- **Pluie de records à la piscine Jean-Bouin** *page 6*
- **La Ville renforce son bouclier logement** *page 8*
- **Une nouvelle étape pour la démocratie locale** *page 12*

VIVRE À

Angers

MENSUEL N°328 1,22 € DÉCEMBRE 2008

Premiers Plans
du 16 au 25 janvier

Participez au concours sur le cinéma, page 31

Angers
www.angers.fr

Soleils d'hiver
jusqu'au 3 janvier

ÉDITORIAL

JEAN-CLAUDE ANTONINI
Maire d'Angers, Président d'Angers Loire Métropole
Vice-président du Conseil régional des Pays de la Loire

Priorité au pouvoir d'achat

Rester offensive, préparer l'avenir et ne pas se recroqueviller sur soi : c'est l'attitude que la municipalité a décidé d'adopter en ces temps de crise. Nous devons plus que jamais nous mobiliser.

Dans quelques semaines, j'aurai l'occasion d'annoncer un grand plan de soutien à l'économie locale, au logement et à la solidarité. Mais sans attendre, il nous faut agir dès aujourd'hui. Le pouvoir d'achat reste dans ce cadre une de nos premières priorités : cette question dépend bien sûr de la politique économique et sociale du gouvernement, mais j'ai souhaité utiliser les marges de manœuvre de notre ville pour lui donner un coup de pouce.

Ainsi, le conseil municipal du 1er décembre a considérablement élargi le bénéfice de l'allocation municipale au logement pour les habitants des quartiers en rénovation. De même, le conseil municipal du 19 décembre a choisi de bloquer à leur niveau actuel les tarifs de toutes les prestations municipales rendues aux Angevins pour six mois, le temps de repenser un système encore plus solidaire qu'il ne l'est aujourd'hui.

Rendez-vous, donc, en janvier pour un plan à la hauteur des enjeux qui nous attendent. D'ici là, je vous souhaite à toutes et à tous de bonnes fêtes de fin d'année : qu'elles vous apportent bonheur et réconfort.

Vivre à Angers

Rédaction-réalisation : **service Information-Communication**
Édition : **Ville d'Angers**
B.P. 23527
49035 Angers CEDEX 01
Directeur de la publication : **Jean-Claude Antonini**
Directeur de l'Information et de la Communication : **Bernard Lecoq**
Rédacteur en chef : **François Lemoulant**
Rédaction : **Thierry Bonnet** (photographe), **Benoît Chanteloup** **François Lemoulant** **Marine Leroy** **Pascal Le Manio** avec la collaboration de **Marianne Bourgeois** **Cédric Soulié**
Secrétariat "Vivre à Angers" : **Claudine Bouillet**
02 41 05 41 31
(journal@ville.angers.fr)
Agenda culturel : **Chantal Roby**
02 41 05 41 34
Illustration de Une : **Franck Deniel**
Conception graphique : **MCM Information**
04 76 03 78 30
Régie publicitaire : **Ouest Expansion**
02 99 35 10 10
Photogravure : **Scann Image**, Cesson-Sévigné
Impression : **Imaye**, Laval
Distribution : **Adrexo**
Tirage : 82 000 exemplaires
Dépôt légal : 4e trimestre 2008
I.S.S.N. : 0767-354 X

Prochain numéro le 26 janvier

SOMMAIRE

N° 328
Décembre 2008

À LA UNE
Le père Noël "matriochka" de Soleils d'hiver est à Angers jusqu'au 3 janvier

ACTUALITÉ
RENDEZ-VOUS : Soleils d'hiver jusqu'au 3 janvier 4
ZOOM : la restauration de Chevrollier est achevée 5
HISTORIQUE : records en pagaille et ambiance de feu à Jean-Bouin 6
À VOIR : la nouvelle mise en lumière du château 7

CONSEIL MUNICIPAL
Le bouclier logement renforcé 8
Les autres décisions en bref 9

INFOS MAIRIE
Une nouvelle étape pour la démocratie locale 12
Conseils consultatifs, nouvelle formule 14
Un fonds d'aide pour les projets des jeunes 16
Grande précarité : la Ville se mobilise 17

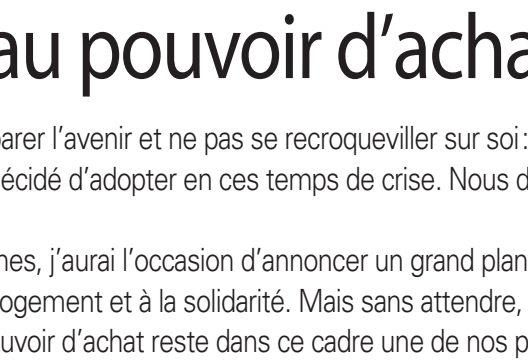
LES QUARTIERS
LAC-DE-MAINE : jardin d'éveil pour les P'tits Mômes 18
JUSTICES, MADELEINE, SAINT-LÉONARD : une banque de verre 20
BELLE-BEILLE : à Jacques-Tati, p'tit dèj et salon de thé 21
DOUTRE, SAINT-JACQUES, SAINT-LAZARE : la boutique du Secours populaire 23

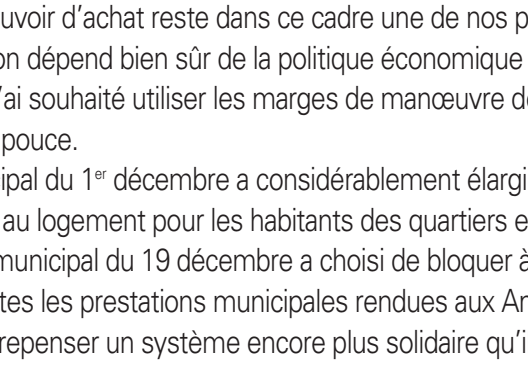
GUIDE
L'intégrale Buñuel à Premiers Plans 24
Valses classiques et "canaille" pour l'orchestre César-Frank 26
L'opéra de la *beat generation* au Grand-Théâtre 27

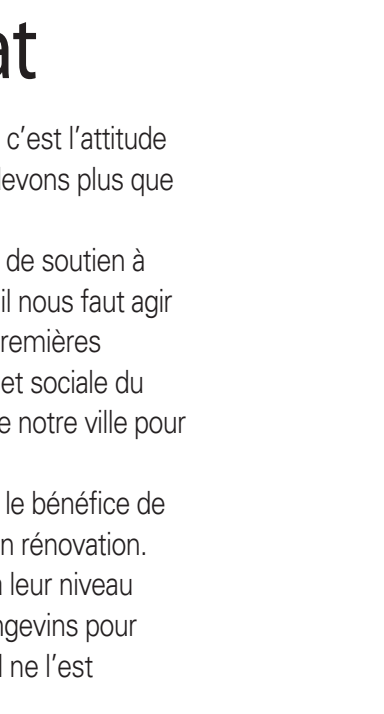
CONCOURS VIVRE À ANGERS - PREMIERS PLANS
Deux concours dont un "spécial enfant" 31

MAGAZINE
Délire à la fête des vins de France, en 1937 32
Le 17 janvier, Angers ouvre le bal 33
Frère Jacques, en russe ou en berbère, avec l'Aptira 33

THIERRY BONNET


THIERRY BONNET
18


COLL. PART. ARCHIVES MUNICIPALES
32


DR
24

Paolo et Francesca *d'Ingres,*
est actuellement au Grand-P

THIERRY BONNET

RENDEZ-VOUS

Soleils d'hiver, jusqu'au 3 janvier

Tous les jours, à 17 h 17, à l'entrée de ses ateliers (ci-contre), le père Noël ouvre une case du calendrier de l'Avent (ci-dessus). Ci-dessous, le Carrousel 1900 de la place du Ralliement.

Lumières sur la ville, sur ses monuments et sur ses rues : c'est Soleils d'hiver, jusqu'au 3 janvier. Il reste donc quelques jours pour aller au marché des créateurs sous les yourtes mongoles du Bazar Divers ; faire un tour de manège 1900 ; chercher un cadeau de dernière minute dans les chalets ; participer en famille à la nuit du jeu des ateliers du père Noël ; parcourir la ville en petit train de Noël, le jour, ou en bus touristique, la nuit ; rencontrer des marionnettes dans la galerie David-d'Angers *(lire page 25)* ; aller au cirque des Machicotes ; suivre le père Noël sur la piste de la patinoire ; visiter les quartiers illuminés (Bichon – Saint-Lazare, Monplaisir, Belle-Beille, Roseraie), rêver devant l'exposition des Noëls d'autrefois… ■

Programme détaillé au kiosque ambulant, rue Lenepveu.

THIERRY BONNET

THIERRY BONNET

***l'un des plus célèbres tableaux du musée des beaux-arts, alais à Paris pour l'exposition* Picasso et les Maîtres.**

ZOOM

52 millions d'euros pour restaurer Chevrollier

JEAN-PATRICE CAMPION

Plus gros lycée du département, second des Pays de la Loire, Chevrollier vient d'inaugurer son impressionnante transformation engagée par la Région : cinquante-trois mois de travaux et 52 millions d'euros investis, dont 2 millions pour l'équipement [1]. *"La cité scolaire a été construite en 1959, les locaux étaient inadaptés aux besoins actuels"*, confirme le proviseur Bérick Igigabel. 36 000 m² ont donc été rénovés, 160 salles de cours réaménagées, 4 000 m² de locaux détruits et 9 000 m² construits notamment pour y installer les nouveaux ateliers. Avec des efforts tout particuliers en termes de développement durable : isolation thermique et acoustique, confort visuel, chauffage naturel, maîtrise des émissions de CO2… Emblématique de cette cure de jouvence, l'atrium de 900 m² offre un *"nouveau lieu de vie, d'échange et de culture"*, souligne l'architecte angevin Jean-Pierre Logerais, auteur du projet. Sur son site de 9 hectares, entre le centre-ville et le quartier de la Roseraie, cette "ville dans la ville" abrite un lycée d'enseignement général et un lycée d'enseignement professionnel. Au total : 2 421 élèves, 290 enseignants et une centaine de personnels administratifs. ■

(1) 1,3 million d'euros de subvention de l'Europe.

INSOLITE

Un timbre pour les 600 ans du roi René

2009 est l'année du roi René 1er d'Anjou. De nombreux événements vont venir commémorer l'anniversaire des 600 ans de la naissance du plus célèbre des Angevins, le 16 janvier 1409. À cette occasion, la Poste édite un timbre spécial à l'effigie du roi. Il sera mis en vente en avant-première les 16 et 17 janvier, de 9 h à 18 h, aux salons Curnonsky, place Maurice-Sailland[1]. Un bureau de poste temporaire y sera installé. Il délivrera une oblitération premier jour. Les collectionneurs pourront également acquérir, sur ce thème, un souvenir philatélique, une gravure ou des prêts à poster aux couleurs d'Angers. Cette dernière opération est menée en partenariat avec la Ville. ■

(1) En vente dans tous les bureaux de poste à partir du 19 janvier.

AGENDA SPORTIF

27 DECEMBRE
FOOT EN SALLE
11 h - 24 h, Roseraie

30 DECEMBRE
HOCKEY SUR GLACE
Angers / Tours
20 h 30, patinoire

3 JANVIER
HOCKEY SUR GLACE
Angers / Mont-Blanc
18 h 30, patinoire

4 JANVIER
VOLLEY BALL
SCO / Chartres
15 h, les Plantes
ESCRIME
Journée, Jean-Bouin

6 JANVIER
TENNIS DE TABLE
La Vaillante / Levallois
20 h, Jean-Bouin

10 JANVIER
BADMINTON
Championnat N2
13 h, salle Jean-Moulin
VOLLEY BALL
SCO / Cholet
19 h et 21 h, les Plantes
HANDBALL
Angers Noyant / Chateauneuf-les Martigues, 20 h, Jean-Bouin
BASKET
ABC / Montaigu
20 h 30, la Roseraie

11 JANVIER
RUGBY
SCO / Concarneau
15 h - 18 h, la Baumette

13 JANVIER
HOCKEY SUR GLACE
Angers / Briançon
20 h 30, patinoire

16 JANVIER
FOOTBALL
SCO / Bastia
20 h, Jean-Bouin

17 JANVIER
BASKET
Saint-Léonard / Tours
20 h, Villoutreys
BASKET FÉMININ
Angers / Talence
20 h, la Roseraie
WATER POLO
Angers / Hérouville
19 h 45, Jean-Bouin
TROPHÉE DANSE
Journée, Jean-Bouin

17 ET 18 JANVIER
TIR À L'ARC
15 h - 20 h (9 h le 18), gymnase Belle-Beille

18 JANVIER
WATER POLO
Angers / Rezé, Angers / Bonneval, 14 h, Jean-Bouin
VOLLEY BALL
SCO / Saint-Barthélemy, 12 h 30, les Plantes
VOLLEY BALL
SCO / Rennes, 15 h, les Plantes

23 JANVIER
BASKET
ABC / Reims
20 h, Jean-Bouin

24 JANVIER
HOCKEY SUR GLACE
Angers / Villard
18 h 30, patinoire

THIERRY BONNET

Maillots, gadgets, vêt de foot vient d'ouvrir

THIERRY BONNET

Le professeur Geslin, du CHU d'Angers.

À LA POINTE

Télémédecine : Laval opère avec Angers en soutien

Jusqu'à ce jour, un Lavallois victime d'une angine de poitrine ou d'un infarctus du myocarde devait se rendre au CHU d'Angers pour subir une angioplastie coronaire. Ce déplacement n'est plus nécessaire. Et ce, grâce à la télémédecine. Désormais, les spécialistes angevins et lavallois ne forment plus qu'une seule et même équipe. Ils communiquent et échangent en visioconférence afin de statuer sur la meilleure stratégie à adopter pour les patients. Ensuite, quand l'angioplasticien opère à l'hôpital de Laval, il continue de bénéficier dans le bloc du soutien en direct des cardiologues-experts angevins. Cette procédure en temps réel est une première en France. L'établissement mayennais pratique ainsi une centaine d'angioplasties par an. La mise en place de cette prestation a coûté 60 000 euros. ■

À L'HONNEUR

Savidan chez les Bleus

Entré à la 46e minute de jeu de France-Uruguay, Steve Savidan a fêté sa première sélection en équipe de France de football, le 29 novembre. Et de très belle manière ! Le joueur originaire de la Roseraie, qui a débuté sa carrière au Sco, a montré toute l'étendue de son talent à l'attaque des Bleus en réalisant notamment deux retournés acrobatiques, qui, hélas, n'ont pas fini au fond des filets du portier uruguayen. Néanmoins, tous les observateurs s'accordent à avoir trouvé la prestation du joueur de Caen très concluante. Une première sélection qui devrait donc en appeler d'autres… ■

FFF.FR

TELEX **Le 15 décembre, l'usine Continental d'électronique automobile a fermé ses portes boulevard d'Étriché. L'immense majorité des 328 salariés présents lors de l'annonce de la fermeture il y a deux ans a trouvé une solution de reclassement. Éolane, autre entreprise d'électronique, a racheté le site et repris 60 salariés.**

THIERRY BONNET

HISTORIQUE

Merci Bernard !

Une ambiance de feu ! Un public debout, applaudissant à tout rompre ! Et, dans le bassin de Jean-Bouin, un extra-terrestre : Alain Bernard, les muscles gonflés de sang, un torse gigantesque flottant au-dessus des eaux et les bras levés au ciel en signe de triomphe.
ÉNORME !!! En ce dimanche 7 décembre, Angers vient de vivre un de ces moments qui restent gravés dans les mémoires. Même le nageur, habituellement réservé et qui a connu il y a moins de quatre mois la victoire olympique, explose de joie. Le record du monde du 100 m, l'épreuve reine de la discipline, vient de tomber dans son escarcelle à l'issue d'une course incroyable. 45''69 !
C'est l'apothéose d'un week-end magique pour la natation française. En trois journées, vingt-huit records de France sont tombés, trois d'Europe et trois du monde. Sur seulement 34 épreuves ! Chez les femmes, Coralie Balmy s'est révélée comme la nouvelle reine tricolore en empochant le record du monde du 200 m et ratant d'un cheveu celui du 400 m. Dans ce climat, les deux titres de Laure Manaudou obtenus sans record, sur 50 m et 100 m dos, font presque pâle figure.
Chez les garçons, un scénario exceptionnel s'est écrit sous nos yeux ! Vendredi, la compétition débute avec le 50 m. Bousquet l'emporte. Record de France à la clé. Deuxième, Leveaux. Bernard n'est que troisième. La pression est mise sur les épaules, pourtant très larges, de l'Antibois. Dans les tribunes, on s'interroge sur l'état de forme du champion olympique. Trop de sollicitations médiatiques ? Le samedi, Bernard remet un peu les pendules à l'heure en empochant le 200 m. Mais Amaury Leveaux s'affirme au top en battant le record du monde du 50 m papillon. Et Gilot et Bous-

ements à l'effigie du Sco… La boutique officielle de l'équipe à l'adresse du siège d'Angers Sco, au 72, boulevard Portet.

À l'issue de la course du 100 m, Alain Bernard savoure son record du monde en jouant avec le public.

quet ne cachent pas leur ambition. Alors, quand les huit finalistes du 100 m arrivent au bord de la piscine, le dimanche à 18 h, ça sent la poudre. Mais Bernard surfe sur cette ambiance. Il tient tête à Leveaux au départ et joue ensuite une partition parfaite. En soixante et un coups de bras, Bernard fait taire la contestation dans les rangs et relègue ses challengers loin derrière. En ce dimanche, il est encore bel et bien le patron. (1)
Une fin exceptionnelle pour une réussite totale de ces championnats de France petit bassin, organisés par Angers natation course en partenariat avec la Ville. Francis Luyce, président de la fédération nationale, salue une *"organisation au top et une ambiance remarquable !"* Une nouvelle candidature angevine est d'ores et déjà dans les tuyaux pour 2011. ■

(1) Le 13 décembre, Amaury Leveaux a établi un nouveau record du monde du 100 m en 44"94.

À SAVOIR

La crèche Marcel-Pagnol inaugurée

La crèche Marcel-Pagnol vient d'être inaugurée à la Roseraie. La Ville a entièrement réaménagé les deux anciens logements de fonction des instituteurs de l'école éponyme, pour 275 000 euros. La nouvelle structure a pris depuis juillet le relais de l'ancienne crèche Les Bambins, place Jean-XXIII, dont les locaux sont désormais occupés par la ludothèque. À l'occasion de ce déménagement, la crèche est passée de 15 à 18 places. En réalité, cela lui permet d'accueillir 32 enfants. Car, ce qui n'a pas changé, ce sont ses horaires élargis, de 6 h 30 à 21 h. En effet, la structure gérée par Harmonie (Mutualité française Anjou-Mayenne) traite en priorité les dossiers des enfants dont les parents travaillent à des heures atypiques. ■

THIERRY BONNET

18 places sont disponibles de 6 h 30 à 21 h, du lundi au vendredi, au 4, rue Marcel-Pagnol, à la Roseraie. Tél.: 02 41 45 93 83.

À VOIR

De nuit, le château sous un nouveau jour

La nouvelle mise en lumière de la façade du château donnant sur la Maine vient d'être inaugurée. Elle est signée Yann Kersalé. La Ville a fait appel à cet artiste de renommée internationale (1) afin de valoriser ce monument. L'objectif est de contribuer au développement touristique du château et donc d'entraîner des retombées économiques induites, notamment dans l'hôtellerie et la restauration. *"C'est un investissement,* insiste Jacques Motteau, adjoint au Commerce et au Tourisme. *Il faut tout faire pour attirer de nouveaux visiteurs. Entre les villes, la concurrence est rude. Des opérations de mise en lumière au Mans, à Chartes ou à Bourges ont fait venir dans ces cités de nouveaux touristes. Angers était plutôt en retard dans ce domaine."*
Un projet global de 415 000 euros, dont 70 000 euros d'aménagement des espaces verts à proximité afin de rendre le site plus sécurisé. Des barres de leds placées au sol envoient désormais une lumière ambre qui lèche les 300 m de muraille. Plus en retrait, des projecteurs déploient sur la végétation un camaïeu bleu, vert et jade. Enfin, un troisième type de lumière dessine l'ombre des arbres sur la forteresse. *"Il s'agit de mettre du volume, proposer une sculpture de lumière et offrir de nouveaux points de vue. Fini l'éclairage jaune et massif basé sur l'unique positionnement au sol de projecteurs au sodium. Je ne suis pas dans la surenchère de puissance. Pas question d'éclairer plus, mais d'éclairer mieux, en s'appuyant sur de nouvelles technologies moins énergivores. Ainsi, nous proposons des lumières plus douces, des contre-plongées, la mise en avant de détails"*, expose Yann Kersalé. ■

(1) D'autres projets de Yann Kersalé : la Philharmonie de Paris, la Torre Agbar de Barcelone, le musée d'art moderne de Monaco.

