- Gare + : le nouveau quartier d'affaires en projet page 8
- Le recyclage des déchets expliqué salle Chemellier page 13
- Le Quai lance sa première saison culturelle page 22

VIVRE À
Angers
MENSUEL N°315 1,22 € SEPTEMBRE 2007

Les plus belles images des Accroche-cœurs

page 4

Écoles : le point sur les chantiers

Angers
www.angers.fr

Conformément à l'article 45 bis du règlement intérieur du conseil municipal, adopté par l'ensemble des élus angevins, et pour respecter les dispositions de la loi sur la communication en période préélectorale, l'éditorial du maire et les tribunes d'expression des groupes politiques sont suspendus jusqu'au scrutin municipal prévu en mars 2008.

SOMMAIRE

N° 315
SEPTEMBRE 2007

Prochain numéro le 15 octobre

THIERRY BONNET

PHOTO DE UNE
La cour de récréation de l'école René-Brossard, dans le quartier Saint-Léonard. Dans cet établissement, la Ville a réalisé cet été 850 000 euros de travaux afin d'offrir un meilleur confort de travail aux enfants et au personnel : doublement de la façade par une verrière et pose d'un mur anti-bruit en bordure du boulevard d'Estienne-d'Orves. ***(lire page 10)***

ACTUALITÉ

ÉVÉNEMENT : **des Accroche-cœurs de feu et de lumière** 4
HORIZON : les travaux se poursuivent à la Baumette 6
À SUIVRE : l'habitat tient salon du 21 au 24 septembre 8
LE POINT : Gare +, des logements et un quartier d'affaires 8
NOTEZ-LE : du nouveau dans les bus 9

INFOS MAIRIE

4 millions d'euros de travaux pour les écoles 10
Le recyclage des déchets s'expose salle Chemellier 13
Un diagnostic sur l'accessibilité des lieux publics 14
Dimanche en baskets redémarre 15

LES QUARTIERS

JUSTICES, MADELEINE, SAINT-LÉONARD : le Trois-Mâts fête ses dix ans 16
HAUTS-DE-SAINT-AUBIN : cent ans d'aviron sur la Maine 18
GRAND-PIGEON, DEUX-CROIX, BANCHAIS : à l'Arceau, la crèche se construit 19
ROSERAIE : un aqueduc gallo-romain mis au jour aux Jonchères 20

GUIDE

Au Quai, trois saisons en une 22
La bibliothèque recèle un trésor 23
Du jazz pour tous les Angevins 24
Musique de chambre et baroque au Grand-Théâtre 25

MAGAZINE

Eugène Talbot reçu à l'Hôtel de Ville de Paris 31
Plus de 400 adhérents à Angers bridge club 32
Le congrès français de l'illusion à Angers fin septembre 32
La mode comme thérapie à la résidence de l'Arceau 33

THIERRY BONNET

THIERRY BONNET

MARC DOMAGE

VIVRE À ANGERS
Rédaction-réalisation : **service Information-Communication**
Édition : **Ville d'Angers**
B.P. 23527
49035 Angers CEDEX 01
Directeur de la publication : **Jean-Claude Antonini**
Directeur de l'Information et de la Communication : **Bernard Lecoq**
Rédacteur en chef : **François Lemoulant**
Rédaction : **Thierry Bonnet** (photographe), **Benoît Chanteloup** **François Lemoulant** **Marine Leroy** **Pascal Le Manio**
avec la collaboration de **Marianne Bourgeois** **Brice Charrier**
Secrétariat "Vivre à Angers" : **Claudine Bouillet**
02 41 05 41 31
(journal@ville.angers.fr)
Agenda culturel : **Chantal Roby**
02 41 05 41 34
Conception graphique : **MCM Information**
04 76 03 78 30
Régie publicitaire : **Ouest Expansion**
02 99 35 10 10
Photogravure : **Scann Image**, Cesson-Sévigné
Impression : **Imaye**, Laval
Distribution : **Adrexo**
Tirage : 82000 exemplaires
Dépôt légal : 3e trimestre 2007
I.S.S.N. : 0767-354 X
Photo de une : **Thierry Bonnet**

Après le lever de soleil sur la Maine, tomber de rideau sur les Accroche-cœurs 2007 au son de l'Orchestre éphémère.

Petit moment de repos, d'échange et de réflexion au "Jardin public" du musée des beaux-arts.

Le Bal du soleil, avec Calixte de Nigremont, cale de la Savatte, dimanche à 17 h.

Spectacle "Splotch !", théâtre burlesque sans paroles de la Cie angevine Lez'Arts Vers...

ÉVÉNEMENT

Les Accroche-c ont enflammé les Angevins

Du feu, du soleil, des tournesols... Du 7 au 9

Trois jours de fête et de spectacles. Une bonne

Patrick et Josiane, de la Cie angevine Thé à la rue, en "Monsieur Loyal" des spectacles du chapiteau Molière.

Vendredi, cérémonie d'ouverture boulevard

000 ***spectateurs ont vécu au rythme des Accroche-cœurs. Une 9e édition pleine de lumières, de soleil et de feu.***

Ci-dessous, Quai Ligny, acrobaties, chansons, danse et magie avec la Familia Rodriguez des Hopla circus compagnie.
Ci-contre, Ilotopie et son spectacle pyrotechnique, plastique et théâtral "Fous de bassin", quai Tabarly, vendredi et samedi.

septembre, les Accroche-cœurs ont enflammé la ville.
bouffée de joie de vivre avant l'automne.Photos : Thierry Bonnet.

Lumières sur la ville avec la compagnie Carabosse.

"Hors les rails" avec Zic Zazou et leur locomotive crachant le feu.

FFSA

Le 2 septembre, Julien
champion du monde d

PENSEZ-Y !

Le 22, Bougeons autrement

Toutes les nouveautés en matière de déplacements : c'est place Leclerc, de 9 h à 17 h, samedi 22 septembre, pour clore la semaine de la mobilité. Au programme : animations skate, rando VTT et rollers, trottinettes électriques, code de la route et sécurité routière, prévention de la santé, réparation et prêt de vélo, nouveaux bus dont un véhicule adapté aux personnes à mobilité réduite, qualité de l'air, nouveau service vélo-train, la découverte de la boucle angevine de "Loire à vélo" (réserver à l'office de tourisme, 02 41 23 50 00)... À noter également la tenue du Mozaïc Roller Show, place Mitterrand, ce même jour de 13 h à 19 h, avec une rampe de 14,70 m pour les pros et un tournoi de roller-hockey avec les maisons de quartier. ■

THIERRY BONNET

Bus gratuits toute la journée.

À SAVOIR

Le centre de réadaptation s'ouvre aux enfants

Une unité réservée aux enfants est en construction au centre régional de rééducation et de réadaptation fonctionnelle, derrière le CHU. Sur 8 500 m², elle disposera de cinquante-cinq lits d'hospitalisation, vingt-cinq places d'hôpital de jour, un secteur de consultations et soins externes, un plateau de rééducation et des locaux pour les activités scolaires. Coût de l'opération : 17,5 millions d'euros. Ouverture à l'automne 2008. ■

RENDEZ-VOUS

Des arbres pour la paix

La 6e édition angevine de la Journée de la paix aura lieu le 21 septembre. Des écoles et centres de loisirs ont réalisé une forêt d'arbres symboliques. Elle sera présentée place de la Paix, où le rassemblement, à partir de 17 h 30, débutera par des prises de parole et se poursuivra par des jeux, avec Graine de citoyens.

Cette manifestation est organisée par le collectif départemental de la Paix, coordonné par la Ville et le Mouvement de la Paix. Celui-ci propose également une votation citoyenne sur le désarmement nucléaire, le 19 septembre à partir de 14 h 30, à l'angle de la rue Lenepveu et de la place du Ralliement. ■

THIERRY BONNET

Au centre de loisirs Jules-Ferry, l'arbre de la paix évoque les droits de l'enfant.

Contact : 02 41 76 22 88, paix49@wanadoo.fr

THIERRY BONNET

Près de cent personnes travaillent sur le chantier de la nouvelle station de dépollution de la Baumette.

HORIZON

La station de la Baumett

Débutée en février, la construction de la nouvelle station de dépollution des eaux usées se poursuit à la Baumette[1]. Près de cent personnes s'affairent sur ce chantier. Installé sur un sol de remblais, le futur bâtiment reposera sur 860 pieux de fondation dont certains ont été enfoncés jusqu'à 18 m de profondeur. Fin du chantier en 2011.

La nouvelle usine sera plus discrète, plus performante et entièrement recouverte. Fini les mauvaises odeurs. L'ancienne station, qui date de 1974, sera détruite à partir de 2009. Elle va fonctionner jusqu'à la mise en service des deux nouvelles files de dépollution qui prendront en charge jusqu'à 1 700 litres par seconde, soit une augmentation de la capacité de traitement pour l'équivalent de 252 000 à 285 000 habitants. Côté rejets, le nouvel équipement se veut exemplaire. L'eau remise en Maine aura une concentration en phosphore et en azote respectivement divisée par trois et quatre par rapport à aujourd'hui. Et le système sera complété par un traitement des graisses et des sables de curage.

Autre changement important : la transformation des boues. Depuis fin 2005, l'incinérateur où était brûlée une partie des trente-deux tonnes de boues récupérées quotidiennement est arrêté. Il a été démonté en début d'année. Une nouvelle filière plus respectueuse de l'environnement va voir le jour. Les boues seront transformées en granulés. Cela facilitera leur utilisation comme engrais agricole et diminuera consi-

Bahain (à droite), d'Angers Nautique aviron, est devenu vice-e quatre de couple à Munich. Nouvel objectif : les J.O. de Pékin.

e en chantier

dérablement les allées et venues des camions bennes. En outre, le biogaz récupéré lors de la digestion des boues servira à produire de l'énergie.
L'ensemble de l'opération va coûter 61 millions d'euros hors taxes à Angers Loire Métropole. L'agence de l'eau du bassin Loire-Bretagne en payera 21,35 millions et le Conseil général 2,37 millions. Enfin, côté consommateur, malgré ce chantier et l'augmentation substantielle de la redevance pollution prélevée par l'agence de l'eau, le prix angevin reste l'un des plus bas de France : 2,74 euros le mètre cube contre 3,10 euros en moyenne. ■

(1) Elle traite les eaux usées d'Angers et de sa première couronne.

NOUVEAU

Clientys : premier occupant d'@robase 3

Elle sera le premier locataire du nouveau centre @robase 3 construit dans la zone d'activités Saint-Serge. La société Clientys, filiale du Crédit agricole spécialisée dans l'aide aux entreprises, a annoncé son implantation : cinquante salariés d'ici à un an, douze dès octobre. "*En concurrence avec Tours, Reims et Rouen, Angers a été retenue pour au moins deux raisons,* souligne Michel Bourdier, directeur de l'agence économique Angers Loire Développement : *un environnement riche en formations et métiers de la banque, de l'épargne, de la retraite et de l'assurance. Et, surtout, l'immobilier d'entreprise d'Angers Loire Métropole. Clientys trouve un espace de 500 m² immédiatement disponible et réserve des locaux supplémentaires pour doubler éventuellement sa surface.*" Angers Loire Métropole apporte par ailleurs une aide de 100 000 euros. Côté recrutement, Clientys offre des postes à bac + 2 et bac + 3 à dominante juridique. ■

Contact : Angers Loire Développement, 02 41 05 45 00.

THIERRY BONNET

À VOIR

Rugby : matchs sur écran géant

Pour la coupe du monde, le Sco rugby et la Ville retransmettent sur écrans géants tous les matchs de l'équipe tricolore et la finale. À voir : le 21 septembre, France-Irlande, salle Jacques-Millot. Les autres rencontres seront retransmises salle Jean-Bouin en particulier la finale, le 20 octobre. Tous les matchs démarrent à 21 h. Entrée gratuite. Conseil : retirer au préalable un billet car le nombre de places est limité. Distribution : hôtel de ville, direction Sports et Loisirs, piscines et mairies de quartier... ■

RENDEZ-VOUS

Coupe de billard

Le Tapis vert angevin accueille la deuxième coupe de la Ville de billard à cinq quilles, variante du billard à trois boules. Soixante-douze joueurs sont attendus de toute la France. À noter la participation de l'Angevin Jean-Sébastien Demilly (photo), numéro huit national. ■

Du 12 au 14 octobre, 106, rue du Pré-Pigeon. Le 12, de 13 h 30 à 22 h ; le 13, de 9 h à 22 h ; le 14, de 9 h à 12 h, et à partir de 13 h 30.

THIERRY BONNET

REVUE DE PRESSE

Les "20 villes qui parient sur l'avenir" font la couverture du mensuel *Ça m'intéresse*. Angers figure de nouveau cette année parmi les "champions du développement durable". L'agence de notation BMJ Ratings a établi son palmarès parmi les 200 principales villes françaises en s'appuyant sur des critères de bonne gouvernance, de cohésion sociale, de développement économique, d'urbanisme et d'environnement. Angers est mis à l'honneur notamment pour l'exemplarité du théâtre Le Quai et son observatoire européen des bonnes pratiques. ■

À NOTER

Nouveau site internet pour l'équipe de football du Sco : angers-sco.fr

Pour cause de coupe du monde de rugby à la Beaujoire, le match de football de coupe de la Ligue Nantes-Monaco se déroulera à Jean-Bouin le 27 septembre et sera diffusé sur France 4, à 20 h 50.

Magali Debatte remplace Béatrice Steffan à la direction du cabinet du préfet de Maine-et-Loire.

Jusqu'au 22 octobre se déroulent les travaux de raccordement à l'A11 du nouveau tronçon autoroutier au niveau du futur échangeur de Troussebouc à Saint-Jean-de-Linières. Ce chantier peut perturber la circulation à ce niveau.

Le CHU d'Angers fait partie de la dizaine d'hôpitaux pilotes qui pratiquent le prélèvement d'organes "à cœur arrêté". Ceci grâce à l'acquisition récente d'équipements destinés au massage cardiaque et à la préservation des greffons.

95 Angevins ont retrouvé un emplo un partenariat innovant en mat

À SUIVRE

Salon de l'Habitat : du 21 au 24 septembre

Comment améliorer l'accessibilité de son logement ? Réponse au salon de l'Habitat. En lien avec ses partenaires, la Ville présentera des solutions techniques, juridiques et financières permettant d'adapter son logement pour le rendre plus accessible : portes élargies, rampe d'accès, absence de seuil, mobilier adapté, éclairage étudié... Indispensables pour les personnes souffrant de handicaps, ces aménagements facilitent la vie de tous : personnes âgées qui, dans un environnement adapté, peuvent rester plus longtemps à domicile ; familles ayant des enfants en bas âge et futures mamans ; et tous ceux qui, à la suite d'un accident, voient leur mobilité réduite, même ponctuellement. Tous les jours, de 15 h 30 à 16 h 30, des personnes en situation de handicap feront partager leur expérience à l'occasion de visites commentées. ■

VALÉRIE BESNIER

Salon de l'Habitat, de l'immobilier et des loisirs créatifs. Le 21 septembre, 10 h - 21 h ; les 22 et 23, 10 h - 19 h 30 ; et le 24, 10 h - 18 h. 5 euros. Réduit, de 1,50 à 4 euros. Gratuit pour les moins de 16 ans. Nouveautés à découvrir : les espaces "Habitat sain" et "Ambiance et déco".

RENDEZ-VOUS

Une journée contre la misère

Pauvre et en bonne santé ?, tel sera le thème de la 20e Journée mondiale de lutte contre la misère, le 17 octobre. Ouverte à tous, la manifestation aura lieu au jardin du Mail, sous chapiteau. Deux forums sont prévus à 15 h et 16 h 30. Le premier sur l'incidence de la pauvreté sur la santé, le second sur le droit aux soins pour tous. La commémoration en l'honneur des victimes de la misère aura lieu à 18 h, avec des témoignages, des réalisations d'ateliers dans le cadre de la charte Culture et solidarité et la présentation de la Semaine de l'avenir partagé qui s'est tenue cet été dans le quartier Abel-Chantreau. ■

Chapiteau ouvert de 8 h à 20 h.

JEAN-PATRICE CAMPION

Lors de la Semaine de l'avenir partagé fin juillet, les jeunes, comme ici Angélina, ont écrit leur témoignage sur les véhicules de la caravane européenne de la fraternité d'ATD.

JEAN-PATRICE CAMPION

LE POINT

Gare + : des logements et un quartier d'affaires

Le 11 juillet, la Ville a présenté aux riverains les avancées du projet d'aménagement des friches en bordure des voies ferrées, entre la place Giffard-Langevin et la caserne Éblé. Une zone désormais appelée "Gare +". L'objectif est d'y construire 240 logements et un quartier d'affaires de 50 000 m² de bureaux, pouvant accueillir entre 2 000 et 3 000 emplois.

