

BILAN CHARTE CULTURE ET SOLIDARITE

Saison 23-24



SOMMAIRE

Page 3 : cartographie des acteurs

Page 4 : les nouvelles associations adhérentes

Pages 5-11 : Bilan 23-24, quelques chiffres

Page 12 : Bilan 23-24, autres actions

Pages 13-18 : Questionnaire aux associations

Pages 19-23 : Perspectives 24-25

Page 24 : Calendrier des plénières 24-25

Réseau des partenaires Charte Culture et Solidarité

Structures culturelles :

- Angers Nantes Opéra
- Centre National de Danse Contemporaine
- Le Chabada
- Le Château d'Angers
- Cinéma Parlant / Les 400 Coups
- Cinémas et cultures d'Afrique
- Collégiale St-Martin
- CSPO - Le Printemps de Orgues
- Ecole des Arts du Cirque - La Carrière
- Ensemble Amarillis
- Anjou Théâtre
- EPCC Le Quai-CDN
- Festival Premiers Plans d'Angers
- Jazz Pour Tous
- Le Printemps des Orgues
- Société des Concerts Populaires
- Orchestre National des Pays de la Loire
- Terre des Sciences
- Théâtre du Champ de Bataille
- Théâtres municipaux
- Bibliothèques municipales
- Conservatoire à Rayonnement Régional
- Musées d'art de la Ville d'Angers
- Muséum des Sciences naturelles
- RU - Repaire Urbain (Artothèque, Angers Patrimoine)

49 associations du champ social
25 acteurs culturels

- Centre Jacques Tati
- Résidence Arceau
- Filalinge
- Resto-Troc
- Foyer Darwin

- ILM - Maison de quartier

- Mouvement du Nid
- Lazare
- Abri de la Providence
- L'Archipel
- Soleils 49
- Maison relais Farman

- Maison de quartier des Hauts de St-Aubin
- Gemlavié
- Inalta (Dismo)

- CADA Adoma
- CLCV Lav'Plaisir
- Habitants de Monplaisir
- MPT Monplaisir
- Oxygem

- ATD Quart Monde
- Maison de quartier Le Quart'Ney
- Secours Populaire

- Centre Marcelle Menet
- REDA
- Habitants du Haut des Banchais
- PASS du CCAS
- Trait d'Union

- Maison de quartier Trois Mâts
- UDAF 49
- ATLAS (Abri de la providence)

- Aide accueil
- Fabrik Café
- Anjou Insertion Habitat
- Foyer Marguerite d'Anjou
- Foyer David d'Angers
- Maison de quartier Angers Centre
- Petits Frères des Pauvres
- Restos du Cœur
- Service Intervention Sociale du CCAS
- Solidarité Nouvelle Face au Chômage
- Le Refuge DENH

- Centre Jean Vilar
- CLCV Pause Thé Couleurs
- Fondacio
- Passerelle
- Mission Locale Angevine
- GEM Club 49
- France Terre d'Asile

 Quartiers Politiques de la ville (QPV)
 Hors QPV

3 associations ont intégré la Charte Culture et Solidarité en 2024.

FJT Darwin: Foyer de jeunes travailleurs (18-30 ans) qui accueille également des jeunes mineurs en alternance (Apprentis de l'Artisanat et de l'Industrie du Bâtiment).

Gemlavie: GEM La Vie est un groupe d'entraide mutuelle œuvrant en faveur de personnes en situation de handicap, spécifiquement touchées par des lésions cérébrales et des troubles associés.

Dismo (Inalta) : association ayant des missions d'Assistance Educative en Milieu Ouvert Renforcée pour les enfants de 0 à 18 ans. Dans ce cadre, elle intervient, de manière intensive et simultanée auprès de l'enfant, des parents, de la famille et de leur environnement pour faire cesser la situation de danger pour l'enfant.

