

Livret d'activités

Juillet
N° 82

Angers seniors animation

Ensemble, tissons des liens

**Plus de 200 activités pour rester en forme et en lien tout l'été !
des rendez-vous chaque jour et chaque week-end !**

Avancer en âge en bonne santé est aujourd'hui une priorité de santé publique.

Ainsi, Angers seniors animation du CCAS agit pour bien vieillir chez soi, dans sa tête, dans son corps et en lien avec les autres en proposant 110 activités mensuelles.

Vous trouverez dans la revue du Bords de Maine, un programme très varié, de la culture au bien-être, du jeu au festif, du créatif aux sorties.

Les activités sont en grande majorité, accessibles à tous les seniors, notamment avec des accompagnements à la mobilité et aussi une réduction de 50% attribuée aux personnes détenteurs de la carte partenaires.

Pour recevoir le programme et/ou vous inscrire, contacter l'espace Welcome - 4, place Maurice-Sailland au 02 41 23 13 31

Horaires d'ouvertures :

Le lundi de 14h à 16h30

Du mardi au vendredi de 9h à 12h et de 14h à 16h30

A très bientôt,

L'équipe Angers seniors animation

Sommaire



Mandala.....	p. 6-8
Mots à caser.....	p. 7
L'hexa-lettre.....	p. 9
Les réussites de Patrick.....	p. 10-11
Les pays d'Asie.....	p. 12
Jeux de la suite de dés.....	p. 13-14
Arbre généalogique.....	p. 15
Sudoku.....	p. 16
Kakuro.....	p. 17
Les homophones.....	p. 18
La petite recette.....	p. 19
Aux champs Elysées.....	p. 20
Défi pixel art.....	p. 21-22
Les chansons d'Aznavour.....	p. 23
Anaphrases.....	p. 24
Les points communs.....	p. 25
Les prénoms.....	p. 26-27
A vos plumes.....	p. 28
Retrouver les paroles.....	p. 29
Solutions.....	p. 30-36



MANDALA

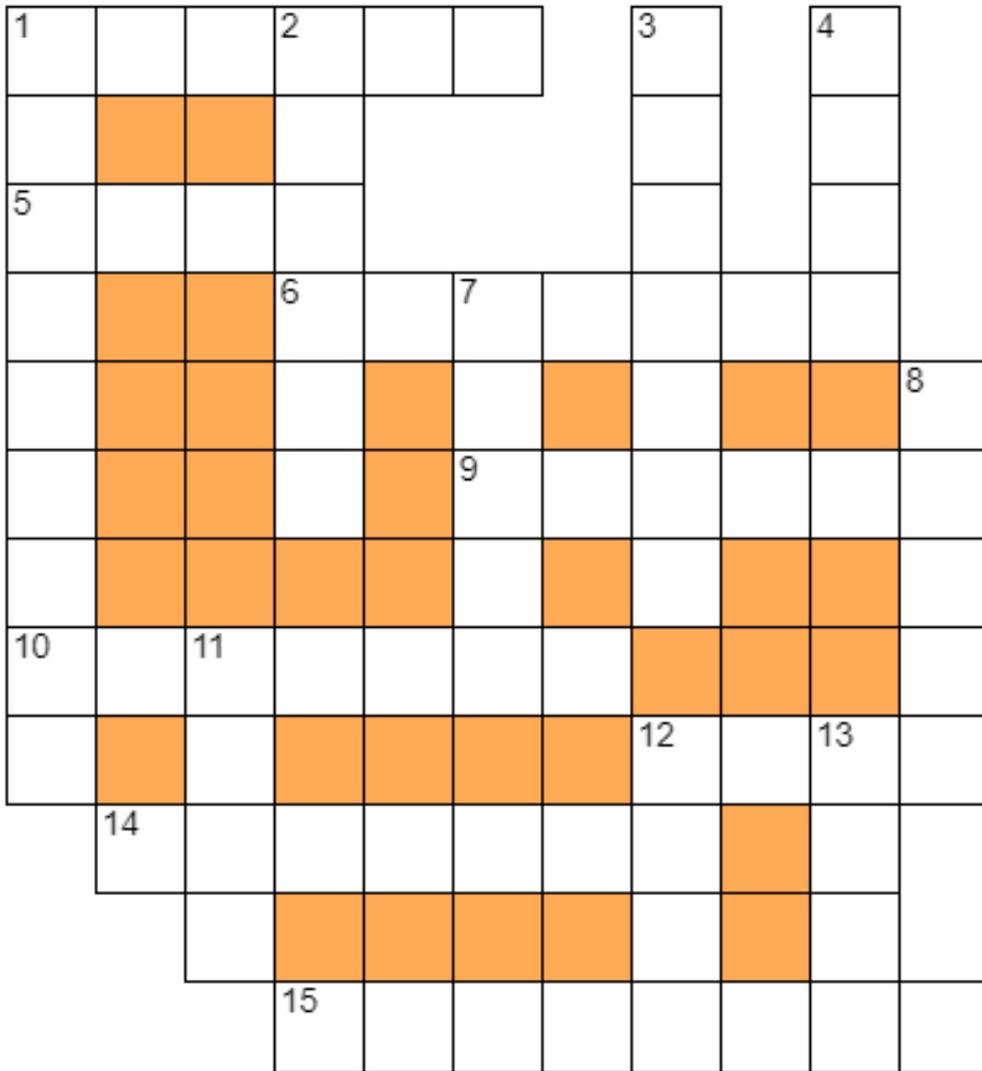


« Sourire mobilise 15 muscles, mais faire la gueule en sollicite 40. Reposez-vous : souriez »

Christophe André

MOTS A CASER

Complétez cette grille avec les mots de la liste en fonction du nombre de lettres.



Software © 2014 crossword-compiler.com

4 lettres

AFIN
CHOU
LOFT
SEAU
VASE
VERS

5 lettres

BOIRE
SEULE

6 lettres

CHEVEU
INERTE
VENGER

7 lettres

GOBELET
RICANER
SOLUBLE
SOULIER

8 lettres

CHASSEUR

9 lettres

CHAUSSURE

Solution page 30





MANDALA



« Un pessimiste voit la difficulté dans chaque opportunité, un optimiste voit l'opportunité dans chaque difficulté. »

L'HEXA-LETTRE

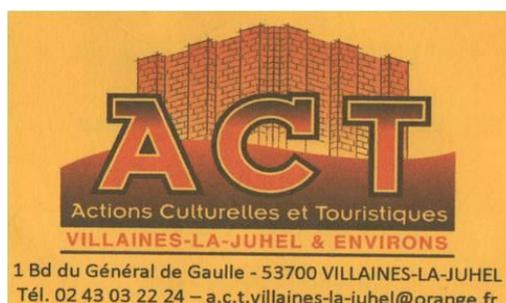
Chaque grille est composée de zones comportant des lettres. Ces zones de 1 à 6 caractères sont entourées de noir renforcé. Les lettres à indiquer sont A, B, C, D, E, F. Elles ne doivent pas figurer en double dans une zone. 2 lettres identiques ne peuvent pas se toucher (ni verticalement, ni horizontalement, ni en diagonale).

- 1 case lettre A
- 2 cases lettres A et B
- 3 cases lettres A, B et C
- 4 cases lettres A, B, C et D
- 5 cases lettres A, B, C, D et E
- 6 cases lettres A, B, C, D, E et F



.	D	.	.	D	.
E	.	C	.	.	.	E	.	.	B
C	.	.	.	B	.	.	.	E	.
.	.	C	.	.	.	B	.	.	.
D	A	D	.	D	.	.	C	.	.
.	B	B	.	B	.
F	.	.	D	B	.	.	C	.	C
.	E	.	B	.

