

## BILAN AUSTIN DAYS 2025

Dans un contexte international marqué par la tentation du repli sur soi, la Ville d'Angers a fait le choix résolu de célébrer les liens qui unissent les peuples à travers la coopération et les échanges interculturels. C'est dans cet esprit d'ouverture et dans la continuité d'un partenariat fécond avec la ville d'Austin depuis 2011, que la collectivité a organisé, avec le concours de ses nombreux partenaires, les Austin Days 2025.

Pendant **12 jours**, Angers a vibré au rythme de cette amitié transatlantique à travers une programmation riche et éclectique, portée par **24 partenaires locaux et internationaux**<sup>1</sup>. Près d'**une trentaine d'événements variés** – concerts, expositions, gastronomie, projections, rencontres – ont offert aux Angevins une immersion conviviale et festive dans l'esprit singulier de la capitale texane.

Ces festivités ont également été l'occasion d'accueillir dans notre ville trois délégations venues d'Austin, renforçant les liens d'amitié et de coopération qui existent et perdurent entre nos deux territoires et favorisant l'impulsion de nouveaux projets grâce à des échanges très fructueux.

### Bilan de l'événementiel

#### **Des temps d'animations pour les enfants dans les bibliothèques**

Les Austin Days ont été pensés pour tout public, y compris les plus jeunes, afin qu'ils puissent aussi découvrir la culture vibrante d'Austin et vivre leur propre aventure dans l'Ouest Américain. L'ambassadrice d'Austin a animé plusieurs activités en partenariat avec la



Bibliothèque Nelson Mandela pour engager le jeune public à travers des "heures du conte" bilingues et des moments de découverte autour de la culture, de la musique, de la danse et du patrimoine liés à ses racines mexicano-américaines.

Elle a également travaillé avec la Bibliothèque anglophone pour animer une lecture de *All the World*, un livre pour enfants mettant en avant l'unité humaine, écrit par l'autrice austinite Liz Garton Scanlon.

---

<sup>1</sup> American Motor's Family 49, Austin-Angers Creative, Austin Film Society, Austin Sister Cities International Association (ASCIA), la Bibliothèque anglophone, la Brasserie Angevine, le Boléro, le Cercle Rouge, Clip d'Ici, la Chambre de Commerce et d'Industrie de Maine-et-Loire, Chez Rémi, Decaux, le Donald's Pub, Exit Music for a Drink, le Héron Carré, la Franco-American Vocal Academy (FAVA), les 400 Coups, Levitation France, Les Phoenix d'Angers, L'R de rien, le Jokers' Pub et Café, le 1801, RATP Dev, Thomas' Ranch.

Ces activités ont touché près de 80 enfants angevins et leur ont permis une immersion dans la langue anglaise ainsi que dans la culture chaleureuse tex-mex. Les bibliothèques ont incarné des plateformes idéales pour rassembler la communauté des jeunes angevins et ont offert aux familles une porte d'entrée vers les autres événements des Austin Days.

## La présence de la Franco-American Vocal Academy : Angers immergée par l'art lyrique pendant les Austin Days.

Marquée par cinq semaines intenses d'immersion dans l'art lyrique français, la présence des 25 étudiants de la Franco-American Vocal Academy (FAVA) à Angers a été l'un des temps forts de l'édition 2025 des Austin Days. Au fil d'ateliers à la Bibliothèque anglophone, de récitals lyriques et des représentations finales de *La Belle Hélène* d'Offenbach au Conservatoire à Rayonnement Régional, la FAVA a offert au public angevin une véritable plongée dans l'art lyrique, tout en tissant des ponts culturels entre Angers et sa jumelle texane.

Ainsi, les étudiants de la FAVA ont eu l'opportunité de découvrir une tradition française emblématique : la fête de la musique. À cette occasion, ils ont chanté sur la scène des Cœurs angevins, captivant les passants fascinés par ces chanteurs d'opéra venus des États-Unis. Lors des représentations finales, les étudiants américains ont eu la chance de partager la scène avec des professeurs du conservatoire et des musiciens de l'Orchestre National des Pays de la Loire, incarnant ainsi un bel exemple de collaboration artistique transatlantique.



Pendant cette *Summer school*, les étudiants de la FAVA ont vécu comme de véritables Angevins, fréquentant les commerces, restaurants et lieux culturels de la ville. Leur présence a contribué au développement du tourisme local en attirant des visiteurs américains, particulièrement les familles des étudiants, qui ont ainsi pu découvrir à leur tour les richesses du territoire angevin. Cet échange artistique, qui a vocation à se renouveler, a été une véritable réussite culturelle, économique et touristique pour notre territoire.