BILAN 23-24 / QUELQUES CHIFFRES

Des activités en hausse

- **Activités proposées saison 23-24 : 149**
Saison 2022-2023 : 139
- **Activités retenues saison 23-24 : 142**
Saison 2022-2023 : 130

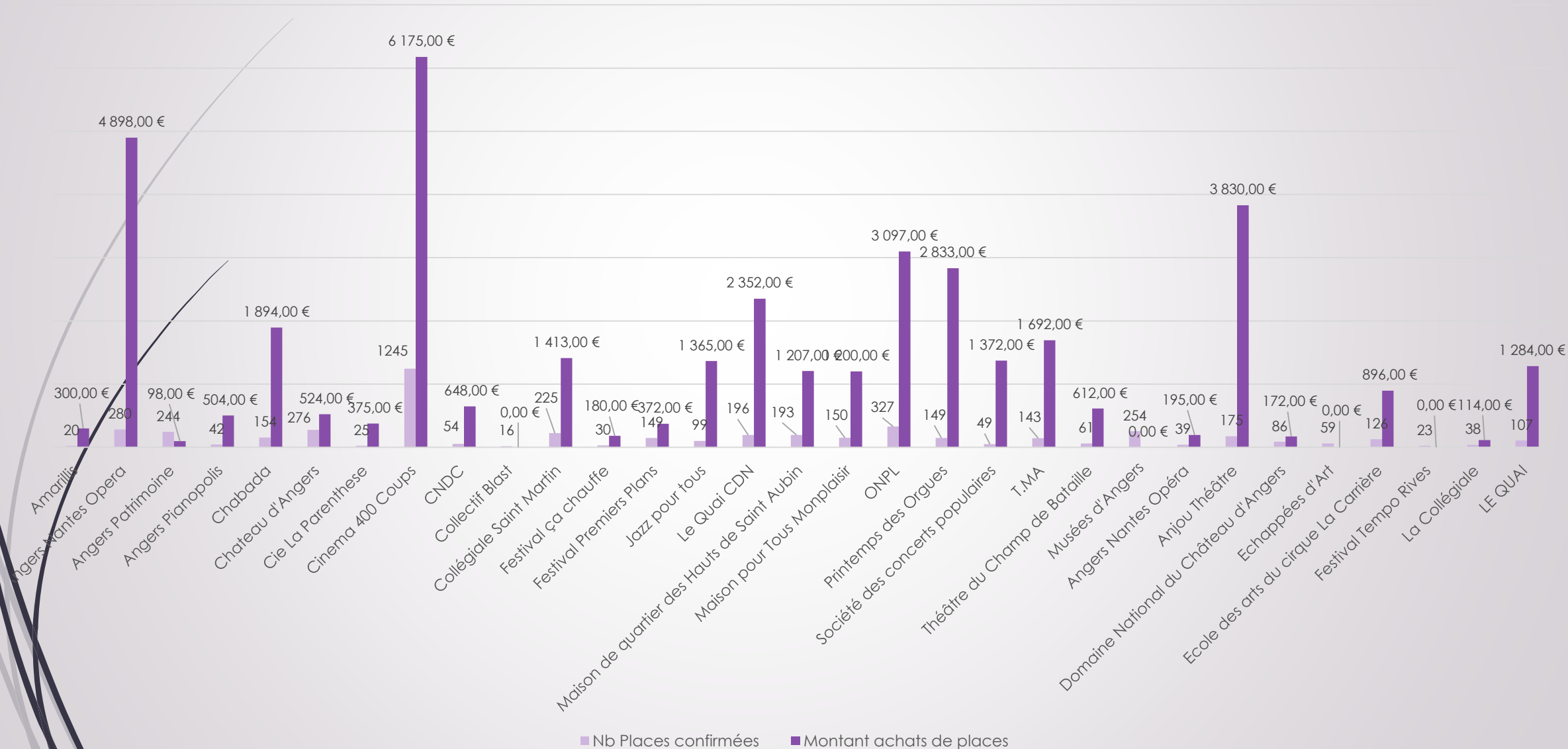
5

- **Dépenses**
Billetterie : 39 602€ (33 388 € saison 22-23)
Autres dépenses : 6 180 €
- **Recettes : 9 822 €**

