



Questionnaire de candidature d'entrée en Classe horaires aménagés « **DANSE** »

Ce questionnaire a pour fonction de présenter votre candidature en complément du dossier d'inscription. Le candidat doit répondre à toutes les questions, même si certains éléments ont été fournis dans la fiche de pré-inscription.

Certaines questions sont administratives : le candidat peut se faire aider par les parents pour y répondre.

D'autres questions sont plus personnelles : une spontanéité et une sincérité sont demandées pour utiliser ses propres mots dans les réponses apportées.

➔ Date limite de réponse le **MERCREDI 22 MARS 2023**

Renseignements administratifs

Nom :

Prénom :

âge :

Classe pour laquelle vous postulez au collège ou au lycée :

Esthétiques pour laquelle vous postulez :

- Danse classique
- Danse contemporaine
- Danse jazz

(1 seul choix possible)



Cursus danse suivi en 2022-2023 et les 4 années précédentes :

Pour chaque année, renseignez le nom complet de l'établissement et le lieu de pratique, ainsi que le nombre total d'heures hebdomadaires de pratique de la danse et nombre d'années de pratique sur pointes pour le classique

Disciplines	Etablissement/ lieu de pratique	Niveau / nombre d'années	Nombre total d'heures hebdomadaires
Disciplines artistiques Dominantes - - - - -			
Formation musicale Danseurs			
Disciplines complémentaires - - -			



Pourquoi choisir la filière CHAD/S2TMD plutôt qu'une formation traditionnelle au Conservatoire ?

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Votre relation personnelle à la danse

Qu'est-ce qui vous attire dans la danse choisie ?

.....

.....

.....

.....

.....

Selon vous, quelles sont les caractéristiques principales de la danse choisie ? Ce qui fait que cette danse est reconnaissable entre toutes ?

.....

.....

.....

.....

.....

Etes-vous attiré par un ou plusieurs autres styles de danse ? Lesquels ? Quels sont les liens et les différences évidentes avec votre pratique dominante ?

.....

.....



.....
.....
.....

Avez-vous déjà suivi des ateliers chorégraphiques ? Oui ou Non ?

.....
.....
.....

Aimez-vous improviser une danse ? Précisez pourquoi dans les deux cas, si c'est oui ou si c'est non.

.....
.....
.....
.....
.....

Préférez-vous danser seul ou en groupe ? Pourquoi ? Précisez ce que vous aimez dans chacune des deux situations.

.....
.....
.....
.....
.....

Avez-vous eu l'occasion de créer une chorégraphie pour vous ou pour un groupe ? De quoi êtes-vous parti ? Quel avis personnel avez-vous sur la danse que vous avez créée ?

.....
.....
.....
.....
.....



Qu'attendez-vous d'une formation au Conservatoire ?

.....
.....
.....
.....
.....

Avez-vous déjà participé à un projet chorégraphique autre qu'un spectacle de fin d'année ?
Quel était le nom du chorégraphe ? Vos commentaires sur cette expérience ?

.....
.....
.....
.....
.....

Quelles sont les deux ou trois vidéos de danse que vous avez regardées dernièrement ? Nom
du-des chorégraphe-s ? Vos commentaires sur chacune d'elles ?

.....
.....
.....
.....
.....

Avez-vous assisté à un spectacle de professionnels (danse, théâtre, cirque...) en salle ?
Lesquels ?

.....
.....
.....
.....
.....



Votre projet

Qu'aimeriez-vous faire plus tard comme métier ? Expliquez ce qui vous plaît dans chacun des métiers. (Plusieurs réponses possibles, par ordre de préférence)

.....
.....
.....
.....
.....
.....

Quels sont les compagnies de danse ou chorégraphes avec lesquels vous rêveriez de danser plus tard, et pourquoi ?

.....
.....
.....
.....
.....

Commentaires libres

Autres choses que nous ne vous avons pas demandé et que vous souhaitez partager avec nous concernant votre candidature.

.....
.....
.....
.....
.....

Relisez-bien vos réponses avant l'envoi.