THIERRY BONNET

À NOTER

Les 13 et 14 novembre, la fédération étudiante des associations angevines (Fé2a) a collecté 290 tickets-repas, redistribués aux étudiants ayant fait une demande d'aide d'urgence.
Le Lions Club David-d'Angers a remis au CHU un chèque de 3 000 euros pour son action en faveur des greffes et dons d'organes.

La rénovation urbaine engagée dans cinq quartiers d'Angers, comme ici à la Roseraie, a parfois entraîné des augmentations de loyer. Pour aider les familles à y faire face, la Ville a décidé de renforcer encore son bouclier logement créé il y a seize mois.

Amiru : le bouclier logement ren

Sur fond de crise internationale, la Ville renforce son bouclier logement et annonce pour 2009 un plan d'actions inédit au service du pouvoir d'achat et de l'économie.

"Un grand plan, inédit pour la ville, sera mis en place tout début 2009 afin d'amortir les effets de la crise pour les Angevins, a indiqué le maire. *Des mesures pragmatiques et utiles pour les familles, pour le pouvoir d'achat et pour la relance de l'économie. Chaque euro dépensé par la collectivité devra profiter aux Angevins et au développement du territoire."*

Déjà, des mesures fortes ont été récemment prises par la Ville : création d'une cité de la solidarité au Doyenné, coup de pouce au permis de conduire pour les jeunes en recherche d'emploi… Et désormais le logement, à travers un nouveau développement de l'Amiru, l'allocation municipale individualisée dans le cadre de la rénovation urbaine. Le "bouclier logement" angevin.

"C'est un dispositif parmi d'autres pour venir en aide aux habitants, a tenu à rappeler Jean-Luc Rotureau, adjoint à l'Urbanisme, évoquant par exemple le label "Habiter Angers" qui permet de maîtriser le foncier. L'Amiru aide les familles à supporter les hausses de loyers liées à la rénovation urbaine. *"Le bilan dressé après seize mois de fonctionnement du dispositif nous permet de l'ajuster au mieux aux besoins des personnes concernées. Nous tenons également compte des conclusions formulées lors de la conférence des loyers, le 4 juillet, par les bailleurs sociaux et les associations de locataires."* Concrètement, la durée de l'aide va passer de trois à cinq ans, avec 75 % du montant de l'augmentation pris en charge la première année, 50 % les deux années suivantes, 40 % la quatrième année et 30 % la cinquième. Les bénéficiaires actuels profiteront évidemment de cet aménagement.

La durée de l'aide passe de trois à cinq ans

Autre nouveauté : 2 200 logements hors opération de rénovation urbaine pourront bénéficier de l'Amiru. *"Au total, 11 400 logements sont désormais potentiellement concernés par cette allocation, c'est près de la moitié des 24 000 logements sociaux angevins"*, remarque Jean-Luc Rotureau. Il faut néanmoins que les deux critères pris en compte pour l'attribution soitent remplis : l'augmentation du loyer, charges comprises, doit être

L'Amiru, déjà 108 000 euros en 2008

L'allocation Amiru est versée aux foyers qui ont subi une augmentation de leur loyer dans le cadre de l'opération de rénovation urbaine. Pour en bénéficier, l'augmentation doit être supérieure à 15 euros et le loyer doit représenter au moins 25 % des ressources après déduction des charges et de l'allocation personnalisée au logement (APL).

Trois cents dossiers ont été déposés depuis la création de l'Amiru il y a seize mois. Cent quatre-vingt-neuf foyers en bénéficient. Au total, 108 000 euros ont été consacrés. En 2009, la dépense estimée par la Ville se situera entre 300 000 et 500 000 euros. ■

THIERRY BONNET

forcé

d'au moins 15 euros après déduction de l'allocation personnalisée au logement (APL) et le montant du loyer doit représenter au moins 25 % des ressources du foyer.
Troisième nouveauté du dispositif : le versement, selon certains critères, d'une aide au déménagement. Dans ce cadre, la Ville prend également en charge les transferts d'abonnements (230 euros au maximum) tandis qu'un accompagnement peut être proposé aux personnes les plus fragiles, en lien avec le centre communal d'action sociale, afin de préparer le déménagement.
Enfin, pour *"favoriser le parcours résidentiel des Angevins"*, la Ville, les bailleurs sociaux et les associations de locataires mettront sur pied des chartes de parcours résidentiel. Leur rôle : organiser l'aide à la mobilité des locataires. Cela se traduira, par exemple, par une aide à la maîtrise des budgets, un accompagnement des familles pour une bonne intégration dans un quartier nouveau ou encore une attention particulière portée à la mixité sociale.

Renseignements sur l'Amiru auprès du centre communal d'action sociale, 02 41 05 49 49.

LES DÉCISIONS EN BREF

La Ville et la Foncière Logement, association du mouvement 1 %, ont signé un partenariat pour trois ans. Objectif : augmenter et diversifier l'offre locative de logements dans le cadre du plan local de l'habitat (PLH). Le PLH prévoit la construction de 1200 logements à Angers chaque année, autant dans l'agglomération, tout en favorisant la mixité sociale. Cette offre de la Foncière permettra donc de construire cinquante logements par an sur trois ans, soit 150 logements de niveau intermédiaire.

Dans le cadre de sa coopération avec la capitale malienne, la Ville a mené, à partir de 1996, un programme de construction de six centres de santé communautaires (Cescom) dans chacune des six communes de Bamako. Elle va désormais financer la rénovation et l'extension du centre de Banconi (commune 1), le plus ancien. L'activité de ce centre est essentielle pour la santé de la population. Il réalise ainsi plus de cinq mille accouchements par an, autant que le CHU d'Angers. Le projet architectural sera élaboré par la Ville en lien avec les organismes de santé bamakois.

La Ville participe au fonctionnement des restaurants des écoles maternelles et élémentaires privées. Pour 2008, elle verse la somme globale de 283784 euros.

Le cinéma Les 400 Coups vient d'équiper ses deux nouvelles salles d'une boucle magnétique pour les personnes malentendantes et devrait également en doter sa grande salle. La Ville lui verse une subvention de 5000 euros.

Dans le cadre des travaux d'aménagement du parc Hébert-de-la-Rousselière, la Ville va remettre en état la passerelle qui enjambe la voie de chemin de fer. Afin d'en faciliter l'accès au public, elle acquiert une parcelle de 125 m^2 appartenant à Angers Habitat.

Le Val de Loire souhaite engager un programme d'amélioration de cent soixante-quatre logements, place Jules-Verne et avenue Jean-XXIII, à la Roseraie. La Ville accorde sa garantie pour un emprunt de 1,5 million d'euros.

Garantie également accordée à la Soclova pour un emprunt de 3,7 millions d'euros. L'organisme envisage la construction de quarante-neuf appartements et maisons à l'île des Chalets, dans le quartier des Hauts-de-Saint-Aubin.

Dans le cadre de sa politique de soutien au commerce et à l'artisanat, la Ville verse au total 6700 euros d'aide à six associations proposant des animations de fin d'année : les trois associations de commerçants et d'artisans de Bichon et Saint-Lazare, de la Madeleine, et des Justices ; l'association du centre Jacques-Tati et des habitants de Belle-Beille ; la Régie de quartiers et les associations de Monplaisir ; l'association Échoppe, pour la promotion du commerce équitable, notamment au Grand-Pigeon.

L'artiste peintre américain John-Franklin Kœnig a fait don à la Ville de dix toiles pour le musée des beaux-arts, deux tapisseries pour le musée de la tapisserie contemporaine et neuf lots d'ouvrages pour la bibliothèque municipale, comprenant des livres illustrés originaux et des pochettes de disques enrichies de gouaches ou de collages. La Ville accepte ce legs estimé à 59800 euros.

Dans le cadre de son fonds d'intervention culturel, la Ville attribue de 500 à 3000 euros selon les projets aux associations Cinélégende, Œildudo, Va et Viens, Mémoires vives, Les Ateliers d'artistes, l'UCT, le Chant des mots, Ébéna, Tapis de tradition, la société des fêtes, Démons et merveilles et Musicollège, soit 14750 euros au total.

Une subvention d'investissement de 25000 euros est attribuée à la fédération régionale des Familles rurales pour son installation dans de nouveaux locaux, 107, rue Létanduère. Cette implantation lui permet de développer des actions en direction de la jeunesse, une coopération européenne et la formation des salariés et responsables bénévoles.

Les maisons de quartier accordent aux bénéficiaires de la carte Partenaires des tarifs préférentiels. La Ville compense, si nécessaire, ces réductions. Pour 2006, 2007 et 2008, le montant versé par la Ville s'élève à 7833 euros.

Cinq projets vont bénéficier d'une aide globale de 26850 euros dans le cadre du contrat urbain de cohésion sociale : quatre actions menées par l'association sportive de Monplaisir, la maison de quartier des Banchais, le Monplaisir sporting club et Toile d'éveil autour de la réussite éducative (21850 euros) et une en matière d'habitat et de cadre de vie (5000 euros), par l'Aptira.

L'association Unis-Cité propose un service civil volontaire d'un an aux 18-25 ans. Cette année, les projets auront deux objectifs principaux : lutter contre les exclusions et les cloisonnements géographiques et sociaux, et développer l'engagement citoyen des jeunes. La Ville attribue une subvention de 15000 euros pour l'année scolaire 2008-2009.

Le club sportif et artistique de l'école supérieure et d'application du génie ouvre ses portes aux Angevins (40 % des 1300 adhérents) et mène des actions en faveur du handisport. La Ville apporte une aide de 30000 euros à la création d'un manège couvert sur le site de Berthezène pour son club équestre, le dernier existant à Angers.

L'opération Partenaires club de la Ville aide les jeunes, de 6 à 17 ans, à s'inscrire dans les associations sportives angevines, en prenant en charge les deux tiers des frais d'inscription. Les 347 dossiers reçus ont été acceptés, soit une aide globale de la Ville de 20302 euros. Au total pour 2008, plus de mille dossiers ont été examinés pour une aide de 64888 euros.

Prochain conseil municipal le lundi 26 janvier.
Attention, la séance débutera désormais à 20 h.

TRIBUNES

EN APPLICATION, DE LA LOI "DÉMOCRATIE DE PROXIMITÉ" DU 27 FÉVRIER 2002, CETTE PAGE DU JOURNAL MUNICIPAL "VIVRE À ANGERS" EST CONSACRÉE À L'EXPRESSION DE LA MINORITÉ ET DE LA MAJORITÉ DU CONSEIL MUNICIPAL.

AIMER ANGERS (MAJORITÉ)

Quand mise en lumière rime avec sobriété énergétique et appui économique, la Ville rayonne !

Des illuminations de noël à la mise en valeur du patrimoine, un seul résultat : la consommation énergétique est toujours à la baisse et l'attrait de la Ville à la hausse. En effet, cet écrin de lumière n'est que la partie émergée d'un plan plus large, fruit d'un travail de fond sur l'efficacité énergétique des bâtiments, de la voirie, de l'aménagement, l'éco-responsabilité, etc.
"Angers ville du développement durable" ne restera pas lettre morte. Les illuminations des fêtes de fin d'année voient leur consommation électrique divisée par deux et, malgré une extension du dispositif sur trois quartiers, les coûts restent stables.
Une société durable et solidaire est loin d'être austère, au contraire, nous en avons la conviction, elle permet d'étendre la magie lumineuse dans nos quartiers et d'améliorer l'attractivité d'Angers. Le château en est lui aussi un exemple, les chiffres parlent d'eux-mêmes : 10 à 15% de consommation d'énergie en moins pour un éclairage doublé, et surtout un plus indéniable pour le tourisme et les commerces environnants.
Durable et plus agréable à vivre, solidaire et plus humaine, notre équipe garde cet état d'esprit bien au-delà des illuminations, en menant notamment une politique éco-responsable dans l'achat public. Toute l'équipe municipale œuvre à ce que, de nos actes au quotidien émerge une société équitable et socialement plus juste. Nos achats sont effectués en intégrant des critères d'insertion, mais aussi de respect de l'environnement, ce qui induit un appui aux filières locales.
Depuis de nombreuses années, nous avons opté pour une démarche en faveur du développement durable autour d'orientations politiques fortes visant notamment à l'exemplarité en matière de production et de consommation responsables. Nous nous positionnons évidemment sur l'axe social inhérent au développement durable, en luttant par conséquent contre la précarité. Les résultats sont encourageants, nous continuerons donc sur cette voie.

Bonnes fêtes de fin d'année à toutes et à tous !

Vos élus de la majorité Aimer Angers

Les journées de la démocratie locale : une participation importante et constructive des Angevins

Fin novembre, les Angevins étaient invités à venir participer aux journées de la démocratie locale. Marque de la volonté forte des élus d'aller vers les habitants et de favoriser l'écoute de chacun, celles-ci ont été un franc succès !

Sur le thème "libérez vos idées", chacun pouvait venir, entre les 22 et 28 novembre, apporter sa contribution. Un temps fort d'échange et de rencontre pour porter ensemble un regard nouveau sur la ville et sur son développement. Et notamment pour relancer les Conseils consultatifs de quartier.
Solidarité, modes de déplacements, activité associative, handicap et accessibilité, éducation, parentalité : tous les sujets qui préoccupent les Angevins ont été abordés. Avec comme principal temps fort la journée du 22 novembre, consacrée aux ateliers de la participation. Ateliers multiples, débats, échanges de savoir-faire, conférences… Si les formes étaient nombreuses, l'objectif restait le même : échanger à travers un programme qui tend vers l'humain et l'avenir de notre cité. Traduisant le désir de rapprocher les habitants des lieux de décision dans la cité, cet évènement trouvera des résonances à travers la future mise en place des forums de la participation, espaces d'échanges permanents, ouverts à tous, et destinés à rendre les Angevins acteurs de leur ville.

Jardins familiaux

Gilles Mahé, adjoint à l'Environnement et aux espaces verts, a remis, le 30 novembre, les prix pour un concours ô combien symbolique en terme de lien social, d'économie, de solidarité, et d'écologie : le concours du plus beau jardin familial. Étaient présentes les cinq associations de jardiniers et la fédération départementale des jardins familiaux et collectifs. 40 nouvelles parcelles sont aménagées sur le site de Beauséjour.

Petite enfance

Inaugurée le mois dernier, la crèche Marcel-Pagnol complète l'accueil de jeunes enfants de la Ville pour le porter à 2600 places. Situé dans le quartier de la Roseraie, cet équipement est avant tout destiné aux parents aux horaires de travail longs ou décalés. Aujourd'hui, près d'un tiers des structures d'accueil de la Ville proposent des horaires "assouplis". Les Angevins bénéficient donc d'un service de qualité adapté aux nouveaux besoins. Présent lors de l'inauguration, Luc Belot a annoncé pour les six années à venir la création de 200 places supplémentaires dans le cadre des contrats enfance.

Chevrollier inauguré

La cité scolaire Chevrollier, entièrement réhabilitée, a été inaugurée le 21 novembre. Jean-Claude Antonini, lui-même ancien "pion" dans le complexe scolaire, s'est félicité de cette rénovation pour laquelle la Région avait choisi d'intégrer les impératifs de développement durable : matériaux, éclairage, chauffage…

"ANGERS, CHOISIR L'AVENIR" (MINORITÉ)

2009 : vœux de solidarité, vœux d'avenir

L'année 2008 se referme dans une ambiance morose, sur le plan international et sur le plan national. La situation locale subit également l'augmentation du nombre de chômeurs, d'emplois précaires, la diminution des intérimaires, la difficulté de trouver des stages, la complexité pour se loger, la diminution du pouvoir d'achat.

Lorsque les équilibres mondiaux se dérèglent, on est en droit d'espérer que les responsables locaux protègent, ou au minimum amoindrissent les difficultés en renforçant les protections, en redéfinissant les priorités.
Il appartient donc aux collectivités, proches de leurs administrés de les accompagner pour passer ces caps difficiles
Nos efforts pour aider les plus fragiles, doivent nous mobiliser pour attirer des entreprises et faciliter leur installation, car sans une économie forte, il ne peut y avoir de solidarité durable.
Certes, les tarifs des services publics, des transports, doivent être accessibles, certes il faut investir pour créer des emplois, certes il faut limiter les impôts, mais notre ville doit et peut également faire des économies sur les dépenses de fonctionnement (énergie, publications, déplacements, événements) pour se recentrer sur l'intérêt général.

En cette période de fin d'année, nos vœux de solidarité vont :
- Aux familles pour qu'elles puissent se retrouver pour Noël, avec les aînés et les enfants.
- Aux bénévoles des associations caritatives qui sont mobilisés pour lutter contre l'isolement, distribuer des produits de première nécessité, visiter les malades, s'occuper des personnes sans abri, accompagner et soutenir les plus fragiles.
- Aux professionnels qui travaillent pendant la période des fêtes.

C'est tournés vers l'Avenir, que nous présentons nos vœux les plus chaleureux à tous les Angevins :
- Nous souhaitons que la solidarité soit une valeur essentielle de l'action politique locale.
- Nous souhaitons que l'action locale s'adresse à tous : habitants du centre ville et des quartiers, jeunes comme personnes âgées.
- Nous souhaitons tout simplement que l'action politique locale privilégie ce qui se vit et non ce qui se voit.

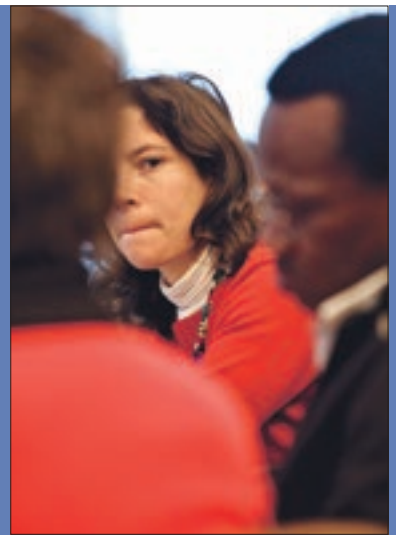
A tous, nous souhaitons de très bonnes fêtes fin d'année, et nous vous offrons nos meilleurs vœux pour 2009, vœux de chaleur humaine, d'épanouissement et de bonheur dans les relations familiales et sociales.

Christophe Béchu et le groupe "Angers, choisir l'avenir"

Michelle Moreau, Laurent Gérault, Roseline Bienvenu, Marie-Claude Cogné, Ahmed el Bahri, Françoise Le Goff, Emmanuel Capus, Valérie Raimbault, Romain Thomas, Caroline Fel, Gilles Groussard, Nedjma Bou-Tlelis et Daniel Dimicoli

Contact : 02 41 05 40 37

Un conseil pour les jeunes, un autre pour les étrangers, une remise à plat des relations entre la Ville et les associations, la culture qui se met au développement durable…, voici quelques-unes des nouveautés qui découlent des échanges des Journées de la démocratie locale.

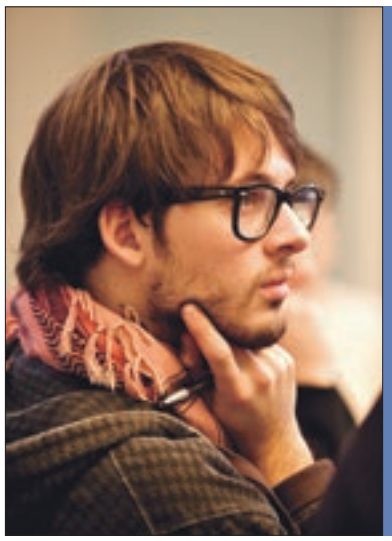


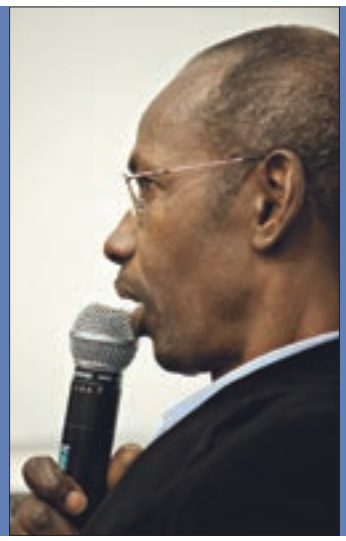
Démocratie loca changement de

"***Une nouvelle étape du dialogue citoyen*** *vient d'être franchie"*, s'est réjoui Jean-Claude Antonini, le maire, lors de la clôture des Journées de la démocratie locale. L'événement s'est déroulé du 22 au 28 novembre. Ateliers, conférences et débats ont animé pendant une semaine les salles de l'hôtel de ville et le grand chapiteau dressé sur son parvis. Ainsi, le 22 novembre, dix-sept ateliers ont permis à six cents Angevins de plancher sur l'avenir de la démocratie participative et de la vie associative. *"Pas mal de têtes connues,* remarque le maire. *Pas du tout désabusées par leurs expériences passées, elles affichaient une volonté d'aller plus loin. Et puis, à côté, un grand nombre de nouveaux visages. Beaucoup ont alors exprimé un désir de s'investir d'une façon ou d'une autre. Nous ne laisserons pas retomber ce formidable élan. Élargissons le cercle de ceux qui veulent agir, à nos côtés, pour le bien de la ville."*

"Un grand nombre de nouveaux visages"

Plusieurs décisions découlent directement de ces rencontres. La volonté d'offrir plus d'ouverture, de collégialité et de transparence aux conseils consultatifs de quartier. Le désir de mieux coordonner dans chaque quartier les actions entreprises. Le souhait aussi de voir remises à plat les relations en-





le : braquet

tre la Ville et les associations. À côté, deux nouvelles instances devraient voir le jour : un conseil à destination des jeunes, un autre à destination des étrangers. Enfin, pour mieux coordonner l'ensemble, un forum permanent de la participation va être créé.