**+ de 400 personnes** ont assisté aux événements de la FAVA à Angers

## **La musique, langage du jumelage pour cette édition 2025**

Symbole universel de rencontre et de partage et reflet de l'identité austinite, la musique a été l'un des fils conducteurs des Austin Days 2025. Le public angevin a largement répondu présent à ces rendez-vous, auxquels ont aussi participé avec grand enthousiasme les délégations venues d'Austin.

Le 27 juin, le Donald's Pub a fait salle comble à l'occasion de la *release party* du collectif MDK & Da French Touch. Artisans depuis 2017 d'un pont musical entre Angers et Austin, les membres du groupe ont présenté en avant-première leur nouvel EP "Sun Gone Rise". Acclamée par un public enflammé, cette soirée festive a parfaitement illustré la portée artistique et humaine du jumelage, autour d'un hip-hop dynamique, inventif et généreux.

Rendez-vous incontournable de nombreux férus de musique rock, le festival Levitation France a une nouvelle fois réuni des milliers de spectateurs les 27 et 28 juin au Lac de Maine. Portée par Radical Production et Le Chabada, cette 12<sup>e</sup> édition a tenu toutes ses promesses : Blonde Redhead, The Limiñanas, Boy Harsher, Kadavar, Hinds... autant de groupes qui ont fait vibrer les scènes et les cœurs. Ce point d'orgue musical a également été un des moments forts du week-end pour la délégation austinite de passage : mis à l'honneur par une présentation officielle lors de l'inauguration du festival.

Partenaire engagé de longue date, l'association Levitation France a également proposé, avec le soutien de la Ville, un parcours photographique pour toute la période des Austin Days, du 25 juin au 6 juillet. Intitulé "Levitation Collective, entre Angers et Austin", ce dernier a investi les lieux de vie angevins avec une proposition artistique singulière. Pensée comme une déambulation visuelle entre les deux scènes musicales soeurs, l'exposition a mis en lumière les échos symboliques qui relient les festivals Levitation et Levitation France. Une belle réussite portée par l'association Levitation France et ses partenaires – les bars le Joker's Pub, le Joker's Café et le Cercle Rouge, les restaurants le 1801 et Chez Rémi, le disquaire Exit Music for a Drink –, saluée pour la qualité de sa scénographie et de sa narration photographique.

Le jumelage Austin-Angers a réellement pris vie à travers la musique puisque ces événements ont été portés par des acteurs – Levitation France et le collectif MDK-Da French Touch – qui témoignent de la vitalité et de la pérennité des échanges culturels entre les deux villes jumelles.

## Des temps festifs ponctués par une réflexion sur la diplomatie des villes et l'actualité internationale

Au-delà de la fête, les Austin Days ont aussi été l'occasion de porter un regard éclairé sur les enjeux qui traversent notre monde et les relations internationales. Dans une période de recompositions géopolitiques, la coopération entre les villes apparaît plus que jamais comme un levier de rapprochement entre les peuples. Angers et Austin incarnent ce lien concret, profondément humain, entre deux territoires engagés et ouverts sur le monde.

La conférence politique qui s'est déroulée le 26 juin à l'Institut Municipal a permis de rappeler cet engagement commun et de nourrir les réflexions autour de l'actualité politique aux Etats-Unis et de l'avenir des relations transatlantiques.



La quarantaine de participants a ainsi pu écouter les éclairages de deux intervenants de grande qualité : M. Rabie Ressad, enseignant à l'Université Catholique de l'Ouest et M. Chito Vela, élu du conseil municipal d'Austin. Ces interventions ont permis de croiser les regards et les échelles d'analyse autour des défis actuels de la démocratie et de la diplomatie. Invité exceptionnel venu d'outre-Atlantique pour l'occasion, M. Vela a aussi pu réaffirmer auprès des Angevins la vision d'ouverture, d'inclusion et d'engagement pour un avenir durable et pacifique de la Ville d'Austin.



Cette conférence a suscité un vif intérêt de la part du public, qui a pu poursuivre les échanges avec les intervenants lors d'un moment de convivialité autour d'une dégustation de la bière officielle des Austin Days, proposée par La Brasserie Angevine.

## A la croisée des festivités et des temps commémoratifs : les Austin Days et les 80 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale

Les Austin Days revêtent une résonance toute particulière en cette année 2025, marquée par les 80 ans de la fin de la Seconde Guerre mondiale. Le 27 juin a ainsi offert une journée mêlant festivités et commémorations, dans un esprit de préservation de la mémoire et de célébration de l'amitié franco-américaine.

Plusieurs temps forts ont rythmé cette journée, notamment une rencontre-hommage à la Bibliothèque anglophone autour d'un vétérán américain, présentée par Marie-Pascale Legrand. Atrice de la biographie de Charles Shay – soldat américain lors du débarquement en Normandie – Marie-Pascale Legrand l'accompagne dans les dernières années de sa vie.