La rue Fulton devrait être prolongée au-delà du pont Noir, parallèlement à la rue Albéric-Dubois. Il s'agit de créer une desserte pour les futurs bureaux qui verront le jour en bordure des voies ferrées de part et d'autre du pont Noir. "*Nous soignerons particulièrement l'esthétique*", explique Nicolas Michelin, l'architecte en charge du dossier. Ce secteur, à proximité de la gare, sera une vitrine pour la ville. "*Nous ferons varier les hauteurs des immeubles afin de donner du dynamisme à l'ensemble et éviter la sensation d'être face à une falaise.*" Situées au nord du secteur, ces constructions ne feront pas d'ombre aux logements. Ces derniers prendront la forme de petits immeubles de deux étages, notamment en bordure de la rue Albéric-Dubois, face aux actuelles habitations.

Autre objectif : redonner de la vie à la place Giffard-Langevin, dans l'esprit des places de la Madeleine

i en 2007sur les chantiers de rénovation urbaine grâce à ière d'insertion entre la Ville et la fédération du Bâtiment.

Nicolas Michelin, l'architecte du projet, a insisté sur l'aspect esthétique de l'aménagement "Gare+" qui sera une vitrine de la ville pour les usagers du train.

ou de la Visitation. La passerelle qui enjambe les voies ferrées sera rénovée. Elle devrait aboutir à terme sur la place Giffard-Langevin et mieux desservir l'accès aux quais.
À noter également la création d'un espace vert entre la place et le boulevard Yvonne-Poirel. Enfin, un équipement public, peut-être une crèche, devrait s'installer en bordure de ce boulevard. À partir d'octobre, les premières démolitions vont démarrer. Mais c'est un projet de longue haleine. Le tout ne devrait s'achever que dans cinq voire dix ans. Prochaine rencontre avec les riverains programmée pour la fin de l'année. ■

NOTEZ-LE

Bus : les nouveautés de la rentrée

A fin de réduire les pics d'affluence autour de la rentrée dans ses locaux de la place Lorraine, la Cotra renforce son accueil et ses services. Désormais, les scolaires et étudiants peuvent mensualiser et payer leur abonnement sur internet. Deux mille jeunes ont déjà opté pour ce système, qui sera étendu à l'ensemble des abonnements en 2008. D'ici à la fin de l'année, un centre d'appels avec cinq employés complétera le dispositif. Côté réseau, quelques nouveautés : le nombre de bus de la ligne 1 est augmenté. La ligne 10 dessert désormais le centre commercial Saint-Serge après 20 h. Et la ligne de soirée 14 propose un nouveau départ à 0 h 45 vers Verneau et Avrillé. ■

THIERRY BONNET

Tél. : 02 41 33 64 64. www.cotra.fr

À SAVOIR

Chantier du tramway : accompagner les professionnels

Angers Loire Métropole, la chambre de commerce et d'industrie et la chambre de métiers ont signé une charte d'accompagnement des professionnels exerçant à proximité des travaux du tramway. Mille sept cents acteurs économiques ont été ainsi recensés. Tous ne subiront pas de préjudices mais l'idée est de mettre en place un observatoire en temps réel de l'impact économique du chantier : livraisons, stationnement, flux des piétons… Une commission amiable d'indemnisation des préjudices sera mise en place pour compenser en partie les baisses éventuelles de chiffres d'affaires. Les trois instances appuient cette démarche en rappelant l'exemple du chantier de la gare où cette formule avait très bien fonctionné. ■

AGENDA SPORTIF

21 SEPTEMBRE
FOOTBALL
SCO/Montpellier
20 h, Jean-Bouin

22 SEPTEMBRE
ROLLER IN LINE
Les Hawks / Villeneuve-la-Garenne
20 h, salle Debussy

22 ET 23 SEPTEMBRE
BASKET
Tournoi international "Pro Stars", Jean-Bouin

28 AU 30 SEPTEMBRE
PÊCHE
Enduro pêche à la carpe, lac de Maine

29 SEPTEMBRE
BASKET
ABC / Bordeaux
20 h, Jean-Bouin
FOOTBALL
SCO / Amiens
20 h, Jean-Bouin

5 OCTOBRE
FOOTBALL
SCO / Reims
20 h, Jean-Bouin

6 OCTOBRE
BASKET
Étoile d'Or Saint-Léonard / Trappes
20 h, salle Villoutreys

7 OCTOBRE
HANDBALL
Angers Noyant / Cesson
16 h, Jean-Bouin

13 OCTOBRE
BASKET
ABC / Blois
20 h, Jean-Bouin

À NOTER

Nouveautés à Fleur d'eau

Quelques changements d'enseignes au centre commercial Fleur d'eau. Hippopotamus, chaîne de restaurant, remplace le Comptoir de Maître Kanter. À la clé, une trentaine d'emplois pour une ouverture d'ici à la fin de l'année. Quant à Planète Saturn, elle envisage de s'agrandir sur l'ancien espace de Go Sport. Enfin, une nouvelle boutique de vêtements est attendue sous l'enseigne Esprit. ■

ÉVÉNEMENT

À la découverte de la science

Pour mieux se faire connaître, la science et les chercheurs proposent deux événements grand public. Le 28 septembre, sur le campus Saint-Serge : la Nuit des chercheurs autour des technologies de l'information et de la communication. Au programme : expériences scientifiques, concerts, observation des étoiles… Du 8 au 14 octobre, la Fête de la Science avec une multitude d'animations : sciences en gare, quartier de la science, portes ouvertes de laboratoires… À noter, un week-end "*développement durable*" pour les familles au Quai. Programmes disponibles sur internet. ■

www.univ-angers.fr/nuitdeschercheurs et www.fetedelascience.fr

THIERRY BONNET

Paul Richard, de l'Istia, présentera ses logiciels d'habillage virtuel.

Quatre milli

JEAN-PATRICE CAMPION

Mur antibruit en bordure de boulevard, verrière doublant la façade : la Ville a effectué 850 000 euros de travaux cet été à l'école René-Brossard afin d'offrir de meilleures conditions de travail aux élèves et au personnel.

ons d'euros dans les écoles

Construction d'une cité scolaire au Grand-Pigeon, rénovations d'écoles, travaux de maintenance… Comme tous les ans, la Ville investit plus de 4 millions d'euros en 2007 pour améliorer l'accueil des écoliers.

Au cours de l'été, l'école René-Brossard a changé de visage. Afin d'endiguer les nuisances du boulevard d'Estienne-d'Orves, la Ville a mis les moyens, 850 000 euros, et utilisé un procédé innovant. Le chantier spectaculaire s'est déroulé en juillet et août. Une verrière de deux étages est venue doubler la façade de l'école élémentaire. Ventilation naturelle et isolation phonique permettent désormais d'ouvrir dans de bonnes conditions les fenêtres des classes. Et pour redonner de la sérénité à la cour de récréation, un mur antibruit a été installé sur une longueur de 180 m en bordure de boulevard.

Dans le même temps au Grand-Pigeon, le chantier de la nouvelle école Annie-Fratellini s'est poursuivi. La Ville construit dans ce quartier prioritaire un groupe scolaire exemplaire : un ensemble composé de quatorze classes, d'un restaurant scolaire, d'un centre de loisirs, d'une bibliothèque de quartier et d'une salle de sports. Le tout pour 9,5 millions d'euros. Les élèves des anciennes écoles maternelle et élémentaire du Daguenet intégreront leur nouvel établissement en janvier 2008. Le tout sera entière- ▶

Le service éducatif "Angers, Ville d'art et d'histoire" a déménagé

à l'école élémentaire Marcel-Pagnol à la Roseraie après un an passé dans des locaux provisoires à l'école Larevellière. Ce service municipal fait découvrir chaque année à plus de 3 500 jeunes les richesses de la ville, notamment au travers des classes et ateliers du patrimoine. Le déménagement s'est déroulé début septembre. Les sept agents et les différents intervenants ont intégré les 400 m² de locaux réaménagés cet été dans l'établissement scolaire. Il a fallu créer différentes salles d'activités, des bureaux et une grande pièce pouvant accueillir les deux métiers à tisser utilisés lors des animations sur la tapisserie. Le service éducatif dispose d'une nouvelle cour et d'une entrée spécifique, au 43, rue de Salpinte.
Côté école élémentaire, trois nouvelles salles d'activités ont été aménagées pour compenser la perte d'espace. Coût du chantier : 150 000 euros. D'autres travaux sont déjà programmés à l'école Marcel-Pagnol pour 2008: transformation des abords, création de deux préaux, ravalement des façades, reprise des menuiseries de la maternelle et transformation de deux logements de fonction en une mini-crèche de dix-huit places. ■

THIERRY BONNET

La métamorphose des cantines

ment opérationnel à la prochaine rentrée, en septembre 2008.
Autres chantiers qui s'achèvent : la réfection des menuiseries de l'école maternelle Voltaire, à Monplaisir, et la rénovation complète de l'école maternelle Pierre-Louis-Lebas, à la Madeleine. Ces restructurations lourdes font suite à celles des groupes scolaires Charles-Bénier, Adrien-Tigeot et Alfred-de-Musset. Ce sera prochainement au tour de Jean-Jacques-Rousseau, à la Roseraie. À chaque opération, environ 3 millions d'euros sont investis. Avec un point commun à tous ces chantiers : la "HQE", la haute qualité environnementale, et l'attention toute particulière portée aux économies d'énergie et aux matériaux utilisés. Ainsi, l'école Annie-Fratellini sera équipée d'un chauffage par géothermie, d'un système de récupération des eaux de pluie et d'une toiture végétalisée.
La Ville mène également de façon systématique une réflexion préalable en concertation avec les différents acteurs afin d'optimiser la vie des enfants et des personnels dans les futurs locaux.
Exemple parlant : la métamorphose des restaurants scolaires. Lumière tamisée, petites tablées, pieds de chaises silencieux, murs absorbeurs de bruit, vaisselle en plastique, self-service… L'école Jules-Verne a été la première, en 2005, à bénéficier d'un espace restauration ainsi rénové. Depuis, six autres cantines ont connu le même sort, dont celle de Paul-Valéry, qui ouvrira après les vacances de la Toussaint. ■

THIERRY BONNET

EN CHIFFRES

4 millions d'euros investis chaque année par la Ville dans les écoles.

73 écoles publiques à Angers : 35 élémentaires et 38 maternelles.

56 classes ont été remises à neuf cet été.

9 428 élèves dans les écoles publiques angevines (chiffre rentrée 2006) : 4 022 en maternelle et 5 406 en élémentaire.

9,5 millions d'euros, c'est le coût de la construction de la cité scolaire du Grand-Pigeon. La Ville en finance près des deux tiers. Le reste est pris en charge par l'État dans le cadre de la rénovation urbaine.

Le grand chantier du moment est celui de la cité scolaire Annie-Fratellini. Un établissement exemplaire sur le plan du développement durable, notamment avec un procédé innovant de récupération des eaux de pluie dans deux immenses cuves dont une de 100 000 litres.

JEAN-YVES LIGNEL/COURRIER DE L'OUEST

Depuis quatre ans, plus de 200 classes

des écoles publiques angevines ont connu une opération de remise à neuf. Ainsi, cet été, des classes ont été entièrement refaites à Henri-Chiron, Jacques-Prévert, Claude-Monet, Grégoire-Bordillon, Joseph-Cussoneau… À Jules-Verne, on a enlevé de vieilles moquettes murales. On a repris les peintures à Robert-Desnos et Gérard-Philipe.
Mise aux normes électriques, aménagement d'une salle des maîtres, installation d'anti pince doigts, création de salles informatiques, pose de système d'économie d'eau dans les sanitaires, meilleure isolation thermique et acoustique… la Ville remet à niveau au quotidien son parc scolaire. Chaque année, mis bout à bout, ces travaux de maintenance représentent une dépense conséquente d'un million d'euros. ■

Recyclage des déchets : une exposition pour tout savoir

Une veste Polair confectionnée avec des bouteilles en plastique, des boîtes de conserve recyclées en boules de pétanque... L'exposition "Déchets... j'en trie et des meilleurs", présentée salle Chemellier, offre un regard inhabituel sur le tri sélectif et le recyclage des déchets. Proposée par la Ville, elle fait le point sur les actions, menées notamment par Angers Loire Métropole, pour valoriser les déchets et réduire leur incinération. Les résultats sont encourageants puisque le tonnage des déchets incinérés est passé de 90 000 à 75 377 tonnes entre 1999 et 2006. Une bonne chose sachant que le projet Biopôle en construction à Saint-Barthélemy-d'Anjou, qui remplacera l'usine d'incinération des ordures ménagères de la Roseraie en 2010, ne reposera plus sur l'incinération mais sur la valorisation des déchets. Les efforts de tri vont donc se poursuivre. Déjà le tri sélectif issu de la collecte (hors dépôts en déchèteries) a permis d'envoyer vers le recyclage quelque 18 935 tonnes de produits cette année. L'équivalent de 72,50 kg par habitant.

Et, depuis 2005, Angers Loire Métropole a fixé un nouvel enjeu : la prévention. Objectif : ne pas créer inutilement de déchets. Comment ? en changeant nos habitudes d'achat. "*Préférer par exemple les grands conditionnements et choisir les produits à la coupe plutôt que les barquettes préemballées*", conseille Myriam Hurtaud, qui travaille sur ce sujet à l'agglomération. L'expérience menée dans un supermarché angevin est sans appel. D'un côté un caddie habituel, de l'autre un caddie "écocitoyen" qui fait la chasse aux emballages inutiles. À l'arrivée : 59 % de déchets économisés et un prix à la caisse divisé par deux.

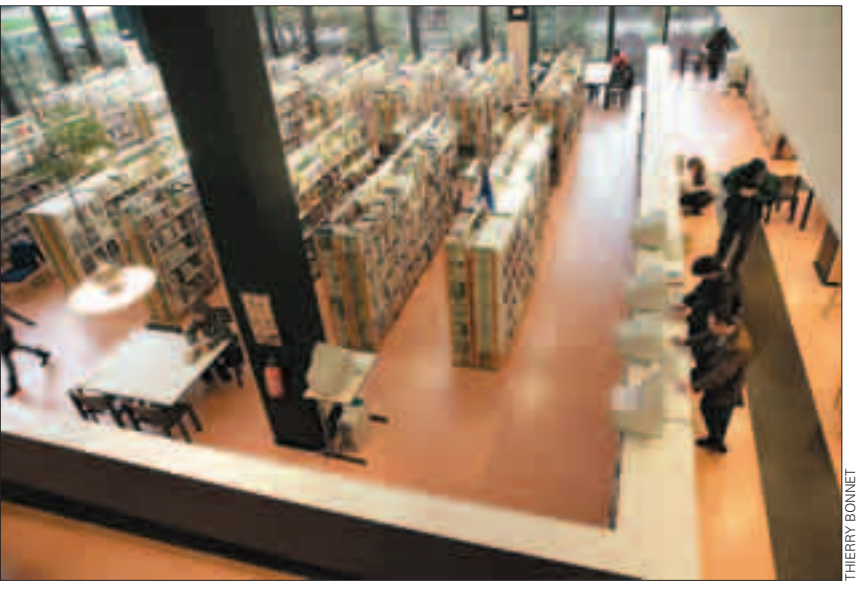
Limiter les déchets, c'est aussi réfléchir avant de jeter un matériel et penser "récupération". Des entreprises d'insertion travaillent dans le secteur notamment par le biais de la recyclerie Emmaüs de Saint-Jean-de-Linières. Plusieurs associations angevines se sont déjà associées à la démarche. Créée par trois habitantes de Belle-Beille, Broc-News *"sauve des vêtements tâchés ou déchirés, fabrique des jouets et des jeux, rénove des meubles anciens... On donne une deuxième vie aux objets tout en améliorant notre cadre de vie"*, souligne Messaouda Bouffenghour, une des initiatrices. Récupération également à l'Atelier Ressources Anjou, installé à Saint-Sylvain-d'Anjou. Les meubles y sont remis en état par des personnes en insertion. Un double objectif également recherché par l'association Passerelle, à la Roseraie qui, grâce à son atelier de bricolage, permet à des personnes en difficulté d'améliorer leur propre habitat.

Le recyclage est sans limite. À voir pour s'en convaincre l'exposition sur "le génie du bricolage" et le "palais de l'art brut". Sans oublier les produits recyclés venus d'ailleurs : les pots en pneus du Maroc, les tapis de sacs plastique de l'Inde et les vases en fer-blanc du Mali. ■

Salle Chemellier, jusqu'au 18 novembre. Tous les jours, de 11 h à 18 h. Gratuit.

ZOLIVE

L'affiche de l'exposition "Déchets... j'en trie et des meilleurs."



THIERRY BONNET

Dans les bibliothèques, prêt gratuit pour les moins de 18 ans.

Bibliothèques : des prêts plus faciles et plus généreux

Plus de documents, plus longtemps et plus simplement : la rentrée se présente bien dans les bibliothèques municipales. Les abonnés peuvent désormais emprunter jusqu'à douze documents à la fois : douze livres au maximum, dont une nouveauté romans ; cinq revues ; deux DVD pour les adultes, un pour les moins de 18 ans ; cinq CD audio.