"Reste encore beaucoup de détails à régler, mais pas question de faire marche arrière. En ces temps difficiles, nous devons, plus que jamais, parvenir à fédérer toutes les bonnes volontés qui souhaitent s'investir afin de renforcer le lien social et améliorer le «mieux vivre ensemble». Développer la démocratie participative est aujourd'hui une urgence." ■

Dialogues, écoutes, échanges à bâtons rompus, propositions, contre-propositions..., pendant une semaine les salles de l'hôtel de ville ont vécu au rythme des Journées de la démocratie locale.

Reportage photos : Gildas Raffenel

Les nouveautés

Le conseil des jeunes

La création d'une assemblée de jeunes a été décidée. Les modalités de mise en place restent à définir. *"Cette instance devrait s'adresser aux jeunes à partir de 15 ans. Quant à l'âge maximum, c'est à voir"*, remarque Silvia Camara-Tombini, adjointe en charge du dossier. Une chose est sûre : il ne s'agit pas de réduire l'intervention de cette assemblée aux seuls loisirs des jeunes, mais de lui permettre d'aborder toutes les thématiques d'une ville. *"Enfin, nous ne voulons pas mettre en place quelque chose de trop formel ; il ne faut surtout pas effrayer des jeunes qui sont déjà difficiles à mobiliser. En outre, une réflexion va être lancée sur des réunions dans les quartiers"*, poursuit l'élue. Un comité de pilotage devrait se réunir tout au long du premier semestre 2009 pour un lancement d'ici à fin 2009.

Le conseil pour la citoyenneté des étrangers

"Avec ce conseil, nous disons aux étrangers qu'ici leur voix compte", explique Silvia Camara-Tombini, qui a également la diversité parmi ses attributions d'adjointe. Le lancement de cette assemblée est le fruit d'un constat : peu d'étrangers se sont engagés dans les instances participatives alors qu'ils y ont accès. Ce conseil ne veut surtout pas être un ghetto. *"Mais il doit être pour les étrangers une porte d'entrée vers une participation à la vie de la cité. Nous voulons leur signifier que nous les considérons comme des citoyens angevins au même titre que les autres"*, insiste l'élue. Les modalités de fonctionnement seront définies au premier semestre pour un lancement d'ici à la fin de l'année.

L'Agenda 21 culturel

C'est une première en France et l'idée fait son chemin. La Ville élabore un projet culturel labellisé développement durable. Une rencontre avec 250 personnes s'est tenue le 18 octobre. *"Acteurs de la culture, élus, organismes de diffusion mais aussi spectateurs ou simples habitants : tout le monde réfléchit ensemble à l'avenir de la culture à Angers. Nous souhaitons ainsi renforcer encore la diversité des formes de la culture et son ouverture au plus grand nombre,"* explique Monique Ramognino, l'adjointe. Désormais, les rendez-vous vont se succéder tous les mois pour arriver courant 2009 à la définition d'un plan d'actions.

La conférence de la vie associative

L'objectif est de remettre à plat les relations entre la Ville et le monde associatif. Que la Ville ne soit pas perçue uniquement comme un guichet à subventions mais qu'associations et Ville travaillent plus ensemble sur des projets. Afin de poursuivre la réflexion, une conférence de la vie associative se tiendra au printemps. Il s'agira également de revisiter la formule d'Agora, le forum de la vie associative. Au final, cet événement, qui se tiendra fin 2009, devrait, au-delà de la simple présentation des associations, proposer également des débats et des discussions.

Les comités des usagers des équipements sportifs

"36 000 licenciés dans les clubs sportifs et 314 équipements dans la ville," a tenu à rappeler Michel Houdbine, adjoint aux Sports, avant d'annoncer la création de comités d'usagers thématiques : piscines, salles, stades, parc de loisirs du lac de Maine, patinoire... Il s'agit d'aller plus loin que les rencontres Sports et loisirs qui se déroulaient jusqu'à ce jour par quartier. Désormais, en plus des associations, des scolaires et de l'office municipal des sports, tous les Angevins concernés seront invités à participer. Pour tester la formule, une première assemblée thématique devrait voir le jour au premier semestre 2009.

Le forum permanent de la participation

Afin de mieux faire connaître les initiatives prises par ces différentes instances, la Ville lance son forum permanent de la participation. Objectif : permettre de mieux coordonner les actions entreprises, faire se rencontrer les membres des diverses assemblées et développer des projets transversaux. Ce forum sera également un centre de ressources et disposera d'un site internet ouvert à l'expression des Angevins.

Ils reprennent du service

Le comité d'usagers du centre communal d'action sociale, le conseil local de l'environnement et le conseil local pour les personnes en situation de handicap ont montré leur utilité depuis leur lancement. Ces trois conseils vont donc reprendre du service en 2009. Leur fonctionnement et leur recrutement vont évoluer, mais, globalement, leurs missions restent inchangées.

Nouvelle formule pour les conseils consultatifs de quartier

L'organisation des dix assemblées, une par quartier, va être revue. Fini le tirage au sort pour désigner les membres. Désormais, siègent toutes les personnes ayant déposé leur candidature, avant le 15 décembre, comme habitant ou au titre d'une association. *"Il est possible que des membres permanents, plus investis, soient désignés selon un principe représentatif des parties géographiques d'un quartier. Et ce, afin d'assurer une continuité de l'instance,"* précise Frédéric Béatse, adjoint à la Vie des quartiers. Autre changement : à côté des groupes de travail thématiques, des groupes de travail géographiques pourront se mettre en place. L'ensemble des réunions de travail sera plus largement ouvert au public.

"En plus des compétences d'expertise et de projets, le conseil aura une mission d'animation de son quartier", complète l'élu.

Afin d'éviter de rentrer en concurrence avec d'autres organismes, des rencontres réuniront tous les acteurs d'un quartier au moins deux fois par an. Les élus municipaux s'engagent également à fournir des commandes plus claires et à donner précisément le niveau d'intervention du conseil consultatif dans un projet. La Ville promet également de tenir à jour un tableau de bord des délais de réponses et de l'avancée des projets portés par les conseils consultatifs.

"Enfin, symboliquement, pour plus de collégialité, le conseil disposera désormais de trois co-présidents : l'élu municipal adjoint du quartier, un membre associatif et un habitant", conclut Frédéric Béatse. L'installation des nouveaux conseils se fera dès le mois de janvier, lors de réunions dans chaque quartier en présence des Angevins qui se sont portés candidats. Quant aux réunions publiques, les premières devraient être organisées à partir du mois de février.

Frédéric Béatse a présenté la nouvelle organisation des conseils consultatifs de quartier.

Responsables d'associations ou de structures, parents d'élèves, jeunes, simples citoyens ou élus… ils furent nombreux à apporter leurs idées.

Nos logements sont-ils bien isolés ?

Voilà à quoi ressemblera la carte thermographique aérienne : en bleu les bâtiments bien isolés, en jaune ceux qui le sont moyennement, en rouge ceux qui le sont mal ou pas du tout.

C'est par le toit que s'échappent entre 30 et 40 % des calories. Pas bon pour la consommation et la facture d'énergie des ménages. Pas bon non plus pour les émissions de gaz à effet de serre. Si ces déperditions ne sont pas visibles à l'œil nu, elles le deviennent parfaitement sur une photographie aérienne infrarouge. On distingue ainsi en bleu les bâtiments bien isolés, en jaune ceux qui le sont moyennement, en rouge ceux qui le sont mal ou pas du tout.

Dans le cadre de son Plan local de l'habitat (PLH), Angers Loire Métropole a décidé d'engager dès cet hiver une campagne de thermographie aérienne. Effectuée sur 10433 hectares de zones urbaines, à l'exception des zones économiques et militaires, elle permettra d'élaborer un véritable diagnostic d'isolation de quelque 85469 bâtiments. Ces données ainsi collectées serviront pour le futur plan climat, qui doit être élaboré courant 2009 dans l'agglomération angevine, mais aussi pour les actions, de sensibilisation des Angevins notamment, qui pourront être menées dans le cadre du PLH.

Cette thermographie sera réalisée par un avion bimoteur équipé d'un scanner infrarouge. Il effectuera trois vols à 500 m d'altitude, deux à trois heures avant le lever du soleil ou après le coucher, trois jours consécutifs. La date de l'opération n'est pas arrêtée car des conditions climatiques très précises doivent être réunies : froid sec avec des températures nocturnes inférieures à 5°C, ciel clair, sans neige ni précipitations, vent faible nul… En outre, le diagnostic ne peut se faire ni le week-end ni le mercredi ni pendant les vacances, périodes durant lesquelles on chauffe un peu plus. Le chauffage justement devra être réglé à une température d'environ 19°C dans les logements pour que l'opération soit concluante.

Les dates de l'opération et la conduite à tenir seront indiquées quelques jours avant par voie de presse. ■

Abribus et parking en plus pour les fêtes

Des abribus provisoires pour les arrêts du réseau touchés par les travaux du tramway : c'est l'initiative d'Angers Loire Métropole, afin d'améliorer le confort des Angevins. Il en est prévu dix-sept au total. Les arrêts Lorraine-Foch, Saint-Aubin, Haras et Gare sont déjà équipés. Au sud de la ville, la pose d'abris est en cours pour les arrêts Poirel, Orgemont, Bon-Pasteur, Gautier, Chaumin et devant la mairie de quartier de la Roseraie.

Pour faciliter le stationnement près du centre ville pendant les fêtes, le parking souterrain du Quai et l'esplanade sont gratuits jusqu'au 5 février et la place Molière propose une cinquantaine de places (payantes) jusqu'au 5 janvier. ■

THIERRY BONNET

Coup de pouce aux projets de jeunes

THIERRY BONNET

Silvia Camara-Tombini, adjointe à la Jeunesse, entourée de jeunes dont les projets ont été aidés depuis 2004.

Depuis dix ans, la Ville accompagne les jeunes dans la construction de leurs projets. *"Les initiatives soutenues sont diverses et innovantes,* précise Silvia Camara-Tombini, adjointe à la Jeunesse. *Elles touchent par exemple aux domaines du sport, de la culture, de l'animation d'un quartier, de la solidarité internationale."* Toutes ont pour point commun d'être portées par des Angevins âgés de 15 à 29 ans, habitant Angers ou y exerçant une activité, qu'elle soit scolaire ou professionnelle. Depuis 2004, quatre-vingt-quinze projets ont ainsi bénéficié d'une aide municipale[1]. Soit un budget de subvention de plus de 76 000 euros. Le coup de pouce peut être financier – de 200 à 1 000 euros –, logistique ou méthodologique. En effet, *"l'accompagnement est global,* insiste l'élue. *La Mission jeunesse de la Ville conseille les jeunes sur la manière de faire aboutir leur idée, de la financer, de construire un budget ou de les orienter vers d'autres partenaires locaux."* Une fois le dossier ficelé, un jury se rassemble trois fois par an afin de décider du soutien à attribuer. Chose importante, les porteurs d'actions ne répondant pas aux critères sont néanmoins suivis tout au long de leur démarche. Depuis sa création, ce fonds d'aide aux projets de jeunes a permis, par exemple, à un journal étudiant de voir le jour, à de jeunes artistes d'enregistrer leur premier disque ou de réaliser leur premier film. Sans oublier de nombreuses actions à l'étranger, des festivals, des tournois sportifs… ■

(1) Créations d'entreprise et projets d'école en sont exclus.

Renseignements : Mission jeunesse, 19, rue David-d'Angers, 02 41 05 45 68. www.jeunes.angers.fr

Recensement : sixième campagne cet hiver

Compter les Angevins : c'est reparti. Comme chaque année depuis 2004, les enquêtes de recensement vont avoir lieu en début d'année. La campagne 2009 se déroulera du 15 janvier au 21 février et portera sur 6 433 logements. Ils ont été choisis selon le processus désormais habituel : les adresses de la ville sont réparties en cinq groupes. Chaque année, l'un d'eux est sélectionné, dans lequel un tirage au sort fait ressortir un échantillon d'adresses, représentant 40 % des logements du groupe, soit 8 % des logements de la ville.

Le recensement est assuré par trente-deux agents recenseurs. Munis d'une carte officielle tricolore signée par le maire, ils effectueront leur enquête en deux étapes. D'abord, du 5 au 14 janvier, ils distribueront une lettre d'information dans les boîtes aux lettres des logements à recenser. Puis, du 15 janvier au 21 février, ils passeront au domicile des habitants concernés, laisseront les documents de recensement en donnant éventuellement les explications pour les remplir et conviendront d'un rendez-vous pour venir les récupérer.

Le recensement, strictement confidentiel, est obligatoire. Il est, en effet, indispensable pour dénombrer la population de la France, décrire ses caractéristiques démographiques et sociales, et connaître les caractéristiques des logements. Ces données permettent à l'État de calculer les dotations financières à verser à la Ville et de mieux prévoir les besoins futurs en services et équipements : crèches, écoles, commerces, services publics… La nouvelle population légale sera publiée début 2009, puis actualisée chaque année. ■

Renseignements : hôtel de ville, service du recensement, 0 800 49 10 10 (numéro vert, gratuit depuis un poste fixe) du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30. Résultats partiels disponibles sur le site www.insee.fr rubrique recensement de la population.

THIERRY BONNET / ARCHIVES

Le Pass, service municipal de soutien aux plus démunis, rue de Crimée, ouvrira ses portes 7 jours sur 7 en cas d'alerte grand froid de niveau 2.

THIERRY BONNET

Se mobiliser en faveur de la grande précarité

Pour l'hiver, la Ville renforce sa mobilisation en faveur des populations en grande précarité. *"Cette mission n'est pas l'une de nos compétences, mais notre devoir est d'agir car il y a urgence,"* précise Rose-Marie Véron, adjointe à la Solidarité. Chaque année, la Ville consacre 500 000 euros afin de venir en aide aux exclus : gestion du Point accueil santé solidarité (Pass) de la rue de Crimée, soutien aux associations et interventions du centre communal d'action sociale.

Suite aux réformes gouvernementales, le nombre de places d'hébergement d'urgence a fondu en 2008 alors que les demandes, elles, ne faiblissent pas. On n'en trouve plus que dix-sept à Angers. Même constat pour l'accueil des demandeurs d'asile, qui disposent désormais de moins de 120 places dans l'agglomération.

Plusieurs associations ont tiré le signal d'alarme, notamment l'Abri de la Providence. Disposant d'une subvention nationale de 90 000 euros, l'organisme s'est tourné vers la collectivité angevine afin de trouver rapidement une solution dans le logement social. *"Nous avons relayé cette idée pleine de bon sens,* explique l'élue. *Plutôt que de financer un hébergement hôtelier coûteux, uniquement sur la période hivernale, nous allons mettre à disposition des appartements. Pour une dépense équivalente, cela offrira le même nombre de logements mais pour une durée d'un an."* La Soclova a été sollicitée par la Ville.

"Le maire a également lancé un appel à ses collègues de l'agglomération pour qu'ils participent à cet effort de solidarité", remarque l'adjointe. Globalement, une dizaine de logements, correspondant à près de quarante places d'hébergement supplémentaires, devrait être rapidement trouvée.

Autre action de la Ville en faveur de l'Abri de la Providence : une collecte de couvertures réalisée mi-décembre suite à un appel lancé auprès des Angevins. En effet, l'association donne chaque année 3 000 couvertures.

La Ville met également à disposition une aire de stationnement et fournit l'électricité pour le bus d'urgence de l'Abri et sa dizaine de places d'accueil. À noter encore, la mobilisation exceptionnelle du Pass, le service municipal en faveur des personnes en très grande difficulté. En cas d'alerte grand froid de niveau 2 [1], les locaux de la rue de Crimée seront ouverts 7 jours sur 7, voire même 24 heures sur 24 en cas de niveau 3.

"Enfin, nous voulons renforcer la coordination des différents intervenants sur notre territoire, notamment des très nombreuses associations à qui il faut rendre hommage. Nous désirons également mieux mobiliser et accompagner les bénévoles qui souhaitent s'engager auprès de ces publics en grande exclusion", conclut Rose-Marie Véron. ■

(1) – 5°C la nuit pendant plusieurs jours.

En faveur des sans-abri en difficulté, samu social : 115 (numéro gratuit)
Pass (point accueil santé solidarité) : 5, rue de Crimée, 02 41 88 87 40, du lundi au vendredi, de 8 h à 11 h 30.

EN BREF

Jean-Claude Antonini sera l'invité de "90 minutes chrono" sur Radio Campus (103 FM) le 7 janvier, de 12 h à 13 h 30. Au programme : économie, logement, déplacements…

L'assemblée générale de Plante & Cité, plateforme nationale d'information technique et d'expérimentation sur les espaces verts et le paysage, a élu Jean-Claude Antonini président, le 2 décembre à Paris. Plante & Cité est un organisme qui fait le lien entre la recherche et les gestionnaires d'espaces verts.

La Maison du projet Mayenne//Capucins, installée au Relais-mairie des Hauts-de-Saint-Aubin, sera fermée pendant les fêtes, à compter du 20 décembre et jusqu'au 6 janvier, à 14 h.

La Ville attribue une bourse de 50 euros aux élèves inscrits dans le premier cycle d'un établissement d'enseignement secondaire (collège, SEGPA…), habitant Angers et bénéficiant d'une bourse de collège d'un montant annuel de 214,35 euros ou de 334,77 euros. Transmettre une copie de la notification de bourse et un relevé d'identité bancaire, postal ou de Caisse d'épargne avant le 31 janvier au Point Info Famille, hall de l'hôtel de ville, porte C20, B.P. 23 527, 49035 Angers Cedex 01 ou en mairie de quartier. Tél. : 02 41 05 43 79.

Pas d'autorisation d'ouverture le dimanche pendant la période des fêtes pour les commerces nécessitant l'emploi de salariés.

Dimanche en baskets permet la pratique de sports en famille ou entre amis, avec un animateur, le dimanche matin, de 10 h à 12 h 30, dans la salle Montaigne, boulevard Joseph-Cussonneau. Jardin mini-sport pour les 6-11 ans avec un animateur, et jardin baby-sport pour les 0-5 ans sous la garde des parents. Prochaines séances les 11, 18 et 25 janvier. De 1,30 euro à 2,65 euros la séance ; de 11,60 à 18,60 euros les 10 séances ; jardin mini-sport : 1,30 euro ; jardin baby sport : gratuit (payant pour accompagnateurs). Renseignements : Sports et Loisirs, 12, rue des Ursules, 02 41 05 45 25.

Désormais chaque premier samedi du mois, les déchets suspectés de contenir de l'amiante et provenant des ménages peuvent être déposés, sur rendez-vous, au centre de Villechien à Saint-Barthélemy-d'Anjou sur le site de l'ancienne déchèterie. Sont concernés par ce nouveau service les objets suivants en fibro-ciment : plaques, tuiles, ardoises, buses, tuyaux et dalles. Les particuliers sont accueillis de 9 h 30 à 12 h 30 et déposent eux-mêmes leurs matériaux dans la benne. L'inscription est obligatoire au 02 41 79 79 97. Elle s'effectue avant le 15 du mois précédent, du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.

HÔTEL DE VILLE

Boulevard de la Résistance-et-de-la-Déportation,
BP 23 527 - 49 035 Angers CEDEX 01.
Tél. : 02 41 05 40 00. Fax : 02 41 05 39 00.
Courriel : mairie.angers@ville.angers.fr Site : www.angers.fr
Du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30. Le samedi, de 9 h à 12 h, pour les déclarations de naissance et de décès.
Fermeture à 16 h 30 les 24 et 31 décembre.

LES QUARTIERS

THIERRY BONNET

Tous les mardis matin, quarante bouts de chou et leur assistante maternelle se retrouvent salle Riobé.