BILAN 23-24 - QUELQUES CHIFFRES

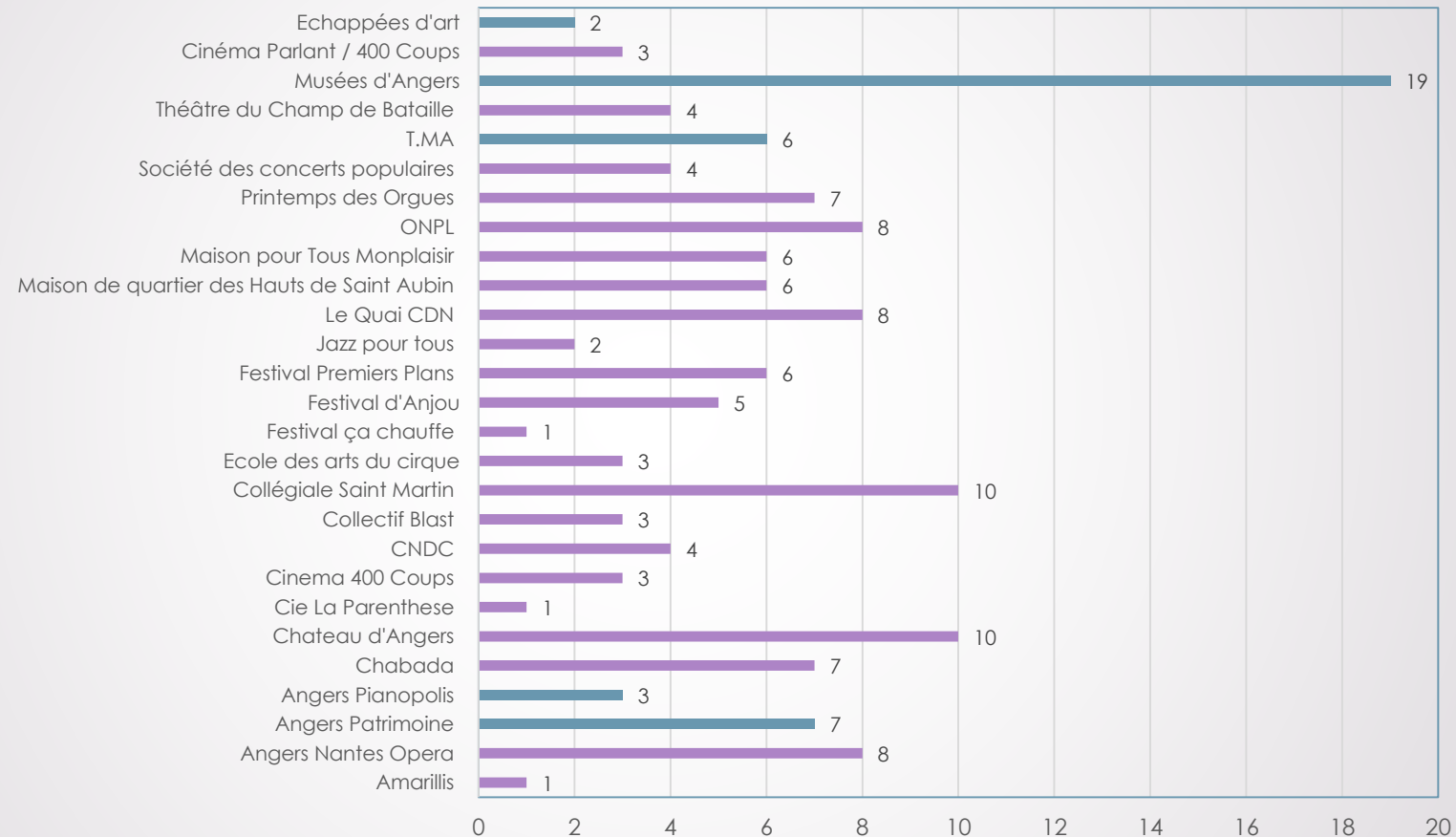
6

5034 places réservées par les associations cette saison



BILAN 23-24 - QUELQUES CHIFFRES

Nombre de propositions retenues par structure culturelle



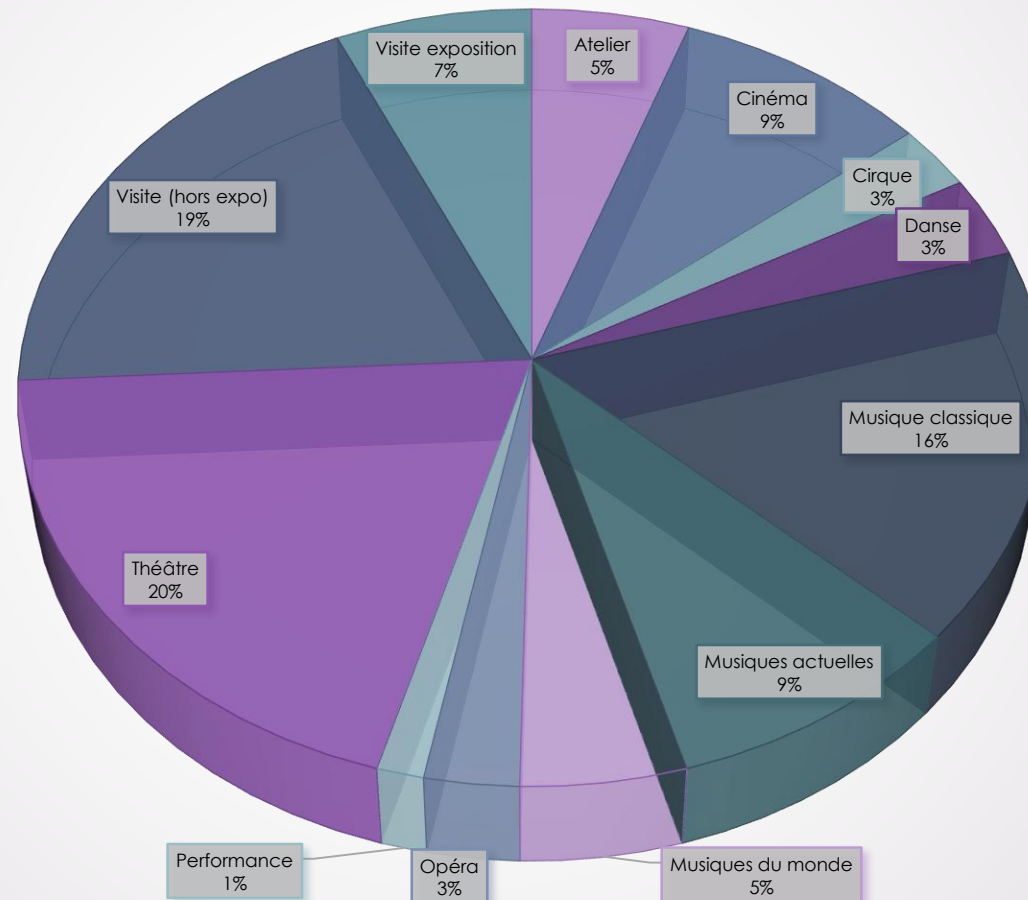
A retenir

En moyenne les associations retiennent 5,6 sorties par structure sur une saison. Le nombre de 3 propositions max par trimestre (soit jusqu'à 12 par an) est adapté à la demande. À noter que pour les musées, il peut y avoir des demandes de visites spécifiques, d'où le chiffre élevé.