Ce jeu est proposé par :



Solution page 30

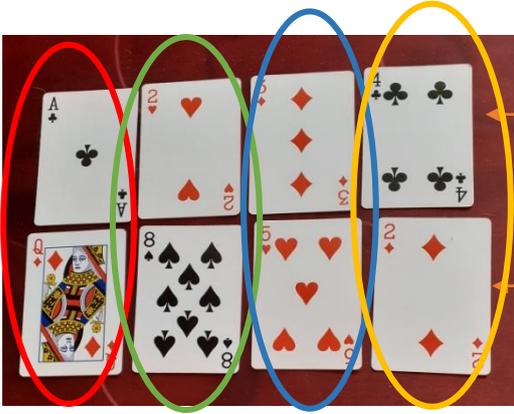
LES RÉUSSITES DE PATRICK

6- LA CADENCÉE

Battre un jeu de 52 cartes (sans jokers)



Installation de base



- Faire une 1^{ère} ligne : as, deux, trois, quatre (peu importe la famille ou la couleur)
- Faire une 2^{ème} ligne de 4 cartes faces visibles
- Il vous reste des cartes qui formeront la pioche (= le talon)

Objectif pour gagner cette réussite

- Se débarrasser de toutes les cartes du talon (=la pioche) sur les cartes de la 2^{ème} ligne

 Aucune carte ne va sur la 1^{ère} ligne car elles sont des aide-mémoires

RAPPEL POUR CETTE RÉUSSITE : L'as est la plus petite carte et le roi la plus grande. Le valet = 11 / La dame = 12 / Le roi = 13

Explication de la 1^{ère} et 2^{ème} ligne



❖ La carte de la 2^{ème} ligne qui se trouve **sous l'as** va recevoir uniquement des cartes à un niveau +1. L'as de la 1^{ère} ligne, nous le rappelle.
Exemple : Sous l'as, on a une dame. Alors il faudra mettre un roi puis recommencer avec un AS, un 2 etc.



❖ La carte de la 2^{ème} ligne qui se trouve **sous le 2** va recevoir uniquement des cartes à un niveau +2. Le 2 de la 1^{ère} ligne, nous le rappelle.
Exemple : Sous le 2, on a un 8. Alors il faudra mettre un 10 puis une dame puis un as etc.



❖ La carte de la 2^{ème} ligne qui se trouve **sous le 3** va recevoir uniquement des cartes à un niveau +3. Le 3 de la 1^{ère} ligne, nous le rappelle.

Exemple : Sous le 3, on a un 5. Alors il faudra mettre un 8 (5+3 niveaux) puis recommencer avec un valet puis un AS etc.



❖ La carte de la 2^{ème} ligne qui se trouve **sous le 4** va recevoir uniquement des cartes à un niveau +4. Le 4 de la 1^{ère} ligne, nous le rappelle.

Exemple : Sous le 4, on a un 2. Alors il faudra mettre un 6 (2+4) puis un 10 puis un as etc.



Alexandrine en pleine réflexion, la petite dernière de Patrick !

Déroutement du jeu

- Piochez une carte dans le talon et mettez-la sur une des 4 cartes de la 2^{ème} ligne en suivant les règles exposées précédemment
- Puis continuez avec les suivantes du talon

Problème ... La carte du talon ne va pas sur les cartes de la 2^{ème} ligne ?

- Déposez-là sur la table, face visible = elle crée la colonne de défausse

Autre problème ... Il n'y a plus de cartes dans la colonne talon ?

- La colonne défausse devient la colonne talon (= pioche) et c'est alors une deuxième chance qui démarre ! (Il est possible de rebattre les cartes)

Autre problème ... Il n'y a encore plus de cartes dans la colonne talon ?

- La colonne défausse devient la colonne talon (= pioche) et ce sera la DERNIERE CHANCE pour réussir à la vider. (Il est possible de rebattre les cartes)

L'astuce d'Alexandrine sur les cartes de la colonne défausse :

« Il peut être judicieux de les mettre si c'est possible sur la deuxième ligne, à n'importe quel moment à condition que ce soit celle du dessus ! »



LES PAYS D'ASIE



Remplacez les pays d'Asie de la liste sur la carte ci-dessous.
Vous pouvez reporter le numéro attribué au pays correspondant à l'emplacement sur la carte.

(1) Russie, (2) Singapour, (3) Inde, (4) Mongolie, (5) Irak, (6) Philippines, (7) Sri Lanka, (8) Thaïlande, (9) Laos, (10) Géorgie, (11) Cambodge, (12) Chine, (13) Japon, (14) Kazakhstan, (15) Corée du Nord, (16) Pakistan, (17) Afghanistan



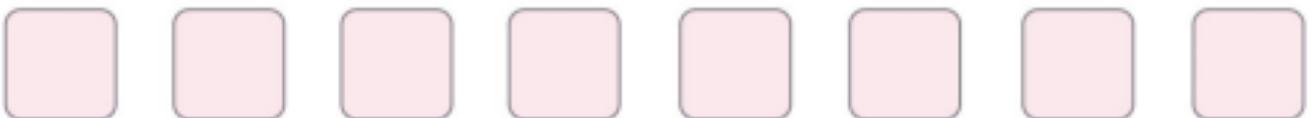
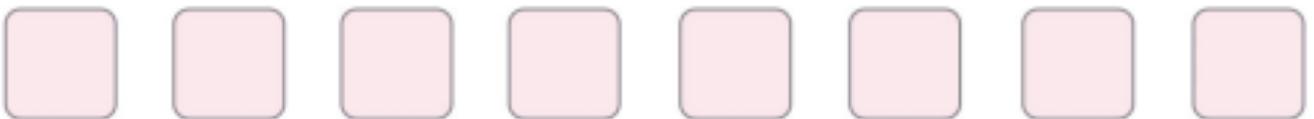
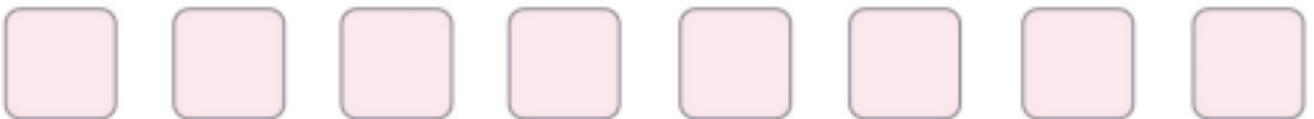
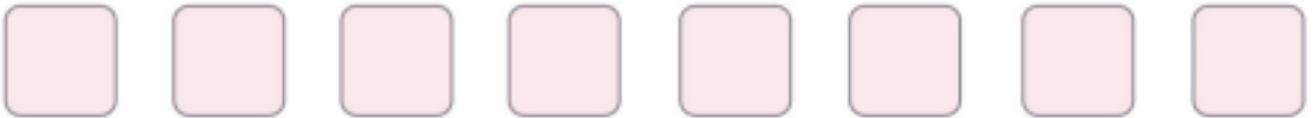
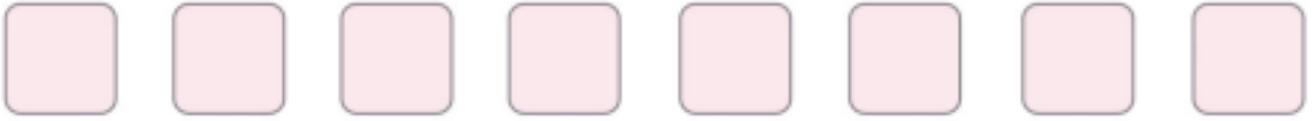
JEU DE LA SUITE DE DÉS

Mémo­ri­sez une série de dés pen­dant 30 se­condes, puis cachez le mo­dèle et re­pro­dui­sez la série en uti­li­san­tes les dés vi­des si­tués à la page sui­van­te de ce do­cu­ment. Quand vous avez ter­mi­né, vé­ri­fi­ez votre ré­pon­se.