La durée du prêt reste de trois semaines avec un renouvellement possible de la même durée pour les livres et revues ; il était de quinze jours auparavant. Le prêt des CD, DVD et nouveautés romans ne peut en revanche pas être prolongé.

Côté tarifs, désormais seuls deux types d'abonnement sont proposés : imprimés seuls ou tous supports, avec le multimédia – CD audio, cassettes et disques vinyle, DVD et cassettes vidéo.

Pas de changement pour les catégories d'abonnés : habitants d'Angers ou d'ailleurs, titulaires de la carte Partenaires. Quant aux moins de 18 ans, tout est toujours gratuit pour eux. ■

Le numéro 3 du dépliant "En lignes", qui annonce toutes les animations des mois à venir, est paru ; dans toutes les bibliothèques du réseau, les mairies, les maisons de quartier... Contact, 02 41 24 25 50.

Accessibilité des lieux publics : où en sommes-nous ?

Passer au crible les conditions de sécurité, tester les évacuations en cas d'incendie, sensibiliser les responsables d'équipements publics et informer largement les utilisateurs. Telles étaient, depuis quatre ans, les actions menées à l'occasion de la Semaine de la sécurité orchestrée par la Ville. Les cent treize écoles publiques et privées angevines, les trente crèches, haltes-garderies et crèches familiales et tous les équipements sportifs municipaux ont ainsi été passés en revue.

En 2007, il est question d'accessibilité. La législation sur la prise en compte des handicaps dans les lieux publics a évolué. Où en sommes-nous par rapport à la loi ? Un diagnostic précis va être réalisé. Ce chantier important qui démarre entraînera des aménagements dans les équipements publics. Mais il se traduira aussi, c'est une nouveauté, par un vaste plan de formation des agents municipaux. Soixante personnes ont déjà été formées pendant trois ans à l'intégration d'enfants handicapés dans les crèches et centres de loisirs. D'autres le seront : agents d'accueil, techniciens, élus… Il s'agit de créer un véritable "état d'esprit" autour de l'accessibilité.

Du 24 au 28 septembre, plusieurs animations seront proposées en ce sens au public. Le 24 : projection du film *Murderball* (rugby en fauteuil roulant) aux 400 Coups, à 20 h 30, suivie d'une conférence avec l'association Handisport (place au tarif habituel). Le 25 : parcours pour tous les handicaps dans la Doutre. Objectif : mieux appréhender les difficultés rencontrées par les personnes handicapées. Rendez-vous à 14 h, sur l'esplanade du théâtre Le Quai.

Enfin, les musées organiseront des visites adaptées aux différents handicaps : visites tactiles à la galerie David-d'Angers et en langue des signes au musée des beaux-arts et au musée Jean-Lurçat et de la tapisserie contemporaine.

Semaine de l'accessibilité, du 24 au 28 septembre. Renseignements à la direction des Bâtiments, 02 41 05 43 56, ou de l'Environnement et du cadre de vie, 02 41 05 44 27. Visites du musée : 02 41 05 38 38.

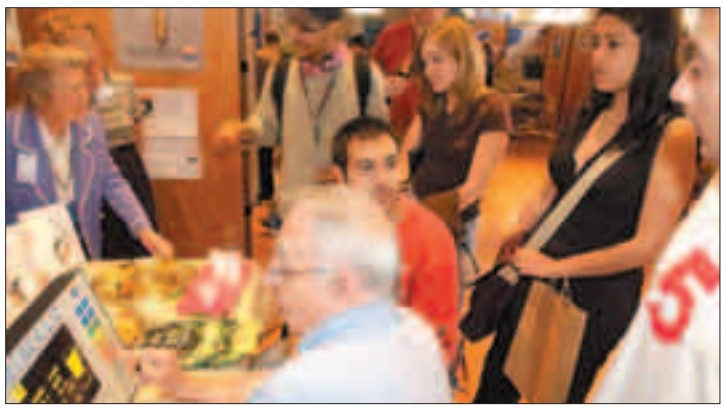
THIERRY BONNET/ARCHIVES

Un parcours pour tous les handicaps est programmé, le 25 septembre, autour du théâtre Le Quai.

La carte Partenaires, qui donne droit à de nombreux tarifs réduits, est accessible aux personnes ayant un quotient familial inférieur à 580 euros (montant révisé au 1er juillet). Renseignements dans les mairies, au centre communal d'action sociale ou sur www.angers.fr

Toute l'info pour la vie étudiante

Nouveaux étudiants, faites un saut au théâtre Le Quai les 19 et 20 septembre. S'y déroule un forum d'accueil avec toutes les informations que vous recherchez : sport, culture, loisirs, logement, jobs, santé, transports, associations… Une soirée réservée aux étudiants étrangers aura lieu le 19, de 18 h à 21 h. Enfin, à noter : un concert spécial pour les premières années le 27 septembre, au Chabada, avec le groupe Kaolin. Gratuit sur invitation à retirer pendant le forum, sur présentation de sa carte d'étudiant.



THIERRY BONNET/ARCHIVES

Renseignements : Mission jeunesse, 02 41 05 45 68 et sur www.angers.fr/jeunes
Forum Accueil étudiants, théâtre Le Quai, boulevard Henri-Arnauld, le 19 septembre, de 11 h à 18 h, et le 20, et de 11 h à 20 h.

Amélioration des carre

Sur les boulevards urbains de la rive gauche de la Maine, la création de tourne-à-gauche est en cours sur six carrefours. Objectif : fluidifier le trafic sur ces axes à deux fois deux voies, qui permettent de contourner la ville de l'échangeur de la Baumette au pont Jean-Moulin, en passant par Espace Anjou. Au final, ces carrefours disposeront d'une voie supplémentaire pour les voitures tournant à gauche. Ceci afin d'éviter l'engorgement des files de gauche alors que le feu est vert.

Pour limiter la durée des travaux, la Ville a mobilisé trois entreprises. Jusqu'à mi-octobre, le chantier concernera le carrefour des boulevards Joseph-Bédier et Jacques-Millot avec la rue des Ponts-de-Cé, celui du boulevard Édouard-Chauvat avec les rues de Frémur et du Maréchal-Juin, et celui du boulevard Henri-Dunant avec la rue de Picardie. Ensuite, ces entreprises interviendront, jusqu'à la mi-novembre, sur les intersections du boulevard Eugène-Chaumin avec la rue Létanduère, du boulevard Joseph-Bédier avec la rue d'Orgement et du boulevard Gaston-Birgé avec les rues du Daguenet et des Gâts. Pendant les chantiers, la circulation ne sera pas coupée, mais se fera parfois sur une seule voie dans chaque sens.

Coût de l'ensemble de ces travaux : 700 000 euros. Pour ces aménagements, il a fallu abattre quarante-cinq platanes en bordure des boulevards. La Ville s'engage à y replanter, dans la mesure du possible, de nouveaux arbres.

A&O. ILLUSTRATION: OLIVIER BAHIER

La Ville ouvre ses gymnases

Le dimanche de 10 h à 12 h 30, la Ville ouvre ses gymnases pour une pratique familiale du sport (volley, badminton, tennis de table…). Ce service, appelé Dimanche en baskets, redémarre le 30 septembre. Les salles de la Roseraie et du Lac-de-Maine ne participent plus à l'opération. Désormais, une salle est ouverte à l'ouest de la Ville, le Cosec Belle-Beille (47, boulevard Beaussier) ; et une à l'est, la salle Montaigne (boulevard Joseph-Cussoneau). À noter que les 6-11 ans peuvent bénéficier d'activités encadrées par un animateur et que du matériel de baby-gym est mis à disposition pour les 0-5 ans.

Carte de 10 séances : de 11,40 à 18,20 euros. Renseignements et vente : Sports et loisirs, 12, rue des Ursules, 02 41 05 45 25.

fours sur les boulevards urbains

THIERRY BONNET

Des tourne-à-gauche sont créés à six carrefours dont celui de la rue des Ponts-de-Cé et des boulevards Bédier et Millot.

EN BREF

Robert Robin est décédé dans la nuit du 16 au 17 août des suites d'une longue maladie. Il avait 76 ans. Ancien maire-adjoint aux Affaires sociales puis aux Espaces verts, il fut l'un des piliers de la majorité municipale à partir de 1977. Et ce jusqu'en 2001, notamment en étant l'artisan d'une politique sociale innovante et créative. On lui doit en particulier d'être le précurseur du revenu minimum d'insertion. Il a également impulsé le développement des foyers logements à Angers. Sa grande disponibilité auprès des personnes âgées a toujours été sa marque. *"C'est avec une grande tristesse que j'ai appris le décès de mon ami Robert Robin,* a déclaré le maire. *Il restera dans notre ville comme un homme de bien, attentif aux plus fragiles. Tous ceux qui l'ont connu se souviendront que ses maîtres mots ont toujours été solidarité et fraternité."* Au cours de sa carrière politique, Robert Robin fut également conseiller général et régional.

Le service Animation et Vie sociale du centre communal d'action sociale propose des stages et ateliers aux retraités. Quelques places sont encore disponibles pour 2007-2008. Plaquette et renseignements à l'espace Welcome, place Maurice-Sailland, et au relais-accueil Jean-Vilar, place Jean-Vilar.

Les élections cantonales partielles pour le canton Angers-Trélazé auront lieu le 30 septembre et le 7 octobre en cas de second tour. Les bureaux de vote seront ouverts de 8 h à 18 h.

Des travaux sont menés sur les réseaux du CHU. Jusqu'au 2 novembre, la rue des Capucins est mise en sens unique du rond-point de la rue Roger-Amsler jusqu'au square des Capucins, dans le sens Jean-Moulin - CHU. Dans l'autre sens, il est conseillé de passer par la rue Barra et la route de Cantenay-Épinard. La ligne de bus 15 est déviée par la rue Barra, le boulevard Jean-Moulin et la rue des Capucins. Un arrêt provisoire est situé avant le rond-point des rues des Capucins et Roger-Amsler. Itinéraire inchangé vers le Front-de-Maine. Mission tramway : 02 41 05 51 86. Cotra : 02 41 33 64 64.

Des bénévoles retraités sont recherchés pour devenir " facilitateurs de langage " dans le cadre du contrat éducatif local de la Ville. Objectif : aider la construction du langage d'enfants de 3 à 5 ans. Il faut être prêt à s'engager d'octobre à juin, à raison d'une intervention par semaine. Deux séances de formation et un suivi sont prévus. Cette opération est réalisée avec la fédération des œuvres laïques. Tél. : 02 41 96 11 54.

Prochaine séance du conseil municipal, le jeudi 27 septembre, à 19 h, à l'hôtel de ville.

HÔTEL DE VILLE

Boulevard de la Résistance-et-de-la-Déportation,
BP 23 527 - 49 035 Angers cedex 01.
Tél. : 02 41 05 40 00. Fax : 02 41 05 39 00.
Courriel : mairie.angers@ville.angers.fr Site : www.angers.fr
Du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30. Le samedi, de 9 h à 12 h, pour les déclarations de naissance et de décès.

THIERRY BONNET

Toute l'équipe du Trois-Mâts sera sur le pont les 5, 6 et 7 octobre pour célébrer les dix ans de l'équipement.

BELLE-BEILLE

Mairie : 5, rue Eugénie-Mansion, 02 41 48 12 81.
Lundi, 14 h - 17 h 30.
Mardi, mercredi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30.
Permanences des élus
● **Mme Petit-Jean,** 21 septembre, 19 octobre, 10 h 30 - 12 h.
● **M. Limousin,** 28 septembre, 16 h 30 - 17 h 30, sur rendez-vous.
● **Mme Prodhomme,** 6 octobre, 11 h - 12 h 30.
● **M. Carré,** 13 octobre, 10 h 30 - 12 h.

JUSTICES MADELEINE SAINT-LÉONARD

Mairie : Le Trois-Mâts, 42, place des Justices, 02 41 79 14 40.
Lundi, 14 h-17 h 30.
Mardi, mercredi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30.
Samedi, 9 h - 12 h.
Permanences des élus
● **M. Chiron,** 6 et 20 octobre, 10h - 12 h
● **Mme Roland,** 26 septembre, 10 octobre, 10 h 30 - 12 h, sur rendez-vous.

Le Trois-Mâts fête ses dix ans

Le 27 septembre 1997, le Trois-Mâts ouvrait ses portes devant une place des Justices noire de monde. "*Il était très attendu*, commente Anne Teulé-Castaing, adjointe au directeur Yves Richard. *Dès 1992, habitants et associations avaient été associés par la Ville au projet*[1]. *Ils se sont naturellement investis pour que vive l'équipement*". Aujourd'hui, la maison de quartier ne compte pas moins de 6 500 adhérents. Grâce au CLAQ, le comité de liaison gestionnaire de l'équipement, qui regroupe vingt associations. Mais aussi grâce à l'incontournable Association Loisirs Enfance Adolescence (ALEA) et à celle des habitants (ADH) dont les effectifs ont grimpé en flèche avec l'urbanisation.

Avec son vaste hall, sa salle de spectacles qui peut accueillir 350 personnes, sa bibliothèque et la mairie, le Trois-Mâts est devenu le cœur du quartier. Un enracinement qui s'illustre dans le succès des animations : Graine d'ortie, 5 jours à jouer, Ul3sons, la semaine Petite enfance, les soirées Tapas ou encore le Carnaval mobilisent jusqu'à 8 000 personnes par an. La réussite est la même côté ateliers : "*on est passé de 40 à 200 élèves en danse modern jazz*", se félicite la prof Carla Thompson, tandis que 1 500 enfants, ados et adultes suivent les ateliers de l'ADH et de l'ALEA. "*Avec ce qu'on trouve ici, on pourrait vivre sans quitter le quartier*", sourit Anne Gautier-Croisel, qui assure les permanences à la mairie. 9 000 usagers y défilent par année pour leurs démarches en tout genre. Reste la bibliothèque municipale, installée sur 400 m² à l'étage. "*Elle compte 2 252 inscrits dont mille enfants de moins de 12 ans et réalise 110 000 prêts et retours par an*", a recensé la bibliothécaire Anne Gautreau. Dès octobre l'équipe proposera une nouvelle animation : un café littéraire qui viendra s'ajouter à l'heure du conte et au club lecture ado.

Du 5 au 7 octobre, tout ce petit monde sera sur le pont aux côtés du président du CLAQ, Jacques Lethimonnier, pour célébrer les dix ans de l'équipement. Et rappeler à quel point il a façonné le quartier. ■

(1) Projet réalisé par les architectes Sophie et Jean-Yves Seigneurin.

Programme

■ **Vendredi 5 octobre, 19 h 30, soirée Tapas avec Toma Ké Toma et Spanouch.**

■ **Samedi 6, 19 h 30, carte blanche à la compagnie Jo Bithume, repas (se renseigner au Trois-Mâts), feu d'artifice et soirée dansante.**

■ **Dimanche 7, animation non-stop de 10 h à 17 h à la bibliothèque municipale. 10 h 30, conte pour les 3-5 ans ; 12 h, apéritif et pique-nique dans le hall ; 13 h 30, concert d'Hawa (musique orientale) ; de 15 h à 17 h, animation autour du jeu pour les plus de 5 ans.**

CENTRE-VILLE LA FAYETTE

Mairie : bd de la Résistance-et-de-la-Déportation, 02 41 05 40 00.
Permanences des élus
● **M. Lebouc,** 22 septembre, 20 octobre, 10 h 30 - 12 h, sur rendez-vous.
● **Mme Clémot-Streliski,** 1er octobre, 11 h - 12 h, sur rendez-vous.
● **M. Langlois,** 13 octobre, 10 h 30 - 12 h, sur rendez-vous.

EN BREF

Vide-greniers
le 23 septembre, au parc de Villechien, rue Gabriel-Lecombre. Contact : 02 41 57 49 93.

JEAN-PATRICE CAMPION

La boutique de Juste Ériel Mikanoukounou mélange épicerie africaine, cyber-café et point téléphone.

L'épicerie cyber-café de Mavoula services

Tilapia, saka saka, poisson-chat, croupions de dinde fumés… Au rez-de-chaussée du 12, avenue Notre-Dame-du-Lac, c'est déjà un peu l'Afrique. Dans les rayons de Mavoula services, on trouve aussi des cosmétiques, films africains, vêtements… "*Initialement, je ne pensais pas ouvrir une épicerie,* confie Juste Ériel Mikanoukounou. *Mon projet était celui d'un cyber-café et de cabines pour téléphoner à bas prix à travers le monde.*" Mais, au lancement en juin 2006, beaucoup de clients souhaitaient pouvoir acheter à Belle-Beille des produits africains. Voilà comment est née cette étrange boutique, dans les locaux d'une ancienne école de coiffure. Cela offre un brassage réussi entre les "Africains" qui viennent téléphoner ou acheter un produit et les étudiants du campus, adeptes du cyber-café. Pourtant, l'aventure Mavoula services a failli s'arrêter en juin. "*Je ne voyais pas comment m'en sortir financièrement.*" Miracle, en juillet, l'activité a connu un frémissement, confirmé depuis. Grâce au bouche à oreille et à la petite publicité obtenue grâce au prix décroché au concours "Talents de Cité"[1]. À 34 ans, Juste Ériel Mikanoukounou a retrouvé le sourire et l'optimisme : "*Pourquoi ne pas ouvrir des Mavoula services à Saumur et Cholet ?*" ■

(1) Remis par les Boutiques de gestion, ce prix régional récompense les créateurs d'entreprise qui s'investissent dans des quartiers prioritaires.