BILAN 23-24 - QUELQUES CHIFFRES

Répartition des propositions par type d'activités

Dont 22 offres Famille/Jeune
Public, soit 15 %

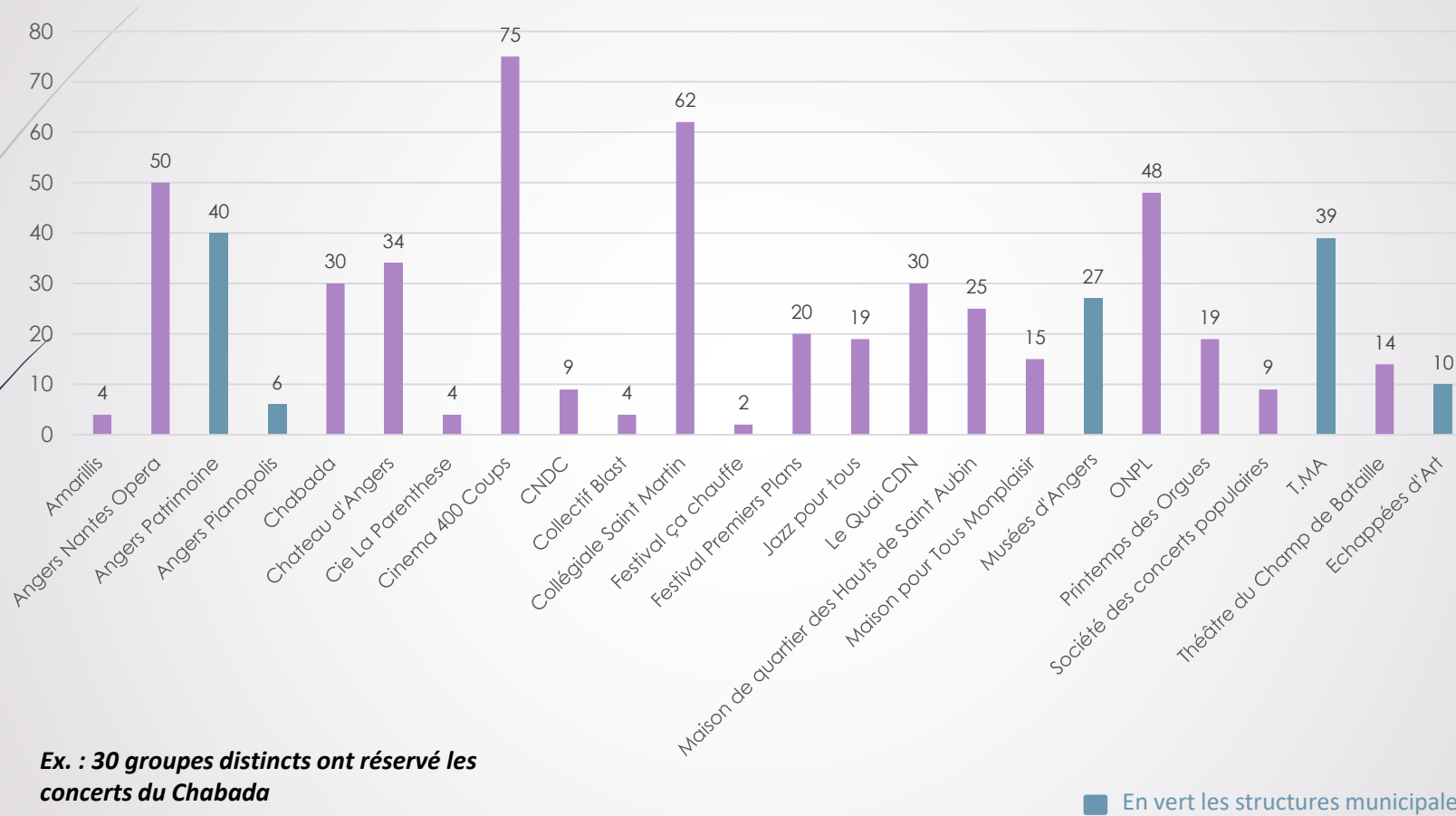


A retenir

Une grande diversité des propositions, avec une présence forte de l'offre musicale et théâtrale