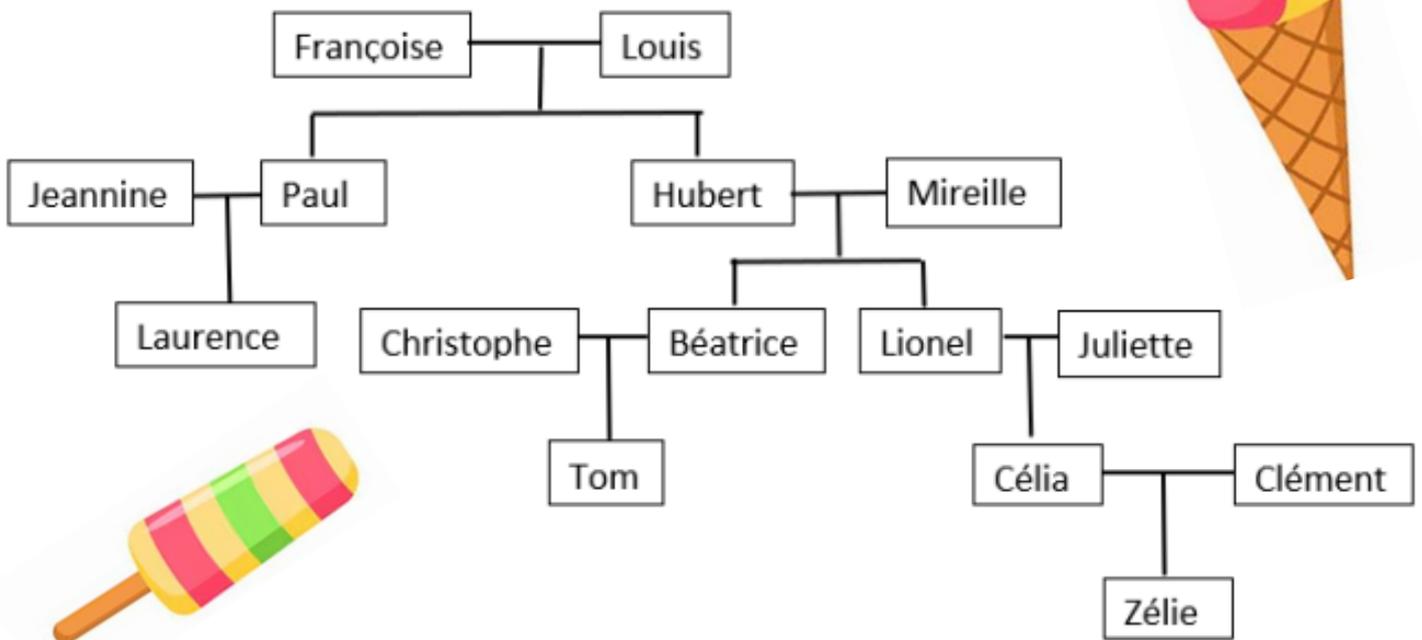
JEU DE LA SUITE DE DÉS

Reproduisez les suites de dés à l'aide de votre mémoire !



ARBRE GÉNÉALOGIQUE

FAMILLE DUPONT



Répondez aux questions ci-dessous :

- 1) Avec qui Béatrice est-elle mariée ? _____
- 2) Combien Françoise et Louis ont-ils de petits enfants ? _____
- 3) Qui est Béatrice par rapport à Zélie ? _____
- 4) Combien Laurence a-t-elle de frère ? _____
- 5) Comment s'appelle les petits enfants de Mireille et Hubert ? _____
- 6) Qui est Christophe par rapport à Lionel ? _____
- 7) Qui est Tom par rapport à Louis ? _____
- 8) Qui est Béatrice par rapport à Laurence ? _____

Cette exercice est proposé par Le réseau Mnemosis. C'est un accueil de jour itinérant thérapeutique situé dans le Pays de Gex. Merci à eux pour leur partage !



LE RÉSEAU MNÉMOSIS
ASSOCIATION LOI 1901 RECONNUE D'INTÉRÊT GÉNÉRAL

SUDOKU

Le Sudoku contient neuf lignes et neuf colonnes, soit 81 cases. Le but du Sudoku est de remplir la totalité des cases avec des chiffres de 1 à 9. Attention, un même chiffre ne doit figurer qu'une seule fois par colonne, une seule fois par ligne, et une seule fois par carré de neuf cases.

		6				2		9
		3			1	8	5	4
		8	9	7	4			
	7	4			8			1
8		9				3		7
6			5			9	2	
			4	8	2	7		
3	6	7	1			4		
4		2				1		

Grille 1
(Niveau facile)

Grille 2
(Niveau moyen)



5			2				4	
	2				3	9	8	6
	8	4	7			1		
1			4	5	9			7
4			6	7	1			2
		6			5	2	7	
2	1	3	9				5	
	7				4			1

KAKURO

Le kakuro est un jeu japonais qui reprend le principe des mots-croisés mais avec des chiffres. Vous devez remplir les cases de chiffres afin que la somme de ceux-ci corresponde au nombre inscrit au début de la ligne ou de la colonne.

	12	18	32		12	1	12
18			7	9			3
34	4	6	8	9		8	
12	6	3	2		8	7	
		27	6	4		8	13
	15			17	4	5	
	9		2	7	3	14	
	17					4	

LES HOMOPHONES

En tenant uniquement compte de la prononciation (pas de l'orthographe), trouver différents sens aux mots ci-dessous.



La première ligne est un exemple.

Mot	1 ^{er} sens	2 ^{ème} sens	3 ^{ème} sens	4 ^{ème} sens
Laid	Moche	Lait (boisson)	Laie (sanglier)	Lé (tapisserie)
Court				
Vin				
Compter				
Colle				
Point				
Quart				
Reine				
Aile				
Houx				
Cerf				
Air				
Barre				
Bal				
Scène				

LA PETITE RECETTE

Gâteau caramélisé renversé à l'ananas



INGRÉDIENTS : 6 PERSONNES

- 1 Boîte d'ananas (8 rondelles)
- 150 g de Farine
- 150 g de Sucre + 150 g de sucre pour le caramel
- 150 g de Beurre
- 3 Œufs
- 1 sachet de Levure
- 1 sachet de sucre vanillé



PRÉPARATION (15 minutes) CUISSON (30 minutes)

- 1.** Préchauffez le four à 180°C. Dans un saladier, mélangez le beurre ramolli avec le sucre et le sucre vanillé. Ajoutez les œufs un à un en mélangeant bien à chaque ajout. Puis la farine et la levure et mélangez de nouveau !
- 2.** Dans une poêle, faites votre caramel : laissez le sucre fondre (sans eau) puis caraméliser. Il doit devenir bien ambré. Le verser dans le moule puis l'incliner pour le tapisser de caramel. Ajoutez ensuite les rondelles d'ananas. S'il vous reste de l'ananas, n'hésitez pas à le mettre en morceaux dans la pâte.
- 3.** Versez la pâte à gâteau dans le moule et enfournez-le pour 30 à 40 min. Démoulez le gâteau. Vous pouvez, si vous le souhaitez, imbiber du jus d'ananas que vous aurez dans votre boîte de conserve.

Bonne dégustation !!



AUX CHAMPS ÉLYSÉES

Avec les mots du cadre ci-dessous, remplissez les trous. Le thème ? Les Champs Élysées !

*agricole - aimée - éclairage - embellie - Fronde - Louis XIII
- particuliers - recouvert - Roule - Suisses*

..... autorise en 1548 la construction du village de Roule qui s'unit à la ville de l'Evêque, une exploitation importante.

A l'époque, il était interdit de construire des villages à côté de Paris, entouré de champs cultivés.

Louis XIV se souvenant de la résistance de la ville pendant la, décide d'embellir et d'étendre la capitale en rasant ses fortifications et en construisant une grande avenue dans la direction de

Au 18^{ème} siècle, l'avenue est élargie, et de nouvelles routes ont été créées.

Pourtant, elle est mal par les parisiens (mal fréquentée la journée, obscure la nuit).

En plus, il faut enjamber le cours de l'ancien grand égout qui fut par la suite.

Un poste de gardes s'y installe.

Les Champs Elysées commencent à être connus grâce aux hôtels, aux jeux de paumes, aux restaurateurs et limonadiers.

En 1828, les trottoirs, l'..... au gaz, les cafés, les restaurants, les salles de concerts et de théâtre sont apparus. Des immeubles remplacent les maisons luxueuses.