EN BREF

Soirée cabaret avec "Quart de bleu" (blues dansant et musique funky) le 19 octobre au centre Jacques-Tati. 3 € l'entrée. 2 € l'assiette. Contact : 02 41 48 51 90.

Depuis vingt ans, la Luciole illumine la rue des Poëliers

Avant l'ouverture de la Luciole, le 9 octobre 1987, il n'existait pas de librairie jeunesse dans le département. Les deux co-fondatrices[1] sont toujours à la barre. "*Nous avions des jobs liés à l'enfance et nous étions lectrices,* précise Brigitte Biderre. *Des stages dans les librairies de la ville nous ont confortés dans notre envie d'ouvrir un tel lieu*".

Dès le début, les Angevins ont trouvé à La Luciole des jouets autant que des livres. "*Ils ont le même succès, ils se renforcent mutuellement,* souligne Élisabeth Fernandes. *Les jeux en famille permettent de se connaître mieux, de grandir*". Tous les jouets sont sélectionnés et testés, tous les livres sont lus. Cela permet de conseiller le public, qui fait preuve d'une grande fidélité.

Les vingt ans qui viennent de s'écouler ont été pour La Luciole un renouvellement continuel. C'est un lieu constamment vivant. Les rencontres avec les auteurs, les animations comme le festival des jeux y contribuent, mais aussi, au quotidien, les clients de tous âges. Et, depuis dix ans, la devanture aux dragonnets sympathiques[2] entraîne dans l'imaginaire avant même de passer la porte. ■

(1) La librairie a été fondée par deux couples.
(2) Réalisée par deux plasticiens, Régis Bodinier et Frank Deniel. On doit aussi à ce dernier les pères Noëls de Soleils d'hiver.

THIERRY BONNET

Élisabeth Fernandes et Brigitte Biderre ont créé la librairie La Luciole il y a vingt ans.

Au programme des 20 ans, spectacles les 18, 19 et 20 septembre au Champ-de-Bataille, les 2 et 3 octobre au Quai ; festival des jeux, avec Sortilèges et Au Tour du Jeu !, le 22 septembre, sur le plateau piétonnier ; rencontre avec des auteurs et illustrateurs, le 29 septembre à 15 h, place du Pilori et le 5 octobre à 17 h 30, à la Luciole. Fête d'anniversaire surprise, le 6 octobre, 16 h 30, devant la Luciole. Contact, 02 41 86 16 06.

EN BREF

Danse en ligne
le 11 octobre, 20 h, salle Thiers-Boisnet. 6 €. Réservations l'après-midi au 02 41 86 05 05.

"Bien dans son assiette", animations sur l'alimentation toute l'année à Angers Centre Animation. Présentation le 27 septembre autour d'un goûter dînatoire, de 17 h à 20 h, salle Thiers. Gratuit, sur réservation jusqu'au 21 septembre, de 15 h à 18 h 30, au 02 41 86 05 05.

JEAN-PATRICE CAMPION

Depuis 1954, le club d'aviron Angers Nautique est installé sur les bords de la Maine, au pied de l'hôpital.

Angers Nautique : plus d'un siècle d'aviron sur la Maine

Voilà plus d'un siècle qu'on les voit filer sur la Maine, partir vers le nord et l'île Saint-Aubin ou au sud vers Bouchemaine. Les longs bateaux du club Angers Nautique Aviron ont leur port d'attache au pied de l'hôpital. Créé en 1893 par des canotiers de l'Union nautique Chantourteau - La Pointe, le club s'installe dans ce quartier de Reculée en 1954. Un simple hangar à bateaux, complété vingt ans plus tard par un véritable club-house.

Autrefois pratiqué par une "classe aisée et oisive"[1] l'aviron devient accessible au plus grand nombre. "*Nous disposons de quatre-vingt-dix bateaux à deux, quatre ou huit rameurs et comptons trois cent cinquante licenciés*", précise Julien Larmignat, éducateur sportif. Âgés de 10 à 70 ans, les pratiquants sont parfois loin de l'image stéréotypée de ces athlètes taillés en V qui avalent les kilomètres sans lever le nez du bateau. "*L'aviron est un moyen très agréable de se balader sur l'eau et d'apprécier la nature*, insiste Julien Larmignat. *D'ailleurs le mieux pour s'en convaincre est de venir essayer…*" Une activité de loisir donc, qui cohabite parfaitement avec la section compétition. Elle a d'excellents éléments. À commencer par Julien Bahain, qui vient de s'offrir un superbe titre de vice-champion du monde à Munich, fin août, avec ses coéquipiers de l'équipe de France. ■

(1) Extrait de "La naissance et le développement du mouvement sportif associatif à Angers, de 1850 à 1939", de Nicolas Delaunay. (1994)

Angers Nautique Aviron,
11, rue Larrey, 08 71 08 23 61.
www.angersnautique.org.
Licences : de 80 € à 240 €.

HAUTS-DE-SAINT-AUBIN

Relais-mairie :
1, rue du Général-Lizé, 02 41 35 07 12.
Lundi et jeudi, 14 h - 18 h. Mardi et mercredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 18 h. Vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 18 h 30.
Permanences des élus
- **M. Houdbine,** 28 septembre et 12 octobre, 10 h - 11 h 30.
- **Mme Camara-Tombini,** 3 octobre, 10 h 30 - 12 h.

EN BREF

La maison de quartier des Hauts de Saint-Aubin présente activités, animations et services dans une brochure. Tél. : 02 41 73 44 22 ou 02 41 73 96 49.

DOUTRE SAINT-JACQUES SAINT-LAZARE

Mairie : 47, rue Saint-Nicolas, 02 41 87 21 61.
Mardi et vendredi, 9 h - 12 h 30. Mercredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30.
Permanences des élus
- **M. Belot,** 29 septembre, 10 h 30 - 12 h, sur rendez-vous ou autre jour sur rendez-vous.
- **M. Rotureau,** 13 octobre, 10 h 30 - 12 h.
- **Mme Camara-Tombini,** 17 octobre, 14 h - 15 h, sur rendez-vous.

GRAND-PIGEON DEUX-CROIX BANCHAIS

Permanences des élus
Maison de quartier
- **Mme Poupin,** 9 octobre, 11 h - 12 h, sur rendez-vous.
- **M. Castel,** 11 octobre, 15 h - 16 h.

Contrat de ville
- **M. Castel,** 28 septembre, 11 h - 12 h.
- **Mme Bruyère,** 3 octobre, 18 h 30 - 19 h 30.

THIERRY BONNET

De leurs "flâneries", Chantal Durand, Mireille Marchal et une poignée d'habitants ont tiré une brochure, idéale pour partir à la découverte du quartier.

Une brochure pour aider à la découverte du quartier

Roc Épine, Front-de-Maine, Doutre, Saint-Lazare, Nazareth… Cinq micro-quartiers que des habitants souhaitent faire découvrir. "*Tout le monde connaît la vieille Doutre,* soulignent Chantal Durand et Mireille Marchal, *mais notre quartier ne se résume pas à cela. Nous avons voulu le montrer dans toute sa diversité* ".

Chaque participant a ainsi invité l'ensemble du groupe à une "flânerie" près de chez lui, pour montrer là une jolie maison, ici une vieille entreprise, ou encore un coin champêtre.

Ces balades ayant donné envie d'en savoir plus, les participants se sont plongés dans les archives. "*Nous avons par exemple découvert que ce café près de chez moi,* explique Chantal Durand, *avait été construit en 1912 et n'avait jamais changé de nom* ". Des recherches à la photothèque municipale ont permis de collecter des photos, anciennes ou actuelles.

Le résultat du travail du groupe est une brochure de 36 pages, avec cartes, photos et itinéraires de découverte [1], riche de précisions historiques ou architecturales mais aussi d'anecdotes. ■

(1) La brochure ayant été réalisée en 2005-2006, quelques évolutions ont eu lieu depuis.

Brochure "Notre quartier, Doutre / Saint-Jacques ", disponible dans les équipements du quartier, mairie, bibliothèque, maison de quartier…

EN BREF

Atelier collecte de la mémoire orale de la Doutre sur les traditions de l'école des Arts et Métiers le 6 octobre, de 10 h à 12 h, résidence Grégoire-Bordillon, avec Mémoires vives. Tél. : 06 89 37 84 81.

Ateliers guitare, théâtre, chant, lâcher-prise, et danse en ligne avec l'association des habitants du quartier Saint-Lazare, 37, rue Saint-Lazare. Tél. : 02 41 73 86 40. Contact : 02 41 48 07 01, habitants.saint-lazare.angers@wanadoo.fr

Une crèche dans le parc de l'Arceau

Depuis début mai, une crèche est en construction dans le parc de l'Arceau, rue Guillaume-Lekeu. À la demande de la Ville, la Mutualité française Anjou-Mayenne prend en charge la maîtrise d'ouvrage de ce chantier. Elle assurera ensuite la gestion de l'équipement destiné à accueillir, à partir de la mi-décembre, quarante-deux enfants de 0 à 3 ans. Une partie de ces places sera réservée aux enfants des employés des nombreuses entreprises du secteur. Pour une intégration parfaite dans ce site, le bâtiment de 535 m² de plain-pied bénéficiera de la norme haute qualité environnementale, avec notamment une toiture végétalisée et des vitrages anti-réverbération.

Le coût du projet s'élève à 1,5 million d'euros, dont 150 000 euros de subventions de la Ville. À l'occasion de l'arrivée de la crèche, certains cheminements piétons vont être revus dans le parc et les deux espaces de jeux, qui se trouvaient à l'emplacement du nouveau bâtiment, vont être légèrement déplacés. ■

Renseignements : 06 19 27 12 22.

THIERRY BONNET

Construit dans le parc de l'Arceau, le bâtiment de la nouvelle crèche bénéficie de la norme haute qualité environnementale.

LES QUARTIERS

LAC-DE-MAINE

Relais-mairie :
Place Guy-Riobé,
02 41 73 37 04.
Lundi et jeudi, 14 h - 18 h.
Mardi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 18 h.
Mercredi, 9 h - 18 h.
Samedi, 9 h - 12 h 30.
Permanences des élus
- **M. Carré,** 22 septembre, 10 h 30 - 12 h.
- **Mme Lebeugle,** 6 octobre, 9 h - 10 h 30, sur rendez-vous.
- **Mme Véron,** 20 octobre, 10 h 30 - 12 h.

JEAN-PATRICE CAMPION

En route pour la côte, la famille Wouterse, venue des Pays-Bas, s'est finalement arrêtée sur les bords du lac, au camping.

Les étrangers, toujours fidèles au camping

"*C'est plus que moyen !*" grimace Quitterie Laplanche, la gérante du camping. Juin était déjà moins bon qu'en 2006 et la baisse de fréquentation s'est confirmée : - 13 % en juillet, - 27 % en août. Il reste pas mal de places libres sur les 165 emplacements. "*Et en plus les gens sont moroses, tout marche au ralenti. On n'a jamais eu si peu de participants à nos tournois de pétanque. Seules les activités pour enfants fonctionnent bien*". La météo est évidemment pointée du doigt : soleil timide et température fraîche. Sans parler de la pluie. Pas de quoi inciter les vacanciers à tenter l'aventure sous la tente… "*Toutefois,* corrige la jeune femme, *si les Français sont moins nombreux, les étrangers, eux, sont bien là : beaucoup d'Anglais, mais aussi des Espagnols, des Néerlandais et même – c'est assez nouveau – des Italiens.*" Certains, fidèles à l'Anjou, sont venus en connaisseurs. D'autres ont atterri là par hasard. C'est le cas de la famille Wouterse. Roger, sa femme et ses deux enfants de 5 et 7 ans, voulaient gagner la côte vendéenne depuis les Pays-Bas. Mais le temps – encore lui – les a incités à découvrir la "douceur angevine". "*C'est charmant. Très vert, naturel et les châteaux sont magnifiques*", apprécie Roger qui ne regrette pas d'avoir posé sa caravane ici. "*On apprécie la chaleur de l'accueil et le contact. Et puis, il y a de l'espace pour jouer avec les enfants*". Le camping reste ouvert jusqu'au 10 octobre : "*On aura peut-être une belle arrière saison… ?*", espère Quitterie. ■

EN BREF

Journée de quartier du maire le 3 octobre. Réunion publique à 20 h 30, salle de sports Jean-Monnet.

Vide-grenier familial le 30 septembre, 10 h - 19 h, place de la Terre. Gratuit. Tél. : 02 41 48 05 40.

ROSERAIE

Relais-mairie :
3, rue André-Maurois,
02 41 66 47 40.
Lundi et jeudi, 14 h - 17 h 30. Mardi, 9 h - 12 h 30. Mercredi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30.
Samedi, 9 h - 12 h.
Permanences des élus
- **Mme Solé,** 21 septembre, 5 et 19 octobre, 10 h 30 - 12 h, sur rendez-vous.
- **M. Béatse,** 22 septembre, 13 octobre, 9 h - 12 h.

L'aqueduc gallo-romain des Jonchères

Qu'y a t'il sous la chaussée, là où passera le tramway ? Pour le savoir, un diagnostic archéologique a été réalisé fin juillet. Trouvaille majeure : un mur gallo-romain, square des Jonchères. "*Nous sommes sûrs de l'époque, grâce aux matériaux employés,* précise Martin Pithon, de l'Institut national de recherche archéologique préventive (INRAP). *Ce n'est pas un mur de maison, car il fait deux mètres de large. Les historiens du 19e siècle* [1] *l'ont vu et ont supposé qu'il s'agissait d'un aqueduc*". Si c'est le cas, il transportait l'eau de la source située à l'École d'agriculture jusqu'aux thermes des Châteliers, à Sainte-Gemmes. "*Cette découverte nous permet de vérifier les observations du siècle précédent, de les localiser précisément et de les compléter,* se félicite Martin Pithon. *C'est précieux car lorsque ce secteur a été urbanisé, on faisait peu de recherches archéologiques*". Après avoir observé et photographié le mur, noté ses caractéristiques, fait un relevé en plan, les archéologues ont rebouché la tranchée. Quand elle sera rouverte pour les travaux du tramway, ils reviendront compléter leurs observations. ■

(1) Célestin Port et Victor Godard-Faultrier

JEAN-PATRICE CAMPION

Martin Pithon, archéologue, présente l'aqueduc mis au jour square des Jonchères.

EN BREF

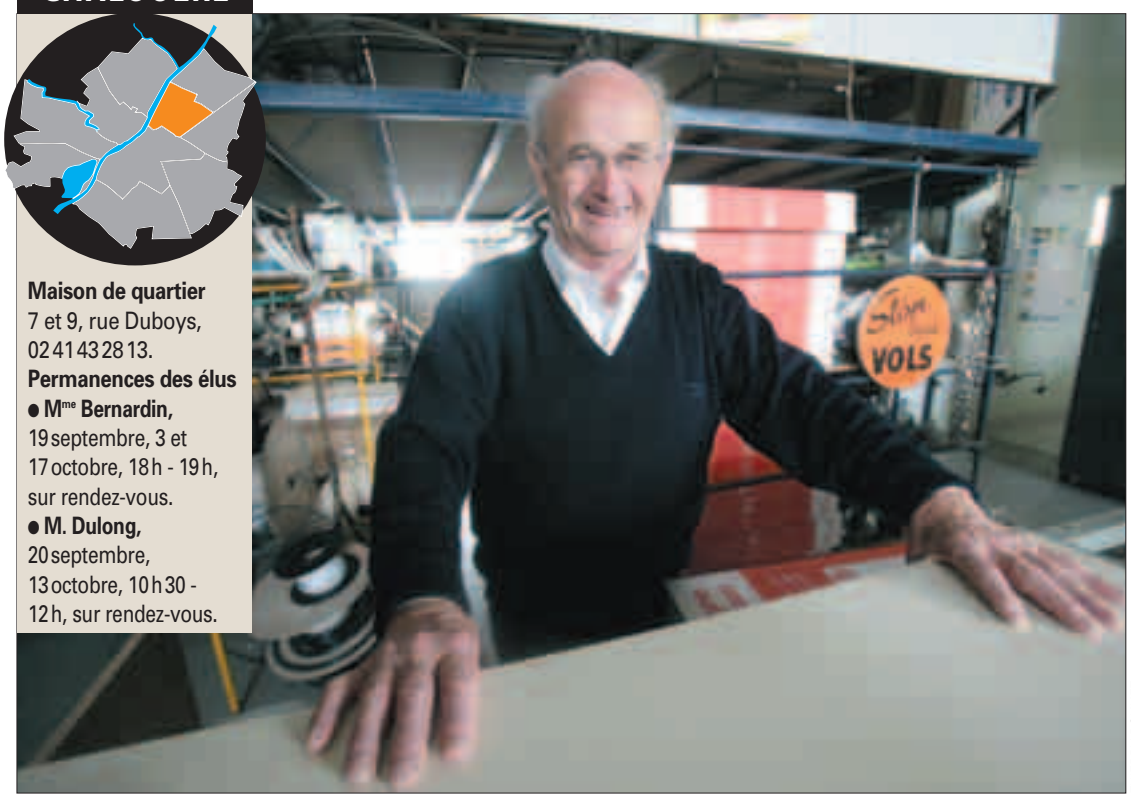
Portes ouvertes au centre Jean-Vilar le 19 septembre, de 14 h à 20 h. Présentation des ateliers proposés. Renseignements : 02 41 68 92 50.