BILAN 23-24 - QUELQUES CHIFFRES

Nombre de groupes ayant réservé par structure



Ex. : 30 groupes distincts ont réservé les concerts du Chabada

BILAN 23-24 - QUELQUES CHIFFRES

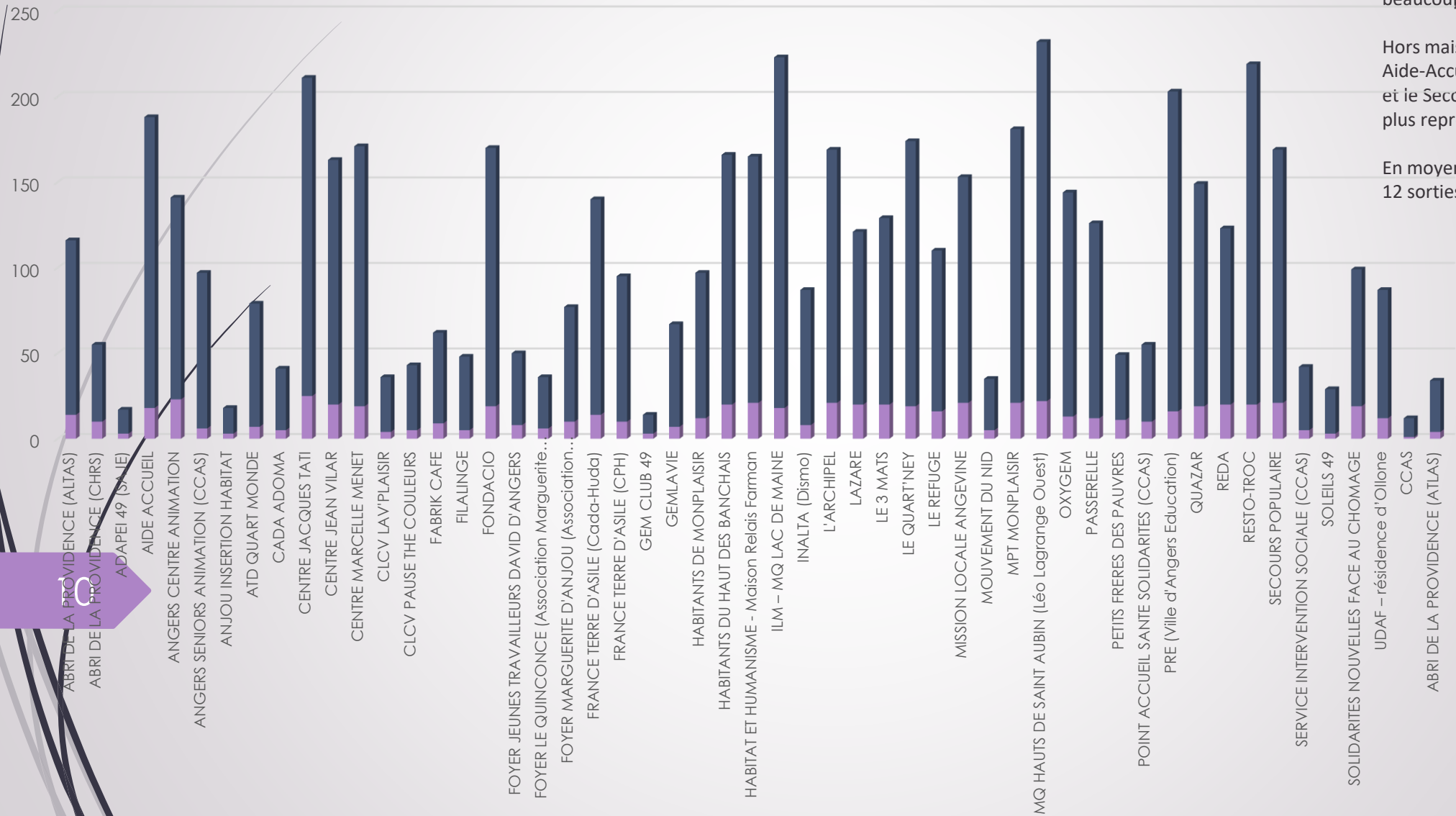
Répartition des sorties par association

À retenir

Une forte participation des maisons de quartier liée au fait qu'elles touchent beaucoup de personnes.

Hors maisons de quartier, Resto-Troc, Aide-Accueil, Fondacio, le Relais-Farman et le Secours Populaire sont les assos plus représentées.

En moyenne les associations réservent 12 sorties par an.



■ Nb de places confirmées
■ Nombre de sorties

BILAN 23-24 - QUELQUES CHIFFRES

Spectacles les plus demandés

Collégiale St Martin / American Gospel Connection : 54 places / 18 réservations

Collégiale St Martin / Baró Drom : 25 places / 17 réservations

Collégiale St Martin / Expo À contre emploi : 68 places / 13 réservations

Festival Premiers Plans/ De toutes nos forces : 47 places / 10 réservations

Théâtres Municipaux / Gisele Halimi : 19 places / 12 réservations

Angers Patrimoine / L'ancien palais épiscopal : 74 places / 14 réservations

Château d'Angers / Le Château au fil du temps : 67 places / 10 réservations

Jazz pour tous / Les chauds sept du Père Morel : 59 places / 12 réservations

Le Quai CDN / M comme Méliès : 31 places / 10 réservations

ONPL / Requiem de Mozart : 51 places / 11 réservations

Angers Nantes Opéra / Tosca : 34 places / 12 réservations

BILAN 23-24 – Actions culturelles

12

➤ **Journée Culture et Travail social, le 13 février 2024 à la maison de quartier des Hauts de St Aubin**

CO-organisation Ville d'Angers/Service Action Culturelle et la Fédération des Acteurs de la Solidarité (FAS). 100 participants

➤ **Escapade au Grand théâtre le 22 mars 2024**

Temps dédié aux référents avec une visite du Grand Théâtre par Angers Patrimoine et une découverte de l'univers de Noé Soulier, directeur du CNDC et chorégraphe

➤ **Parcours Tempo Rives « art et bien-être » »**

Mise en place de 2 ateliers via la musique, les sons et la voix avec comme artiste intervenante Virginie Brébion, alias Lulla Sauvage, programmée à Tempo Rives le 17 juillet. Son parcours artistique s'est enrichi de techniques et d'expériences vocales et corporelles diverses : chant lyrique, techniques vocales et gestion scénique, chant indien, yoga du son, danse africaine, biodanza... qui lui ont permis d'explorer les multiples facettes de notre fabuleux corps-instrument.

Associations participantes : Gemclub 49 et Adapei 49