Au 19^{ème} siècle, de grandes enseignes s'y installent.

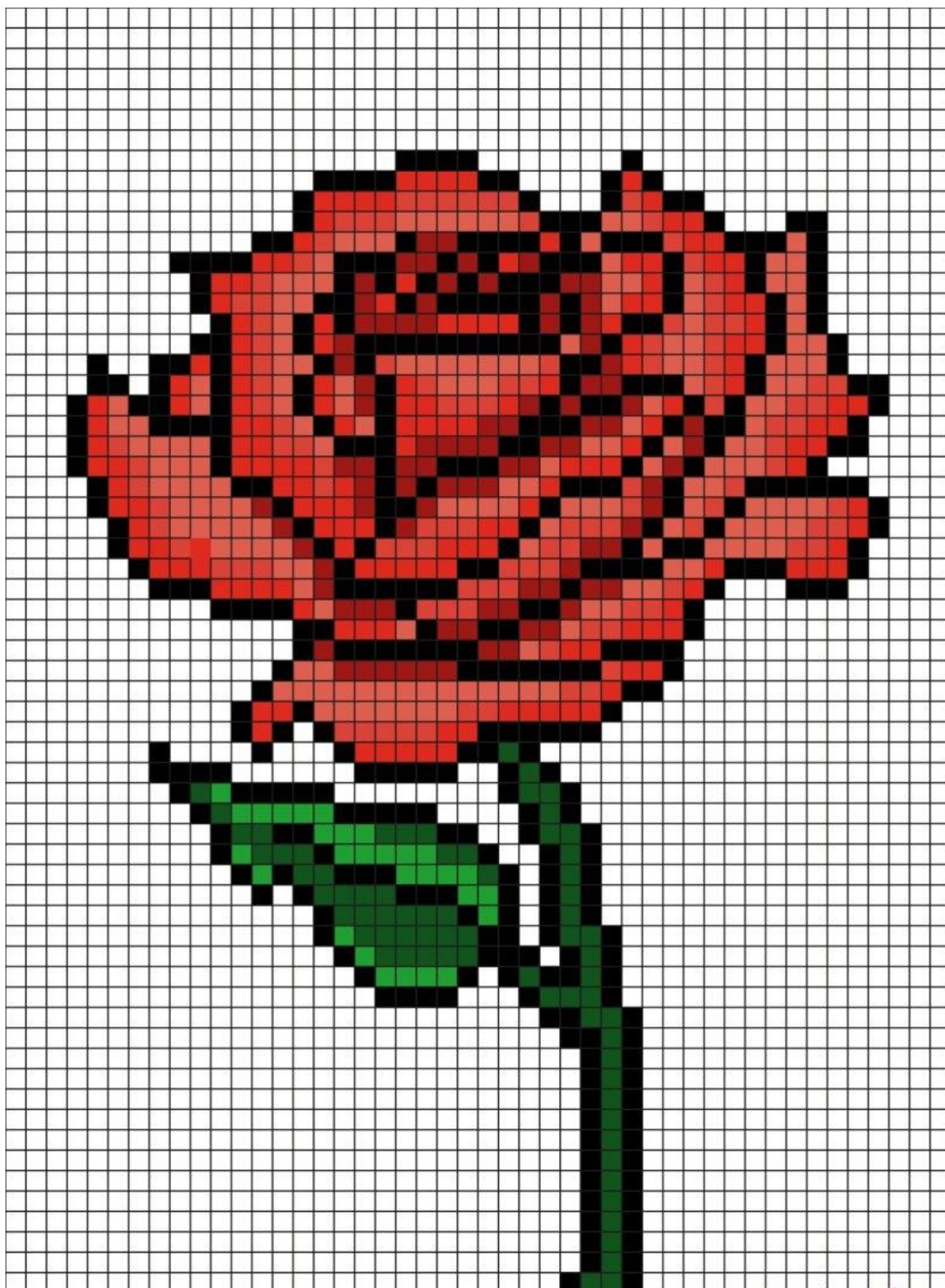
L'arc de Triomphe et l'obélisque ferment le bas et le haut de l'avenue.

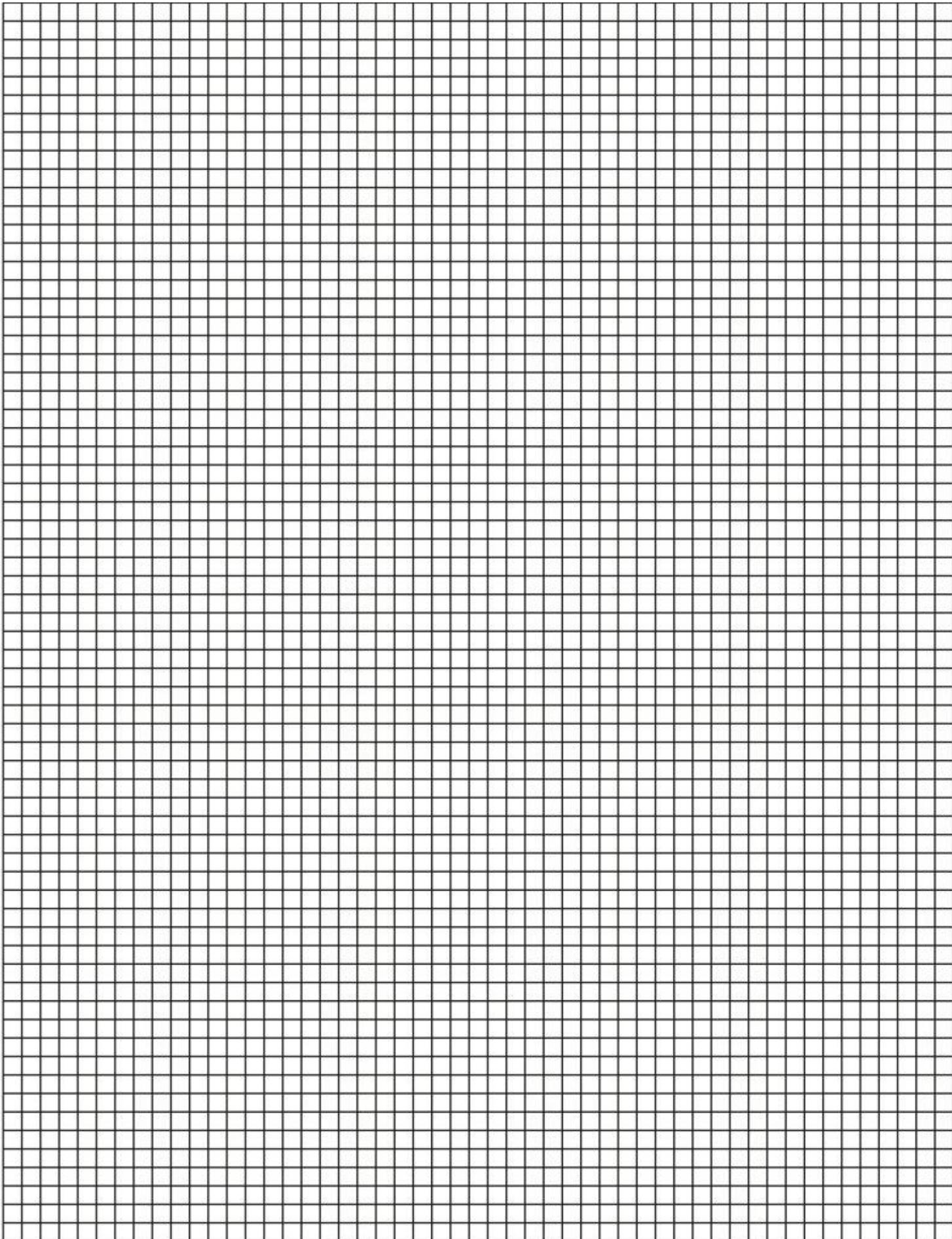
Ce jeu est proposé par :