Une fresque commémorative, réalisée par l'artiste Sébastien Bouchard à la station de tramway Patton, a également été inaugurée en hommage au Général américain George S. Patton, dont les troupes ont libéré la ville d'Angers le 10 août 1944. À cette occasion, la Ville d'Angers a eu l'honneur d'accueillir Helen Patton, petite-fille du Général, venue spécialement pour cette commémoration exceptionnelle. Ce moment de partage, d'histoire et de culture a ainsi réuni élus d'Austin et d'Angers dans un esprit de mémoire et de fraternité transatlantique.



## **Le 4 juillet : la mise à l'honneur de la richesse culturelle texane pour la Fête nationale américaine**

La programmation des Austin Days pour l'*Independence Day* – jour de la fête nationale américaine – a rendu hommage à un héritage culturel riche, façonné par les multiples influences qui ont nourri l'histoire des Etats-Unis, en particulier l'influence culturelle mexicaine en ce qui concerne le Texas. Les festivités du 4 juillet ont proposé un regard ouvert et vivant sur l'identité américaine, loin des clichés et résolument tourné vers la diversité et l'échange.



La journée a débuté par une conférence très enrichissante animée par la délégation austinite à la Bibliothèque anglophone, à laquelle plus d'une cinquantaine de personnes ont assisté. Les bénévoles engagés de l'Austin Sister Cities International Association ont présenté la ville d'Austin, les actions de l'association pour faire vivre le jumelage côté texan, ainsi que la richesse et la diversité de la scène culinaire locale. Deux chercheurs de l'Université du Texas et de l'UNESCO, invités spécialement pour l'occasion, ont ensuite partagé leurs

parcours personnels et évoqué les enjeux de durabilité et d'aménagement à Austin et à Angers. Ces interventions dynamiques, complémentaires et très appréciées du public venu en nombre, se sont poursuivies autour d'un cocktail Tex-Mex convivial, aussi riche en saveurs qu'en discussions.



En fin de journée, c'est sous le signe du cinéma et de la musique texans que les festivités ont continué. Le Joker's Pub affichait complet pour son *Deaf Test* spécial Austin. Dans un esprit de compétition bon enfant et ludique, les Angevins présents ont pu se confronter à des touristes américains qui se sont également joints à la fête pour l'ensemble des temps forts proposés. Ce quiz a laissé place à une expérience cinématographique singulière pour la projection du film

*Primitifs* de David et Nathan Zellner, porté par la bande-son hypnotique du groupe austinite The Octopus Project. Les bandes originales austinites se sont ensuite transportées jusqu'au Boléro pour une soirée qui s'est prolongée autour d'une bière locale inspirée d'Austin.

Les Angevins ont également été immergés au Texas par leurs papilles puisque le 4 juillet était l'une des dates phares des soirées Tapas Tex-Mex proposées par le restaurant Chez Rémi, en collaboration avec le chef austinite Casey Wilcox. Cette création culinaire à quatre mains a rencontré un véritable succès puisque durant ces trois soirs les réservations étaient complètes, souvent par un public venu spécifiquement pour les Austin Days.

Enfin, l'une des deux représentations finales de la Franco-American Vocal Academy, qui se tenait ce jour-ci, n'a pas échappé à l'émotion et la solennité du 4 juillet. A l'issue du spectacle, les jeunes chanteurs lyriques en résidence estivale à Angers ont entonné l'hymne américain, rejoints par de nombreux Américains présents dans la salle. Un moment fort et émouvant sublimé par ces voix envoûtantes.

## Une journée de clôture aux accents de blues

L'édition 2025 des Austin Days s'est achevée en beauté, au rythme entraînant du blues et du swing sur les rives de la Maine. Les danseurs de l'association angevine de la CLAP ont captivé les passants avec une démonstration spectaculaire de swing, arrêtant les promeneurs séduits par leur énergie. Cette performance a été suivie d'une initiation, transformant la terrasse du Héron Carré en une véritable piste de danse à ciel ouvert, où des danseurs novices de toutes les générations ont pu s'essayer au swing.



Au fil de l'après-midi, la piste de danse a laissé place à la scène musicale, portée par le dynamisme magnétique du groupe Guilty Delight, mêlant blues, swing et soul. Ces musiques populaires américaines ont ainsi résonné en plein cœur d'Angers, créant un moment festif, sous un soleil estival.



Cette journée de clôture a parfaitement illustré l'importance de la musique comme lien vivant et vibrant entre Angers et Austin, symbole fort de leur jumelage. Si l'édition 2025 des Austin Days a ainsi touché à sa fin, les liens d'amitié entre Angers et Austin, eux, ne cessent de se renforcer.