LAC-DE-MAINE

Relais-mairie :
Place Guy-Riobé,
02 41 73 37 04.
Lundi et jeudi, 14h-18h.
Mardi et vendredi,
9h-12h30 et 14h-18h.
Mercredi, 9h-18h.
Samedi, 9h-12h30.
Permanences des élus :
● **Mme Lebeugle,**
17 janvier,
de 9 h à 10h30,
sur rendez-vous

"Les P'tits Mômes" ont leur jardin d'éveil

À l'entrée de la salle Riobé, des poussettes en file indienne dont les occupants ont déserté leur place, trop occupés à assembler de gros *Lego*, à taper gaiement sur les touches d'une boîte à musique dans un charmant brouhaha.
Comme tous les mardis matin, ils sont quelque quarante bouts de chou, entre 2 mois et demi et 2 ans, accompagnés de leur assistante maternelle, à rejoindre le jardin d'éveil des "P'tits Mômes". Aujourd'hui, préparation de l'arbre de Noël : sur les mains de Néo, Étan et Louise, autant de peinture que sur les boules qu'ils viennent de terminer. *"Chaque séance donne lieu à des animations : éveil musical, activités manuelles, lecture de contes. Nous organisons aussi des spectacles auxquels sont conviés les parents"*, note Louisette Pertue, la présidente.
Magali, assistante maternelle, apprécie ce moment : *"cela permet de rencontrer d'autres assistantes maternelles, d'échanger, de nous sortir de notre environnement. Pour les enfants, c'est une excellente émulation. C'est un bon tremplin pour l'école ; ça les prépare à la vie en collectivité, à s'ouvrir aux autres"*. Les parents ne sont pas oubliés. Le vendredi matin leur est réservé, l'occasion pour eux de partager un moment privilégié avec leurs enfants. ■

EN BREF

Relais-mairie fermé à 16h30 le 24 décembre et du 29 décembre au 3 janvier.

Nouveau site de l'inter-associations du Lac-de-Maine : www.maisondequartierlacdemaine.fr

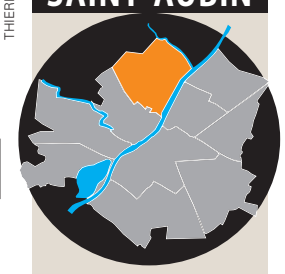
L'ILM est fermée jusqu'au 5 janvier.

Soirée contes et mini-théâtre le 24 janvier, à 18 h et 20 h 30, salle Mollières, rue William-Shakespeare. 5 € ; adhérents ILM 4 € ; gratuit pour moins de 12 ans. Réservations : 02 41 48 05 40.

CENTRE-VILLE LA FAYETTE

Mairie : bd de la Résistance-et-de-la-Déportation,
02 41 05 40 00.
Permanences des élus :
● **M. Laugery,** 3 et 10 janvier, de 11 h à 12 h
● **Mme Lafaye de Micheaux,** le 15 janvier, de 14h30 à 16 h, ou sur rendez-vous

HAUTS-DE-SAINT-AUBIN



Relais-mairie :
1, rue du Général-Lizé,
02 41 35 07 12.
Lundi et jeudi, 14h-18h. Mardi et mercredi, 9h-12h30 et 14h-18h.
Vendredi, 8h30-12h30 et 14h-18h.
Permanences des élus :
● **M. Lahournat,**
13 janvier, de 16 h à 18 h
● **Mme Camara-Tombini,** 16 janvier, de 10h30 à 12 h

THIERRY BONNET

Dans la cave du Jam-Club, Guillaume Buzaré accueille les musiciens amateurs.

Guillaume Buzaré, l'homme-orchestre du Jam-Club

"Chez Amuzik, je vends des guitares, ici au Jam-Club, je donne la possibilité aux gens de monter sur scène. Et c'est fou le nombre de musiciens amateurs qu'il y a à Angers, de tous les styles, de tous les âges..." À 28 ans, idée après idée, Guillaume Buzaré construit son projet. Études de *management,* grande distribution, expérience *"très dure mais très utile"* de la vente en porte-à-porte, stage de créateur d'entreprise à la Boutique de gestion... Le 21 juin 2005, jour de la fête de la musique, il ouvre enfin sa *"petite boutique conviviale"*. Une vieille devanture de la rue du Cornet, peinte aux couleurs du soleil, véritable cocon pour le musicien. Débutant ou vieux briscard, *"ici on peut toucher les instruments et les essayer tranquillement, bien calé dans l'auditorium au fond du magasin*, clame le patron. *Tout ce que j'aurais bien aimé trouver à mes débuts..."* Chez les Buzaré, on connaît la musique : solfège à 6 ans, dix ans de cours à Musique et mouvement, piano, guitare, trombone..., le petit grandit et devient homme-orchestre. En avril dernier, nouvelle partition : il ouvre avec Hafid, *"l'homme de l'ombre"*, son Jam-Club, au 12, rue Botanique. Un "café-concert" qu'il verrait bien devenir "café-culturel" ou "cabaret". Déjà, dans la salle aménagée dans la cave, plus de cent groupes amateurs sont venus taper le bœuf. ■

Pied de nez artistique à l'autoroute

Quelque chose de bizarre sur la façade de la Maison de l'architecture ! Les usagers de l'avenue René-Gasnier ont peut-être remarqué ce trait lumineux qui apparaît parfois à mi-hauteur de l'ancienne école d'aviation. Il s'agit d'une œuvre artistique signée François Dallégret, un plasticien franco-canadien. Son idée : donner une réplique visible de l'autoroute qui frôle le bâtiment à 10 m sous terre. Grâce à des capteurs placés dans le tunnel, chaque passage de véhicule déclenche l'allumage en cascade des dix-huit plaques de diodes encastrées dans les bouches d'aération des anciens dortoirs des aviateurs. De gauche à droite ou de droite à gauche selon le sens de circulation.

Cette œuvre rappelle comment ce bâtiment de 1938 a vu son destin bouleversé par l'autoroute. En 1969, l'adoption du tracé le condamne à la démolition. Abandonnée et squattée, l'ancienne école d'aviation tombe en ruine sans que, pour autant, l'autoroute ne se construise. Il faut, en effet, attendre trente-cinq longues années avant de voir débarquer les pelleteuses du chantier de l'A11. Entretemps, la donne a changé. Il a été décidé de faire passer à cet endroit l'autoroute sous terre. Et le CAUE [1] de Maine-et-Loire a obtenu, en 2000, le classement du bâtiment comme patrimoine du 20e siècle, puis l'a réhabilité avant de s'y installer. Avec l'œuvre de François Dallégret, l'ancienne école d'aviation fait donc un pied de nez à cette autoroute qui a été à deux doigts d'avoir sa peau. ■

(1) Conseil d'architecture, d'urbanisme et d'environnement.

THIERRY BONNET

À mi-hauteur de la Maison de l'architecture, les lumières s'allument en fonction de la circulation dans le tunnel souterrain de l'A11.

EN BREF

Relais-mairie fermé à 16h30 le 24 décembre, et du 29 décembre au 3 janvier.

Animations de la maison de quartier :
Renseignements : site Verneau, 02 41 73 44 22, site des Capucins, 02 41 73 96 49.

THIERRY BONNET

Quand en février, la tour bleue aura définitivement disparu, le nouvel immeuble de bureaux du Crédit agricole tout en transparence sera entièrement visible du boulevard Coubertin.

La banque verte s'offre un cube en verre

La pince de l'immense bras mécanique mange centimètre par centimètre la gigantesque carcasse de béton. Débutée en novembre, la lente disparition du bâtiment bleu turquoise du Crédit agricole se poursuit boulevard Coubertin et s'achèvera fin février. Les passants auront alors une vision complète du nouveau cube tout en verre que l'entreprise a construit juste derrière. *"Il était temps de changer,* concède Éric Jovelin, son responsable immobilier. *La grande tour du début des années 1970 n'était plus étanche. Chaude l'été, froide l'hiver. Dans les étages supérieurs, quand le vent soufflait, son sifflement envahissait les couloirs…"*

De janvier 2007 à septembre 2008, les nouveaux locaux de la direction générale du Crédit agricole de l'Anjou et du Maine sont sortis de terre : 9000 m² sur cinq niveaux signés du cabinet d'architectes nantais DMT. *"Ce qui nous a séduits, c'est le contraste avec l'ancienne tour. On passe de l'opacité à la transparence"*, précise Alain Fourcade, qui a suivi le projet de A à Z pour la banque. Autre impératif du cahier des charges : le développement durable. Le chauffage se fait par pompes à chaleur, une double peau vitrée fait tampon avec l'extérieur, les lumières des bureaux s'allument et s'éteignent en fonction des présences… Et, bien sûr, la banque verte a mis le paquet sur la végétation : les façades accueilleront des plantes sur toute leur surface et de grands arbres dans quatre loggias. Au cœur du bâtiment, les trois cent quarante salariés profiteront de l'immense jardin intérieur.

L'établissement insiste sur "l'exemplarité" de ce chantier d'un coût global de 22 millions d'euros hors taxes. *"Nous allons notamment récupérer le béton de l'ancien immeuble. Il sera concassé sur place et servira à combler les deux sous-sols. Soit une économie d'un millier d'allers-retours de camions bennes !"*, précise Éric Jovelin. Et, à la place de l'ancien bâtiment, poussera alors une grande prairie… verte, évidemment. ■

BELLE-BEILLE

Mairie : 5, rue Eugénie-Mansion, 02 41 48 12 81.
Lundi, 14 h - 17 h 30.
Mardi, mercredi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30.
Permanences des élus :
- **Mme Devaux,** 7 janvier, de 16 h à 17 h 30
- **Mme Véron,** 10 janvier, de 10 h 30 à 12 h
- **M. Sylla,** 21 janvier, de 16 h à 17 h 30
- **M. Motteau,** 24 janvier, de 10 h 30 à 12 h

EN BREF

Mairie de quartier fermée du 22 au 27 décembre, et à 16 h 30 le 31 décembre.

JUSTICES MADELEINE SAINT-LÉONARD

Mairie : Le Trois-Mâts, 42, place des Justices, 02 41 79 14 40.
Lundi, 14 h - 17 h 30.
Mardi, mercredi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30.
Samedi, 9 h - 12 h.
Permanences des élus :
- **M. Cazauba,** 7 et 17 janvier, de 10 h à 12 h
- **Mlle Peuziat,** 14 janvier, de 10 h à 12 h

EN BREF

Mairie de quartier fermée du 29 décembre au 3 janvier, et à 16 h 30 le 24 décembre.

MONPLAISIR

Mairie : 7, rue de Normandie, 02 41 27 22 60.
Lundi et jeudi, 14 h - 17 h 30. Mardi, mercredi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30.
Samedi, 9 h - 12 h.
Permanences des élus :
- **M. Chauvelon,** 7 janvier, de 11 h à 12 h 30
- **Mme Ouattara,** 14 janvier, de 11 h à 12 h 30
- **M. Belot,** 21 janvier, de 11 h à 12 h 30
- **M. Azzouzi,** sur rendez-vous

EN BREF

Mairie de quartier fermée du 29 décembre au 3 janvier, et à 16 h 30 le 24 décembre.

THIERRY BONNET

Conversations animées entre habitants autour du p'tit dèj. Debout, Anne Plessis et Antoine, un des jeunes d'Unis-Cité

P'tit dèj et salon de thé à Jacques-Tati

Le mercredi matin, ça sent bon le café dans le hall du centre Jacques-Tati. La nouvelle référente familles, Anne Plessis, propose un petit-déjeuner hebdomadaire. Elle en a confié la mise en place aux huit jeunes d'Unis-Cité, en service civil au centre d'octobre à mai. Après avoir agencé l'espace, conçu et rédigé le menu, ils se relaient par quatre un mercredi sur deux pour servir et animer. *"Nous accompagnons les habitants pour qu'ils prennent le relais dans quelques mois"*, précisent-ils. Jus d'orange et fruits, yaourts, céréales, pain, beurre, confiture… Les propositions sont variées, pour sensibiliser à l'équilibre alimentaire. Et le coût, modique : 30 centimes d'euro, l'action étant financée dans le cadre du contrat urbain de cohésion sociale. *"Nous voulons que ce petit-déjeuner soit accessible à tous,* soulignent Yves Coignard, directeur du centre, et Anne Plessis. *Notre objectif est que des familles et des personnes seules viennent au centre et s'y retrouvent pour un moment agréable."*

Vers 9 h 30, les tables commencent à être bien occupées. L'élue du quartier, Martine Devaux, est venue rencontrer l'équipe d'Unis-Cité devant un café. D'abord seule, Jacqueline, du Filalinge, est rejointe par trois autres femmes, qu'elle connaît un peu : *"on fait des rencontres, c'est sympa"*. Des jeunes femmes viennent régulièrement avec leurs enfants, *"c'est convivial, il y a toujours des gens avec qui discuter"*, apprécie Carole. Quant aux dames du groupe Les Baladins, elles parlent de leurs activités à ceux qui ne les connaissent pas encore. Anne Plessis a également mis en place un salon de thé, le jeudi après-midi. C'est gratuit, on apporte un gâteau ou du thé. S'y retrouvent surtout des jeunes mamans, contentes de faire une pause avant d'aller chercher leurs enfants à l'école ou après l'atelier de l'Aptira. Ce jeudi, Myriam et Nadia en profitent pour montrer à Odile des rudiments de danse orientale, entre deux éclats de rire. Un atelier en naîtra peut-être : Anne est à l'affût d'idées de projets. ■

Petit-déjeuner, le mercredi, de 8 h 30 à 10 h 30, salon de thé, le jeudi, de 15 h à 17 h.
Contact : Anne Plessis, centre Jacques-Tati, 02 41 48 51 90.

Lav'plaisir retourne au lavoir

THIERRY BONNET

Roselyne, Gilberte, Ginette et Ghislaine ont déjà bien avancé sur le projet initié par Catherine. À droite, Nicolas Viau, responsable de Lav'plaisir.

"Les bateaux-lavoirs, j'ai connu cela, je voyais passer les gens avec leur linge dans une brouette", raconte Ginette. Elle fait partie des bénévoles du Lav'plaisir qui pilotent [1] un travail de mémoire sur le lavage du linge.

"La démocratisation de la machine à laver a provoqué un repli sur soi, condamné les femmes à rester chez elles, note Nicolas Viau, responsable de Lav'plaisir. *Alors que les lavoirs et bateaux-lavoirs étaient des lieux de rencontre, de sociabilité. En concevant notre atelier du linge, nous avons réinventé cela"*.

Malheureusement, cette dynamique avait tendance à se perdre, de nombreuses personnes venaient déposer leur linge comme dans une laverie classique et repartaient sans s'asseoir autour de la grande table pour rencontrer les autres. D'où ce projet, pour faire le lien entre les usagers, mais aussi avec les personnes du foyer logement, de la maison de quartier, de l'association des habitants… Des rencontres leur permettent de témoigner et de mêler leurs souvenirs. La petite équipe de Lav'plaisir n'est pas en reste et évoque le linge qu'on faisait bouillir avec des "bourrées" de bois mis sous la lessiveuse, le froid de l'hiver qui gelait les mains, mais aussi les bons souvenirs des femmes qui se rassemblaient au lavoir. *"J'ai une amie de 85 ans qui regrette cette période-là,* témoigne Ghislaine, *elle me dit que c'était des moments où les femmes rigolaient bien !"* ■

(1) Avec Catherine, stagiaire, technicienne en intervention sociale et familiale.

Exposition prévue en juin. Témoignages et documents bienvenus, contacter Catherine au Lav'plaisir, 02 41 43 83 11.

LES QUARTIERS

ROSERAIE

Relais-mairie:
3, rue André-Maurois,
02 41 66 47 40.
Lundi et jeudi, 14 h - 17 h 30. Mardi, 9 h - 12 h 30. Mercredi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30. Samedi, 9 h - 12 h.
Permanences des élus:
- **M. Béatse,** 10 janvier, de 9 h à 12 h
- **Mme Solé,** 2 et 16 janvier, de 10 h 30 à 12 h, sur rendez-vous
- **Mme Mevel Pla,** 14 janvier, de 14 h à 16 h 30, et 24 janvier, de 9 h à 12 h

EN BREF

Relais-mairie fermé du 22 au 27 décembre, et à 16 h 30 le 31 décembre.

Ateliers sécurité routière pour les apprentis

"Informer mais surtout sensibiliser". C'était le mot d'ordre de l'opération sécurité routière, organisée par le centre de formation des apprentis (CFA), du 17 novembre au 5 décembre. La branche formation de la chambre de commerce et d'industrie de Maine-et-Loire, basée dans le quartier de la Roseraie, a touché un millier de jeunes sur les 1 200 de l'établissement. Expositions, ateliers, conférences-débats ont rythmé ces trois semaines grâce à l'intervention de nombreux partenaires : pompiers, inspecteurs du permis de conduire, comité départemental de la prévention routière, médecins… *"Ces jeunes, âgés de 16 à 26 ans, ont pu s'essayer aux premiers gestes d'urgence après un accident"*, explique Anne-Marie Langer, cheville ouvrière de cette opération. L'un des moments forts restera la projection du film *"Bam, quelques secondes et la vie bascule"*, un documentaire réaliste sur la base de témoignages de traumatisés crâniens, victimes d'accidents de la route. Poignant, saisissant parfois. Les jeunes ont eu du mal à réagir lors du débat qui a suivi. À la sortie, Aurélien, 16 ans, casque de moto à la main : *"On prend conscience du danger. Surtout quand on roule en scooter…"* Ces sensibilisations sont régulières au centre de formation. Ainsi, en mars, il s'agira d'aborder la sexualité. ■

THIERRY BONNET

Démonstration d'utilisation d'un défibrillateur lors d'un atelier sur les premiers gestes d'urgence.

SAINT-SERGE NEY CHALOUÈRE

Maison de quartier
7 et 9, rue Duboys,
02 41 43 28 13.
Permanences des élus : (Hôtel de ville)
- **M. Markowicz,** 7 janvier, de 10 h 30 à 12 h
- **M. Dulong,** 17 janvier, de 10 h 30 à 12 h, sur rendez-vous

EN BREF

Nuit du bœuf le 30 janvier, à la maison de quartier Saint-Serge Saint-Michel. Concert improvisé. Gratuit. Inscriptions musiciens : 02 41 43 28 13, veronique.poirout@wanadoo.fr

Allée Mitterrand, le labo de la culture

Musique expérimentale, jazz contemporain, nouveau théâtre, films africains, poésie… À l'espace culturel de l'Université, on peut entendre et voir ce qu'on ne trouve pas ailleurs. *"C'est notre credo,* explique Jean Birotheau, le directeur. *Nous ne sommes pas là pour concurrencer les autres structures angevines, mais pour être un laboratoire de la culture et un lieu de rencontre entre les étudiants et les artistes."* Et cela fonctionne, puisqu'en trois saisons, l'espace culturel a réussi à faire son trou. 6 000 spectateurs accueillis la première année, 15 000 l'an dernier, dont plus de la moitié d'étudiants. *"Avec notre salle dont la jauge varie de 130 à 350 spectateurs, nous faisons toujours le plein"*, se réjouit le directeur.
Au total, le site propose cent cinquante dates par saison. Un tiers est le fruit de projets portés par des étudiants. La salle est ainsi mise à disposition pour l'organisation de concerts caritatifs. Montent également sur scène les troupes étudiantes de théâtre et les groupes de musique. L'équipe de cinq permanents, aidée de trois étudiants vacataires, apporte des conseils et une formation. Parmi les fiertés de Jean Birotheau : The Mattress Makers, *"une formation de jazz composée d'étudiants angevins que nous avons aidée et qui est en voie de professionnalisation."* Le jazz, c'est d'ailleurs la spécialité de la maison. Son Club jazz, labellisé depuis 2007 par le ministère de la Culture, propose deux à trois rendez-vous mensuels avec des musiciens internationaux qui ne craignent pas l'improvisation. *"Pour 2009, nous allons mettre à l'affiche des voix de jazz… avec quelques jolies surprises"*, annonce, sans en dire plus, le directeur. ■

Espace culturel,
4, allée
François-Mitterrand,
02 41 96 22 96.

Le groupe Print, sur la scène du Club jazz de l'Espace culturel, en novembre 2007.

GRAND-PIGEON DEUX-CROIX BANCHAIS

Permanences des élus : Salle Henri-Cormeau
- **Mme Bruyère,** 20 janvier, de 18h30 à 19h30

Maison de quartier
- **Mme Delmotte,** 8 janvier, de 14 h à 16 h Point info quartier
- **M. Aubret,** 9 janvier, de 9 h à 10h30
- **Mme Bruyère,** 17 janvier, de 10h30 à 12 h, sur rendez-vous
- **Mme Delmotte,** 23 janvier, de 10h30 à 12 h

Ce n'est que la deuxième séance, mais Catherine, Annick, Monique, Marie-Jo et Madeleine suivent déjà sans problème les indications de Claire.

