



BILAN 2020-2021



ANGERS VILLE
CULTURELLE



Structures Culturelles :

1. Angers Nantes Opéra (ANO)
2. Centre National des Arts de la Rue dans l'Espace Public (CNAREP)
3. Centre National de Danse Contemporaine (CND)
4. Le Chabada
5. Le Château d'Angers
6. Centre Hospitalier Universitaire
7. Cinéma Parlant / Cinéma Les 400 Coups
8. Cinémas et cultures d'Afrique
9. Collégiale Saint Martin
10. CSPO - Le Printemps des Orgues
11. Ecole des Arts du Cirque - La Carrière
12. Ensemble Amarillis
13. Anjou Théâtre
14. EPCC Le Quai-CDN
15. Festival Premiers Plans d'Angers
16. Jazz Pour Tous
17. Maîtrise des Pays de la Loire
18. Le Printemps des Orgues
19. Société des concerts populaires (SCP)
20. Orchestre National des Pays de la Loire (ONPL)
21. Terre des Sciences
22. Théâtre du Champ de Bataille (TCB)

Services Municipaux :

23. Théâtres
24. Bibliothèques
25. Conservatoire à Rayonnement Régional
26. Musées d'Angers : Musées d'Art, d'Histoire et d'Archéologie, l'Artothèque et le Muséum des Sciences Naturelles d'Angers
27. Angers Patrimoine

Carte des partenaires de la Charte Culture et Solidarité



Mise à jour en juillet 2020

BILAN 20-21 - QUELQUES CHIFFRES

➤ **Activités proposées saison 20-21 : 179**

Saison 2018-2019 : 162

➤ **Activités retenues saison 21-22 : 106**

Saison 2018-2019 : 135

Le différentiel entre le nombre d'activités proposées et retenues s'explique par l'annulation de certains spectacles liée au contexte de crise sanitaire du Covid 19.