Exposition de photographies de la fête du quartier de mai au centre Jean-Vilar, jusqu'au 22 septembre.

SAINT-SERGE NEY CHALOUÈRE

Les Martin : installateurs d'antennes

Maison de quartier
7 et 9, rue Duboys, 02 41 43 28 13.
Permanences des élus
● **Mme Bernardin,** 19 septembre, 3 et 17 octobre, 18 h - 19 h, sur rendez-vous.
● **M. Dulong,** 20 septembre, 13 octobre, 10 h 30 - 12 h, sur rendez-vous.



THIERRY BONNET

Claude Martin, installateur d'antennes, a suivi en direct l'arrivée de la télévision dans les foyers.

De vielles boîtes en bois pleines de vis et de boulons. Des tubes, des feuilles de tôle. Et contre un mur, une immense coupole. "*C'est notre toute première parabole,* commente Claude Martin. *1,80 m de diamètre. Quand le satellite est arrivé, elle nous servait pour les démonstrations*". Elle est maintenant rangée au fond de l'atelier, avec les râteaux. Pas ceux des jardiniers, les autres. Ceux que Claude a installés pendant plus de quarante ans sur les toits de la ville. L'arrivée de la télévision..., il s'en souvient. La première chaîne, puis la deuxième et enfin la couleur ! "*Dans les années 1960-1970, au moment des fêtes de fin d'année, c'était de la folie ! Les gens s'offraient des téléviseurs et tout le monde voulait son antenne en même temps.*" S'ajoutaient à cela les grands moments retransmis sur le petit écran : mariage princier, événements sportifs, funérailles nationales... Autant de râteaux à installer, autant d'ascensions sur les toits. "*Il m'est même arrivé d'installer une antenne dans une maison qui n'avait pas l'électricité... Comme si la télévision pouvait fonctionner toute seule !*", sourit Claude.
Depuis 1991, l'installateur a passé le relais à son fils Jacques. Quant aux antennes, elles n'ont pas disparu. Avec l'arrivée de la TNT, la télévision numérique terrestre, elles reprennent du service. ■

Entreprise Martin : 02 41 43 99 93.

La Cerclère : le royaume des musiciens

MONPLAISIR

Mairie : 7, rue de Normandie, 02 41 27 22 60.
Lundi et jeudi, 14 h - 17 h 30. Mardi, mercredi et vendredi, 9 h - 12 h 30 et 14 h - 17 h 30. Samedi, 9 h-12 h.
Permanences des élus
● **Mme Tamtouir,** 22 septembre, 13 octobre, de 10 h 30 à 12 h, sur rendez-vous.
● **Mme Sallé,** 21 septembre, 5 et 19 octobre de 10 h 30 à 12 h, sur rendez-vous.

Pas toujours évident de trouver un lieu pour répéter quand on est musicien. Pourtant, le site de la Cerclère, route de Briollay, est une véritable résidence à disposition des groupes qui le souhaitent, professionnels comme amateurs. Située à l'écart du quartier, la Cerclère est le cadre idéal pour se laisser aller à cracher des décibels sans incommoder le voisinage. Gérés par l'association pour le développement du rock et des autres musiques à Angers (ADRAMA), les locaux sont dédiés à la création et à la préparation de concerts depuis 1990. La musique amplifiée, notamment le rock au sens large – de la pop au métal –, y a trouvé son royaume. Huit salles adaptées, de 18 à 30 m², sont ouvertes à tous. Les cinq plus grandes sont louées au mois pour 75 euros et peuvent accueillir jusqu'à trois groupes en même temps. Elles sont plus particulièrement réservées à ceux qui répètent au moins trois fois par semaine.
Les trois autres, appelées "locaux de passage", sont louées 3 € de l'heure, selon les besoins. Et du matériel – sonos, batterie, micros... – est disponible à petit prix.
Pour entrer ici, inutile de faire ses preuves : tout musicien peut bénéficier d'un local. Et si des grands noms de la scène angevine font des séjours plus ou moins réguliers – Bell Œil ou Alafia dernièrement – la majorité des résidents sont amateurs : 51 des 77 groupes passés en 2006. "*C'est bien qu'il y ait des professionnels de passage mais le plus important, c'est que les autres aient un endroit pour répéter*", précise Fabrice Nau, l'un des deux responsables des locaux. L'objectif est bien d'éviter que certains ne coupent définitivement l'ampli faute d'espace adéquat pour les recevoir. ■

THIERRY BONNET

Résidence de la Cerclère, chemin de la Cerclère (sur la route de Briollay). Du lundi au samedi, de 14 h à 22 h, et les dimanches et jours fériés, de 14 h à 20 h. Renseignements : 02 41 34 93 87. ou www.chabada.com.

Fabrice Nau, responsable des locaux de la Cerclère, au Chabada et le groupe Pony Pony Run Run en répétition.

Trois saisons en

Le CNDC, le NTA et Open-Arts présentent leurs premières propositions au Quai.

Plus de 70 000 personnes ont assisté aux festivités d'ouverture du Quai. De bon augure pour la première saison qui démarre. Elle est riche d'une bonne cinquantaine de manifestations, sans compter celles qui s'ajouteront en cours d'année. Chacune des trois structures qui occupent le lieu a apporté sa pierre à ce programme : Centre national de danse contemporaine (CNDC), Nouveau Théâtre d'Angers (NTA) et Open-Arts.

C'est pourtant un invité qui fait l'ouverture : Angers Nantes Opéra, qui jouera, les 21 et 23 septembre, Le *Mandarin merveilleux* et *Le Château de Barbe-Bleue,* de Bela Bartok *(lire Vivre à Angers n° 314).*

Ce premier spectacle sera suivi, du 26 au 28 septembre, par une création du centre dramatique, *La Cruche cassée,* d'Heinrich von Kleist, mise en scène par Frédéric Bélier-Garcia, directeur du NTA : "*une grande comédie du répertoire allemand, sur le ton de la bouffonnerie, pour laquelle j'ai réuni des comédiens belges et flamands.*" Durant cette saison, le NTA co-produira également l'interprétation que donne Luc Bondy de *La Surprise de l'amour*, de Marivaux, et recevra en résidence de création Rodolphe Dana et la compagnie des Possédés, avec deux pièces de Jean-Luc Lagarce.

Maison des comédiens

Outre ces productions, le NTA n'accueillera pas moins de cent six représentations, une vingtaine de spectacles majeurs avec un équilibre entre les grands classiques – Shakespeare et Marivaux –, et des créateurs contemporains – Valère Novarina et le tandem Sophie Perez – Xavier Boussiron par exemple.

À noter encore trois spectacles pour jeune public, l'accueil de compagnies régionales et la place faite aux acteurs. "*Je veux faire de ce lieu une maison des comédiens, où ils puissent présenter leurs travaux,* insiste Frédéric Bélier-Garcia. *Nous verrons ainsi François Morel et Jacques Gamblin, Nathalie Baye, Ariane Ascaride mise en scène par Didier Bezace et Zabou Breitman.*"

Le CNDC a 30 ans

La danse contemporaine ouvrira la saison avec une création "maison". Emmanuelle Huynh travaille depuis le printemps sur une chorégraphie pour six interprètes, *Le Grand Dehors.* "*Quand on crée, certaines danses ne sont pas retenues,* explique la chorégraphe. *J'ai voulu les reprendre, les confronter avec les événements qui s'étaient produits dans le monde à l'époque, voir comment elles avaient pu en être influencées…*"

Fin novembre, deux événements conjoints sont prévus au CNDC : la création d'une pièce par les onze étudiants de la formation Essais [1], avec le chorégraphe Loïc Touzé et le plasticien Jan Kopp. Et la présentation d'une création en résidence de Vincent Dupont, *Incantus,* quintette pour trois danseurs et deux musiciens.

Viendront ensuite l'anniversaire du CNDC et la venue du spectacle Nikolaïs Dance Theatre, fin mars. Hommage à Alwin Nikolais qui fut le premier directeur du centre, de 1978 à 1980. Enfin, le CNDC accueillera également cinq spectacles aux frontières de la danse contemporaine : hip-hop et cirque, sur les musiques de Steve Reich, performances et films, solos revisités par sept danseurs, flamenco…

À l'affût des opportunités

De son côté, Open-Arts orchestre ses spectacles à sa façon. "*Pas forcément dans une logique de saison,* précise Christopher Crimes, le directeur. *Beaucoup de nos propositions se décideront au fur et à mesure autour de thématiques.*"

Avec un "Dimanche en famille" par mois auquel participeront CNDC, NTA et d'autres partenaires. Le prochain, le 14 octobre, à l'occasion de la Fête de la Science, abordera le développement durable. Autre série : les "Ponctuations". La première, du 5 au 11 novembre, présentera l'actualité artistique britannique, du cirque aux installations plastiques, avec un concert de l'anglo-indienne Susheela Raman. La deuxième ponctuation évoquera la musique à tous les âges, du spectacle musical jeune public aux papys et mamies du Young At Heart Chorus.

Côté programmation musicale, on note la venue de Misia, Julia Migenes, Henri Texier... "*Mais nous laissons des dates disponibles pour rester à l'affût des opportunités*", ajoute Christopher Crimes. S'ajouteront à cela une création en rési-

À droite, *Doggy Bag,* du jongleur nantais Philippe Ménard, première création en résidence proposée par Open-Arts, en novembre. Ci-dessous, *le Grand Dehors,* nouvelle création d'Emmanuelle Huynh, du 9 au 13 octobre.

MARC DOMAGE

une

JEAN-LUC BEAUJAULT

dence du jongleur nantais Philippe Ménard – première d'une série d'invitations à des compagnies régionales –, un concert de musique actuelle avec les Mardis musicaux et l'Association départementale pour la danse et la musique, une soirée de la Saint Patrick, un opéra jeune public avec Angers Nantes Opéra. Sans oublier, en juin, le premier anniversaire du Quai… ■

(1) Dix-neuf centres chorégraphiques fonctionnent en France mais Angers est le seul à héberger une école supérieure de danse contemporaine.

Abonnement pluridisciplinaire, à partir de cinq spectacles dont au moins une création (CNDC ou NTA). Il n'est pas obligatoire de choisir à l'avance les autres spectacles. Plaquette de saison commune disponible au Quai, dans les mairies, bibliothèques… Informations : accueil du Quai, sur place et au 02 41 22 20 20, du lundi au samedi, 12 h-18 h. Sites : www.cndc.fr ; www.nta-angers.fr ; www.lequai-angers.eu

THIERRY BONNET

Marc-Édouard Gautier, conservateur en charge des fonds patrimoniaux, présente *Les Décrétales* du pape Grégoire VIII, un manuscrit peint à Bologne en 1343.

À la découverte du trésor de la bibliothèque

Tout le monde connaît la bibliothèque Toussaint : son grand hall et ses deux étages ouverts au public. Mais qui sait que, dans ce bâtiment, se cache un véritable trésor ? Fermée à double tour, cette pièce sans fenêtre va s'entrouvrir. Le premier samedi du mois, par petits groupes et sur réservation, il sera possible de découvrir les 7 000 ouvrages exceptionnels qui y sont conservés. Exemplaires uniques ou rarissimes, beaucoup ont un air de grimoire et une valeur colossale.

La bibliothèque possède ainsi l'un des plus beaux fonds précieux de province. La Révolution française est passée par là. Elle a confisqué les livres des ordres monastiques et les a confiés aux bibliothèques municipales. Celle d'Angers a notamment reçu les ouvrages des très riches abbayes Saint-Aubin et Saint-Serge.

Feuilleter ces pages en parchemin donne le vertige quand on pense qu'elles ont été écrites, décorées et illustrées par la main des moines il y a des siècles. Une trentaine d'ouvrages sont plus que millénaires : un évangéliaire de l'abbaye de Landevenec, un psautier[1] bénédictin, un glossaire carolingien... Il faut aussi évoquer la magnifique bible de Saint-Aubin du 11e siècle. Deux tomes gigantesques dont l'un est en partance pour une exposition majeure sur l'art médiéval à Bruxelles.

En tout, le fonds ne recèle pas moins de cinq cents manuscrits rédigés avant 1500. Comme le livre de prières de Jean Carpentier, maire d'Angers au 15e siècle. Y sont encore visibles ses notes personnelles et l'usure faite par ses doigts à force d'avoir tourné les pages.

La deuxième partie du 15e siècle est une époque charnière : celle de la naissance de l'imprimerie. Plus d'une centaine des premiers imprimés, appelés incunables, se trouvent sur les rayonnages angevins. En particulier, un inestimable psautier de Mayence : tout simplement le deuxième livre de l'histoire de l'imprimerie. Il n'en reste que dix exemplaires dont celui offert par le roi René au couvent de la Baumette. Impossible de recenser toutes ces pépites, notamment sur l'histoire de l'Anjou, comme les manuscrits et illustrations de Bruneau de Tartifume au 17e siècle. À travers la visite, c'est en fait toute l'histoire du livre qui se dévoile aux curieux. ■

(1) Recueil de psaumes.

Samedis du patrimoine de la bibliothèque Les 3 novembre et 1er décembre, à 10 h, bibliothèque Toussaint, sur réservation. Le 6 octobre, quelques-uns de ces ouvrages seront à la bibliothèque des Justices pour les dix ans du Trois-Mâts *(lire page 16)*. Renseignements et réservations : 02 41 24 25 50.

Jazz : Angers accélère le tempo

Quatre concerts prometteurs au Grand-Théâtre, une émission bi-mensuelle sur Radio G, l'ouverture d'une classe au conservatoire… le jazz angevin a le vent en poupe ! Enfin… pourrait-on dire. "*Il est vrai qu'entre une image élitiste et la guéguerre entre ses différents courants, le jazz a connu des hauts et des bas*", note Jean Amy, président de l'association Jazz pour tous. Avec, au final, pas vraiment d'offre régulière pour le public angevin en dehors de quelques têtes d'affiche invitées par le NTA et peu de débouchés pour les musiciens locaux. Les temps changent. Et depuis la création de l'association Jazz pour tous en 1998, les projets se concrétisent petit à petit. La maison de quartier Saint-Serge est devenue le repaire des jazzeux avec une bonne dizaine de concerts par an. Le festival Angers l'été, lui-même de plus en plus "jazzy", a pris sous son aile les concerts gratuits de Jazzambar. Les ateliers d'été de Jazz pour tous destinés aux musiciens amateurs ont fait le plein pour la deuxième année. Et voilà le Grand-Théâtre qui entre dans la danse.

GÉRARD BIRD-GALLET

Depuis la rentrée, Jean Amy, président de l'association Jazz pour tous, anime une émission bi-mensuelle consacrée au jazz sur Radio G.

La Ville en a confié les clés à Jazz pour tous. À charge pour l'association de concocter une première saison attrayante. C'est fait. Dès le 23 octobre, les Angevins pourront écouter l'excellente chanteuse Sara Lazarus, accompagnée par le trio d'Alain Jean-Marie. Le 27 novembre, ce sera Omar Sosa, en trio. Le 29 janvier, le violoniste Florin Niculescu dans un hommage à Stéphane Grappelli et, le 29 avril, le Fabien Mary octet. Des pépites qui vont ravir les amateurs. D'autant que l'abonnement garantit des places à partir de 10 euros. Intelligent également, la programmation tient compte des concerts proposés ailleurs. Notamment à Avrillé (Patrick Saussois le 25 janvier), au festival Gipsy Swing du printemps prochain et, bien évidemment, au Quai, qui accueille Henri Texier et le Strada Sextet, le 13 mars. ■

Jazz pour tous : 02 41 77 26 28.
Abonnement saison Jazz pour tous dès maintenant au Grand-Théâtre, 02 41 24 16 40, du mardi au samedi, de 12 h à 19 h, ou au Quai, 02 41 22 20 20, tous les jours de 12 h à 18 h.
Ouverture de la saison jazz à la maison de quartier Saint-Serge, le 28 septembre, à 21 h.
Émission sur Radio G (101,5), un lundi sur deux, de 20 h à 21 h.