THIERRY BONNET

Voix plurielles à Marcelle-Menet

Pour venir chanter avec Claire Bossé le mardi après-midi, pas besoin de maîtriser la lecture de partitions ou d'avoir une voix qui monte au contre-ut. L'atelier est né, mi-novembre, du souhait du centre Marcelle-Menet d'une chorale ouverte sur le quartier. Elle est donc accessible à tous et on y partage les chansons de chacun. *"Nous avons lancé un collectage de chants traditionnels auquel tous les habitants sont invités à participer* [1], précise Claire, *mais en attendant son aboutissement, les participants apportent leur répertoire. Je leur ai demandé de proposer un chant qui leur tienne à cœur, qui ait du sens à leurs yeux."* L'atelier étant aussi une occasion de se rencontrer, les séances commencent par le partage d'un thé ou d'un café. Puis place aux exercices pour chauffer la voix, mais aussi *"pour ouvrir les portes de l'imaginaire, de la création"*, explique Claire, qui fait très vite improviser les participantes. Les exercices s'enchaînent et créent une ambiance de groupe entre des gens de tous âges et de tous horizons qui ne se connaissaient pas auparavant. Puis, on passe au travail d'une chanson. *"Une des chanteuses me l'a proposée en expliquant qu'elle venait de son enfance et qu'elle avait toujours eu envie de l'apprendre"*, souligne Claire. On chante *a cappella*, l'animatrice trouvant une tonalité accessible aux gosiers encore peu entraînés à monter dans les aigus. Chacune a les paroles sur papier et retient la musique d'oreille. Ainsi, tout le monde peut participer. ■

(1) Permanence le mardi matin au centre.

Le mardi de 14h30 à 16h30, il reste de la place. Cotisation, 20 euros par trimestre, gratuit avec la carte Partenaires. Contact : Catherine Chlasta, centre Marcelle-Menet, 0241961201.

EN BREF

Le nouveau terrain synthétique du stade de l'Arceau a été inauguré le 3 décembre.

Projection du film *"il était une fois mon quartier"* de Julien Aouidad le 13 janvier, à 17 h, au centre Marcelle-Menet. Gratuit. Réservation obligatoire : 0241961200.

Les ateliers Carnaval démarrent en janvier, rue du Hanipet. Inscriptions : centre Marcelle-Menet, 0241961200.

Jeux de société les 8 et 22 janvier, de 14h30 à 18 h, au centre Marcelle-Menet, avec Les boîtes à jeux. Contact : 0677108231.

DOUTRE SAINT-JACQUES SAINT-LAZARE

Mairie : 47, rue Saint-Nicolas, 02 41 87 21 61. Mardi et vendredi, 9h - 12h30. Mercredi, 9h-12h30 et 14h-17h30.

Permanences des élus :
- **Mme Besse,** 17 janvier, de 10h30 à 12 h
- **M. Rotureau,** 10 janvier, de 10h30 à 12 h

EN BREF

Mairie de quartier fermée du 22 au 27 décembre, et à 16h30 le 31 décembre.

Nombreux ateliers (créatif, bricolage, vidéo, aide aux devoirs…) avec la maison de quartier L'Archipel. Tél.: 0241248910.

Galette de l'Archipel le 13 janvier, à 18 h, rue Lionnaise.

ESPACE CULTUREL, JC BIROTHEAU

Les bonnes affaires du Secours pop'

Pop'affaires, boutique de vêtements d'occasion, a ouvert ses portes fin août, boulevard Daviers. Son nom fait référence au Secours populaire, qui a installé son siège départemental sur ce site fin juin et a ouvert cette boutique. *"Nos anciens bureaux, rue Saint-Exupéry* [1], *faisaient 45 m², vraiment trop petit,* souligne Stéphane Lepage, secrétaire général départemental. *Nous étions amenés à refuser des bénévoles, alors que nous avons besoin de renfort ! Nous serons dans la Cité de la solidarité mais, en attendant, nous louons ce local à un privé."* Les 250 m² améliorent considérablement les conditions de travail de l'association, trente nouveaux bénévoles sont déjà arrivés. La boutique vend des vêtements en très bon état, issus essentiellement de dons de particuliers. *"Cela permet de donner un coup de main à des familles modestes, pour que l'habillement pèse moins lourd dans leur budget,* ajoute Stéphane Lepage. *C'est aussi un moyen d'entrer en contact avec un public nouveau, des personnes qui n'ont pas besoin d'aide alimentaire et n'auraient pas eu l'idée de venir nous voir mais qui peuvent être intéressées par d'autres activités : accès à la culture, loisirs, départ en vacances…"* C'est aussi un bon moyen pour recruter des bénévoles : sur les douze qui s'occupent du magasin, une bonne moitié est venue par ce biais. ■

(1) Mis à disposition gratuitement par la Ville.

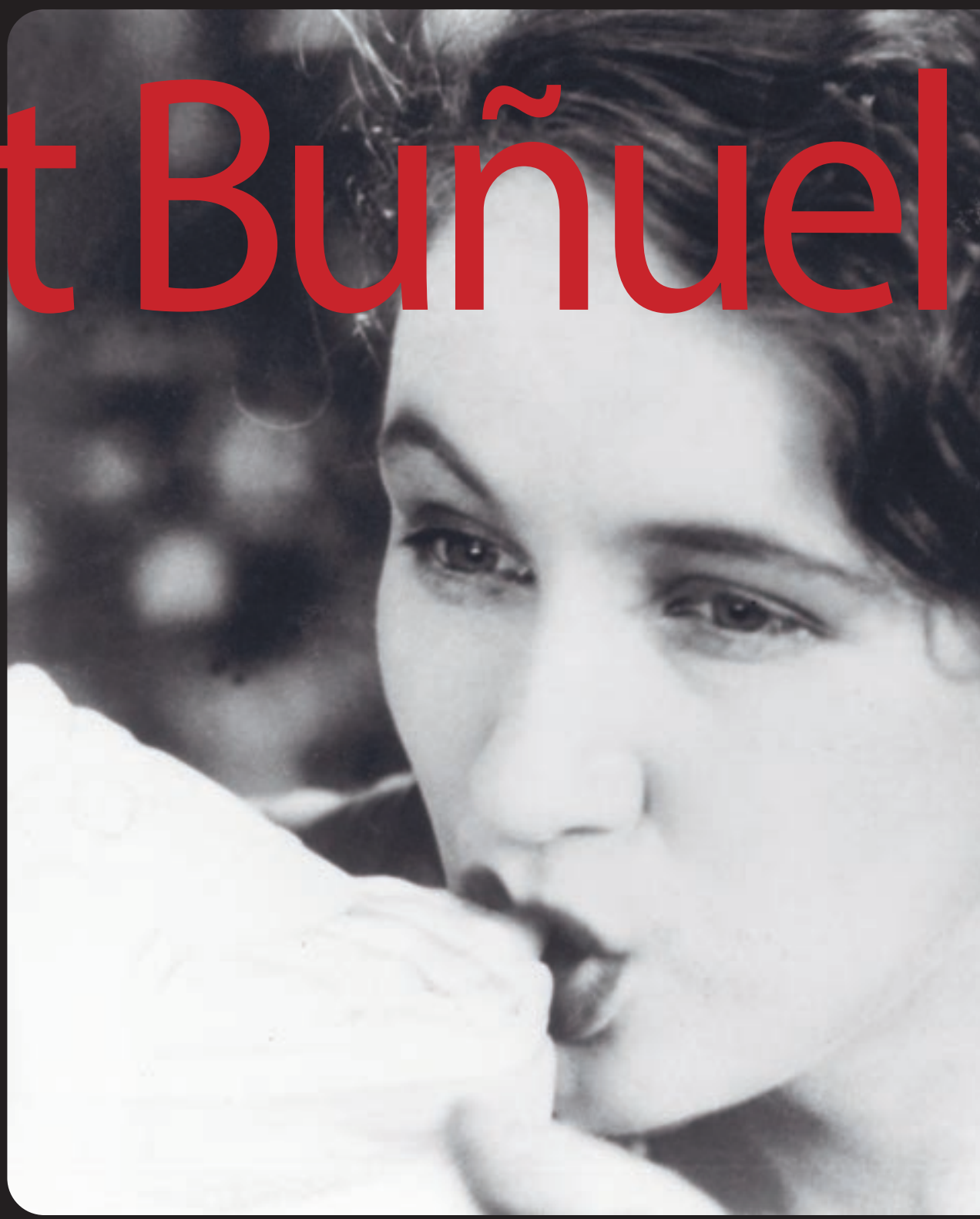
THIERRY BONNET

Boutique "Pop'affaires", 21 bis, boulevard Daviers, mardi, mercredi et vendredi, de 14 h à 18 h, jeudi et samedi, de 9 h à 12 h, 0241885813. Braderie une fois par mois, prochaine les 16 et 17 janvier. Secours populaire, 0241885813.

Stéphane Lepage, secrétaire départemental, apprécie l'aide des bénévoles, ici Claire, Anne et Annick.

PREMIERS PLANS

Tout Buñuel



Pour sa 21e édition, du 16 au 25 janvier, le festival de cinéma européen Prem

1929 **Un Chien andalou.** Co-écrit avec Salvador Dali, ce court-métrage sort en plein surréalisme. 17 minutes, en noir et blanc, avec cette fameuse scène de début – insoutenable – de l'œil et du rasoir. C'est le tout premier film du réalisateur Luis Buñuel. Et un des seuls qu'il ait finalement tourné sur sa terre natale espagnole. Il y aura aussi *L'Âge d'or*, en 1930, son chef-d'œuvre, co-réalisé avec Dali. À sa sortie, le film déchaîne les réactions de violence et les assauts de la censure. Il sera interdit jusqu'en 1980. *Terre sans pain* (Las Hurdes) est réalisé en 1933 et puis plus rien jusqu'en 1946. Buñuel a quitté l'Espagne franquiste pour travailler aux États-Unis. Il s'exile enfin au Mexique où il redécouvre le cinéma avec *Gran Casino*. Il y tournera une grande partie de son œuvre avant de venir en France, travailler notamment avec le scénariste Jean-Claude Carrière. Son ultime long-métrage, *Cet obscur objet du désir*, sort six mois avant sa disparition, en 1983. Buñuel aurait eu 100 ans avec l'an 2000. Sa filmographie compte trente-deux films. *"Ils seront tous présentés au festival d'Angers en janvier avant d'être repris par Serge Toubiana à la Cinémathèque française, en juin 2009"*, se félicite Claude-Éric Poiroux, délégué général du festival. Événement : le 24 janvier, au Grand-Théâtre, Jeanne Moreau, héroïne du *Journal d'une femme de chambre*, lira en public *Le Moine*, scénario inédit de Luis Buñuel et Jean-Claude Carrière. Le scénariste sera à Angers pour raconter le cinéaste aux côtés de Charles Tesson, rédacteur en chef des Cahiers du Cinéma. Et d'autres encore…

Ils ont quitté la vieille Europe et exporté leur savoir filmer chez l'Oncle Sam… De cette longue traversée sont nés quelques bons moments du cinéma. Des "plans américains" de cinéastes européens dont Premiers Plans proposera une sélection. Vingt-deux longs-métrages, réalisés entre 1968 et 2001 : *Macadam Cowboy* (Schlessinger), *Zabriskie Point* (Antonioni), *Atlantic City* (Malle), *Il était une fois en Amérique* (Leone), *Bagdad Café* (Adlon), *Arizona Dream* (Kusturica), *Le Cinquième élément* (Besson)… Ce film d'anticipation fera le lien avec une autre rétrospective, consacrée aux cités du futur. Derrière Fritz Lang et son inquiétante *Métropolis* de 1927, nombreux sont les cinéastes à s'être essayés au genre. Du *Soleil vert*, de Richard Fleisher, au *Blade Runner*, de Ridley Scott ; du "bradburyesque" *Fahrenheit 451*, de François Truffaut, au totalement déjanté *Brazil*, de Terry Gilliam. Le cinéma d'animation aussi y a contribué avec la *Planète Sauvage*, de René Laloux dont les premiers plans ont été réalisés rue de la Brisepotière à Angers, le très poétique *Roi et l'Oiseau*, de Paul Grimault sur des dialogues de Jacques Prévert, ou encore *le Château dans le ciel*, de Hayao Miyazaki.

Plans américains et cités du futur

Cinéma d'animation, il en sera aussi question à travers un panorama de 85 films belges, sortis notamment des studios de la Cambre, et un hommage à La Fabrique de Jean-François Laguionie. Un programme idéal pour petits (dès 6 ans) et grands.

Premiers plans inédits de Nanni Moretti, exceptionnellement présent à Angers, leçons de cinéma, lectures de scénario (au Grand-Théâtre), rencontres, musique et cinéma, panorama de la fémis…, les cinéphiles n'auront que l'embarras du choix. Mais Premiers Plans ne serait évidemment pas

iers Plans rend hommage au cinéaste espagnol.

Premiers Plans sans la compétition. Premiers courts et longs métrages, films d'école, plans animés : 85 jeunes réalisateurs viendront présenter leur travail au public toujours plus nombreux (69 000 entrées en 2008). Du 16 au 25 janvier, dix jours non-stop dédiés au cinéma, à vivre en direct, au centre de congrès et dans les cinémas angevins. ■

Le programme officiel du festival, publié par *Vivre à Angers*, sera disponible dans les cinémas et les lieux publics à partir du 10 janvier. Il sera également téléchargeable sur www.angers.fr et sur www.premiersplans.org

Drôles de locataires

à la galerie David

Sous les yeux médusés des statues, des squatters viennent de prendre leurs quartiers d'hiver à la galerie David-d'Angers. C'est Marcel, le gardien du musée, et son chien qui les ont découverts. Malheur !… dans quelques instants, la visite doit commencer. Et ces hôtes indésirables qui n'en font qu'à leur tête, perturbant la tranquillité des lieux. Et les statues qui s'y mettent ! Comment se sortir d'une telle situation ?
Dans le cadre de Soleils d'hiver, les musées d'Angers renouvellent l'opération "Nomades en famille". Après avoir investi le musée des beaux-arts pendant trois ans, l'opération pousse les portes de la galerie David-d'Angers. Avec, en maître de cérémonie, la compagnie Artbiguë, rompue à l'exercice des spectacles pour jeunes publics, de 7 à… 77 ans. Depuis quelques mois, les cinq joyeux drilles de la compagnie ont travaillé en étroite collaboration avec les médiateurs du musée. Ils ont mis sur pied une création exclusive. Sans trahir de secret, les protagonistes se seraient échappé des pages d'un livre de conte. Comme l'explique Anne-Pascal Marquet, responsable du service culturel pour les publics des musées : *"nous souhaitions sortir du cadre classique des visites, apporter une touche festive et nouvelle. Le concept de théâtre-marionnettes de la compagnie Artbiguë nous a séduits. Ces visites théâtralisées permettront au public de découvrir les pièces emblématiques de la galerie d'une façon ludique."* Les médiateurs, organisateurs des visites, seront mis à contribution et entreront même dans le jeu. Ouvrez bien grand vos oreilles et vos yeux, la visite va débuter. N'oubliez pas le guide… ■

JEAN-PATRICE CAMPION

La compagnie Artbigüe propose une visite "théâtralisée" de la galerie David avec des protagonistes qui se seraient échappés des pages d'un livre de conte.

Visites "théâtralisées" galerie David-d'Angers (durée 1 h 15) : vendredi 26, samedi 27, dimanche 28 et mardi 30 décembre, vendredi 2, samedi 3 et dimanche 4 janvier. 2,50 euros (entrée du musée comprise), gratuit pour les moins de 7 ans. Réservation recommandée au 02 41 05 38 38.

Gombrowiczshow, fresque gothique et rock'n roll

Suivre un spectacle de Sophie Perez et Xavier Boussiron n'est jamais de tout repos. Il faut être bien accroché à son fauteuil. Les Angevins qui ont vu l'an passé *Enjambe Charles* peuvent en témoigner. Le *Gombrowiczshow* proposé cette année ne devrait pas déroger à la règle. *"Pas de répit pour le spectateur,* lance avec malice Sophie Perez. *Notre objectif est de lui faire connaître des montagnes russes d'émotions en maniant humour, trouble, burlesque, prise de conscience. S'il vient au théâtre, ce n'est pas pour s'endormir."*
Le *Gombrowiszchow* est le fruit de huit années de compagnonnage des deux artistes avec les textes de l'écrivain polonais Witold Gombrowicz (1904-1969), connu pour ses tableaux dégommant au vitriol l'ordre social. *"Nous avons fait une compilation de ses écrits, une sorte de best of,* précise Sophie Perez. *Il en résulte une fresque à la fois gothique et rock'n roll avec des monstres, des revenants et du mystère. Une ambiance un peu à la Agatha Christie…"* Le tout est porté par cinq acteurs-performers dans un esprit proche d'une revue de cabaret et dans un décor extravagant. Avertissement indispensable avant de s'aventurer : les adeptes d'un "théâtre pépère" sont priés de s'abstenir. ■

***Gowbrowiczshow*,**
co-production NTA et CNDC,
au Quai, théâtre 900.
Les 13 et 14 janvier, à 19 h 30.
Le 15 janvier, à 20 h 30.

Les Valses, de Vienne à Montmartre

Ça va valser : le concert de l'orchestre César-Franck, le 17 janvier, à la chapelle des Ursules devrait surprendre plus d'un habitué. Et *"dépoussiérer un peu notre image d'orchestre vieillissant"*, soulignent en chœur Jacqueline Bossé, présidente, et Patrick Albers, le nouveau directeur musical.
"L'ambiance au sein de « la » César-Franck[1] est particulièrement chaleureuse", vantent ses musiciens, qui comptent bien le prouver avec leur programme intitulé "De Vienne à Montmartre". *"Un mini spectacle musical, un voyage à travers les valses, l'occasion d'apporter un peu plus que de la musique au public"*, précise le chef. La première partie sera consacrée aux compositeurs viennois Strauss, père et fils, et Franz Lehar, ainsi qu'au Strasbourgeois Émile Waldteufel, rendu célèbre par sa fameuse "valse des patineurs", interprétée par Gabin et de Funès dans *Le Tatoué.*
La seconde partie ira s'encanailler sur les hauteurs de Montmartre avec des marches et des valses évoquant le Paris du début du 20e siècle. Du music-hall, des airs de Charles Trenet, Michel Emer, Ray Ventura, Paul Misraki ou encore Jacques Hélian. L'orchestre sera au grand complet, avec ses quarante-cinq musiciens. ■

(1) L'appellation d'origine de l'orchestre était "la Société symphonique César-Franck".

Samedi 17 janvier, 20 h 30,
à la chapelle des Ursules. Libre participation.

JEAN-PATRICE CAMPION

Sous la baguette de Patrick Albers, répétition de la Marche de Radetsky (Strauss père) avant le concert de janvier.