DÉFI PIXEL ART

Reproduisez ce motif sur le quadrillage de la page suivante avec les couleurs que vous souhaitez. *N'hésitez pas à envoyer votre résultat par mail à heloise.poirier@ville.angers.fr ou à le déposer à l'accueil de l'Espace Welcome. Nous les publierons sur les éditions suivantes.*

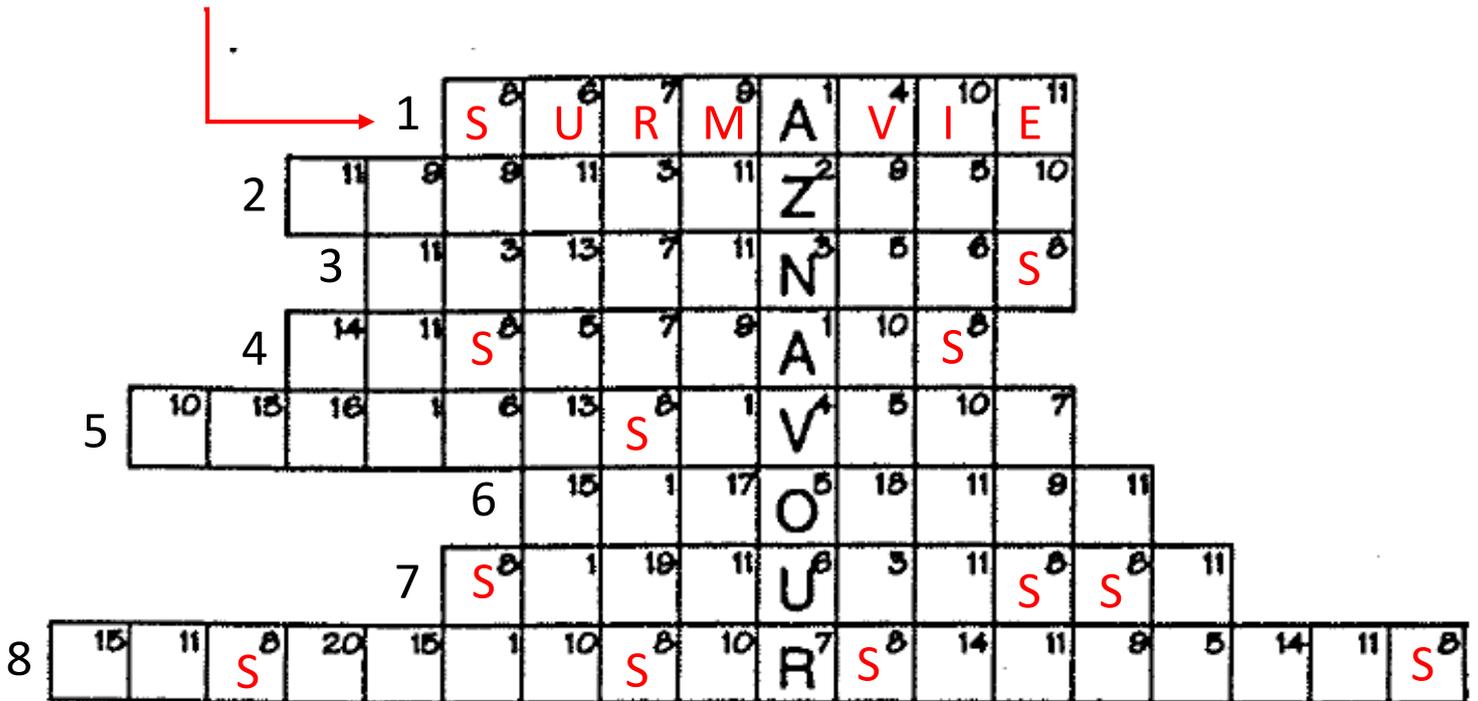




LES CHANSONS D'AZNAVOUR

Retrouvez 8 titres de chanson de Charles AZNAVOUR sachant qu'un même numéro correspond toujours à une même lettre

Exemple : le titre 1 est « Sur ma vie », je le note tout attaché dans la grille. Le « S » se trouve dans la case numéro « 8 », je les reporte donc dans toutes les cases « 8 ». Je vous laisse continuer à reporter les lettres avec le « U », le « R », le « M », le « A », le « V », le « I » et le « E ». Cela va vous aider pour trouver les 7 autres ...



ANAPHRASES

Trouvez 2 anagrammes qui vont compléter les phrases, à partir des lettres proposées. Rappelons qu'un anagramme est un mot obtenu en changeant de place les lettres d'un autre mot.

1) A – E – E – N – R – T – V
Lui interdire l'entrée de cette _____ est une
_____ à sa liberté.



2) E – E – I – N – R – T – T
Cette nouvelle, d'un immense _____ pour chacun a
_____ dans tout le pays.



3) D – E – E – I – P – R – S – T
Il aurait dû _____ plus tôt les avaries qui lui avaient été
_____ par le garagiste.



4) C – E – E – M – N – O – R – S – U
Nous _____ tous les pubs de Glasgow pour entendre un
orchestre de _____.



5) A – E – I – L – Q – T – U
Cela faisait longtemps que je n'avais pas vu une _____
de cette _____.

LES POINTS COMMUNS



Trouvez le point commun entre les 3 mots :

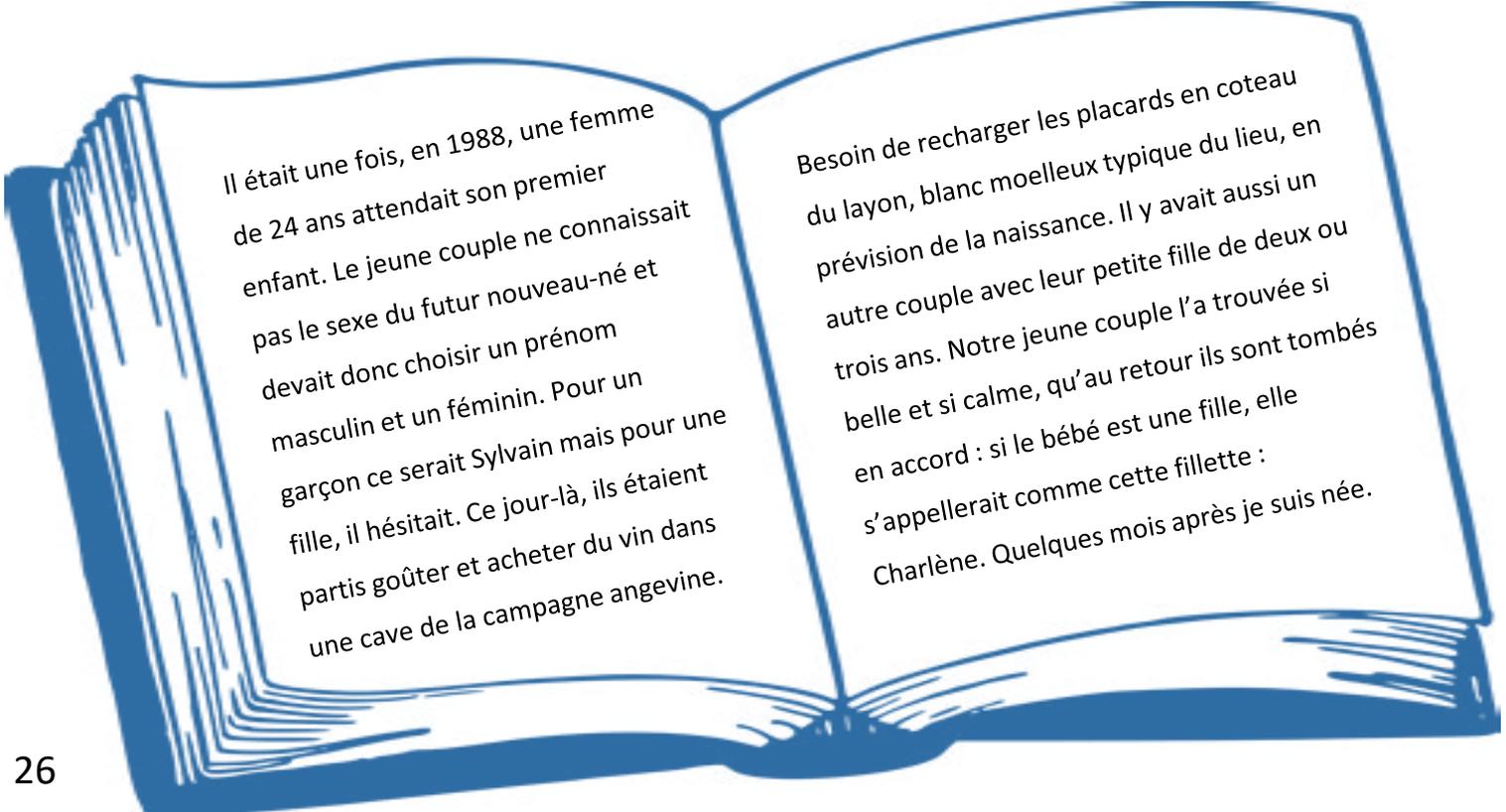
- 1) *AIGUILLE / INSECTE / COUTURE = Piqûre*
- 2) MIROIR / ICEBERG / CONE = _____
- 3) CINEMA / ORDINATEUR / TELEVISION = _____
- 4) INSTRUMENT / PIED / SILHOUETTE = _____
- 5) POSTALE / GRISE / BELOTE = _____
- 6) MONNAIE / THEATRE / CHAMBRE = _____
- 7) PRENOM / CAILLOU / RUBIS = _____
- 8) ALPHABET / COURRIER / PAPIER = _____
- 9) CASINO / JEU / VELO = _____
- 10) CHEVEUX / TROPHÉE / CHAMPAGNE = _____
- 11) OS / PENTE / RIVAGE = _____
- 12) POISSON / PLANCHER / CLÉ = _____
- 13) RESULTAT / SIESTE / QUANTITÉ = _____
- 14) SUCCES / TUYAU / CATHODIQUE = _____
- 15) ARBRE / CAHIER / CHOUX = _____
- 16) COULEUR / FLEUR / VENT = _____
- 17) MAMMIFERE / CARIBOU / VILLE = _____
- 18) CARTABLE / CAHIER / CRAYON = _____
- 19) JEANNE / JOSEPH / JULES = _____
- 20) ORANGE / BALLE / MELON = _____