***Saint-Étienne* de Kosta Kulundzic, à l'hôtel de ville.**

Triptyque, sous le signe de la couleur

Triptyque, manifestation d'art contemporain en trois lieux et trois déclinaisons d'un même thème, est voué cette année à la couleur. Ce sera le point commun des quelque trois cents œuvres d'une quarantaine d'artistes présentées, à l'hôtel de ville, par douze galeries. Le blanc, la couleur qui les réunit, s'invitera au Grand-Théâtre, sur les murs et dans les toiles de vingt-cinq artistes, qui lui ont donné un grand rôle dans leurs œuvres d'abstraction géométrique. Et c'est le noir qui est chargé, Tour Saint-Aubin, de nous mettre dans une ambiance propice à la magie des images projetées de Bertrand Gadenne. ■

Du 13 octobre au 18 novembre, 10 h-18 h 30. Gratuit.

Mardis musicaux
les sextuors à l'honneur

Deux concerts exceptionnels de sextuors à cordes marqueront la saison des Mardis musicaux. Le 13 novembre, avec la réunion des deux prestigieux ensembles – le quatuor Talich et le quatuor Prazak – dans des œuvres de Brahms et Schoenberg. Place ensuite à la jeunesse, avec le violoniste Nemanja Radulovic, 22 ans, couvert de prix depuis l'âge de 11 ans. Installé en France depuis 1999, il a été nommé Révélation internationale de l'année aux Victoires de la musique 2005. Pour le concert du 8 avril, il sera entouré du quatuor Illico et du contrebassiste Stanislas Kuchinski. Au programme : sept morceaux, du baroque au contemporain. Les cinq autres concerts de la saison évoqueront divers aspects de la musique de chambre : baryton et piano, pianos et percussions, trio avec piano, quintette à cordes, récital de piano [1], dans le cadre des rencontres "Les élèves de Liszt". Sans oublier le retour du "Cabaret classique", de Jean-François Zygel ! ■

(1) Hors abonnement.

Abonnements (cinq ou sept concerts et le Cabaret classique) au Grand-Théâtre, 02 41 24 16 40, et au Quai, 02 41 22 20 20.

Salon du livre africain

La 4e édition du Salon de l'écrit, de l'édition et du livre africain aura lieu les 13 et 14 octobre, aux Salons Curnonsky. Rencontres et conférences avec les auteurs : Moussa Konaté, Tierno Monenembo, Christian Epanya ; tables rondes, animations musique et poésie, expositions… et soirée africaine au Plessis-Macé le samedi. ■

Contact, 02 41 87 75 63.

L'excellence du baroque, au Grand-Théâtre

MIKE DIVER

Patricia Petibon et l'ensemble Amarillis : l'affiche du centième concert d'Anacréon est un feu d'artifice ! Cette soirée du 26 septembre réunira des œuvres de Carissimi, Caldara, Vivaldi et Haendel autour de "*L'ivresse des derniers feux ou la fureur de vivre*". La soprano y incarnera les grandes héroïnes des 17e et 18e siècles, avec la virtuosité et le panache qu'on lui connaît. Ce sera au Grand-Théâtre comme la plupart des rendez-vous de cette 17e saison orchestrée par l'association Anacréon. Un écrin de choix pour évoquer les multiples facettes de la musique baroque, de l'orientalisme à grand spectacle à Bach dans l'intimité. Anacréon offrira également un détour par la musique contemporaine de Carl Linné, à l'occasion de son tricentenaire et en lien avec l'exposition qui lui est consacrée [1]. Un concert fera la place aux jeunes talents, d'autres mettront en scène les artistes et formations les plus réputés : la Simphonie du Marais d'Hugo Reyne, l'ensemble Sagittarius de Michel Laplénie, l'ensemble Suonare et Cantare dirigé par Jean Gaillard… ■

(1) Au muséum des sciences naturelles, jusqu'au 21 octobre.

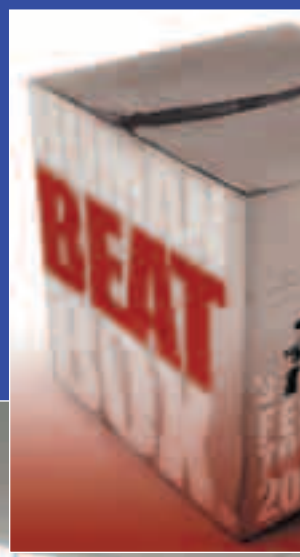
Formules de souscription. Contact, 02 41 44 33 80.

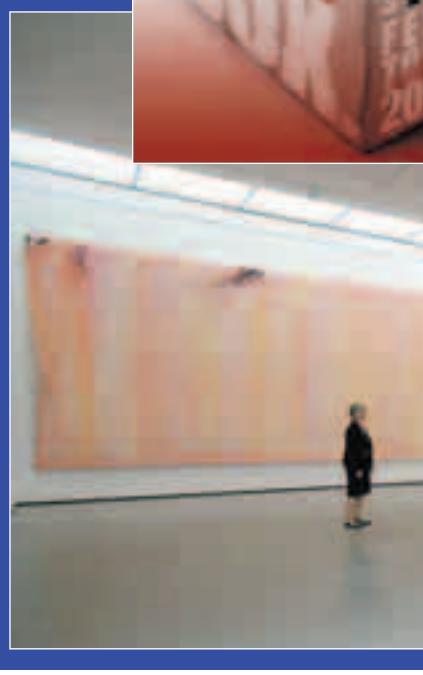
AGENDA

Musique - Samira El Alaoui.

Danse - Le Grand Dehors.

MARC DOMAGE - THIERRY BONNET





CINÉMA

22 septembre
Massaï, les guerriers de la pluie
De Pascal Plisson. Vidéo. Gratuit. 14 h 30, bibliothèque la Roseraie.

23 septembre
Coups de feu dans la sierra
De Sam Peckinpah. 18 h, Les 400 Coups.

Jusqu'au 23 septembre
La rentrée du Cinéma
1 place achetée = 1 place à 1 € pour la même séance. Les 400 Coups.

26 et 30 septembre
U
Dès 6 ans. 4,50 €. 16 h, Les 400 Coups.

27 septembre
Brazil
De Terry Gilliam. Soirée Informations et Actions contre le tout sécuritaire. 20 h 15, Les 400 Coups.

30 septembre
Le jardin des Finzi-Contini
De Vittorio de Sica. 18 h, Les 400 Coups.

2 octobre
Tout est pardonné
De et en présence de Mia Hansen-Love. 20 h 15, Les 400 Coups.

3 et 7 octobre
U
(voir 26 septembre).

9 octobre
Bienvenue à Gattaca
D'Andrew Niccol. Débat. Cinélégende. 20 h 15, Les 400 Coups.

10 octobre
Pistés par nos gènes
Documentaire de Philippe Borrel et Gilbert Charles. Débat. Cinélégende. Gratuit. 9 h - 12 h et 14 h - 18 h, espace Welcome.

Plume et le petit ours polaire
Séance DVD pour les 3 - 6 ans. Gratuit. 10 h 30, bibliothèque Saint-Nicolas.

10, 14 et 17 octobre
Les aventures de Tom Pouce
Dès 7 ans. 4,50 €. 16 h, Les 400 Coups.

11 octobre
Tout sur ma mère
De Pedro Almodovar. 20 h 15, Les 400 Coups.

17 octobre
L'enfant qui voulait être un ours
Séance DVD pour les 6 - 10 ans. Gratuit. 10 h 30, bibliothèque Saint-Nicolas.

Swing
De Tony Gatlif. Vidéo. Gratuit. 14 h 30, bibliothèque la Roseraie.

18 octobre
Haut les cœurs
De Solveig Anspach. Et rencontre avec des cancérologues. 20 h 15, Les 400 Coups.

COLLOQUES

4 et 5 octobre
Eça de Queiroz et Angers
Les liens privilégiés de la Ville et du Portugal grâce au diplomate-écrivain portugais. 9 h-18 h 30, musée des beaux-arts. Le 5, visite guidée d'Angers sur les pas d'Eça de Queiros. Gratuit sur inscription auprès des Archives municipales, au 02 41 05 42 81.

4 au 6 octobre
Tapisserie et broderie
Relecture des mythes et iconographie chrétienne. Salle synodale de la cathédrale. Inscriptions à retirer à Angers Loire Tourisme, place Kennedy.

CONFÉRENCES

21 septembre
Littérature : Lewis Carroll, Nabokov
18 h 30, institut municipal.

24 septembre
Cinéma anglais : "Noblesse oblige"
18 h 30, institut municipal.

25 septembre
Le développement durable au quotidien
Café éthic avec Terre des Sciences. 20 h 15, centre Éthic Étape, lac de Maine.

Styles du mobilier en France au Moyen Âge
17 h, institut municipal.

25 au 27 septembre
Tahiti - Marquises
Film de Bruno Beaufils. Connaissance du Monde. 4,90 à 8,50 €. Le 25, 14 h 30, 17 h 30 et 20 h 30, centre de congrès. Le 26, 14 h 30 et 18 h 30, Chanzy. Le 27, 14 h 30 et 20 h 30, THV Saint-Barthélemy.

26 septembre
Origines des Slaves et de la Pologne
18 h 30, institut municipal.

Les croyances à la lumière de la psychanalyse
20 h 15, institut municipal.

27 septembre
Littérature : retrouver l'Atlantide
17 h 15, institut municipal.

Histoire de l'art : le sujet, d'après Manet
18 h 30, institut municipal.

Mythes au cinéma : "Le Sang d'un poète"
20 h 15, institut municipal.

28 septembre
Littérature : Ovide
18 h 30, institut municipal.

1er octobre
Mobilier en France : la Renaissance
18 h 30, institut municipal.

2 octobre
Philosophie : connais-toi toi-même
18 h 30, institut municipal.

3 octobre
Histoire de l'Anjou : Hugues le fort
18 h 30, institut municipal.

Le cocon des araignées
18 h 30, institut municipal.

Les bienfaits du rire
Par Georges Bufalini. 20 h 30, L'Autrement café.

4 octobre
Histoire de l'Anjou
De Foulque le roux à Geoffroy grisegonelle. 18 h 30, institut municipal.

L'œuvre de Tierno Monémembo
20 h 15, institut municipal.

5 octobre
Littérature : Apulée
18 h 30, institut municipal.

8 octobre
Le jardin botanique de la fac de pharmacie
Un jardin dans la ville, quels usages ? par Hélène Guinaudeau. 20 h 15, institut municipal.

Cinéma : Passeport pour Pimlico
18 h 30, institut municipal.

9 octobre
La création artistique en Russie
Cycle de 5 conférences. Angers Musées Vivants. Abonnement, 18,75 à 37,50 €. 18 h, Chanzy.

Mobilier en France : la Renaissance
17 h, institut municipal.

Philosophie : l'homme est un animal politique
18 h 30, institut municipal.

Le réchauffement climatique et la forêt
18 h, Institut national d'horticulture, 2, rue Le Nôtre.

ADN et destinée
Génétique et sélection des êtres humains, par le professeur Jacques Testart, et "Les jumeaux dans la mythologie". 17 h 30, UFR Droit.

10 octobre
Linné, héritages et oublis
Par Valéry Malécot. 20 h 15, institut municipal.

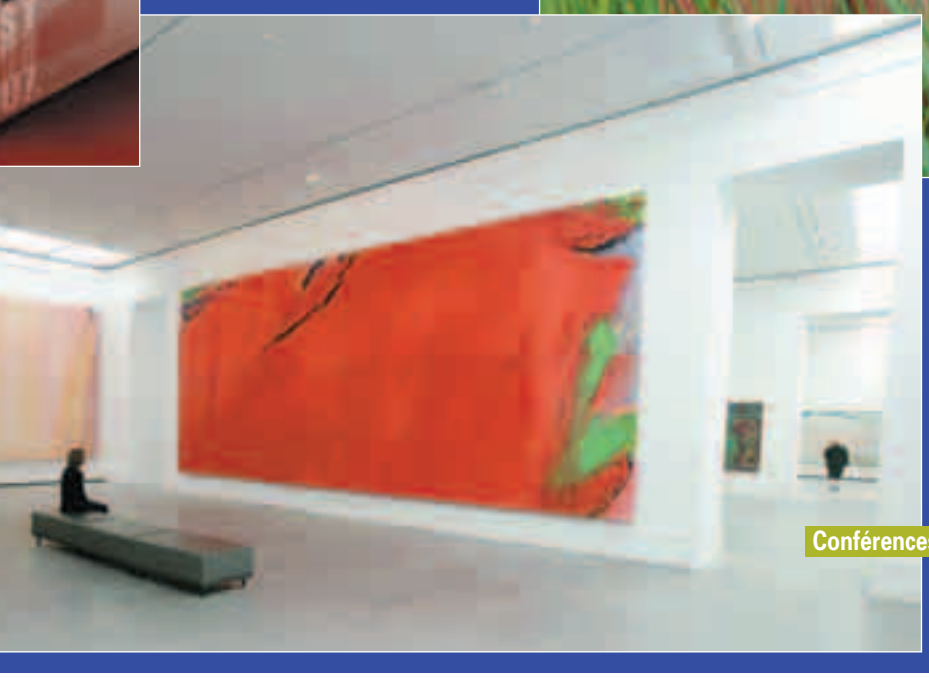
Philosophie : Mon seul plaisir est de me gratter
18 h 30, institut municipal.

Musique - Trafmen.

Musique - Thierry Escaich.

Musique - Christèle Toulemonde.

Musique - Beat box fest tour.



Conférences - Olivier Debré.

Histoire de la Pologne
18 h 30, institut municipal.

La cloche à plongeur de l'argyromète
18 h 30, institut municipal.

11 octobre
Histoire de l'Anjou
De Foulque Nerra à Geoffroy Martel. 18 h 30, institut municipal.

Littérature : voyages, au pays de nulle part
17 h 15, institut municipal.

Les Peuhls
20 h 15, institut municipal.

Olivier Debré, grands formats
4 et 5 €. 18 h, musée des beaux-arts.

12 octobre
Littérature : Tierno Monémembo
18 h 30, institut municipal.

D'ici c'est d'ailleurs
Le choc culturel d'un Mandingue découvrant le pays dogon, par Moussa Konaté, directeur du festival des Étonnants voyageurs de Bamako. 20 h 30, bibliothèque Toussaint.

13 octobre
Le bois : quelles perspectives pour cette énergie ?
Par Samuel Rialland. 15 h, UFR Sciences.

15 octobre
Mobilier : les styles Louis-XIII et baroque
18 h 30, institut municipal.

L'Apocalypse en images et en musique
Présence des Arts. 18 h 30, UCO.

16 octobre
Histoire de l'Anjou
Foulque le jeune, Geoffroy Plantagenêt. 18 h 30, institut municipal.

17 octobre
Géopolitique de la France
20 h 15, institut municipal.

Citoyen dans ma ville : la justice sans robe
20 h 15, institut municipal.

18 octobre
Collectionneurs angevins : 16e-19e s.
Angers Musées Vivants. 2,50 à 5 €. 14 h 30, musée des beaux-arts.

La chanson contestataire en Amérique latine
18 h 30, institut municipal.

Mythes au cinéma : Le Bonheur
20 h 15, institut municipal.

Le livre de l'Apocalypse
Festival d'Art Sacré. 20 h 30, centre Saint-Maurice.

19 octobre
Littérature : Jacques Cazotte et Lacan, "Le diable amoureux"
18 h 30, institut municipal.

DANSE

22 septembre
Casse-noisette
De Tchaïkovski. Angers Nantes Opéra et ballet de l'Opéra du Rhin. 10 à 40 €. 20 h, Grand-Théâtre.

26 septembre
Ouverture studio
Autour du *Grand Dehors*, création du CNDC. Chorégraphie d'Emmanuelle Huynh. Gratuit sur réservation au 02 44 01 22 66. 19 h, Le Quai.

29 septembre
U-main
Cie Hotmilk et amateurs. Hip hop. 3 à 5 €. 20 h 30, centre Jean-Vilar.

9 au 13 octobre
Le Grand Dehors
Chorégraphie d'Emmanuelle Huynh. Création CNDC. 8 à 21 €. Les 9 et 10, 19 h 30 ; du 11 au 13, 20 h 30, Le Quai.

11 au 13 octobre
La Nuits des temps
Visite de l'Apocalypse, au château, puis chorégraphie à la cathédrale. Henri-Franck Beaupérin et Thierry Escaich, orgues. Festival d'Art Sacré. Printemps des orgues et Foi et Cultures. 15 à 20 €. Les 11 et 12, 20 h ; le 13, 15 h 30 et 20 h.

LECTURES

25 septembre
Rencontre avec Michel Chandeigne
La littérature portugaise. 20 h 30, bibliothèque Toussaint.

26 septembre
Monsieur Mouche
Slam, poésie. Gratuit. 21 h, T'es rock coco.