La nature griffée par Izzo

Angevine de 38 ans, Delphine Izzo est passionnée par la sculpture. Elle s'y adonne depuis huit ans dont trois ans de cours du soir aux beaux-arts d'Angers. Le dessin s'est révélé plus tard grâce au sculpteur Cacheux qui lui a enseigné l'art du trait, car *"un sculpteur doit savoir dessiner"*, souligne-t-elle. Actuellement, elle présente son travail, au muséum des sciences naturelles, ses animaux sauvages, ses félins – plus vrais que nature – dans le cadre d'une exposition au titre évocateur : *L'animal griffé par Izzo*. *"L'Afrique et sa faune m'ont toujours fascinée, c'est pourquoi nombre de mes sanguines et de mes mines de plomb leur sont consacrées,* explique-t-elle. *Les animaux sauvages m'inspirent énormément par leur puissance et leur violence. Au travers de mes sculptures et de mes sanguines, je cherche à faire transparaître une*

THIERRY BONNET

La *beat generation* à l'opéra

Le bouillonnement artistique de l'Amérique des années 1950, débarque à Angers en janvier et cela va déménager ! Angers Nantes Opéra (ANO) propose la création française d'*Hydrogen Jukebox*, opéra de Philip Glass et Allen Ginsberg. Le compositeur, célèbre pour sa musique minimaliste et répétitive, et le poète dont les œuvres radicales, avec celles de Kérouac et de Burroughs, étaient l'emblème de la *beat generation*, ont ainsi tracé ensemble, en 1990, un portrait… à leur façon, de l'Amérique des années 1950 à 1980. Rien à voir avec l'opéra classique. Voilà ce qu'en dit Joël Jouanneau, le metteur en scène : *"Pas de dialogues ou de coups de théâtre, pas réellement de personnages non plus (…).* Hydrogen Jukebox *se présente comme une suite de seize chants, de guerre ou du cygne, d'humour aussi, un livret au ton prophétique, à la parole libre, où se croisent l'intime et le collectif, le peyolt et le plutonium, Arafat et Ben Gourion, Hitler et Tante Rose, bref, un simple et humble petit western"*. La musique sera interprétée par l'ensemble Ars Nova, dirigé par Philippe Nahon[1] : *"Hydrogen Jukebox a été au début une sorte de* happening, *une musique spontanée sur les poèmes d'Allen Ginsberg,* souligne-t-il. *La musique répétitive paraît simple, mais elle est en réalité redoutable. Il y a toujours l'angoisse, en l'interprétant, de ne plus savoir où on en est"*. Une œuvre aussi atypique, jamais encore représentée en France, donne à l'ANO l'occasion d'une opération "opéra dans la cité" pendant tout le mois de janvier, avec de nombreux partenaires. *"Nous nous sommes basés sur l'idée de Joël Jouanneau pour le décor : évoquer une* factory *à la Warhol, un lieu qui parle des artistes, de la création en train de se faire,* indique Dominique Prime, directeur adjoint de l'ANO. *Nous avons donc proposé une petite* factory *éphémère"*. Elle s'installera au musée des beaux-arts et prendra la forme de parcours commentés, "inattendus", "nocturnes agitées"… Au programme : des collages de mots, de sons et d'images avec des étudiants de l'école des beaux-arts ; des incursions pop et jazz ; et des interventions d'élèves du conservatoire, en art dramatique et en jazz. Un feu d'artifice d'improvisation viendra clôturer la *factory*, lors de la soirée *After Hydrogen* au Chabada, après la seconde représentation. Avec un rassemblement improbable de musiciens qui improviseront ensemble : les vingt-six membres d'Ars Nova, le groupe electro pop Underwires, le trio jazz de Tony Baker, les rappeurs de Nouvel R et un DJ ! ■

(1) Entretien avec Christophe Gervot pour l'ANO, septembre 2008.

THIERRY BONNET

Les étudiants en théâtre au musée pour préparer leur intervention. Dans une installation de Tremblay, ils travaillent un tableau vivant, *"une image en phase avec la* beat generation : *le sexe, la drogue, l'alcool, le voyage, la musique…"*, expliquent-ils. Ils mèneront un parcours déambulatoire émaillé de textes de Ginsberg, Kerouac et Burroughs, *"mi parlés mi chantés, avec un travail rythmique, des décalages,* précise Yannick Renaud, leur enseignante. *Nous travaillons en lien avec la classe de jazz".*

Parcours commentés les 14 et 31 janvier, "Inattendus" les 15, 16, 20, 21, 28 et 29 janvier, "Nocturnes agitées" (gratuites) les 23 et 30 janvier. Conférence au Grand-Théâtre le 7 janvier avec Les Amis de l'art lyrique, lectures à la Bibliothèque anglophone le 9 janvier. Opération collèges et lycées dans toute la région. Parcours avec atelier rencontre, nocturne et représentation pour quinze jeunes des quartiers d'Angers. Représentations d'Hydrogen Jukebox au Grand-Théâtre les 29 et 30 janvier, 20 h ; suivies, le 29 par une rencontre avec le public et le 30 par la soirée au Chabada. Contact, 02 41 36 07 25.

vérité expressive ainsi qu'une émotion pour interpeller au premier regard". Et c'est divinement réussi ! Son œuvre est issue d'une démarche personnelle qu'elle souhaite partager avec le public. Elle n'hésite donc pas à multiplier les expositions dans des lieux angevins. Pleine de talent et de modestie, sa création se situe dans la tradition des arts naturalistes figuratifs. Pas de déformation, pas d'abstraction. Du vivant brut avec cette beauté du réel. ■

Au muséum des sciences naturelles jusqu'au 21 janvier.

AGENDA

CINÉMA

Jusqu'au 4 janvier
Mia et le Migou
Dès 4 ans. 4,50 € moins de 13 ans. 400 Coups.

Petites éclosions
Dès 6 ans. 4,50 €, moins de 13 ans. 16 h, Les 400 Coups.

7 et 11 janvier
Peau d'âne
Dès 6 ans. 4,50 € moins de 13 ans. 16 h, Les 400 Coups.

11 janvier
De l'influence des rayons gamma...
sur le comportement des marguerites. 18 h, Les 400 Coups.

13 janvier
Il était une fois mon quartier
Mémoire des quartiers Deux-Croix - Banchais - Grand-Pigeon. 17 h, centre Marcelle-Menet.

14 janvier
Rostov-Luanda
Abderrahmane Sissako. Cinémas d'Afrique. Gratuit. 20 h 30, espace culturel de l'université.

16 au 25 janvier
Festival Premiers Plans
100 premiers films européens en compétition. Hommage à Luis Buñuel. Centre de congrès et cinémas.

17 janvier
Films d'ici
Courts métrages soutenus par la Région. Premiers Plans. 18 h, Les 400 Coups.

27 janvier
Charlie Wilson's War
Et discussion en anglais. Bibliothèque anglophone. Gratuit. 18 h, CNAM, 122, rue de Frémur.

CONFÉRENCES

5 janvier
Cathédrale du Mans
18 h 30, institut municipal.

Dreyfusards et anti
20 h 15, institut municipal.

Debussy, Hersant, Rachmaninov
17 h 15, institut municipal.

6 janvier
Les fossiles
18 h 30, institut municipal.

7 janvier
Les cavernicoles
18 h 30, institut municipal.

Hydrogen Jukebox
Présentation de l'opéra de Philip Glass. Amis de l'art lyrique. 20 h, Grand-Théâtre.

8 janvier
Marketing social et solidaire
18 h 30, ESSCA.

Écrivains du Bordelais
17 h 15, institut municipal.

La maison à l'heure du formatage des goûts et des désirs
18 h 30, institut municipal.

Yeats and the Irish Model
En anglais. 18 h 30, institut municipal.

9 janvier
La chasse en Maine-et-Loire au 20e siècle
Société des études angevines. 2 à 4,50 €. 20 h 30, institut municipal.

Tibet, les cavaliers du vent
Inner Wheel pour la recherche médicale. 4 à 8 €. 20 h, salle Thiers.

12 janvier
Affaire Dreyfus-Zola
20 h 15, institut municipal.

13 janvier
Cathédrale du Mans
17 h. (voir 5 janvier).

Les fossiles
(voir 6 janvier).

14 janvier
Les changements climatiques
18 h 30, institut municipal.

L'exploration de Mars et Titan
20 h 15, institut municipal.

15 janvier
Francophonie et diversité linguistique
Musinde. Les Lyriades. 18 h, ENSAM.

Énergies et territoires
Enjeux pour demain ? 18 h 30, Maison de l'architecture.

L'art textile
De Lurçat à la Nouvelle tapisserie. Angers Musées Vivants. 2,50 à 5 €. 14 h 30, musée de la Tapisserie contemporaine.

Poetry of the Old South
En anglais. 18 h 30, institut municipal.

De Stijl à Mondrian
Abstraction géométrique. 18 h 30, institut municipal.

Renaissance africaine
20 h 15, institut municipal.

16 janvier
L'Isle des Hermaphrodites
18 h 30, institut municipal.

19 janvier
Anjou gothique
18 h 30, institut municipal.

Affaire Dreyfus-Zola
20 h 15, institut municipal.

20 janvier
Couple homosexuel, avoir un enfant
18 h 30, institut municipal.

Les fossiles de la lignée humaine
18 h 30, institut municipal.

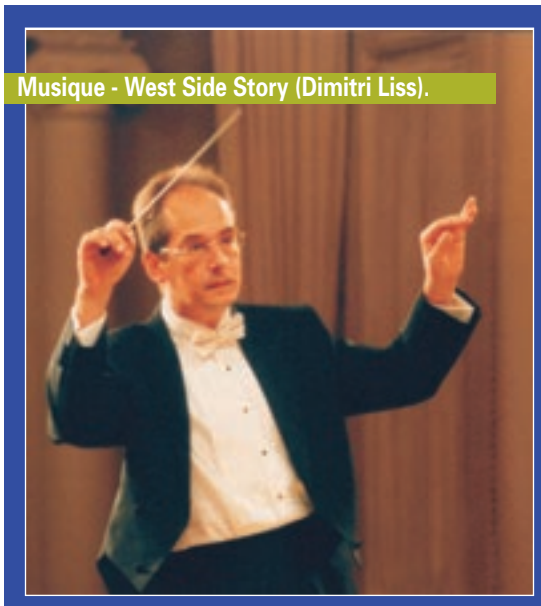
Entreprise au féminin
Mon boss est une femme !, 14 h 15. Noms de métier au féminin, une histoire simple ?, 18 h 15. UCO.

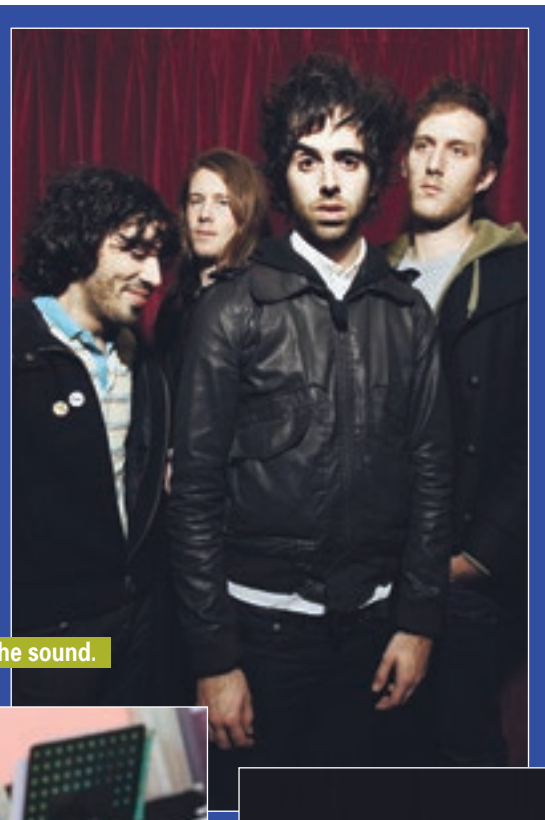
21 janvier
Tapisserie contemporaine
Comment tisser aujourd'hui ? Inscription. Angers Loire Tourisme, 02 41 23 50 00. 2 à 3 €. 18 h, 3, bd Daviers.

Poissons troglobies
18 h 30, institut municipal.

Masculin féminin : quelle identité ?
14 h, UCO.

22 janvier
Gestion de sites pollués en France
18 h 30, CNAM, 122, rue de Frémur.


Musique - West Side Story (Dimitri Liss).


Musique - Stuck in the sound.

Musique - Orchestre César-Franck.

Théâtre - Louise les ours.

Opéra - Hydrogen Jukebox (Philippe Nahon)

Musique - Patrick Bruel.

Écrivains de Toulouse et Albigeois
17 h 15, institut municipal.

Vanderbilt Revival
En anglais. 18 h 30, institut municipal.

Culture indienne et place de la femme
14 h, UCO.

23 janvier
L'univers féminin du roi René
Inscription Angers Loire Tourisme, 02 41 23 50 00. 5,50 à 7 €. 18 h.

Cité des Immortels
18 h 30, institut municipal.

26 janvier
L'affaire Zola-Dreyfus vue de l'étranger
20 h 15, institut municipal.

27 au 29 janvier
La Croatie
Connaissance du Monde. 5 à 8,60 €. Le 27, 14 h 30, 17 h 30 et 20 h 30, centre de congrès. Le 28, 14 h 30 et 18 h 30, Chanzy. Le 29, 14 h 30 et 20 h 30, THV Saint-Barthélemy.

30 janv. au 1er fév.

Journées mondiales des zones humides
Le bassin hydrographique et sa gestion. Les 30, 14 h - 23 h, 31, 9 h - 23 h et 1er, 9 h - 15 h, Curnonsky.

DANSE

14 et 15 janvier
Bird
Classe de danse contemporaine. Gratuit. 19 h 30, conservatoire.

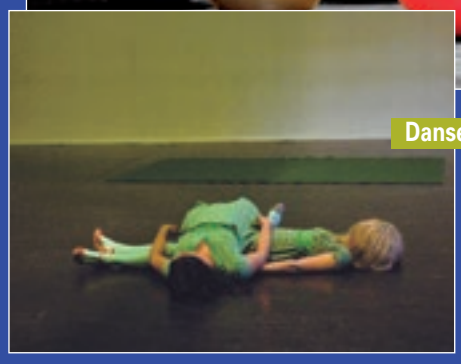
20 janvier
So sunny
Carte blanche à Nathalie Béasse. Gratuit. 18 h - 21 h, Le Chabada.

22 et 23 janvier
Solo
Philippe Decouflé. CNDC. 8 à 21 €. 20 h 30, Le Quai.

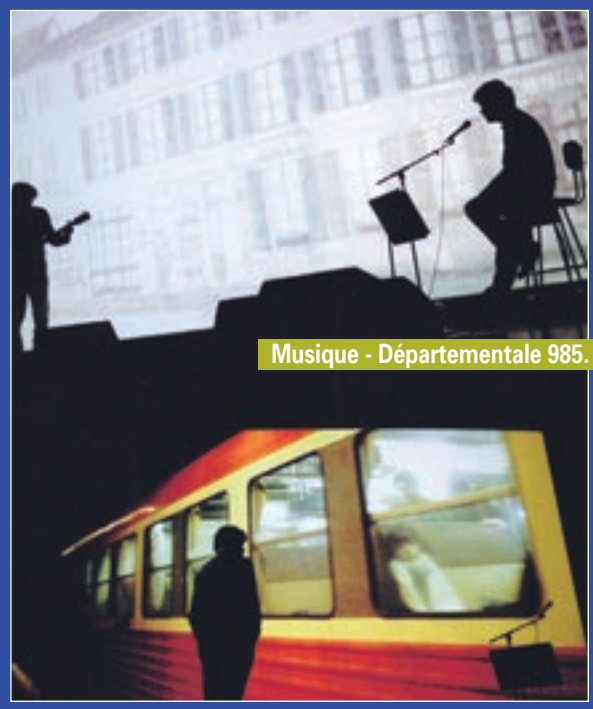
LECTURES

14 et 15 janvier
Yves Lallemand
Prix J'ai lu, j'élis. Le 14, 15 h, bibliothèque Annie-Fratellini. Le 15, 16 h, bibliothèque la Roseraie.

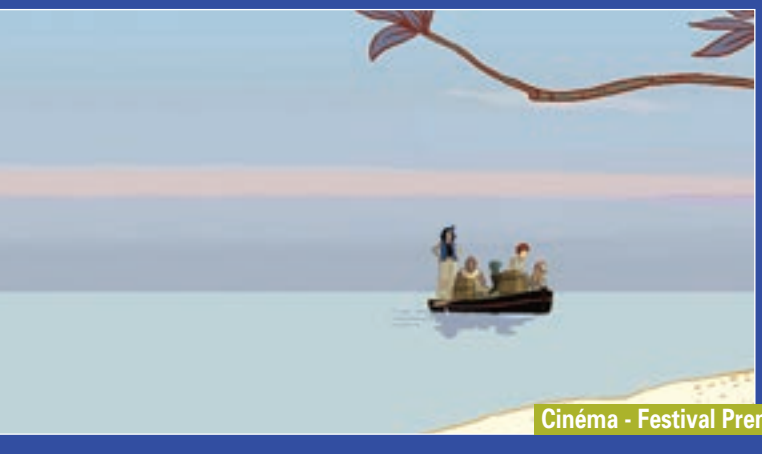
Musique - Berlin Calling.



Danse - So Sunny.



Musique - Départementale 985.



Musique - Nocturnes (Maximiliano Valdes).

Cinéma - Festival Premiers Plans (L'île de Black Mòr).

JEAN-FRANÇOIS LAGUIONIE / JEAN-PATRICE CAMPION / J WEBER / PAUL KALKBRENNER

16 janvier
Matthieu Donarier
Jazz. 5 à 8€. 21 h, espace culturel de l'université.

Sporto Kantes
Et Steeple Remove. Pop. 10 à 12€. 20h45, Le Chabada.

17 janvier
Orchestre César-Franck
De Vienne à Montmartre. Strauss, Lehar, Waldteufel, Trénet, Helian, Emer… Direction Patrick Albers. 20h30, chapelle des Ursules.

De l'autre côté du miroir
Arc-en-ciel. 7 à 13€. 20h45, théâtre Chanzy.

18 janvier
Ensemble instrumental d'Anjou
4 à 7€. 16 h, Chanzy.

21 janvier
Work in progress jazz
Élèves du conservatoire. 4€. 16h30, musée des beaux-arts.

Jam session
Pierrick Menuau, Jean-Marie Bellec, Marc Thomas, Cédric Piromali, Jean-Philippe Bordier, Mourad Benhammou. Et scène ouverte. 20 h, L'Autrement.

23 janvier
Départementale 985
De Fred Poulet et Gilles Coronado, et Atone. Premiers Plans. 23h - 2h, Le Chabada.

Evan Christopher
Jazz Pour Tous. 10 à 14€. 21 h, Georges-Brassens, Avrillé.

24 janvier
Berlin Calling - Modern Factory
Avec Paul Kalkbrenner et Arno Gonzalez. Film, electro house. Premiers Plans. 9 à 12€. 23 h - 4 h, Le Chabada.

Layon Jazz Band
Duke Ellington, Miles Davis, Tito Puente. 7€. 21 h, maison de quartier Saint-Serge.

27 janvier

Les nuits noires de monde
Chanson. Michèle Bernard. Open-Arts. 8 à 21€. 19h30, Le Quai.

28 janvier
Alban Darche Trio
Jazz. 5 à 8€. 21 h, espace culturel de l'université.

29 janvier
After Hydrogen
Nouvel R, Tony Baker Trio, Ars Nova, Underwires. Angers Nantes Opéra. 7€. 22 h - 2 h, Le Chabada.

30 janvier
Stuck in the Sound
Et Papier Tigre. 10 à 12€. 20h45, Le Chabada.

La nuit du bœuf
Gratuit. 20 h 30, maison de quartier Saint-Serge.

OPÉRA

10 janvier
La Rondine
De Puccini. En direct du Metropolitan Opera de New York. 25€. 19 h, Gaumont Variétés.

24 janvier
Orphée et Euridice
De Glück. En direct du Metropolitan Opera de New York. 25€. 19 h, Gaumont Variétés.

28 et 29 janvier
Hydrogen Jukebox
De Philip Glass. Angers Nantes Opéra. Direction Philippe Nahon. 10 à 40€. 20 h, Grand-Théâtre.

THÉÂTRE

27, 28, 30 décembre et 2 au 4 janvier
Nouveaux locataires
Marionnettes. Cie Artbiguë. Soleils d'hiver. 2,50€, gratuit moins de 7 ans. 16 h, galerie David-d'Angers.

31 décembre
Training sauvage
Arthurs. 30€. 18h, 20h15 et 22h30, Chanzy.

Le père Noël est une ordure
R'Culéens. 20 h 30, espace Galilée, Saint-Jean-de-Linières.

7 et 10 janvier
Louise/Les ours
De Karin Serres. NTA. Dès 8 ans. 8 à 21€. 15 h et 19h30, 16h le 10. Le Quai.

7 au 9 janvier
Sacrés voyages
Lycée du Sacré-Cœur. 7€. 20 h 30, Chanzy.

7 au 11 janvier
Mickey la torche
Addition Théâtre. 6,50 à 11,50€. 20 h 30 (19h30 le 8, 17 h le 11), théâtre du Champ-de-Bataille.

10 janvier
Deux sur la balançoire
William Gibson. Mise en scène Patrick Pelloquet. Arthurs. 20 h 30, théâtre des Dames, Ponts-de-Cé.

13 au 15 janvier
Gombrowiczshow
NTA/CNDC. 8 à 21€. 19h30 (20h30 le 15), Le Quai.

15 janvier
La vie devant soi
Romain Gary. Avec Myriam Boyer. Tournées Baret. 19 à 44€. 20 h, Grand-Théâtre.

16 janvier
La LIMA
Improvisation. Soirée tapas. 19h30, Trois-Mâts.

16 et 17 janvier
Salade de pissenlits par les racines
Vian, Blutsch, Brel, Desproges. Œildudo. 3 à 9€. 20h30, MPT Monplaisir.

16, 17, 23, 24, 30 et 31 janvier
Le père Noël est une ordure
R'Culéens. 6 à 9€. 21 h. 16 et 17, Avant-Scène, Trélazé. 23 et 24, Chanzy. 30 et 31, Jean-Carmet, Mûrs-Érigné.

23 et 24 janvier
Training sauvage
Arthurs. 12 à 15€. 20h30, La Comédie.