LES PRÉNOMS

Et si ce mois-ci nous parlions des prénoms ? Le prénom est universel et tellement important pour beaucoup d'entre nous... Souvent on entend : « Non, cela ne se prononce pas comme ça » ou « Pouvez-vous mettre deux N ? ». De plus en plus, un prénom peut s'écrire de différentes façons, je prendrais comme exemple Mathéo, Mattéo, Matéo ou encore Matthéo...

Si je vous parle de prénom, c'est que je suis fascinée par notre prénom. Ceux qui ne l'aiment pas, ceux qui en changent, les prénoms qui sont lourds à porter, ceux qui rappellent la famille, ceux qui prédestinent... Comment les parents choisissent-ils les prénoms de leurs enfants ? Comment, vous, si vous avez eu des enfants avez-vous choisi leur prénom ? Ce doit être un vrai casse-tête avec tous ceux qui existent ! Je n'ai pas d'enfant mais je pense que j'opterais pour un prénom plutôt médiéval ou rencontré dans un roman, celui que porterait un héros ! Sans pour autant être trop original, car bien trop souvent les enfants sont moqués à cause de leur prénom... Je suis animatrice et je parle d'expérience. J'ai un jour rencontré un petit Hyppolite. Le seul de ma carrière. Personnellement je le trouve beau mais il m'a aussi interpellé. Après petite enquête, j'ai appris que les parents étaient respectivement professeurs d'Histoire et de Grec ancien...

Certains prénoms ont une histoire, j'aime les recueillir. Je ne sais pas pour vous, si c'est le cas, mais le mien en a une. Laissez-moi vous la conter :



Il était une fois, en 1988, une femme de 24 ans attendait son premier enfant. Le jeune couple ne connaissait pas le sexe du futur nouveau-né et devait donc choisir un prénom masculin et un féminin. Pour un garçon ce serait Sylvain mais pour une fille, il hésitait. Ce jour-là, ils étaient partis goûter et acheter du vin dans une cave de la campagne angevine.

Besoin de recharger les placards en coteau du layon, blanc moelleux typique du lieu, en prévision de la naissance. Il y avait aussi un autre couple avec leur petite fille de deux ou trois ans. Notre jeune couple l'a trouvée si belle et si calme, qu'au retour ils sont tombés en accord : si le bébé est une fille, elle s'appellerait comme cette fillette : Charlène. Quelques mois après je suis née.

Puis-je partager avec vous un secret ? J'aime mon prénom mais je le préfère écrit « Charlaïne ». Alors, hors papiers administratifs, je note « ai ». Ou parfois, je signe en latin : Carlena.

Voici les histoires des prénoms de mes parents, Patrick (que certains connaissent en tant que bénévole « jeux ») et Danielle.

Pour mon père :

Ma grand-mère paternelle souhaitait une fille. Elle voulait la nommer Patricia. Lorsqu'elle accoucha, ce fut d'un garçon ! La sage-femme lui demanda quel prénom elle avait choisi et ma grand-mère répondit : Patricia. Bien sûr, on lui expliqua l'impossibilité de donner ce prénom à son bébé. Ne voulant pas en démordre elle laissa les soignants le nommer. C'est tout naturellement que ces derniers donnèrent au bébé le nom masculin. Ainsi Patrick vu le jour !

Pour ma mère :

Ma grand-mère maternelle se décida extrêmement tôt ! Dès l'école primaire. Dans sa classe, à l'âge de 8 ou 9 ans, elle avait une camarade qui s'appelait Danielle. Selon mamie, elle était jolie, drôle et intelligente. Ma grand-mère l'admirait et elle se promît dès lors que si un jour elle avait une petite fille, elle la nommerait Danielle. Ainsi fut fait et mon grand-père a approuvé.

☞ Lorsque ma grand-mère me raconta cette histoire, elle ajouta : « Danielle écrit avec deux L, comme cela elle volera mieux ! »

Comme quoi, l'orthographe cache parfois des raisons surprenantes !

Carlena

Les prénoms vous inspirent-ils ? Le vôtre ou celui de quelqu'un que vous connaissez a-t-il une histoire ?

N'hésitez pas, beaucoup de monde attend avec impatience votre avis, vos histoires... et vous pouvez le faire anonymement. N'hésitez pas à envoyer par mails vos écrits à l'adresse mail suivante : heloise.poirier@ville.angers.fr ou à les déposer à l'accueil de l'Espace Welcome.

Nous les republions dans la prochaine édition !

A VOS PLUMES

N'hésitez pas à envoyer par mails vos écrits à l'adresse mail suivante : heloise.poirier@ville.angers.fr ou à les déposer à l'accueil de l'Espace welcome.

Seule, en voiture ...

Combien de poésies sont mortes avant de naître?
Combien ont disparu avant que de paraître...
Je roulais en voiture, les fenêtres ouvertes,
Je composais des textes...parfois de longues lettres.

Mais les mots s'envolaient tout au long de la route
Et, lorsqu'à un arrêt, je voulais les noter,
De tout ce qui restait, c'était bien la déroute.
Le constat était dur : J'avais tout oublié!

Et pourtant c'est le lieu où les pensées jaillissent,
Rêvent de liberté en un endroit restreint.
Dans cette solitude, seule la musique s'immisce,
S'accroche aux mots jaillis qui restent souverains.

Mais sitôt leur naissance ils se révèlent fragiles...
Je les dis à voix haute et je crois les garder,
Pourtant, à peine créés, ils veulent s'envoler!
(J'avais trop présumé: Ils étaient indociles...)

La voiture-berceau s'est muée en cercueil
Les mots ont peu vécu, mais ils ont su donner
Un moment de bonheur, une pointe d'orgueil
A celle qui, ce jour, les avait composés.

