

Par plusieurs intervenants

Les Rendez-vous Littéraires

*** Partie 1 ***

Conférences - Gratuit

2022/2023

Vendredi 14h30/16h

angers.fr



Infos pratiques :

Conférences gratuites

Entrée libre dans la limite des places disponibles

Littérature

Nos intervenants

- Jean-Luc Marais : « Victor Pavie et sa famille » (*Les Lyriades*)
- Anne-Marie Callet-Bianco : « David d'Angers et ses contemporains romantiques » (*Les Lyriades*)
- Joël Glaziou : Dialogues infinis (litt. Peinture)
- Les Bouquineurs : « Inconnu à cette adresse » de *Kressmann Taylor*
- Guy Trigalot : « Les poètes de la Renaissance à l'heure de l'époque romantique » (*Les Lyriades*)

Samedi 1er octobre 2022 (exceptionnellement)

Victor Pavie et sa famille, à travers ses lettres à David d'Angers, par **Jean-Luc Marais**, professeur émérite Université d'Angers à 10h00. (Les Lyriades)

On pourrait penser que la copieuse correspondance entre Victor Pavie et Pierre-Jean David (d'Angers) n'aborde que des questions artistiques ou littéraires. Il n'en est rien. La vie de la famille Pavie, Louis, le père, ami de David, Théodore, le frère de Victor, Louise son épouse, ses enfants sont évoqués, dans leur quotidien, mais aussi dans les événements heureux ou dramatiques qu'ils traversent, et que nous découvrons indiscretement.



Source Pixabay

David d'Angers et ses contemporains romantiques, par **Anne-Marie Callet-Bianco**, professeure de littérature Université d'Angers, CIRPaLL à 11h00. (Les Lyriades)

Le célèbre sculpteur et médailleur P.J. David d'Angers (1788-1856) a immortalisé nombre de ses contemporains, parmi lesquels les grands noms du romantisme.

Quel regard portons-nous aujourd'hui sur ce « trombinoscope » ? Certaines figures font toujours partie du Panthéon littéraire, d'autres ont sombré dans un oubli relatif. Cette intervention se propose de préciser

les relations de David d'Angers avec les représentants du romantisme français, et de reconstituer le paysage artistique et intellectuel de son époque.

18/11/2022 & 9, 16/12/2022 : Littératures/peintures – dialogues infinis par *Joël Glaziou*

Quels liens littérature et peinture entretiennent-ils ?

L'analyse historique, des origines à nos jours, est complexe pour déterminer si l'une précède l'autre.

Si dans certains cas, la peinture sert de « pré-texte » (comme on peut le voir dans les nouvelles et romans tirés des tableaux d'E. HOPPER), la littérature peut être un réservoir inépuisable d'images (comme on peut le voir dans les illustrations des mythes, de la Bible ou de romans classiques) qui alimente la peinture depuis des siècles.

Enfin les mots et les images se répondent souvent : ne serait-ce que dans les titres et les légendes – comme autant de clés ou de miroirs (chez les surréalistes, MAGRITTE notamment- ou encore lorsque CENDRARS, CHAR et REVERDY échangent avec S. DELAUNAY, ZAO WOU KI et PICASSO... dans des livres d'artistes...)

25/11/2022 : « Inconnu à cette adresse » de Kressmann Taylor par *Les Bouquineurs*

02/12/2022 : « Les poètes de la Renaissance à l'heure de l'époque romantique », par *Guy Trigalot* (Les Lyriades)

On assiste, dans la première moitié du XIX^e siècle, à un extraordinaire engouement des romantiques pour le Moyen Âge et la Renaissance. Pour certains, cette passion ne connaît pas de limites. On change son patronyme pour d'autres à consonnance gothique ou italienne. Dumas se fait construire un petit château à Port-Marly. Hugo, lui,

veut acquérir, sur les conseils de la famille Pavie, un
castel en Anjou. Nous tenterons de préciser le contexte
de cet élan idéaliste et les formes qu'il prend à Paris
comme en province.

Nous remercions chaleureusement nos partenaires





Source: Angers Loire Métropole - V. Lottay

Institut municipal

9, rue du Musée
(Place Saint-Éloi)
49100 Angers

02 41 05 38 80

institut.municipal@ville.angers.fr
angers.fr/institutmunicipal



De Septembre à mai

Du lundi au jeudi de 9h à 12h15 et de 13h45 à 20h

Le vendredi de 9h à 12h15 et de 13h45 à 19h

Le samedi de 9h à 12h

Juin et Juillet

Du lundi au vendredi
de 9h à 12h15 et de 13h45 à 19h
(fermé le samedi et en août)



 @Institutangers

opiX(do - Impression: imprimerie Ville d'Angers, Angers Loire Métropole - 05/2021