15 janvier
Marie Cosnay
18 h, Bibliothèque anglophone.

29 janvier
Rita Teut
20 h 30, Bibliothèque anglophone.

MUSIQUE

26 et 27 décembre
Rude Boy System
Ska, soul, reggae. 5€. 20h30, T'es rock coco.

31 déc. et 1er janv.
Valses de Vienne
Le Renouveau Lyrique. 17 à 33€. 20 h, 17h le 1er. Grand-Théâtre.

1er janvier
West Side Story, Un Américain à Paris, Porgy and Bess
ONPL. Direction, Dimitri Liss. Janice Chandler et Stephen Salters. 17h, centre de congrès.

8 janvier
Bozilo/ Bojan Z
Julien Lourau et Karim Ziad. Jazz. Open-Arts. 8 à 21€. 20 h 30, Le Quai.

9 janvier
Patrick Bruel
20h30, centre de congrès.

10 et 11 janvier
Nocturnes, Debussy
Hersant et Rachmaninov. ONPL. Direction, Maximiliano Valdes. Soprano, Gwyneth-Ann Jeffers. 10 à 26€. 20h30, 17h le 11, centre de congrès.

11 janvier
Félix Mendelssohn
ONPL. Gratuit. 15h30, centre de congrès.

13 janvier
Récital Éric Le Sage
Piano. Crumb, Schumann, Beethoven. Mardis Musicaux. 10 à 26€. 20h30, Grand-Théâtre.

15, 16, 20, 21, 23, 28 et 29 janvier
Les inattendus
Lectures musicales de textes d'Allen Ginsberg et William Burroughs. Départements jazz et art dramatique du conservatoire. 4€. 16h30 (15h le 21, 20h le 23), musée des beaux-arts.

AGENDA

Exposition - Bonnet de nuit.

Théâtre - Choc frontal.

Musique - Sporto Kantes.

Musique - Steeple Remove.

Opéra - Hydrogen Jukebox (Éric Genovèse).

Exposition - Jean Lurçat.

THIERRY BONNET / GRUNCHEC / DAVID VINCENOT / THIERRY MALTY

24 janvier
La LIMA reçoit Istres
Improvisation. 7 à 9€.
20h30, MPT Monplaisir.

30 janvier
Choc frontal
Humour. 7 à 10€.
20h30, Trois-Mâts.

VISITES

29 et 30 décembre
Angers en lumières
Visite commentée en bus touristique. Soleils d'hiver. Inscription Angers Loire Tourisme 0241235000. 3,50€. 20h.

3 janvier
Bibliothèque Toussaint
Espaces publics. 10h30.

6 janvier
David d'Angers
Parcours commenté. 4 à 5€. 14h30, galerie David.

8 janvier
L'apothicairerie de l'hôpital Saint-Jean
4 à 5€. 12h15, musée Jean-Lurçat.

9, 16, 23 janvier
Les Escapades Jean-Lurçat
L'homme et l'architecture le 9. Le bestiaire le 16. Les astres le 23. 4 à 5€. 12h30, musée Jean-Lurçat.

13 janvier
Sculptures 19e et 20e
Parcours commenté. 4 à 5€. 14h30, musée des beaux-arts.

14 janvier
Mêler, coller, recoller : l'art en morceaux
4 à 5€. 15h30, musée des beaux-arts.

15 janvier
Ma Campagne
Rendez-vous gourmand : Cointreau et orange. Inscription Angers Loire Tourisme, 0241235000. 4 à 5€. 18 h.

17 janvier
Urbanisme, de place en place
Inscription Angers Loire Tourisme, 0241235000. 5,50 à 7€. 15 h.

18 janvier
Dimanche en famille
4 à 5€.
Musée des beaux-arts.

20 janvier
La tapisserie du 20e
Parcours commenté. 4 à 5€. 14h30, musée de la Tapisserie contemporaine.

23 janvier
Nocturne au musée
Avec l'école des Beaux-arts et le conservatoire, Underwires et Tony Baker. Gratuit. 20 h, musée des beaux-arts.

EXPOSITIONS

Jusqu'au 31 déc.
Aveux de la pierre
Pascal di Péri. Château.

Mon voisin l'artiste
Peintures Denise Stein. Maison de quartier du Lac-de-Maine.

Thileli Rahmoun
Peintures. Mardi au vendredi, 13 h - 18 h ; samedi, 10 h - 12 h et 13h - 18 h, Bibliothèque anglophone.

Négativité
Photos Didier Juteau. 14h - 18 h, théâtre du Champ-de-Bataille.

Du 2 au 31 janvier
Œuvres sur papier
Jean-Guy Rousseau, Jacques Huchet, Jean-Yves Lesueur, Jacky Essirard. Mardi au vendredi, 13 h - 18 h ; samedi, 10 h - 12 h et 13h - 18 h, Bibliothèque anglophone.

Jusqu'au 3 janvier
Noëls d'autrefois
Art populaire sans frontières. Soleils d'hiver. Grand-Théâtre.

Jusqu'au 4 janvier
Antiquités objets d'art
2 à 3€. Du mardi au dimanche, 13 h - 18 h, collégiale Saint-Martin.

Bonnet de nuit
Photos Thierry Bonnet. Ambiances nocturnes de villes. Tous les jours, 11 h - 20 h, tour Saint-Aubin.

Jusqu'au 5 janvier
Plésiosaure de la Grève
4€, gratuit moins de 18 ans. Mardi au dimanche, 14 h - 18 h, muséum des sciences naturelles.

Jusqu'au 8 janvier
Mai 68, comme un souffle
Photos Claude Dityvon. Lundi au samedi, 9 h - 19h, Galerie 5, rue Le Nôtre.

Jusqu'au 9 janvier
Elles ont fait l'Europe
Terre des Sciences. Lundi au vendredi, 9 h - 17 h, Maison de la technopole, rue Le Nôtre.

Du 9 janv. au 11 mars
Bernard Alligand
Peintures.
Bibliothèque Toussaint.

Jusqu'au 10 janvier
Marathon photo Fnac
Lundi, 13 h - 19 h ; mardi au samedi, 10 h - 19 h, Mission tramway, 12, place Imbach.

Du 10 janv. au 28 fév.
Autour des trolls
Bibliothèque Saint-Nicolas.

Du 12 janv. au 6 mars
La vigne en Anjou-Saumur
Terre des Sciences. 9 h - 17 h, Maison de la technopole, rue Le Nôtre.

Du 13 janv. au 21 fév.
Comme une lettre à la boîte
Art postal. Bibliothèque des Justices.

Jusqu'au 18 janvier
100 ans et toujours la santé
Centenaire du bureau d'hygiène de la Ville. Tous les jours, 11 h - 18h, salle Chemellier.

Du 22 janv. au 5 mars
Éloge du corps
Peintures Nicole Bouret. Lundi au samedi, 9h - 19h, Galerie 5, rue Le Nôtre.

Jusqu'au 25 janvier
La nature griffée par Izzo
Bronzes, sanguines, dessins. 4€, gratuit moins de 18 ans. Mardi au dimanche, 14 h - 18 h, muséum des sciences naturelles.

Saisons en Loire
Photos Jean-Paul Gislard. Lundi au vendredi, 9 h - 12 h, 14h - 18 h ; dimanche, 14 h - 18 h (sauf jours fériés), Maison de l'architecture.

Du 29 janv. au 1er fév.
L'art de rien
Vidéos, projections Aurélia Legoff et Jean-Gabriel Périot. CLAPE. 14h - 19 h (20 h le 29), tour Saint-Aubin.

Jusqu'au 15 février
Pierre Besson, Insight
Gratuit. Mardi au dimanche, 10 h - 12 h et 14 h - 18 h, musée des beaux-arts.

Mémoire d'objectifs
Angers 1860-1918. Gratuit. Mardi au dimanche, 10 h - 12 h et 14 h-18 h, musée des beaux-arts.

Jusqu'au 27 février
Les plantes naissent en Pays de la Loire
Du lundi au vendredi, 9 h - 18 h, Archives départementales, 106, rue de Frémur.

Jusqu'au 3 mai
Daniel Tremblay
Dessins, sculptures…
3 à 4€. Mardi au dimanche, 10 h - 18 h, musée des beaux-arts.

Jusqu'au 17 mai
Jean Lurçat
Tapisseries 1940 - 1965. 3 à 4€. Mardi au dimanche, 10h - 12h, 14h - 18h, musée de la Tapisserie contemporaine.

Retrouvez tous les détails des sorties et l'agenda, jour par jour, sur www.angers.fr rubrique "agenda".

POUR EN SAVOIR PLUS
www.angers.fr

PREMIERS PLANS
FESTIVAL D'ANGERS

21e ÉDITION
DU 16 AU 25
JANVIER 2009

Concours Vivre à Angers Premiers Plans

***Premiers Plans* se déroulera du 16 au 25 janvier. À cette occasion, la Ville et le festival vous proposent deux concours sur le cinéma, dont un spécial "6 - 12 ans".**

À gagner : 10 laissez-passer pour l'édition 2009, dix carnets de 5 places et deux ouvrages sur le cinéma.

Les réponses devront nous parvenir avant le 14 janvier, dernier délai. Bon courage !

Pour tous

Dès sa première projection, *L'Âge d'or* déclenche une virulente campagne de presse. Dans quel mouvement artistique s'inscrit ce film de Luis Buñuel ?
- ❒ Symbolisme
- ❒ Nouveau réalisme
- ❒ Fauvisme
- ❒ Surréalisme

Qui a écrit le roman *Belle de jour* dont s'est inspiré Luis Buñuel ?
- ❒ Octave Mirbeau
- ❒ Joseph Kessel
- ❒ Federico Garcia Lorca
- ❒ Yannick Bellon

Lequel de ces quatre films a lancé la carrière de Carole Bouquet ?
- ❒ Le Charme discret de la bourgeoisie
- ❒ Cet obscur objet du désir
- ❒ Tristana
- ❒ Le Fantôme de la liberté

Qui a travaillé pendant dix-neuf ans aux côtés de Luis Buñuel en tant que scénariste ?
- ❒ Salvador Dali
- ❒ Claude Chabrol
- ❒ Jean-Claude Carrière
- ❒ Claude Berri

Lequel de ces films de Luis Buñuel a reçu la Palme d'or au festival de Cannes ?
- ❒ Viridiana
- ❒ L'Âge d'or
- ❒ La Mort en ce jardin
- ❒ Le Charme discret de la bourgeoisie

Règlement

Article 1 : *Vivre à Angers* et *Premiers Plans* organisent un concours à l'occasion de la 21e édition du festival. Il est doté de prix offerts par *Premiers Plans* et la bibliothèque municipale. **1er prix :** un laissez-passer permanent au festival 2009 et un ouvrage généraliste sur le cinéma (à retirer avant le 1er février). **Du 2e au 10e prix :** un laissez-passer permanent au festival 2009.
Article 2 : ce concours est ouvert aux lecteurs de *Vivre à Angers*, sans limite d'âge, à l'exclusion des collaborateurs et de leur famille, du service information et communication de la Ville, de la bibliothèque municipale et du festival *Premiers Plans*.
Article 3 : pour jouer, cochez les bonnes cases et renvoyez cette page ou sa photocopie sous enveloppe à : **Vivre à Angers, "Jeu concours Premiers Plans", BP 23527, 49035 Angers CEDEX 01** avant le 14 janvier 2009, dernier délai, le cachet de la poste faisant foi. N'oubliez pas de préciser vos nom, prénom, adresse et numéro de téléphone.
Article 4 : en cas d'égalité de bonnes réponses, il sera procédé à un tirage au sort en présence de Me Alain Maingot, huissier de justice à Angers.
Article 5 : les gagnants seront avertis par mail ou par téléphone. Les bonnes réponses seront publiées dans *Vivre à Angers*.

Nom : ..... **Prénom :** ..... **Âge :** .....

Adresse : .....

Code postal : ..... **Ville :** ..... **Courriel :** ..... **Tél. :** .....

Coupon à renvoyer à : Vivre à Angers "Jeu concours Premiers Plans". BP 23527 - 49 035 Angers CEDEX 01

Pour les jeunes (6/12 ans)

Dans *Le Château dans le ciel*, quelle technique d'animation a utilisé le réalisateur Hayao Miyazaki ?
- ❒ Pâte à modeler
- ❒ Marionnettes
- ❒ Dessin animé

Comment s'appelle la technique de réalisation qui consiste à se servir des ombres pour créer des silhouettes de personnages ?
- ❒ Ombres japonaises
- ❒ Ombres chinoises
- ❒ Ombres indonésiennes

Lequel de ces trois films Jean-François Laguionie n'a-t-il pas réalisé ?
- ❒ L'Ile de Black Mór
- ❒ Le Château des singes
- ❒ La Prophétie des grenouilles

Paul Grimault s'est associé à un écrivain pour *Le Roi et l'oiseau*. Lequel ?
- ❒ Jacques Prévert
- ❒ Roald Dahl
- ❒ Pierre Gripari

Complétez le titre de ce film de Michel Ocelot : *Azur et…*
- ❒ Ariel
- ❒ Asmar
- ❒ Azraël

Règlement

Article 1 : *Vivre à Angers* et *Premiers Plans* organisent un concours spécial 6 - 12 ans à l'occasion de la 21e édition du festival. Dix gagnants recevront un carnet de cinq places de cinéma pour le festival 2009. Un "super gagnant" recevra également un livre offert par la bibliothèque municipale (à retirer avant le 1er février).
Article 2 : ce concours est ouvert aux enfantsde 6 à 12 ans, à l'exclusion des enfants des collaborateurs du service information et communication de la Ville, de la bibliothèque municipale et du festival *Premiers Plans*.
Article 3 : pour jouer, il suffit de cocher les bonnes cases et de renvoyer cette page ou sa photocopie sous enveloppe à : **Vivre à Angers, "Jeu concours Premiers Plans spécial jeunes", BP 23527, 49035 Angers CEDEX 01** avant le 14 janvier 2009, dernier délai, le cachet de la poste faisant foi. N'oubliez pas de préciser vos nom, prénom, âge, adresse et numéro de téléphone.
Article 4 : en cas d'égalité de bonnes réponses, il sera procédé à un tirage au sort en présence de Me Alain Maingot, huissier de justice à Angers.
Article 5 : les gagnants seront avertis par mail ou par téléphone. Les bonnes réponses seront publiées dans *Vivre à Angers*.

Nom : ..... **Prénom :** ..... **Âge :** .....

Adresse : .....

Code postal : ..... **Ville :** ..... **Courriel :** ..... **Tél. :** .....

Coupon à renvoyer à : Vivre à Angers "Jeu concours Premiers Plans spécial jeunes". BP 23527 - 49 035 Angers CEDEX 01

HISTOIRE

Angers accueille en 1937 la 5e fête des Vins de France : moment inoubliable de délire collectif qui transfigure la capitale d'ordinaire si mesurée de l'Anjou. Une foule immense déferle sur la cité et laisse éclater sa joie aux manifestations présidées par une gracieuse Angevine.

Une reine et un président pour la fête

COLL. PART. / ARCHIVES MUNICIPALES ANGERS

Portrait de Berthe Sallé avec le costume angevin traditionnel, par Alzieu.

Le jury délibère, puis revient sur la scène du théâtre. Un silence de mort plane sur l'assistance. Les résultats sont alors proclamés : reine des Vins de France, le numéro 4, Mlle Berthe Sallé, reine de Tiercé !

Cette fête de 1937 (la plus importante depuis celle de l'inauguration de la gare Saint-Laud par le futur Napoléon III en 1849), a été voulue par la Fédération des syndicats viticoles de l'Anjou. Pour améliorer la difficile situation de la viticulture, l'État met en place les appellations d'origine contrôlée (AOC) à partir d'un décret-loi de 1935, garantissant l'origine des vins. Au sein du Comité national de propagande pour le vin, les vignerons lancent de vigoureuses campagnes de promotion, dont la fête des Vins de France est la plus belle illustration. La première se déroule en 1933 à Mâcon en Bourgogne. En 1934, Bordeaux consacre plus de 500 000 francs à la fête. Le champagne est à l'honneur en 1935 à Reims, le vin d'Alsace à Colmar l'année suivante.

En 1937, c'est donc le tour d'Angers. On ne regarde pas à la dépense : plus de 700 000 francs. Le président de la République, Albert Lebrun, assistera à la fête. Tout l'Anjou s'active pour élire les reines communales, puis cantonales, qui elles seules pourront être candidates à l'élection de la reine des Vins de France, au Grand-Théâtre d'Angers, le 30 mai. Toutes doivent revêtir le costume angevin et la coiffe. Un tonnerre d'acclamations salue l'élection de Berthe Sallé, *"que tout le monde s'accordera à proclamer inattaquable"* note *Le Petit Courrier*. Aujourd'hui, elle s'en souvient encore avec émotion. Et dire qu'elle n'était pas très motivée pour cette élection ! Elle n'avait que 17 ans. Fille de la terre (ses parents sont agriculteurs à la ferme de la Chapelle à Tiercé) elle préférait la vie simple des travaux de la ferme, tandis que sa sœur aînée, Blanche, candidate elle aussi, aurait aimé être "en représentation". Mais c'est Berthe qui a été élue : elle sera reine le 4 juillet, le jour de la Sainte-Berthe… Ce 30 mai, c'était la première fois qu'elle se rendait à Angers.

Le défilé s'étend sur près de deux kilomètres

Dès son élection, elle se rend avec son escorte de demoiselles d'honneur à la foire-exposition, puis chez Alzieu pour les photographies officielles où elle est maquillée pour la première fois. Sa mère l'accompagne. La fête débute officiellement le 3 juillet, devant le château illuminé par la société des lampes Mazda, avec la reconstitution d'un tournoi donné par le roi René près de Saumur.

Dimanche 4 juillet : le grand jour ! Tandis que le président de la République visite les vignobles le matin, puis préside un grand banquet au palais de justice, la reine des Vins se prépare pour le grand défilé des quinze chars historiques. Son char clôt le cortège, un char immense, représentant une coiffe angevine. Pour rejoindre son trône, Berthe Sallé doit grimper sur un escabeau avec sa robe à traîne, de quoi ne pas être très rassurée ! Le défilé s'étend sur près de deux kilomètres.

L'Angevine Marinette Rameau a noté dans son journal : *"J'ai aimé les délégations des contrées vinicoles : les Alsaciennes furent très acclamées, les Bordelaises étaient très gaies. Naturellement beaucoup d'Angevines. Notre costume est sévère et vieillit les jeunesses qui le portent. Les chars étaient parfaits. Beaucoup de reconstitutions historiques, mais les chaussures n'étaient jamais dans la note. Seul un groupe de ménestrels s'était chaussé de pantoufles genre poulaines, la pointe en moins, mais c'était bien"*.

Arrivée devant le palais de justice, Berthe Sallé remet l'étendard des Vins de France au président de la République, qui le transmet à la reine des Vins de 1938. La fête se poursuit le soir sur les bords de la Maine pour un grand spectacle nautique. Le président Albert Lebrun est déjà reparti, enchanté de son séjour et rendu assez euphorique par le délicieux vin d'Anjou.

Quant à Berthe Sallé, elle poursuit son ballet de festivités… sur un rythme assez fatigant, d'autant que pendant les repas, pour qu'elle ne mange pas trop, on lui retire son assiette, ses verres pleins ! Lors des bals, elle ne peut danser qu'avec des hommes âgés… Le professeur de danse Letournel l'observe et lui dit : *"Tu es superbe, tu n'as pas besoin de leçons"*. Dans l'année qui suit, jusqu'à la fête des Vins de 1938 qui la conduit en Avignon, la reine de 1937 est souvent invitée et reçoit de nombreux cadeaux. Quels souvenirs pour notre belle Angevine !

Sylvain Bertoldi,
Conservateur des Archives d'Angers

Je remercie vivement Madame Berthe Sallé-Roland pour les photographies et souvenirs qu'elle m'a communiqués.

Le char de la reine rue d'Alsace.

COLL. PART. / ARCHIVES MUNICIPALES ANGERS

COLL. PART. / ARCHIVES MUNICIPALES ANGERS

La famille Sallé à Tiercé, entourant la reine des Vins de France.

COLL. PART. / ARCHIVES MUNICIPALES ANGERS

Berthe Sallé remettant l'étendard des Vins de France au président Albert Lebrun.

