

Ouvrages de Formation Musicale 2022-2023

Premier cycle

<u>1C 1</u>	Solfier pour mieux jouer vol. <u>1</u> (livre de l'élève)	S. Baraud	Ed. Billaudot
<u>1C 1</u> Grands Commençants et Coursus 1	Musique et vous vol. <u>1</u>	M.A. Charritat	Ed. Lemoine
<u>1C 2</u>	Cours de Formation Musicale 2 ^{ème} année	M. Labrousse	Ed. Lemoine
<u>1C 3</u>	Chantons en FM vol. <u>3</u>	Labrousse/Liorzou/Ed. Lemoine Menut	
<u>1C 4</u>	On aime la FM vol <u>3</u>	M-H Siciliano	Ed. Cube
<u>Cursus 2</u>	Jeux de rythme et jeux de clés vol. <u>3</u>	J.C. Jollet	Ed. Billaudot

Deuxième cycle

<u>2C 1 et 2C 1</u> <u>Accélééré</u>	Manuel de rythme vol. <u>2</u>	Labrousse	Ed. Lemoine
<u>2C 2</u>	La musique tout simplement vol. <u>6</u>	J.C Jollet	Ed. Billaudot
<u>2C 3</u>	Musicalement votre (livre de l'élève) vol. <u>5</u> ET Livre de mélodie vol. <u>4</u>	J.C Jollet	Ed. Billaudot
<u>2C 4</u>	Jeux de rythme et jeux de clés vol. <u>6</u> ET Mélimélodies vol. <u>5</u>	J.C. Jollet	Ed. Billaudot

Troisième Cycle / Coursus accéléré / Cycle Spécialisé

Les références d'ouvrages seront communiquées lors des premiers cours.

Formation Musicale du Danseur

Niveau A et B Manuel de rythme vol. 1

M. Labrousse

Ed. Lemoine

Niveau C et D Manuel de rythme vol. 2

M. Labrousse

Ed. Lemoine

- ▶ Pour les livres dans lesquels l'élève écrit, il est demandé de privilégier l'achat d'un ouvrage neuf.
- ▶ Pour les niveaux 1C 1 / 1C 2, un carillon est demandé.

L'APEC (Association des Parents d'Elèves du Conservatoire) est présente toute l'année lors de permanences.

* _ * _ *