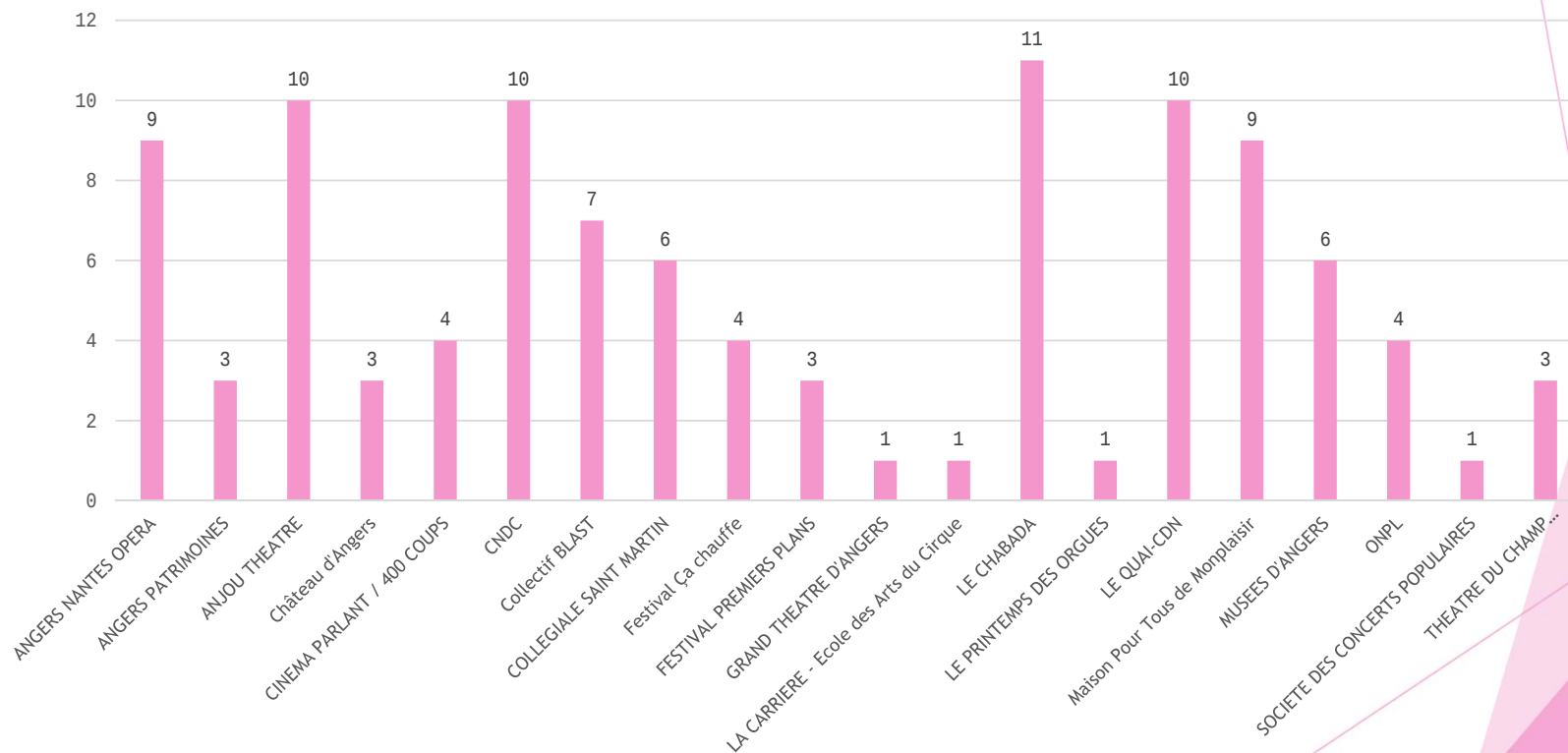
➤ **Budget**

Billetterie : 19 091 € (30% du budget dépensé)

A noter que les 2èmes et 3èmes trimestres ont été entièrement annulés à cause de la crise sanitaire et des confinements, soit des dépenses non réalisées d'environ 30 000 € en billetterie. En outre, tous les parcours prévus ont été annulés.

BILAN 21-22 - QUELQUES CHIFFRES

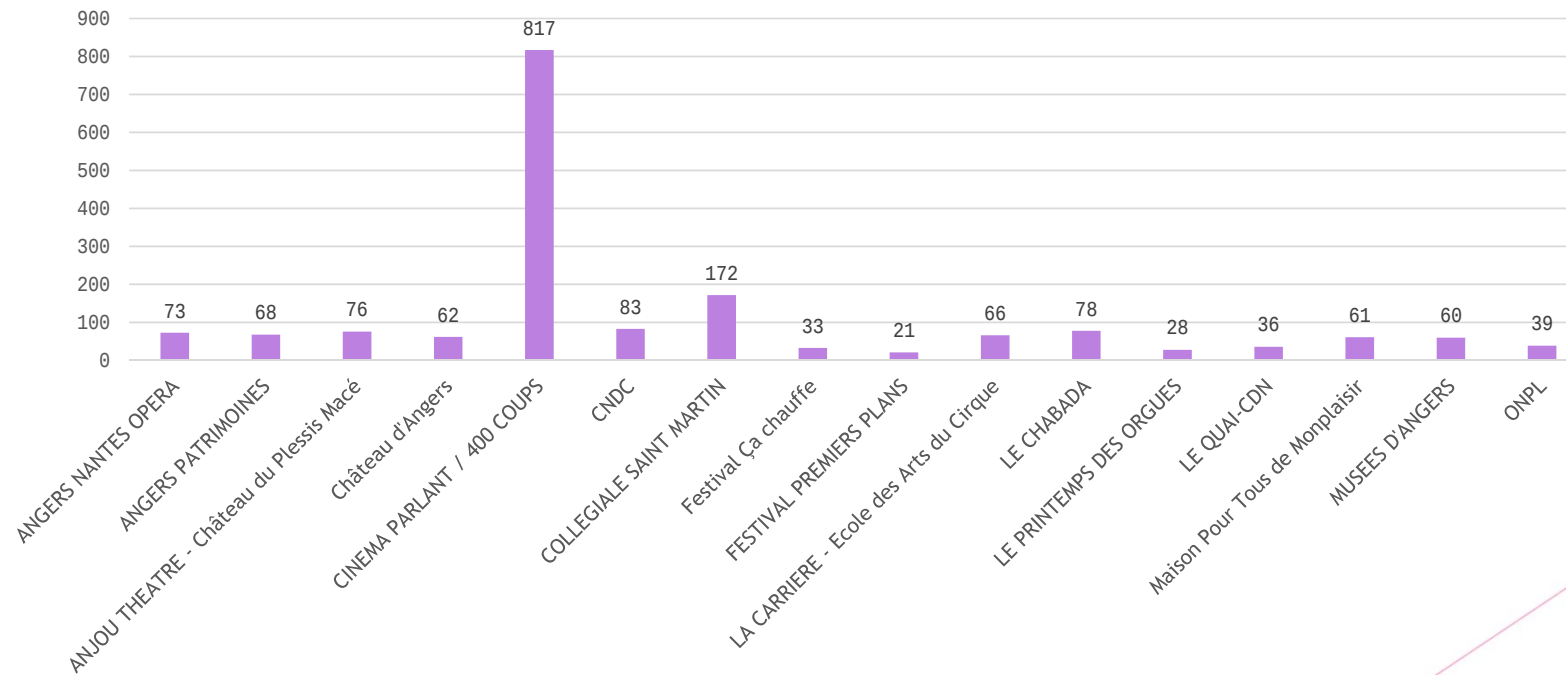
Nombre de propositions culturelles, par structure