Angers ouvre le bal

Envie de tango, de valse viennoise, de rock ou de salsa ? L'école de danse de Joël Cruveilher est faite pour vous ! Voilà plus de quatorze ans qu'elle a pignon sur rue dans le quartier de la gare. Aujourd'hui, pas moins de 300 danseurs et danseuses, de 8 à 76 ans, foulent le plancher de cette grande salle aux murs de glaces. Quatorze ans d'école pour vingt ans de passion selon le "maître", dernier grade du professorat. À 44 ans, Joël Cruveilher est toujours le même. Il aime la danse en couple et tient à la faire partager. Il a gravi tous les échelons et, depuis un an, s'est lancé dans la compétition avec sa partenaire Marina Billonneau. Troisièmes aux championnats de France professionnels en août, ils obtiennent leur ticket pour les championnats du Monde, à Bonn, en novembre. Malheureusement, pour un bête problème de transport, Marina arrive trop tard, ils ne peuvent concourir. Ce n'est que partie remise puisque le couple vient de participer à ses premiers championnats d'Europe à Paris, le 7 décembre : 20e sur 27. *"Une belle performance, nous sommes très contents"*, avoue Joël. Mais désormais, il faut passer à autre chose. Un événement attend les Angevins : "Angers ouvre le bal", organisé par l'association Angers-club de danse loisirs dont il est le directeur technique.
Une manifestation préparée dans les moindres détails. *"Nous voulons que tout soit réussi et que le public réponde présent"*, explique-t-il. Danseur ou organisateur, la danse est son moteur ! ■

Joël Cruveilher et Marina Billonneau, tous deux professeurs de danse.

THIERRY BONNET

**"Angers ouvre le bal" : 10e Trophée de l'Anjou 10 danses, organisé par Angers-club de danse loisirs le 17 janvier, salle Jean-Bouin. 100 couples de toute la France sont attendus notamment, à la soirée de gala, Roberto Villa et Morena Colagreco, champions du monde. Sélections dès 14 h (piste ouverte au public) et gala à 20 h 30. 18 à 20 euros (places numérotées) pour la journée et le gala.
10 euros pour les sélections l'après-midi. Gratuit pour les moins de 16 ans.
Renseignements : 02 41 87 22 77 ou sur www.danse-angers.com**

THIERRY BONNET

Fred Chrétien, à la guitare, et Jean-Louis Duchênes, au violon, accompagnent un groupe improvisé de chanteurs.

"Une passerelle entre les cultures"

"Frère Jacques, frère Jacques…" Les paroles changent, mais pas la musique. Alors on chante, accompagnés par la guitare et le violon, en français, en espagnol, en russe, en berbère… Joli succès salué par un tonnerre d'applaudissements. C'était le 2 décembre, au 34, rue des Noyers, à l'occasion d'un cours du centre de formation de l'Aptira, association pour la promotion et l'intégration dans la région d'Angers. Dans la salle, soixante-six personnes, hommes et femmes, issues de l'immigration, poursuivent leur parcours d'insertion dans la société française. En classe, ils ont découvert les instruments classiques et passé en revue les instruments ethniques : Afrique, Amérique du Sud, Pays de l'Est… Un tour du monde improvisé à partir des connaissances de chacun : en 2007, soixante-dix nationalités étaient représentées à l'Aptira.
Au programme ce matin, initiation à la musique symphonique à travers des standards du jazz. Pour l'occasion, deux musiciens ont été invités : Frédéric Chrétien, du groupe Charco, à la guitare manouche, et le violoniste de l'orchestre national des Pays de la Loire, Jean-Louis Duchênes. Pendant plus d'une heure, ils vont jouer, *"créer une passerelle entre les cultures"*, dira le violoniste. *West Side Story, Un Américain à Paris, Summertime…* Regards croisés, rires, dans le public on demande *Les Yeux noirs*, puis *Les Feuilles mortes*, quelques mots d'une *Lettre à Élise*, et même un *Petit vin blanc* qu'on boit sous les tonnelles…
Cette initiative, portée par l'Aptira, l'ONPL et la Ville dans le cadre de la charte Culture et solidarité[1], n'est pas une première. Un travail similaire a déjà été mené avec Angers Nantes Opéra et le Nouveau Théâtre d'Angers. Côté musique, le projet n'est pas terminé. Le 16 décembre, une trentaine de volontaires devaient assister au concert de l'ONPL au centre de congrès. Une entrée de plain-pied dans la vie culturelle angevine. ■

(1) Signée par la Ville, les outils culturels et les associations, la charte permet l'accès du plus grand nombre à la culture, grâce à des tarifs adaptés (2 euros) et un accompagnement vers la culture : concerts, musées, théâtre…

**Créée en 1968 par des bénévoles préoccupés par les conditions de vie des immigrés arrivant à Angers, l'Aptira aide les personnes immigrées et leurs familles à s'intégrer dans la société française, leur permet d'accéder aux dispositifs en place, défend les droits des étrangers… à travers son service social et son service emploi et formation.
Aptira : 35, rue Saint-Exupéry, 02 41 88 64 33.**

Jeunesse et documentaires à Cinémas d'Afrique

Le festival Cinémas d'Afrique, 12e édition, aura lieu du 5 au 10 mai. Il présente des courts et longs métrages récents de tout le continent. Cette année, l'accent sera mis sur le documentaire, toujours plus important dans la production africaine, et sur le jeune public avec une sélection spécifique, des séances scolaires et la création d'un prix spécial remis par un jury de jeunes de 15 à 30 ans. La préparation du festival est en cours et l'association accueille volontiers dès maintenant les bénévoles qui souhaitent s'impliquer de façon ponctuelle ou plus suivie. ■
Tél. : 02 41 20 08 22, www.cinemasdafrique.asso.fr

MAGAZINE

INFORMATIONS

www.dechets-paysdelaloire.fr nouveau site internet dédié à la gestion des déchets pour les entreprises des Pays de la Loire.

Lors du festival de la bande dessinée d'Angoulême, le prix Essentiel Fnac-SNCF permettra au public de récompenser une œuvre parmi les 56 albums de la sélection officielle. Les bédéphiles sont invités à voter sur sncf.com ou fnac.com ou bdangouleme.com

RENDEZ-VOUS

Réveillon de l'amitié le 31 décembre au parc-expo, organisé par des associations œuvrant pour les personnes défavorisées. Au programme : repas confectionné par un traiteur, orchestre et spectacle pour enfants. 42 € ; enfants 6-12 ans, 10 € ; moins de 6 ans, gratuit. Inscriptions jusqu'au 24 décembre : 0800003049 (numéro vert).

"Books and tea", discussion sur des livres en anglais autour d'un thé le 15 janvier, de 14 h à 16 h, à "L'Heure anglaise", 3, rue Montault. 6 €. Renseignements : Bibliothèque anglophone, 0241249707.

Groupe d'échanges pour enseignants d'anglais de collège et lycée le 17 janvier, de 10 h 30 à 11 h 30, à la Bibliothèque anglophone. Gratuit, ouvert aux membres de la bibliothèque. Tél. : 0241249707.

Soirée "Obama et pizza" à la Bibliothèque anglophone le 20 janvier, jour de l'investiture du 44e président des États-Unis, de 18 h à 20 h : échanges sur le discours d'investiture avec des Américains, pizza et jeux de société. 6 €, pizza et boisson comprises, 3 € pour anglophones et moins de 16 ans. Inscriptions : 60, rue Boisnet ou 0241249707.

Café des signes, rencontre sourds-entendants, le 16 janvier, à partir de 21 h, à l'Art's Café, rue Baudrière. Contact : www.terreetlune.canalblog.com

Rencontre ANPEIP, pour parents d'enfants intellectuellement précoces, le 13 janvier, "Penser autrement : comment expliquer et vivre ses différences", de 18 h 30 à 20 h 30. Gratuit. Inscriptions : 3, rue Prosper-Bigeard, 0241881619, paysdelaloire@anpeip.org

Journées mondiales des zones humides le 30 janvier, 14 h-23 h, le 31 janvier, 9 h-23 h et le 1er février, 9 h-15 h, aux salons Curnonsky : conférences, expositions photos, animations enfants, projection de films, sorties terrains sur le thème "bassin hydrographique et sa gestion". Gratuit. Programme sur www.pegazh.net

Au parc-expo : SIVAL, salon professionnel des matériels et services pour la production viticole, arboricole, horticole et légumière, du 14 au 16 janvier ; salon du camping-car d'occasion du 23 au 26 janvier. Contact : 0241934040. www.angers-expo-congres.com

SANTÉ

16-30 ans, "Parlons santé" le 19 janvier, de 18 h à 19 h, à la résidence des jeunes travailleurs Alizés : droit à la santé, accès aux soins, complémentaire… Contact : 0241437090.

Conférence "la scolarité et l'épilepsie" le 31 janvier, à 15 h, salle Daviers, boulevard Daviers, avec l'association Ariane. Gratuit. Contact : 0626536599.

SOLIDARITÉ

Opération pièces jaunes du 7 janvier au 7 février, pour financer des projets dans les services pédiatrie des hôpitaux. Tirelires de collecte disponibles dans les bureaux de poste et points de vente presse.

Journées mondiales des lépreux les 24 et 25 janvier 2009. Appel aux dons de la Fondation Raoul-Follereau, BP 79, 75015 Paris. www.raoul-follereau.org

SORTIES

Balade nature au lac de Maine avec la LPO, le 11 janvier, de 9 h 45 à 11 h 30. Rendez-vous parking du camping. Gratuit. Inscriptions au 0241444422.

Observation des étoiles le 20 janvier, 21 h, avec Ciel d'Anjou, à la Maison des chasseurs de Bouchemaine. Gratuit. Contact : 0241475493, cielanjou@orange.fr

Made in Angers aura lieu du 9 au 20 février pour le public. 115 entreprises et artisans à découvrir. À noter trois week-ends à thèmes : du 6 au 8 février, les métiers d'art, aux greniers Saint-Jean ; du 13 au 15, les musées insolites, dans les musées techniques ; du 20 au 22, une nouveauté : le végétal en fête, dans le forum du Quai. Réservations pour les visites d'entreprises, à partir du 10 janvier par téléphone, 0241235000, ou sur www.angersloiretourisme.com. À partir du 13, à l'accueil de l'office de tourisme.

SPORTS

L'ASGA propose aux 4-10 ans trois séances d'essai de hockey-sur-glace gratuites, le mercredi, de 10 h 30 à 11 h 20, et le samedi, de 12 h 15 à 13 h 15. Matériel prêté. Renseignements 15, allée du Haras, 0241883819, www.lesducsdangers.fr

LOISIRS

Séjours neige à Morzine et à Risoul, du 31 janvier au 7 février, avec Tourisme et Loisirs, 25, rue Saint-Lazare. Tél. : 0241487373. www.tourisme-loisirs49.fr

ATELIERS

Stage d'initiation à l'astronomie du 17 au 19 février à la pyramide du lac de Maine, avec Ciel d'Anjou. Renseignements : 0241438181 (heures de repas) ou sur www.astrosurf.com/cielanjou

Musique et Mouvement, propose : un éveil bébé 5-36 mois le jeudi matin, de 10 h 30 à 11 h 15, en janvier ; des stages chant, ados 12-17 ans le 17 janvier, et adultes le 31 janvier ; orchestre le mercredi, de 18 h 45 à 19 h 45 (30 € l'année). Tél. : 0241683661, musique.mouvement@orange.fr

Initiation au bridge avec l'Accueil des Villes Françaises le jeudi de 14 h 30 à 17 h 30, 2, quai du Roi de Pologne. Renseignements : 0241882484.

Groupe de conversation anglaise pour demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RMI, à la Bibliothèque anglophone, le vendredi de 10 h à 11 h, du 9 janvier au 27 mars. 30 € + 8 € d'inscription. Contact : 0241249707, info@ellia.org

Groupe de conversation anglaise pour étudiants, animé par des étudiants anglophones, le samedi de 15 h à 16 h, à partir du 17 janvier, à la Bibliothèque anglophone. 30 € le trimestre + 8 € d'inscription. Contact : 0241249707, info@ellia.org

Stages arts du cirque proposé par Jo Bithume en février : du 9 au 13 et du 16 au 20, pour les 5-14 ans et 14-17 ans, en demi-journée ou journée complète ; le 14, sensibilisation parents/enfants 3-5 ans ; le 21, sensibilisation adultes. Renseignements : 0241660445 ou 0241665858.

Stage ADDM49 "le spectacle et le très jeune enfant" (0-6 ans) le 13 janvier, de 9 h 30 à 17 h. Renseignements : 0241814160, www.addm49.asso.fr

Initiation à la restauration de faïences et porcelaines les samedi et dimanche à l'Atelier CRA, 6, boulevard Arago. Renseignements : 0241868288.

Stages enfants ANPEIP, association pour les enfants intellectuellement précoces, le 29 décembre : "apprendre à apprendre", de 9 h à 12 h, et atelier d'expression libre et d'écriture de 14 h à 17 h. 30 € l'atelier ; 50 € la journée. Inscriptions : 0871222333. ou 0627562432 ; ssap@orange.fr paysdelaloire@anpeip.org

FORMATION

Préparation BAFA et BAFD avec l'Adfocal. Renseignements : 26, rue Brault ou 0241220088, www.adfocalpdl.fr

TOEIC à la Bibliothèque anglophone le 27 janvier, à 18 h 45. Renseignements : 0241249707. Inscriptions : www.fr.etseurope.org/store

Séminaire du pôle management industriel du CNAM "Doute et confiance ? Une bonne gestion des approvisionnements" le 14 janvier. Renseignements : 0241661056, www.cnam-paysdelaloire.fr

ENSEIGNEMENT

Portes ouvertes du groupe ESA, enseignement supérieur en agriculture, le 31 janvier, de 9 h 30 à 17 h, 55, rue Rabelais. Contact : 0241235555, www.groupe-esa.com

ENFANCE

Information sur les différents modes d'accueil petite enfance le 15 janvier, à 19 h, cité éducative Annie-Fratellini, mail Clément-Pasquereau. Contact : Point Info famille, 0241054580.

Bébé plouf propose un nouveau créneau pour les futurs parents et femmes enceintes le samedi de 14 h à 15 h, piscine de la Baumette. Renseignements : 31, boulevard de Coubertin, 0241339469, bbplouf-angers@hotmail.fr

SOS urgences mamans, garde d'enfants : 0241602638.

ABONNEZ-VOUS À *VIVRE À ANGERS* !

Vous quittez Angers ? Vous habitez la périphérie ? Vous pouvez vous abonner en renvoyant ce coupon complété et accompagné d'un chèque de 12,20 euros libellé à l'ordre du Trésor public à :

Hôtel de ville, service information, BP 23 527 49035 Angers Cedex 01.

Nom : ..... **Prénom :** .....

Adresse : .....

.....

Code postal : ..... **Ville :** .....

INFOS PRATIQUES

POUR EN SAVOIR PLUS
www.angers.fr

MAIRIE 5 SUR 5 0 800 49 05 05

Numéro gratuit depuis un poste fixe où signaler tout problème : banc endommagé, lampadaire défectueux, nid de poule, tags, vitres brisées, désinfection, dératisation, intervention de propreté…

HÔTEL DE VILLE
boulevard de la Résistance-et-de-la-Déportation,
du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30, le samedi, de 9 h à 12 h, uniquement pour déclaration de naissance, reconnaissance et décès. 02 41 05 40 00

POLICE MUNICIPALE
du lundi au samedi,
de 8 h 30 à 0 h 30,
02 41 05 40 17

OBJETS TROUVÉS
02 41 05 44 79

BUS (Cotra, www.cotra.fr)
02 41 33 64 64

MAISON DU TRAMWAY
12, place Imbach, lundi, de 13 h à 19 h, et du mardi au samedi, de 10 h à 19 h
0 800 104 204 (gratuit depuis un poste fixe)

Urgences

Pompiers : 18
Police secours : 17
Samu (urgences vitales) : **15**
Médecin de garde (urgences non vitales) : **02 41 33 16 33**
Samu social (sans-abris) : **115**
Urgences - CHU : 02 41 35 37 12
Maison médicale de garde : 02 41 32 54 49
Urgences - Clinique de l'Anjou : 02 41 44 70 70
Centre antipoison : 02 41 48 21 21
Clinique de la main : 02 41 86 86 41
Urgences dentaires (week-end) : **02 41 87 22 53**
Gaz de France (numéro azur) : **0 810 433 049**
Électricité de France (numéro azur) : **0 810 333 049**
Eau : 02 41 05 50 50
Assainissement : 02 41 05 51 51

Vie quotidienne

Des lieux où vous trouverez des réponses à vos questions

Point Info famille
hall de l'hôtel de ville,
du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30.
02 41 05 45 80

Centre information jeunesse
5, allée du Haras (face à la patinoire),
lundi, mardi, jeudi et vendredi, de 13 h à 18 h ; mercredi, de 10 h à 18 h ; samedi, de 10 h à 12 h.
02 41 87 74 47

Pass'âge, plateforme gérontologique (Clic - agence conseil personnes âgées et réseau de santé)
16 bis, avenue Jean-XXIII,
du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17h.
0 800 250 800

Centre communal d'action sociale
esplanade de l'hôtel de ville,
du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30.
02 41 05 49 49

Accueil logement
68, rue du Mail,
lundi, de 14 h à 18 h ;
mardi, jeudi et vendredi, de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h ;
le mercredi, de 10 h à 18 h.
02 41 05 50 55

Maison de la justice et du droit
3, boulevard Picasso,
lundi, mardi, mercredi et vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 ;
jeudi de 13 h à 20 h.
02 41 45 34 00

Maison départementale des personnes handicapées
35, rue du Château-d'Orgemont,
du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.
0 800 49 00 49

Environnement - Santé publique

Environnement et cadre de vie (bruit, insalubrité, pollution) : 02 41 05 44 18

Qualité de l'eau : 02 41 79 73 90

Vaccinations : 02 41 05 44 30

Point accueil santé solidarités (Pass) :
5, rue de Crimée, 02 41 88 87 40

Douches municipales :
2, rue Léon-Jouhaux, 02 41 20 30 84

Déchets et collectes sélectives (Tom)
0 800 41 88 00 (numéro vert)

Déchèteries d'Angers Loire Métropole et recyclerie Emmaüs
Du lundi au vendredi : 9 h - 12 h et 14 h - 17 h,
le samedi : 9 h - 17 h,
le dimanche : 9 h - 12 h.
Fermées les jours fériés.

Pharmacies de garde

Pour les dimanches et jours fériés

Jeudi 25 décembre
Pharmacie Ricadat-Bourligueux, *5, esplanade de la Gare*
Pharmacie Schwoob, *114, boulevard de Strasbourg*

Dimanche 28 décembre
Pharmacie Chaudet, *7, rue Plantagenêt*
Pharmacie Albiol, *15, rue Bressigny*

Jeudi 1er janvier
Pharmacie Bourgeonneau, *18, place Docteur-Bichon*
Pharmacie Ricadat-Bourligueux, *5, esplanade de la Gare*

Dimanche 4 janvier
Pharmacie Ricadat-Bourligueux, *5, esplanade de la Gare*
Pharmacie Fouché, *6, place du Pilori*

Dimanche 11 janvier
Pharmacie Poirier-Joly, *place Ney*
Pharmacie Péan-Girard, *centre commercial Chapeau-de-Gendarme la Roseraie*

Dimanche 18 janvier
Pharmacie Deraeve, *65, boulevard Foch*
Pharmacie Harter, *3, avenue Pasteur*

Dimanche 25 janvier
Pharmacie Dolais-Nicolle, *5, place du Lycée*
Pharmacie Ricadat-Bourligueux, *5, esplanade de la Gare*

En semaine, de 21 h à 9 h,
Grande Pharmacie,
centre commercial Saint-Serge.

Assistance et écoute

ALCOOL
Centre d'alcoologie : 02 41 44 08 72
Alcooliques anonymes : 02 41 48 49 48
Vie libre : 02 41 86 07 22
Croix-d'or : 02 41 32 79 17

DROGUE
Drogues info service (numéro vert) : 0 800 23 13 13
Consultation parents/jeunes Centre d'accueil 144 02 41 47 47 37

MALTRAITANCE
Allo enfance maltraitée (24 h/24, gratuit) : 119
Maltraitance personnes âgées et handicapées : 3977
Sos femmes : 02 41 87 97 22
Violences conjugales : 39 19 (prix appel local)

MÉDIATION ET AIDE AUX VICTIMES
Halde (discriminations) : 08 1000 5000
Médiation familiale et conjugale (CAF) : 02 41 81 14 17
Médiation 49 : 02 41 68 49 00
Adavem 49 : 02 41 20 51 26
Aavas (aide aux victimes d'abus sexuels) : 02 41 36 02 07

SEXUALITÉ
Planning familial : 02 41 88 70 73
Info contraception et IVG : 0 800 834 321

SIDA
Sida info service (numéro vert) : 0 800 840 800
Aides : 02 41 88 76 00
Centre de dépistage 02 41 35 41 13

SOLITUDE
Sos amitié (24 h/24) : 02 41 86 98 98

TABAC
Tabac info service (0,15 euro/mn) : 0 825 30 93 10