

# Déambulations publiques

IDÉE D'ACTIVITÉ 35

**NIVEAU 4 :** J'agis pour la cité

**COMPÉTENCE :** J'agis dans la cité

*Je suis engagé dans des actions d'intérêt général, collectif comme la journée citoyenne, la rentrée des solidarités, etc.*

**BADGE :** Tous les badges sauf : « mon premier badge »

## Objectifs :

Créer un prétexte favorisant et autorisant des échanges avec des gens dans l'espace public.

Amener les participants à échanger avec

des inconnus sur des questions de société.

Faire cheminer les participants sur le

« vivre ensemble », leur faire prendre

conscience qu'il n'est pas très difficile

d'échanger dans l'espace public, qu'ils et

elles peuvent s'enrichir de ces discussions.

## Public :

15 à 25+ ans

Effectif : 5 à 18

## Situations proposées :

- en groupe  en individuel
- temps actif  temps calme



IDÉE D'ACTIVITÉ 35

## Temporalité :

Activité de 20 à 60 minutes

## Modalités de mise en œuvre :

L'animateur fait débattre les participants sur la question choisie. D'une part, il s'agit d'une manière de tester la pertinence de la question. Si les échanges se tarissent vite, il sera nécessaire d'ajuster la question posée pour qu'elle amène discussion. D'autre part, les participants seront plus à même de nourrir les discussions avec les passants lors de la seconde phase, s'ils ont bien débattu avant. Cela représente une sorte d'échauffement indispensable avant de se lancer.

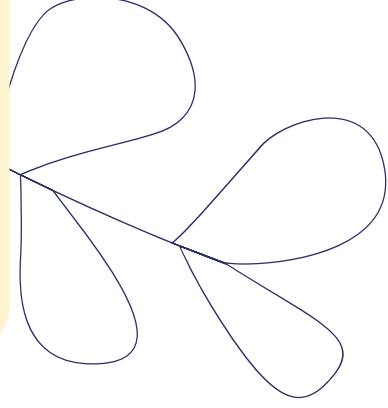
Une fois la question choisie, les participants se réunissent en binômes, prennent une pancarte et écrivent dessus la question.

L'animateur rassure, conseille, oriente et donne le temps de l'activité aux participants. Selon le lieu et le jour, la déambulation pourra durer de 30 à 60 minutes. Il est essentiel que ce temps ne soit pas trop court, pour éviter la tentation de s'arrêter après la première rencontre, pour s'habituer également aux regards des gens. L'animateur donne un lieu de rendez-vous, lieu où il se tiendra pendant la déambulation, en cas de besoin. Il peut être utile de communiquer son numéro de téléphone portable pour que les participants puissent appeler.

Après la déambulation, l'animateur accueille les participants, leur demande dans un premier temps comment ils ou elles ont vécu l'exercice, s'il leur était facile ou difficile d'avoir des conversations avec les gens... Puis il ou elle anime un temps d'échange et de restitution des conversations, des pépites, de ce qui a marqué les participants.

## À prévoir :

- > 1 pancarte par binôme de participants, avec la question dessus, pour déambuler
- > des carnets et stylos pour prendre des notes
- > un espace public avec des gens qui circulent (centre-ville un midi, festival, marché...)



## IDÉE D'ACTIVITÉ 35

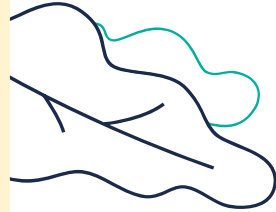
**Conseils pour l'animation :**

La question choisie doit susciter le débat. Par exemple, plutôt que demander « Que pensez-vous de l'éducation des enfants ? », préférez « Qui est-ce qui a un bon prof ? » qui amènera les gens à raconter des choses très précises, du vécu...

Il ne s'agit pas d'un micro-trottoir ou d'interviews, les participants n'ont pas d'enjeu à récolter de l'information.

Dans les échanges, l'animateur pourra préparer les participants à leurs premières interactions en suggérant ces attitudes :

- Pour anticiper une situation difficile, par exemple si la personne qui vient échanger ennuit le binôme, que cela n'accroche pas, si la personne tient des propos qui agressent, si la personne parle trop, n'écoutez plus : il peut être utile que le binôme de participants se crée des signaux, des rituels, pour clore l'échange : « Je crois que c'est l'heure de faire le point avec les autres, non ? » ; « Désolé, mais nous devons prendre le temps de discuter sur nos premiers échanges. ».
- Ne pas faire déambuler les participants dans des lieux dans lesquels ils ou elles ne sont pas à l'aise, ou auprès de publics avec qui ils ou elles ne se sentent pas bien. Si vous avez prévu plusieurs déambulations, commencer par un centre-ville par exemple.
- Inviter les participants à faire une pause quand nécessaire, en particulier après un échange riche et éprouvant, ce qui arrive fréquemment.
- Quand les discussions dans la rue commencent à fatiguer, les participants peuvent tout à fait aller dans des cafés, ou chez des commerçants, lieux dans lesquels il est plus facile d'entrer en contact avec les autres.
- L'écoute des autres commence ici par l'écoute de soi.
- Laisser l'initiative : la déambulation en binôme permet de dépasser les appréhensions et d'éviter l'impression d'être ridicule, qui risque de se communiquer aux gens autour. Il s'agit tout d'abord de marcher tranquillement, comme si de rien n'était, et d'oublier dans un premier temps le dispositif, les pancartes et la question. Les binômes sont invités à regarder la ville et ce qui les entoure, pour baisser la tension. Quand les binômes ont approvisé la situation, ils peuvent commencer à regarder du coin de l'œil les attitudes et les comportements des gens. Leur attitude doit faire comprendre qu'ils sont ouverts et disponibles pour discuter, qu'ils ne sont pas pressés, ni dans le besoin. Elle doit faire comprendre que pour qu'il se passe quelque chose, il faudra interpellier les participants.



## IDÉE D'ACTIVITÉ 35

**Cadre :**

À travers cette activité, les participants vont se promener dans un lieu choisi avec une pancarte, sur laquelle sera inscrite une question.

Cette activité peut être associée à une autre, dans le cadre de débats ou comme le point d'orgue d'une journée d'animation. Il est possible d'imposer le sujet de la déambulation ou de le construire avec le groupe. Dans tous les cas, il est important d'en débattre en amont. Il est nécessaire que les participants aient un avis sur la question avec laquelle ils et elles vont déambuler.

**Indicateurs de réussite :**

- > La participation aux débats de préparation et aux échanges de fin.
- > La participation à l'activité.

