

SCIENCES : L'effet Matilda*

L'EFFET MATILDA DÉSIGNE LE PHÉNOMÈNE
QUI MINIMISE, INVISIBILISE OU ATTRIBUE AUX HOMMES
LES CONTRIBUTIONS DES FEMMES DANS LES SCIENCES
ET LE MONDE ACADÉMIQUE



RÉCOMPENSÉS PAR
LE PRIX NOBEL DEPUIS 1901 :

PHYSIQUE



MÉDECINE



CHIMIE



LES TRAVAUX DES FEMMES
SONT MOINS CITÉS
ET LEURS RECHERCHES
REÇOIVENT MOINS
DE RECONNAISSANCE

J'en'ai pas
été créditée comme
co-auteure !

LE MANQUE DE FIGURES D'INSPIRATION
LIMITE LES HORIZONS ET
DÉCOURAGE LES VOCATIONS

On constate le
même processus
chez les femmes
artistes

L'EXEMPLE DE MILEVA MARIĆ

MILEVA MARIĆ RENCONTRE
ALBERT EINSTEIN À L'INSTITUT
POLYTECHNIQUE DE ZÜRICH

DES LETTRES ET TÉMOIGNAGES
NOUS MONTRENT QUE MILEVA AURAIT
CONTRIBUÉ AUX TRAVAUX MENANT
À LA THÉORIE DE LA RELATIVITÉ

1900

Seule femme
élève de
l'Institut

Meilleures
notes
qu'Albert

$$E = mc^2 + \frac{1}{2}mv^2 + \frac{3}{8}\frac{mv^4}{c^2} + \frac{5}{16}\frac{mv^6}{c^4} + \dots$$

EN 1921, ALBERT EINSTEIN
REÇOIT SEUL LE PRIX NOBEL,
DONT IL VERSE L'ARGENT À MILEVA
(officiellement dans le cadre de leur divorce)

FAUTE DE RECONNAISSANCE
FORMELLE, MON RÔLE
RESTE LARGEMENT
IGNORÉ DANS L'HISTOIRE
DES SCIENCES

Merci
Mileva!

$$E = mc^2$$



JE DÉCOUVRE PLUS DE RESSOURCES
ET UNE VERSION ACCESSIBLE (N°3)

WWW.ANGERS.FR/TUNNEL-DU-SEXISME

*L'effet Matilda tire son nom de Matilda Gage, féministe du 19^e siècle
qui dénonçait déjà l'effacement des femmes en sciences.