5 octobre
Statues inanimées, avez-vous donc une âme ?
Balade-lecture. Cie Les Dé-livreurs, Aleph écriture. 4 et 5 €. 18 h 30, galerie David.

7 octobre
Petits mais costauds
Heure du conte pour les 3 - 5 ans. 10 h 30, bibliothèque Justices.

10 octobre
Contes et autres dires
2 €. 20 h 30, T'es rock coco.

L'heure du conte en langue des signes
Dès 5 ans. 15 h 30, bibliothèque Monplaisir.

13 octobre
Café littéraire
15 h - 17 h, T'es rock coco.

13 et 14 octobre
Salon du livre africain
Salons Curnonsky.
(Lire page 25)

17 octobre
Soirée slam
Gratuit. 20 h 30, L'Autrement café.

18 octobre
Mon voisin l'écrivain
Rencontre avec des écrivains du quartier. 18 h, bibliothèque du Lac-de-Maine.

19 octobre
Une gardienne dans la ville
Avec Dominique Bourgon. 20 h 30, bibliothèque Toussaint.

MUSIQUE

21 septembre
Trafmen
Pop rock. 4 €.20 h 30, T'es rock coco.

Amiral Joko Trio
Pierrick Menuau, Alain Lardeux et Nicolas Galard improvisent au fil des œuvres. 4 et 5 €. 19 h 30, galerie David.

22 septembre
Belone Quartet
5 €. 21 h, T'es rock coco.

Noces gitanes
4 €. 20 h 30, L'Autrement café, rue Lionnaise.

25 septembre
Bœuf blues
Gratuit. 21 h, T'es rock coco.

26 septembre
Ensemble Amarillis et Patricia Petibon
Carissimi, Caldara, Vivaldi, Haendel. Anacréon. 12 à 25 €. 20 h 30, Grand-Théâtre.

27 septembre
Barback et Tsunami
Hard core. 4 €. 21 h, T'es rock coco.

Hugo Alexis
Chanson. 3 et 5 €. 20 h 30, L'Autrement café.

28 septembre
Amiral Joko Trio
4 et 5 €. 19 h 30, musée des beaux-arts.

Classic and Trouble
Rock. 4 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Samira El Alaoui Quartet
Et Éric Barret, saxophone. Jazz Pour Tous. 5 et 8 €. 21 h, théâtre, place Ney.

Beat box fest tour
Under Kontrol, BBM, Battle. 10 et 12 €. 20 h 45, Le Chabada.

Soli Mali
20 h 30, chapelle des Ursules.

Monty Picon
Fanfare punk. 5 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Christèle Toulemonde
Chanson. 3 et 5 €. 20 h 30, L'Autrement café.

AGENDA

29 septembre
Sharkee
Electro jazz. 4 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Duo Ad Morem
Chanson, jazz. 8 à 12 €. 20 h, salle Thiers-Boisnet.

Format Standard
Chanson française, jazz. 3 et 5 €. 20 h 30, L'Autrement café.

29 et 30 septembre
Lisa aux pays des merveilles
Arc-en-Ciel. 6 à 12 €. Le 29, 20 h 30 ; le 30, 15 h 30, théâtre Chanzy.

2 octobre
Bœuf blues
Gratuit. 21 h, T'es rock coco, rue Beaurepaire.

3 octobre
Meï Teï Sô et Young Blood Brass Band
Afro beat, funk, hip hop. 13 et 15 €. 20 h 45, Le Chabada.

4 octobre
Sviska Mepa
Chanson. 4 €. 21 h, T'es rock coco.

Jazz manouche
2 €. 20 h 30, L'Autrement café, rue Lionnaise.

5 octobre
Bullit
Electro, dub, rock. 4 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Lofofora
Métal, punk. 15 à 17 €. 20 h 45, Le Chabada.

Hurt me plenty
Rock. 4 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Le chœur et le ballet de l'ex Armée rouge
27 à 30 €. 15 h et 20 h 30, théâtre Chanzy.

Toma Ke Toma et Spanouch
19 h 30. Trois-Mâts.

6 octobre
Pierre Tome Trio
Jazz. 4 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Toma Ke Toma
Flamenco. 5 €. 20 h 30, L'Autrement café.

Misia - Lisboarium
Fado. 8 à 21 €. 20 h 30, Le Quai.

9 octobre
Bœuf blues
Gratuit. 21 h, T'es rock coco, rue Beaurepaire.

10 octobre
On stage # 25
Groupes locaux. 3 €. 20 h 45, Le Chabada.

11 octobre
Herman Düne
Folk, rock. 13 à 15 €. 20 h 45, Le Chabada.

Tit Zaro
Chanson. 5 à 8 €. 20 h 30, L'Autrement café.

12 octobre
Caedeath et Angmar
Metal. 4 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Les reprises de l'impossible
5 à 8 €. 20 h 30, L'Autrement café.

13 octobre
La Fouine et L'Algerino
16 à 18 €. 20 h 45, Le Chabada.

Du lard et des chansons
Valérie Souchard, Arnaud Lévêque, Philippe Bilheur. 18 €. 20 h, L'Autrement café.

16 octobre
Stephan Genz et Michel Dalberto
Baryton et piano. Sonate pour piano D 840 ; Le voyage d'hiver, de Schubert. Les Mardis musicaux. 10 à 26 €. 20 h 30, Grand-Théâtre.

Bœuf blues
Gratuit. 21 h, T'es rock coco, rue Beaurepaire.

17 octobre
Linda Lemay
20 h 30, Amphitéa.

17 et 18 octobre
Vanessa Paradis
26 à 28 €. 20 h 45, Le Chabada.

18 octobre
La vie en rose
Les années Piaf en chansons. 20 à 22 €. 15 h, théâtre Chanzy.

Double Stone Wahed
Blues. 4 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Neal Black
Blues. 5 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Spécial Barbara
Par Marielle Dechaume et Mélanie Moreau. 3 €. 20 h 30, L'Autrement café, rue Lionnaise.

19 octobre
Billy Bullocks
Rock garage. 4 €. 20 h 30, T'es rock coco.

Ensemble Haymarket
(Suède) et Annette Taranto, mezzo soprano. La musique baroque au temps de Carl Linné : Kellner, Roman, Johnsen, Ahlström, Hasse, Clérambault. Anacréon et muséum des sciences naturelles. 10 à 23 €. 20 h 30, Grand-Théâtre.

Quart de bleu
Blues. 3 €. 19 h, centre Jacques-Tati.

Je suis l'Alpha et l'Oméga
Extraits de l'Apocalypse avec illustrations musicales. Alain Carré, récitant, et François-René Duchâble, pianiste. Festival d'Art Sacré. 15 à 18 €. 20 h 30, cathédrale.

OPÉRA

21 et 23 septembre
Le mandarin merveilleux et **Le château de Barbe-Bleue**
De Bartok. Angers Nantes Opéra. 10 à 55 €. Le 21, 20 h ; le 23, 14 h 30, Le Quai.

THÉÂTRE

26 au 28 septembre
La cruche cassée
De Henrich Von Kleist. Mise en scène de Frédéric Bélier-Garcia. Création du Nouveau Théâtre d'Angers. 8 à 21 €. Le 26, 19 h 30 ; les 27 et 28, 20 h 30, Le Quai.

27 et 28 septembre
Le songe d'une nuit d'été
D'après Shakespeare. Cie Personae. 8,50 à 11,50 €. 20 h 30, MPT Monplaisir.

28 septembre
Champ-de-Bataille
Présentation de la saison et spectacle-surprise. Gratuit. 21 h 30, théâtre du Champ-de-Bataille.

3 octobre
Vache à plumes et autres poules à pis
Bouffou Théâtre. Dès 3 ans. 3 à 5 €. 10 h et 15 h 30, centre Jean-Vilar.

3 au 6 octobre
La ménagerie de verre
De Tennessee Williams. Actéa. À partir de 14 ans. 6,50 à 11,50 €. 20 h 30, théâtre du Champ-de-Bataille.

4 au 6 octobre
Tout reste à faire
Gaïa. Le 4, 18 h. Les 5 et 6, 20 h 30. Espace culturel de l'université, allée François-Mitterrand.

11 au 14 octobre
Kafka - Journal
De Franz Kafka. Théâtre de l'Enfumeraie. 6,50 à 11,50 €. Du 11 au 13, 20 h 30. Le 14, 17 h, théâtre du Champ-de-Bataille.

13 octobre
La LIMA
Improvisation. 6 €. 20 h 30, L'Autrement café.

La troupe
De Tchékov à Ribes, en passant par Ionesco. 20 h 30, L'Autrement café.

17 octobre
Les Expresso
Improvisation. 5 €. 20 h 30, T'es rock coco.

19 octobre
Pour l'amour de vous
Spécial Barbara. Avec Marie-Christine Garandeau. Et dîner. 25 €. 20 h 30, L'Autrement café.

VISITES

29 septembre
Les visites de l'énergie
Avec Alisée, chaufferie bois du centre technique des Parcs et Jardins de la ville d'Angers. Inscriptions au 02 41 18 01 08. 9 h 30, sur place.

6 octobre
Fonds précieux de la bibliothèque
15 h et 16 h 30, bibliothèque des Justices.

Opéra - Le château de Barbe-Bleue.

Musique - La Fouine.

Musique - Vanessa Paradis.

Théâtre - Kafka, Journal.

G. BOCLÉ - JEAN-BAPTISTE MONDINO

Théâtre - La ménagerie de verre.

Musique - Stephan Genz.

Exposition - Julien Parsy.

Musique - Lofofora.

Musique - Herman Düne.

11 octobre
Fête de la Science
Inra, INH, Geves. 1,50 à 3 €. 15 h, Beaucouzé.

12 octobre
Serres municipales
1,5 à 3 €. 15 h, centre technique des Parcs et jardins, square Edouard-Guinel.

13 octobre au 10 novembre
Tenture de l'Apocalypse
Visite guidée. Festival d'Art Sacré. Tous les samedis, 14 h, château.

19 octobre
Bertrand Frères
Les Rendez-vous du végétal. Terre des Sciences.15 h, 100, rue des Ponts-de-Cé.

EXPOSITIONS

22 et 23 septembre
Julien Parsy et Julien Perrier
Peinture, sculpture. P.A.I.N.T. 9 h 30 - 12 h 30 et 14 h - 20 h, ArtSpace, 18, place du Tertre.

Jusqu'au 23 septembre
Champs des possibles
Peintures de Joanna Mouly. Semaine, 10 h - 13 h et 14 h - 19 h 30 ; week-end, 10 h - 19 h 30, tour Saint-Aubin.

Mon voisin l'artiste
Travaux d'amateurs et de professionnels. Lundi au vendredi, 17 h - 19 h, week-end, 14 h - 17 h, maison de quartier Verneau, 2, rue Renée. Et 17 h - 19 h 30 en semaine (22 h 30 le vendredi) ; week-end 10 h 30 - 19 h 30, Maison du lac, place Riobé.

Du 25 septembre au 6 octobre
Artisans voyageurs
Photos. FNAC.

Du 28 septembre au 7 octobre
Artisanat du Cachemire et de l'Inde
Tous les jours, 10 h - 19 h, salons Curnonsky

Jusqu'au 30 septembre
Photographier la nature
Photos de Louis-Marie Préau. Lundi au vendredi, 9 h - 12 h et 13 h 30 - 17 h 30 ; week-ends, 14 h - 18 h, Maison de l'environnement.

Impression - expression
Gravures. Mardi au samedi, 12 h - 19 h ; week-end, 14 h - 18 h, Grand-Théâtre.

Du 1er au 31 octobre
Collection privée
Théâtre du Champ-de-Bataille.

Du 2 au 27 octobre
Photos Julie Bardoux
Et textes de Mongia Sassi. Témoignages d'habitants du quartier. Bibliothèque Monplaisir.

Moulins de l'Anjou
Bibliothèque Saint-Nicolas.

Jusqu'au 3 octobre
Airs
Travaux des élèves de l'école supérieure des beaux-arts. Lundi au vendredi, 14 h - 18 h ; samedi, 9 h - 12 h.

Jusqu'au 5 octobre
La couleur des fleurs dans les Basses Vallées angevines
Photos. Lundi au vendredi, 9 h - 17 h, maison de la technopole, 8, rue Le Nôtre.

Du 5 au 14 octobre
Annie Bruneton
Œuvres abstraites. 11 h - 19 h, La Godeline, rue Plantagenêt.

Du 6 octobre au 6 janvier
D'Intimité, d'Éternité
La peinture monumentale en Anjou au temps du roi René. 2 et 3 € ; gratuit pour les moins de 18 ans. Mardi au dimanche, 13 h - 18 h, collégiale Saint-Martin.

Jusqu'au 7 octobre
Biennale internationale de la dentelle
3 et 4 €. Jusqu'au 30 septembre, tous les jours, de 10 h à 19 h. Et, à partir du 2 octobre, mardi au dimanche, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h, musée Jean-Lurçat et de la Tapisserie contemporaine.

Du 9 octobre au 11 novembre
Énergie... à consommer avec modération !
Lundi au vendredi : 9 h - 12 h et 13 h 30 - 17 h 30 ; week-end, 14 h - 18 h, Maison de l'environnement.

Jusqu'au 13 octobre
Acquisitions 2007 de l'artothèque
Deux sites d'exposition pour découvrir les nouvelles œuvres. À l'Artothèque, 75, rue Bressigny, du mardi au samedi, de 14 h à 18 h. Et, à l'école supérieure des beaux-arts, 72, rue Bressigny, du lundi au vendredi, de 14 h à 18 h et le samedi, de 9 h 30 à 12 h.

Du 13 octobre au 18 novembre
Triptyque
Salon d'Angers. Sous le signe de la couleur à l'hôtel de ville, du blanc au Grand-Théâtre et du noir tour Saint-Aubin. Gratuit. 10 h - 18 h 30.

Jusqu'au 14 octobre
Photos d'Albert Bérenguier
2 à 5 € ; gratuit moins de 10 ans. Mardi au samedi, 14 h - 18 h. Dimanche, 15 h - 19 h, aéroport d'Angers-Loire à Marcé.

Jusqu'au 19 octobre
Jalons
Gravures, peintures, installations de Christian Chevillard. Lundi au samedi, 9 h - 19 h, bibliothèque universitaire, campus de Belle-Beille, 5, rue Le Nôtre.

Jusqu'au 20 octobre
Gaspard de la Nuit
Un coup de cœur littéraire de David d'Angers. Poèmes et dessins d'Aloysius Bertrand (1807 - 1841). Et visites guidées tous les samedis à 14 h 30, bibliothèque Toussaint.

Jusqu'au 21 octobre
Carl von Linné
Exposition et animations. 4 € ; gratuit pour les moins de 18 ans. Mardi au dimanche, 14 h - 18 h, muséum des sciences naturelles, rue Jules-Guitton.

Jusqu'au 27 octobre
Les Goncourt dans leur siècle
Exposition de la Bibliothèque nationale de France. Bibliothèque du Lac-de-Maine.

Jusqu'au 4 novembre
Olivier Debré, grands formats
3 et 4 €. Jusqu'au 30 septembre, tous les jours, 10 h - 19 h, le vendredi, jusqu'à 21 h. À partir du 2 octobre, du mardi au dimanche, de 10 h à 18 h, musée des beaux-arts.

Jusqu'au 9 novembre
Béatrice Corfmat-Moulun
Arts plastiques. Lundi au vendredi, 9 h - 18 h, Archives départementales, 106, rue de Frémur.

Jusqu'au 18 novembre
Déchets... j'en trie et des meilleurs
Exposition sur le recyclage des déchets, le "génie du bricolage", pots en pneus du Maroc, tapis de sacs plastique de l'Inde et vases en fer blanc du Mali. Également, animations proposées par les ambassadeurs du tri d'Angers Loire Métropole et initiatives des associations Broc News, Atelier Ressources Anjou et Passerelle. Tous les jours, 11 h - 18 h, salle Chemellier. Gratuit.

POUR EN SAVOIR PLUS
www.angers.fr

Retrouvez tous les détails des sorties et l'agenda, jour par jour, sur www.angers.fr, rubrique "agenda".

HISTOIRE

Comment les Angevins étaient-ils reçus à la capitale au 19e siècle ? En voici une petite idée grâce à cette lettre d'Eugène Talbot[1] à sa fille Louise. L'avocat général à la cour d'appel d'Angers découvrait les "magnificences de l'Hôtel de Ville" de Paris, le 14 avril 1856.

DESSIN PUBLIÉ DANS LE JOURNAL L'ILLUSTRATION, 26 AVRIL 1856.

"Juste Dieu ! Quelle splendeur ! La galerie toute entière dorée et peinte avec la plus grande richesse."

La grande galerie des fêtes de l'Hôtel de Ville de Paris, 14 avril 1856. Ci-dessous, la chanteuse Marietta Alboni.