Et je continuerai sur les routes rurales
A rouler doucement, à savourer des mots,
A transformer ici des images trop pâles
En visions fugitives de merveilleux tableaux.

RETROUVER LES PAROLES

L'AIGLE NOIR de Barbara

Un beau jour ou peut-être une
Près d'un lac je m'étais
Quand soudain, semblant crever le
Et venant de nulle
Surgit un aigle

..... , les ailes déployées
..... , je le vis tournoyer
.... de moi, dans un bruissement
d'ailes
Comme tombé du
L'oiseau vint se

Il avait les yeux couleur
Et des plumes de la nuit
À son front, brillant de mille
L'oiseau ... couronné
Portait un diamant

De son bec, il a touché ma
Dans ma , il a glissé son cou
C'est alors que je l'ai
Surgissant du
Il m'était

Dis l'..... , oh dis, emmène-moi
Retournons au d'autrefois
Comme avant, dans mes d'enfant
Pour cueillir en
Des étoiles, des

Comme avant, dans mes
d'enfant
Comme avant, sur un nuage
Comme avant, allumer le

Être faiseur de
Et faire des

L'aigle dans un bruissement d'ailes
Prit son vol pour regagner le

Un beau jour ou peut-être une
Près d'un lac je m'étais
Quand soudain, semblant le ciel
Et venant de nulle
Surgit un aigle

Un beau , ou était-ce une nuit?
Près d'un lac je m'étais
Quand soudain, semblant crever le
Et venant de nulle
Surgit un aigle

Un beau jour, une
Près d'un lac,
Quand
Surgissant de nulle
Surgit un aigle

Un beau , une nuit
Près d'un lac,
Quand
Il venait de nulle
Il a surgit l'aigle

Un beau , une nuit
Près d'un lac,
Quand
Il venait de nulle
Il a surgit l'aigle

SOLUTIONS

MOTS A CASER



1	C	H	E	2	V	E	U		3	S		4	L						
	H				E				O			O							
5	A	F	I	N					U			F							
	U			6	G	O	7	B	E	L	E	T							
	S				E		O		I				8	S					
	S				R		9	I	N	E	R	T	E						
	U						R		R				U						
10	R	I	C	A	N	E	R							L					
	E								12	V	A	13	S	E					
									14	S	O	L	U	B	L	E		E	
									U								R		A
									15	C	H	A	S	S	E	U	R		

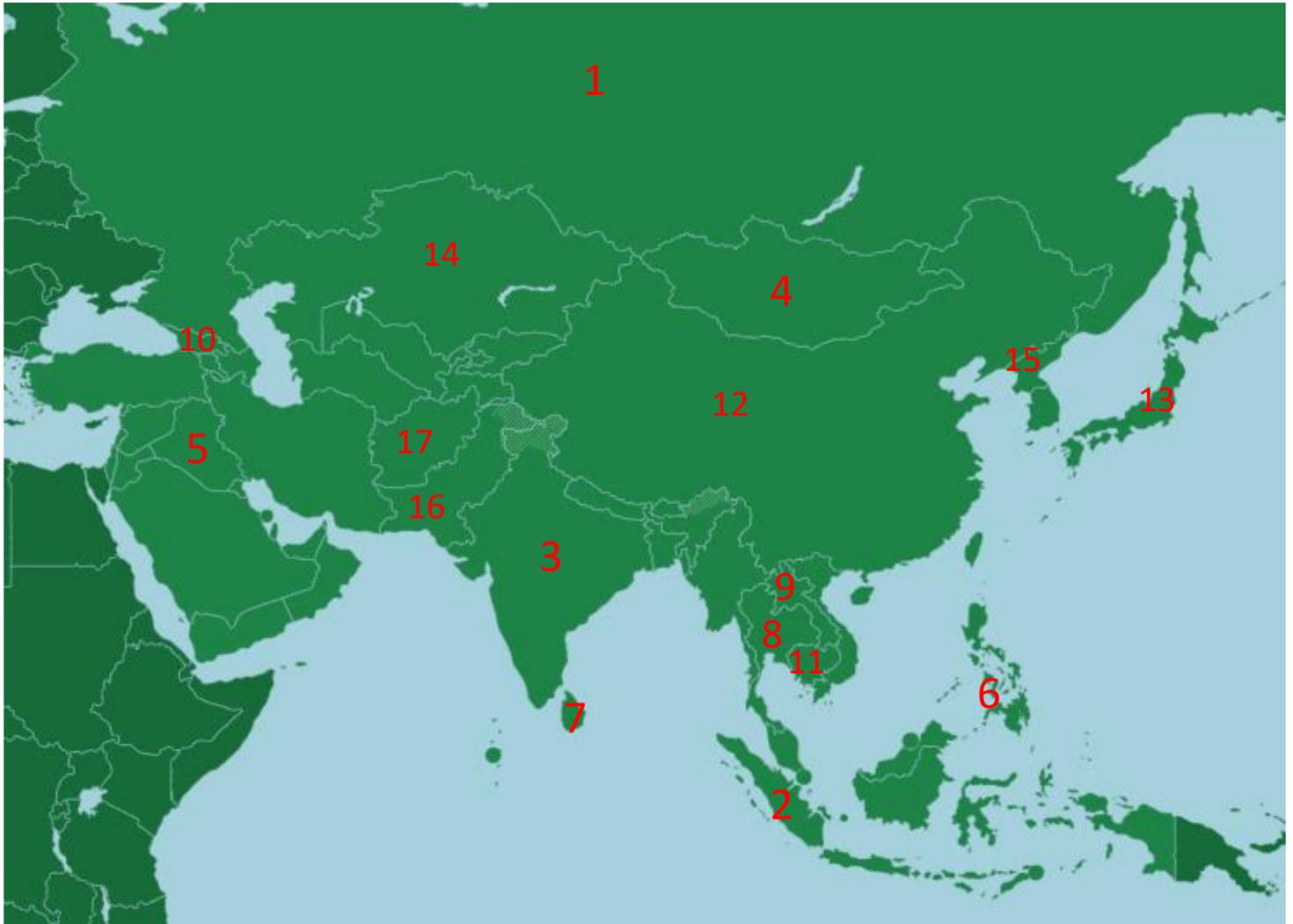
Software © 2014 crossword-compiler.com

L'HEXA-LETTRE

B	A	B	D	B	D	C	A	D	A
E	D	C	A	E	A	E	B	C	B
C	A	B	D	B	D	C	D	E	A
B	E	C	A	C	A	B	A	F	B
D	A	D	B	D	E	D	C	D	A
C	B	C	A	C	A	B	E	B	E
F	E	F	D	B	E	F	C	A	C
B	A	B	C	A	C	A	E	D	B

LES PAYS D'ASIE

(1) Russie, (2) Singapour, (3) Inde, (4) Mongolie, (5) Irak, (6) Philippines, (7) Sri Lanka, (8) Thaïlande, (9) Laos, (10) Géorgie, (11) Cambodge, (12) Chine, (13) Japon, (14) Kazakhstan, (15) Corée du Nord, (16) Pakistan, (17) Afghanistan



ARBRE GÉNÉALOGIQUE

- 1) Avec qui Béatrice est-elle mariée ? Christophe
- 2) Combien Françoise et Louis ont-ils de petits enfants ? (Laurence/ Lionel / Béatrice)
- 3) Qui est Béatrice par rapport à Zélie ? Grande tante
- 4) Combien Laurence a-t-elle de frère ? 0
- 5) Comment s'appelle les petits enfants de Mireille et Hubert ? Tom / Célia
- 6) Qui est Christophe par rapport à Lionel ? Beau Frère
- 7) Qui est Tom par rapport à Louis ? Arrière petit fils
- 8) Qui est Béatrice par rapport à Laurence ? Cousine

