

Théâtre - Planning des cours 2022 - 2023

Mise à jour : 06/09/2022

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi		
09h00						09h00	
15						15	
30		Pratique chorégraphique Cycle 3 & CPES C. Sénécaut CRR Studio Béjart	Scènes (tous cycles) 4h00 C. Larsimon		Cycle 3 3h30 C. Larsimon	30	
45	CPES 2h30 S. Sauphanor			Chant Cycle 3 & CPES L. Fontanille / CRR - Salle Byrd			45
10h00							10h00
15					15		
30					CPES 3h00 S. Sauphanor	30	
45				45			
11h00			11h00				
15					15		
30				Cycle 2 3h00 C. Larsimon	30		
45			45				
12h00			12h00				
15					15		
30				Initiation <i>(collège J. Mermoz)</i> 1h30 C. Larsimon	30		
45			45				
13h00			13h00				
15					15		
30	Cycle 3 3h00 S. Sauphanor	CPES 3h00 S. Sauphanor	Cycle 1 3h00 C. Larsimon	Chant - CPES L. Fontanille / CRR - Salle Byrd	CPES 4h00 C. Larsimon	30	
45							45
14h00							14h00
15					15		
30					30		
45					45		
15h00					15h00		
15					15		
30					30		
45					45		
16h00					16h00		
15					15		
30					30		
45					45		
17h00					17h00		
15					15		
30					30		
45					45		
18h00					18h00		
15	Cycle 1 2h00 S. Sauphanor	Cycle 2 2h00 S. Sauphanor			15		
30					30		
45					45		
19h00					19h00		
15					15		
30					30		
45					45		
20h00					20h00		
15					15		

Stages et rencontres au cours de l'année (certains week-end ou en soirée) avec intervenants,
ex. : dramaturgie, arts martiaux, metteurs en scène, acteurs...

Les cours sont tous dispensés à la salle du Pré-Pigeon (sauf indication "CRR")
Possibilité de répéter au Conservatoire, tout au long l'année (7j / 7) en fonction des horaires d'ouverture.