BILAN 21-22 - QUELQUES CHIFFRES

➤ **Nombre de places : 1 773**

Nombre de places vendues, par structure



PARCOURS

Concerts solidaires, en partenariat avec l'ONPL

Février et mars 2021

Concerts petit format, adaptés aux usagers des structures accueillantes

Participants : Foyer Marguerite d'Anjou, Maison relais Farman, Emmaüs, Foyer David d'Angers -> environ 70 participants



« Nous voulions vous faire un petit retour sur la venue des deux musiciens de l'ONPL dans les locaux d'Habitat et Humanisme ! Tout d'abord, merci à vous d'avoir pensé aux résidents. La période est vraiment compliquée pour tous et cette petite « bouffée d'oxygène » a fait le plus grand bien à tout le monde. Les musiciens présents étaient vraiment très disponibles, très curieux de comprendre le fonctionnement de la maison, le parcours des résidents. Ça a vraiment été un beau moment d'échange avec des retours très positifs des résidents et des musiciens. Je crois que tout le monde avait l'envie d'être là à ce moment-là ! De notre côté, certains résidents réticents au départ se sont laissés embarquer par la mélodie et les explications des musiciens. Beaucoup de résidents souhaitent désormais entendre l'orchestre dans son ensemble et ça c'est vraiment chouette ! espérons maintenant que nous pourrons mettre tout cela en place dans pas trop longtemps histoire que la dynamique ne retombe pas !!! »

Isabelle Maudet, responsable de la Maison-relais Farman à Angers

Miwa Kamiya, violon et Grégoire Lefebvre, alto à la
Maison-relais Farman d'Angers

PARCOURS

« Opéra dans la Cité », Angers Nantes Opéra
Octobre 2021

Dans le cadre de la représentation de la Chauve-souris 9 juin sur grand écran :

Quartiers cibles : Doutre /Hauts de Saint Aubin

25 personnes de la Doutre

40 personnes familles via périscolaires et 14 familles de l'école Dacier

Déambulation et Bal ouvert : passage de relai et chemin vers *Le malade imaginaire*



Chant d'Orphée



Fresque la Chauve-Souris – Parc Bocquel

PARCOURS

C(h)œurs de femmes « État d'âmes »

Avril à juin 2021

Projet de Chœur participatif théâtralisé. Avec la participation des musées d'Angers

Participants : Le centre Marcelle Menet, La maison de quartier Les banchais et le CHRS Foyer Béthanie



Capture du clip « Je ne veux plus » tourné à la Galerie David d'Angers

Ce projet est porté par l'artiste nantaise Vanille Viaux dirigeant la compagnie Fitorio Théâtre. Depuis 3 ans, Vanille a lancé Un chœur de femmes à Nantes et à Angers.

Les rencontres et les ateliers ont débuté en février 2020. Vanille a gardé le lien pour démarrer les rencontres et aboutir au spectacle « Etat d'Âmes » en live sur le site du quai le 5 juin 2021. Vidéos, poèmes photos, chansons, chorégraphies, musiques, écritures réunit des femmes de 13 à 82 ans.

Pour voir le clip C(h)œur de femmes, c'est par ici -> <https://vimeo.com/559610250>