SUDOKU

1	4	6	8	3	5	2	7	9
7	9	3	6	2	1	8	5	4
5	2	8	9	7	4	6	1	3
2	7	4	3	9	8	5	6	1
8	5	9	2	1	6	3	4	7
6	3	1	5	4	7	9	2	8
9	1	5	4	8	2	7	3	6
3	6	7	1	5	9	4	8	2
4	8	2	7	6	3	1	9	5

Grille 1
(Niveau facile)

5	6	9	2	1	8	7	4	3
7	2	1	5	4	3	9	8	6
3	8	4	7	9	6	1	2	5
1	3	2	4	5	9	8	6	7
6	9	7	3	8	2	5	1	4
4	5	8	6	7	1	3	9	2
8	4	6	1	3	5	2	7	9
2	1	3	9	6	7	4	5	8
9	7	5	8	2	4	6	3	1

Grille 2
(Niveau moyen)

KAKURO

	12	18	32		12	1	12	
18	2	9	7	9	5	1	3	
				14				
34	4	6	8	9	7	8	8	
						33		
12	6	3	2	1	8	7	1	
					13			
		27	6	4	9	8		
		16					13	
	15	6	9	17	4	5	8	
	9	9	2	7	3	14	9	5
	17	1	2	7	3	4		



LES HOMOPHONES

Mot	1 ^{er} sens	2 ^{ème} sens	3 ^{ème} sens	4 ^{ème} sens
Laid	Moche	Lait (boisson)	Laie (sanglier)	Lé (tapisserie)
Court	Petit	Espace (cour)	Evolution (cours)	Verbe (courir)
Vin	Boisson	20	Vain (inutile)	Verbe (venir)
Compter	Dénombrer	Comté (fromage)	Comté (territoire)	Conter (histoire)
Colle	Matière	Col (montagne)	Colle (punition)	Khôl (maquillage)
Point	Ponctuation	Poing (main)	Point (absence)	Point (broderie)
Quart	¼	Car (bus)	Car (conjonction)	Carre (ski)
Reine	Souveraine	Rennes (ville)	Renne (animal)	Rêne (courroie)
Aile	Pour voler	L (lettre)	Elle (pronom)	Verbe (héler)
Houx	Arbre	Houe (outil)	Ou bien	Où (conjonction)
Cerf	Animal	Serre (culture)	Serres (rapace)	Verbe (servir)
Air	Gaz	Aire (surface)	Hère (pauvre)	R (lettre)
Barre	Tige	Bar (unité)	Verbe (barrer)	Bar (comptoir)
Bal	Cérémonie	Bâle (ville)	Balle (jouet)	Balle (arme)
Scène	Plateau	Seine (fleuve)	Saine (santé)	Cène (religion)



AUX CHAMPS ÉLYSÉE

Louis XIII autorise en 1548 la construction du village de Roule qui s'unit à la ville de l'Evêque, une exploitation agricole importante.

A l'époque, il était interdit de construire des villages à côté de Paris, entouré de champs cultivés.

Louis XIV se souvenant de la résistance de la ville pendant la Fronde., décide d'embellir et d'étendre la capitale en rasant ses fortifications et en construisant une grande avenue dans la direction de Roule.

Au 18^{ème} siècle, l'avenue est élargie, embellie et de nouvelles routes ont été créées.

Pourtant, elle est mal aimée par les parisiens (mal fréquentée la journée, obscure la nuit).

En plus, il faut enjamber le cours de l'ancien grand égout qui fut recouvert par la suite.

Un poste de gardes Suisses s'y installe.

Les Champs Elysées commencent à être connus grâce aux hôtels particuliers, aux jeux de paumes, aux restaurateurs et limonadiers.

En 1828, les trottoirs, l'éclairage au gaz, les cafés, les restaurants, les salles de concerts et de théâtre sont apparus. Des immeubles remplacent les maisons luxueuses.

Au 19^{ème} siècle, de grandes enseignes s'y installent.

L'arc de Triomphe et l'obélisque ferment le bas et le haut de l'avenue.

LES CHANSONS D'AZNAVOUR

1. SUR MA VIE
2. EMMENEZ-MOI
3. ENTRE NOUS
4. DESORMAIS
5. IL FAUT SAVOIR
6. LA BOHEME
7. SA JEUNESSE
8. LES PLAISIRS DEMODÉS



ANAPHRASES

- 1) Lui interdire l'entrée de cette **taverne** est une **entrave** à sa liberté
- 2) Cette nouvelle, d'un immense **intérêt** pour chacun a **retenti** dans tout le pays.
- 3) Il aurait dû **dépister** plus tôt les avaries qui lui avaient été **prédites** par le garagiste.
- 4) Nous **écumerons** tous les pubs de Glasgow pour entendre un orchestre de **cornemuse**.
- 5) Cela faisait bien longtemps que je n'avais pas bu une **tequila** de cette **qualité**.

LES POINTS COMMUNS

- 1) AIGUILLE / INSECTE / COUTURE = Piqûre
- 2) MIROIR / ICEBERG / CONE = Glace
- 3) CINEMA / ORDINATEUR / TELEVISION = Ecran
- 4) INSTRUMENT / PIED / SILHOUETTE = Cor(ps)
- 5) POSTALE / GRISE / BELOTE = Carte
- 6) MONNAIE / THEATRE / CHAMBRE = Pièce
- 7) PRENOM / CAILLOU / RUBIS = Pierre
- 8) ALPHABET / COURRIER / PAPIER = Lettre
- 9) CASINO / JEU / VELO = Roulette
- 10) CHEVEUX / TROPHÉE / CHAMPAGNE = Coupe
- 11) OS / PENTE / RIVAGE = Côte
- 12) POISSON / PLANCHER / CLÉ = Sol(e)
- 13) RESULTAT / SIESTE / QUANTITÉ = Somme
- 14) SUCCES / TUYAU / CATHODIQUE = Tube
- 15) ARBRE / CAHIER / CHOUX = Feuille
- 16) COULEUR / FLEUR / VENT = Rose
- 17) MAMMIFERE / CARIBOU / VILLE = Renne(s)
- 18) CARTABLE / CAHIER / CRAYON = ECOLE
- 19) JEANNE / JOSEPH / JULES = J.
- 20) ORANGE / BALLE / MELON = Rond



RETROUVER LES PAROLES

Un beau jour ou peut-être une nuit
Près d'un lac je m'étais endormie
Quand soudain, semblant crever le ciel
Et venant de nulle part
Surgit un aigle noir

Lentement, les ailes déployées
Lentement, je le vis tournoyer
Près de moi, dans un bruissement
d'ailes
Comme tombé du ciel
L'oiseau vint se poser

Il avait les yeux couleur rubis
Et des plumes couleur de la nuit
À son front, brillant de mille feux
L'oiseau roi couronné
Portait un diamant bleu

De son bec, il a touché ma joue
Dans ma main, il a glissé son cou
C'est alors que je l'ai reconnu
Surgissant du passé
Il m'était revenu

Dis l'oiseau, oh dis, emmène-moi
Retournons au pays d'autrefois
Comme avant, dans mes rêves
d'enfant
Pour cueillir en tremblant
Des étoiles, des étoiles

Comme avant, dans mes rêves
d'enfant
Comme avant, sur un nuage blanc
Comme avant, allumer le soleil

Être faiseur de pluie
Et faire des merveilles

L'aigle noir dans un bruissement d'ailes
Prit son vol pour regagner le ciel

Un beau jour ou peut-être une nuit
Près d'un lac je m'étais endormie
Quand soudain, semblant crever le ciel
Et venant de nulle part
Surgit un aigle noir

Un beau jour, ou était-ce une nuit?
Près d'un lac je m'étais endormie
Quand soudain, semblant crever le ciel
Et venant de nulle part
Surgit un aigle noir

Un beau jour, une nuit
Près d'un lac, endormie
Quand soudain
Surgissant de nulle part
Surgit un aigle noir

Un beau jour, une nuit
Près d'un lac, endormie
Quand soudain
Il venait de nulle part
Il a surgit l'aigle noir

Un beau jour, une nuit
Près d'un lac, endormie
Il venait de nulle part
Il surgit l'aigle noir