## **L'accueil de trois délégations austinites**

### **Une délégation politique : l'invitation du conseiller municipal Chito VELA**

La Ville d'Angers a eu le plaisir d'accueillir l'élu Chito Vela pour cette édition des Austin Days. Membre du conseil municipal de la Ville d'Austin, M. Vela fait partie des dix conseillers municipaux et représente le district 4. Avocat, spécialisé en droit de l'immigration et en droit pénal, dans le cadre de son mandat, il se consacre principalement à l'aménagement urbain, notamment au logement et aux transports publics, tout en défendant l'égalité pour tous les habitants d'Austin.

Lors de cette première visite à Angers, le conseiller municipal a rencontré le maire d'Angers, Christophe Béchu, pour discuter des liens importants entre les deux villes et des efforts menés pour les renforcer. Il a également eu plusieurs échanges avec des acteurs clés de l'urbanisme et des transports de la Ville d'Angers, dans le but d'initier à l'avenir un partage de bonnes pratiques.

M. Vela a par ailleurs participé à la conférence politique, où il a partagé son point de vue en tant qu'élu local, non seulement sur la complexité de la scène politique à Austin dans un État conservateur, mais aussi sur les liens historiques entre la France et le Texas, soulignant l'importance des relations de ville à ville.

Le reste de son séjour a été marqué par sa participation aux événements culturels du programme des Austin Days. La visite du conseiller municipal constitue un tournant important pour le partenariat entre les deux villes jumelles, puisqu'il s'est engagé à ce que la Ville d'Austin s'implique plus fortement dans les relations institutionnelles avec Angers.

### **Une délégation associative : la présence de l'Austin Sister Cities International Association**

Notre partenaire, Austin Sister Cities International Association (ASCIA), qui comprend le comité Angers-Austin, s'est également rendu à Angers à l'occasion des Austin Days. L'ASCIA est une organisation à but non lucratif dirigée par des bénévoles qui consacrent leur temps libre à la gestion et au développement des relations entre villes jumelles, tant au niveau local qu'international. Six membres du comité Angers-Austin ont activement participé aux événements des Austin Days et ont partagé leur expertise et leur enthousiasme avec un large public lors de la présentation du 4 juillet à la Bibliothèque anglophone. Par ailleurs, la délégation a apporté des ouvrages austinites dans le cadre de l'échange annuel de livres entre les bibliothèques municipales des deux villes et a tenu plusieurs réunions afin de discuter du développement futur du partenariat entre les villes jumelles.

## **Une délégation scientifique : la venue des chercheurs Dev NIYOGI et Bhanu NEUPANE**

Les Austin Days ont été non seulement importants pour le développement des liens politiques et culturels, mais aussi dans le domaine de l'enseignement supérieur, de la recherche et des échanges scientifiques entre les villes jumelles. La délégation scientifique était dirigée par deux chercheurs et professionnels. Le Dr Dev Niyogi premièrement : professeur titulaire à l'Université du Texas à Austin, titulaire de la chaire UNESCO axée sur l'intelligence artificielle, l'eau et les villes, il est également co-directeur du UT-City CoLab, un partenariat entre les services municipaux et les chercheurs universitaires visant à développer des projets conjoints avec l'implication des étudiants. Le Dr Bhanu Neupane quant à lui est un professionnel fort de plus de 26 ans d'expérience dans les domaines des technologies de l'information et de la communication (TIC), de la science et du multilinguisme. Il occupe actuellement le poste de responsable principal de programme au sein du Programme mondial pour l'évaluation des ressources en eau de l'UNESCO.

À la suite des échanges initiés lors du déplacement de la délégation angevine à Austin pour les Angers Days en novembre 2024, puis d'une réunion en ligne en février 2025 portant sur l'utilisation des jumeaux numériques pour l'adaptation climatique, le Dr Niyogi et le Dr Neupane se sont rendus à Angers pour une série de rencontres en personne visant à faire avancer ce projet. Ils ont notamment rencontré des représentants de l'Université d'Angers, d'Angers Loire Développement (ALDEV), de l'Institut Agro Rennes Angers pour le projet de refroidissement urbain par les arbres, ainsi que de la Direction du Territoire Intelligent d'Angers Loire Métropole pour des échanges plus précis concernant le jumeau numérique.

Ces rencontres ont été très fructueuses, suscitant des discussions autour d'un futur projet potentiel impliquant les établissements d'enseignement supérieur, les trois collectivités (Austin, Angers et Angers Loire Métropole), et l'UNESCO en vue de catalyser les échanges de chercheurs étudiants et d'expertises autour des jumeaux numériques et des solutions d'adaptation au changement climatique.