

Théâtre - Planning des cours 2023 - 2024

Mise à jour : 20/09/2023

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi	
08h45		8h45				09h00
09h00		Pratique Vocale C3 et C.P.E.S.				15
15		avec Liza FONTANILLE				30
30		Byrd				45
45		10h45				10h00
10h00	10h30	Pratique Chorégraphique C3 et C.P.E.S.				15
15	C3	avec Victoria BILLINGSLEY				30
30	avec Philippe CANALES					45
45	Pré Pigeon					11h00
11h00		11H30				15
15		C1 / C2 Groupe B				30
30		avec Philippe CANALES				45
45		Pré Pigeon				12h00
12h00	12h30					15
15	13h					30
30						45
45						13h00
13h00	C.P.E.S.					15
15	avec Philippe CANALES					30
30	Pré Pigeon					45
45						14h00
14h00		14h				15
15		C3 et CPES				30
30		avec Philippe CANALES				45
45		Pré Pigeon				15h00
15h00						15
15						30
30						45
45						16h00
16h00	17h					15
15						30
30						45
45						17h00
17h00	17h15					15
15						30
30						45
45						18h00
18h00	C1 / C2 Groupe A					15
15	avec Philippe CANALES					30
30	Pré Pigeon					45
45						19h00
19h00						15
15						30
30						45
45						20h00
20h00	20h15					15
15						

Stages et rencontres au cours de l'année (certains week-end ou en soirée) avec intervenants, ex. : dramaturgie, arts martiaux, metteurs en scène, acteurs...

Les cours sont tous dispensés à la salle du Pré-Pigeon (sauf indication "CRR")
Possibilité de répéter au Conservatoire, tout au long l'année (7j / 7) en fonction des horaires d'ouverture.