Visite à l'Hôtel de Ville

"J'ai vu […] une des plus ravissantes fêtes que recherche le monde. De toutes parts, on m'envie ce privilège que le hasard seul m'a procuré et M. Duboys lui-même, notre maire et député, que j'ai rencontré dans les salons, m'exprimait, avec son étonnement de m'y voir admis, une sorte d'envie de me trouver plus favorisé que lui. En effet, tandis qu'il restait dans la foule, je passais, muni d'une carte spéciale, par les galeries réservées, pour aller prendre ma place dans la salle de spectacle derrière les membres du Congrès de la paix et avant les deux ou trois mille personnes conviées à la soirée.

[…] Un peu avant sept heures, ma modeste voiture entrait sous le vestibule de l'hôtel de ville comme celle d'une Excellence, et de grands laquais brodés et dorés s'empressaient d'ouvrir ma portière […]. Je monte un escalier grandiose, resplendissant de lumière et de fleurs. […] Je traverse quatre, cinq et six salons, et quels salons ! et j'arrive enfin dans le grand salon de réception […]. J'étais des premiers arrivés, sauf le Garde des Sceaux que je salue, qui me sourit et me tend la main. M. et Mme Haussmann me font le plus charmant accueil. Puis arrive la foule, la foule des grands personnages : plénipotentiaires, ambassadeurs, ministres, etc. Un huissier criait de la porte à chaque entrée : Son Excellence M. le ministre plénipotentiaire de Sa Majesté l'Empereur ou le Roi de… !, Son Altesse… !, Sa Grandeur… ! […]

À l'annonce "*Madame est servie !*", nous avons défilé à travers je ne sais combien de salons, ayant toujours deux laquais mirodés à chaque porte, et nous sommes arrivés à la salle à manger. Juste Dieu ! Quelle splendeur ! La galerie toute entière dorée et peinte avec la plus grande richesse était plus que tout le reste inondée de lumière et de fleurs disposées par masses éblouissantes. La table avait au moins quatre mètres de largeur. Le dîner était servi tout autour et le centre couvert de trois rangs d'objets magnifiques en orfèvrerie, porcelaines, candélabres, groupes d'art, etc. qui dans la ligne du milieu n'avaient pas moins de cinq à six pieds de haut. Nous voilà tous assis, je dis tous les invités, mais autour de nous se tenaient debout un bien plus grand nombre de valets, laquais et de servants, tous habillés de trois manières : les laquais, gros habit galonné, brodé etc. ; les valets, habit à la française brodé, boutons clairs, culotte bleue et bas blancs ; les servants, habit noir à la française également, culotte noire et bas noirs. Tous avec aiguillettes.

Je pense que chaque convive en avait un de chaque espèce pour lui seul. Ces gaillards-là ne vous font point attendre, et tandis qu'un vous enlève votre assiette à gauche, l'autre vous en glisse une nouvelle à droite ; et cela avec une telle prestesse que je crois qu'ils m'ont plusieurs fois soustrait de bons petits morceaux que je n'avais pas finis. Je me rappelle une truffe surtout !… Nous avions chacun sept verres : coupe pour le madère, verre ordinaire, champagne, sorbets, deux verres à bordeaux, un plus petit aux vins de liqueur. […]

"Un concert réel avec la chanteuse Marietta Alboni"

Pour revenir, nous avons suivi une autre série de salons, dans plusieurs desquels étaient dressées à droite et à gauche de longues tables devant lesquelles s'arrêtaient ceux qui voulaient prendre le café. Puis rentrés au grand salon déjà plein de la foule, nous avons passé fièrement, nous autres privilégiés, pour nous rendre à la galerie des fêtes où le théâtre était dressé. Ici, je renonce à raconter. Fleurs, lumière, tentures, dorures et peintures surpassaient là tout le reste. Un tiers environ de la galerie était réservé à la scène ; le reste livré aux invités. Le centre dans toute la longueur était occupé exclusivement par les dames, dont la masse présentait un coup d'œil ravissant. Les messieurs étaient tous rangés des deux côtés et dans les entre-colonnades.

En avant des dames était un espace vide dont le centre seul n'a point été occupé. À droite, se sont groupés les membres du Congrès, les ministres, etc. […] Je m'étais assez bien placé, près de Mlles Haussmann, derrière le Congrès […], je pouvais jouir de l'ensemble et des détails. Sur le premier rang étaient placées la princesse Mathilde, assez vulgaire personne, la duchesse d'Albe, très distinguée, mais moins jolie que sa soeur […].

Le spectacle […] se composait du Concert à la cour, chanté par les premiers sujets de l'Opéra Comique […] et dans lequel on a intercalé un concert réel où sont venus fournir leur contingent l'Alboni, […] Bottesini, la miraculeuse contrebasse, la merveille du jour ; et un divertissement dansé par vingt charmantes danseuses de l'Opéra […] Le tout a duré jusqu'à une heure et demie. Je suis sorti de là enchanté, ahuri, ravi, éreinté, charmé et assommé. […]" ■

Sylvain Bertoldi
Conservateur des Archives d'Angers

(1) 1808-1860.

THIERRY BONNET

Angers bridge club, le plus important de l'Ouest

Au 22, rue de Létanduère, 14 h 15. Les joueurs arrivent par petits groupes. On discute un peu, mais, très vite, tout le monde s'installe autour des tables. Pas de temps à perdre : à 14 h 30, le tournoi quotidien est lancé. Trente donnes et plus de trois heures de jeu. Tous les après-midi, le rite est ainsi, immuable, à Angers bridge club. "*Les lundis et vendredis, on accueille jusqu'à deux cents joueurs* ", précise le président Jean-Louis Berson. Un peu plus de femmes que d'hommes et beaucoup de retraités. "*C'est notre souci,* grimace le président. *On aimerait bien attirer plus de jeunes.* " Néanmoins, avec ses quatre cent trente-six adhérents, Angers bridge club se porte très bien. Il vient d'engager 80 000 euros de travaux pour aménager et climatiser l'étage de ses vastes et lumineux locaux.
Le club, né en 1945, est arrivé rue de Létanduère en 1996. "*Depuis, nous avons doublé nos effectifs*", constate Bernard Dupuis, le président d'honneur. Angers bridge club est de loin la plus grosse association du Grand-Ouest. Il emploie un enseignant, Damien Henry, qui donne des cours d'initiation et de perfectionnement. Jeu de mémoire et de réflexion, le bridge laisse peu de place au hasard. "*Pour apprendre les rudiments, il faut dix minutes. Pour devenir un bon joueur, quatre ans*", explique Damien Henry. Le club angevin affiche d'excellents résultats avec Aymeric Lebatteux, 19 ans, médaille de bronze aux championnats d'Europe des moins de 20 ans, ou Christine Fichot et Claude Coton, champions de France initiation. ■

Jusqu'au 7 octobre, portes ouvertes au 22, rue de Létanduère, du lundi au vendredi, de 14 h à 19 h. Tél. : 02 41 88 68 38.

Dans le cadre d'une semaine nationale de découverte, Angers bridge club sera sur le marché La Fayette, les 3 et 6 octobre. L'autre club de la ville, le Bridge club du roy René animera des cafés-bridge, le 3 octobre, à 19 h 45, à l'Autrement café ; le 4 octobre, à 19 h, au Welsh ; et le 7 octobre, à 19 h, au James-Joyce.

Angers va faire illusion

Le centre de congrès accueillera le 41e congrès français de l'illusion, du 27 au 30 septembre. Un moment très attendu par les membres de l'amicale Robert-Houdin, organisateurs de l'événement. L'amicale est l'une des quarante-cinq associations de prestidigitation reconnues en France. Créée dans les années 1970, elle doit son nom au père de la magie moderne.
À Angers, elle compte une soixantaine d'adhérents, "*tous passionnés par la magie,* précise Didier Hervé, le président de l'association. *Le plus important, c'est d'avoir envie de pratiquer* ". Et pour apprendre, pas de différence : du novice au magicien chevronné, tous participent aux mêmes séances, une fois par mois, à la Ferme, au Lac-de-Maine. Là, il s'agit de présenter ses tours et d'en transmettre les astuces à ses collègues. Une méthode qui a déjà fait ses preuves puisque l'amicale Robert-Houdin compte dans ses rangs quelques professionnels dont Bertran Lotth, mondialement connu.
Toutes les disciplines sont travaillées, de la magie sur table (*close up*) à la scène en passant par celle de salon. "*Dans toutes circonstances, l'illusionniste doit avoir envie d'étonner son monde, d'émerveiller, de faire rire. La relation avec son public est capitale pour réussir un tour*", insiste Didier Hervé. Trois à quatre spectacles sont donc programmés dans l'année pour s'aguerrir. Il n'est jamais trop tôt, ni trop tard pour se lancer, puisque les prestidigitateurs angevins sont âgés de 14 à 80 ans. ■

Amicale Robert-Houdin d'Angers : Didier Hervé 06 17 24 39 21. www.magie-angers.com.

JEAN-PATRICE CAMPION

Petit dîner spectacle à domicile avec le magicien Didier Hervé, président de l'amicale Robert-Houdin d'Angers.

Le rendez-vous des spécialistes

1987 - 2007… Vingt ans après, Angers organise à nouveau le congrès de l'illusion. Au programme, du 27 au 30 septembre : galas et conférences avec des pointures de la magie internationale, mais aussi le championnat de France pour une trentaine de concurrents. La "foire aux trucs" sera l'occasion pour les pratiquants de se procurer les dernières nouveautés. Près de 900 personnes sont attendues. Accès sur réservation pour la durée du congrès : 130 € pour un licencié, 160 € pour les autres.
Renseignements : www.ffap-angers2007.com

THIERRY BONNET

Francis Moze, ex du groupe Magma, et sa fameuse basse Ampeg Dan Armstrong de 1969.

Le bassiste de Magma à la Galerie sonore

Il a joué de sa basse transparente avec les plus grands, à commencer par le groupe *Magma* dont il est le co-fondateur. Aujourd'hui, Francis Moze met son talent au service des Angevins. Une histoire d'amitié : Parisien, le bassiste passait régulièrement à Angers, chez Laurent Thibault, autre ex du groupe, qui a fini par lui suggérer de s'installer ici, lui vantant la vie musicale locale. Il lui a fait connaître la Galerie sonore et son directeur, Kalak Ben Azzouz. Depuis mars, ils travaillent ensemble. Francis Moze va même animer trois nouveaux ateliers : basse électrique, formation de groupes, coaching, dans les maisons de quartier par exemple, "*pour les aider à dépasser le stade où ils sont bloqués, pour qu'ils s'éclatent et aient envie d'avancer*". ■

Contact : 02 41 66 24 00.

À l'Arceau, la mode comme thérapie

JEAN-PATRICE CAMPION

Les pensionnaires de la résidence de l'Arceau sont mobilisés autour du projet "Mode H". L'occasion de valoriser son corps et de se réconcilier avec son image.

Depuis seize ans, la résidence de l'Arceau, à Belle-Beille, accueille trente pensionnaires souffrant de lésions mentales consécutives à un traumatisme crânien. Leur handicap est, pour certains, physique. Pour d'autres, psychologique. Tous sont pris en charge, 24 heures sur 24, par une équipe de dix-sept personnes. "*L'objectif est de leur réapprendre les gestes de la vie quotidienne pour permettre un retour à l'autonomie*" précise Nicole Noublanche, chef de service au sein de la résidence. Dans cette optique, elle a tout de suite adhéré au projet "Mode H". Lancé en 2003 au niveau européen, il a été repris en Indre-et-Loire, voici deux ans. L'idée : présenter une ligne de vêtements réalisée par et pour des personnes non valides.
Cette année, le défilé se déroulera à Tours. Plusieurs pays y seront présents. Et Angers sera la seule à présenter des participants adultes. Autour du thème imposé du feu, onze résidents de l'Arceau âgés de 22 à 45 ans ont su trouver l'inspiration. Les différentes tenues qu'ils porteront devant le public marquent l'évolution de la relation entre le monde des valides et le leur.
Depuis mars, la petite troupe répète la mise en scène avec une spécialiste de l'art thérapeute pour réussir à exprimer physiquement le message représenté par chaque habit. "*Derrière ce projet, il s'agit de valoriser chacun dans son corps,* explique Nicole Noublanche. À long terme, *nous voulons réussir à les réconcilier avec leur image* ". Ainsi, le projet "Mode H" ne restera pas sans suite. Des ateliers de bien-être (maquillage, massage…) viennent d'être mis en place à l'Arceau, en lien avec la Mutualité française Anjou - Mayenne. Et les tenues seront présentées au Cap Handi Forum d'Angers, en 2008. ■

Arceau Résidence, 14, rue Louis Boisramé, 02 41 22 99 30.

Conservatoire : place aux amateurs passionnés

Eh bien dansez maintenant…" Les jeunes Angevins ne se le font pas dire deux fois et souhaitent atteindre un bon niveau. Pour faire face à cette demande croissante, le conservatoire renforce son offre de formation chorégraphique. Avec l'ouverture d'un troisième studio de danse, de nouveaux cursus sont ainsi lancés cette rentrée, en danse contemporaine et danse jazz. "*Ces cycles proposent trois cours par semaine,* précise Arnaud Coste, conseiller aux études chorégraphiques. *Ils s'adressent à des jeunes vraiment mordus*". Pour ceux qui souhaitent en faire leur métier, des parcours individuels seront proposés vers l'enseignement professionnel. Dernière nouveauté, une classe d'écriture de la danse, accessible à tous.
Cela bouge aussi côté musique. Le saxophoniste Pierrick Menuau est recruté comme professeur pour lancer un cursus de pratique collective du jazz. Les musiciens de tous âges pourront s'inscrire individuellement ou en groupe. Autre nouveauté, une classe de musiques actuelles. Dominique Morisset y fera travailler des groupes avec un suivi individualisé. Ces deux cursus viseront au départ uniquement une pratique amateur. ■

Inscriptions jusqu'au 1er octobre, au 02 41 24 14 50.

THIERRY BONNET

INFORMATIONS

L'Accueil familial international de l'Anjou cherche des familles d'accueil pour des étudiants étrangers pour un repas ou un week-end. Tél. : 0241683775.

La Copec, commission pour l'égalité des chances et de la citoyenneté, lutte contre les discriminations. Dépliant téléchargeable sur www.maine-et-loire.pref.gouv.fr

Appel à candidatures pour la formation-résidence Artistes en scène de Trempolino, 0240466655.

Les bourses Déclic jeunes de la Fondation de France apportent une aide de 7600 euros aux jeunes porteurs d'un projet d'intérêt général. Dossier de présélection à rendre pour le 15 novembre. À télécharger sur fondationdefrance.org

Examen d'enseignant de conduite automobile le 14 novembre. Candidature jusqu'au 3 octobre à la préfecture. Tél. : 0241818131.

RENDEZ-VOUS

Jeunes et moins jeunes face à l'isolement, table ronde au Relais accueil Jean-Vilar à la Roseraie, le 19 octobre, à 16 h. Tél. : 0241231334.

Vivre et accompagner le deuil d'un enfant, conférence le 5 octobre, salle Boisnet, 20 h 30, avec Soleil AFELT. Gratuit. Tél. : 0241591425.

Groupes de musique locaux, venez avec vos démos, le 29 septembre à 20 h 30, au bar le T'es rock coco. Deux DJ les mixeront en live. Soirée retransmise sur Radio G. Entrée 3 : euros. Tél. : 0241604747.

Portes ouvertes de la chorale À cœur joie O'Musica, le 24 septembre, 20 h 30, 12, chemin de Montéclair. Tél. : 0241884657.

Monument jeu d'enfant les 6 et 7 octobre, au château. Animations pour les 5-12 ans, 14 h - 17 h 30. 7,50 €, gratuit aux moins de 18 ans, 4,80 € pour l'accompagnateur. Tél. : 0241864879.

Animation débardage à cheval le 13 octobre et démonstration d'élagage le 17, à l'étang Saint-Nicolas avec la Maison de l'environnement, 0241223230.

Innovation de rupture, clé de l'innovation, conférence pour les 20 ans du Critt, le 28 septembre, à l'Ensam. Contact : 0241739808.

Salon Maison bois du 19 au 22 octobre, au parc expo. www.salon-maison-bois.com

Portes ouvertes au Jardin de Cocagne, les 21 et 22 septembre, 9 h - 17 h : visite, dégustation… à la Bouvarderie, Saint-Barthélemy, 0241931919.

Coffe house, discussion en anglais autour d'un café, thé ou jus d'orange, le vendredi, 9 h - 11 h, à la Bibliothèque anglophone. Inscriptions : 0241249707.

Discussion avec l'auteur de polar Bill Vernon, le 28 septembre, 9 h, à la Bibliothèque anglophone. Gratuit. Tél. : 0241249707.

SANTÉ

Notre sommeil de A à Z… avec la CPAM, du 9 au 11 octobre, 9 h - 17 h, hôtel Bessonneau, 15 ter, bd Foch. Gratuit. Tél. : 0820904158.

L'accompagnement sophrologique à la maternité, débat le 21 septembre, 20 h 30, salle du Doyenné. Avec Bébé douceur. 8 €. Tél. : 0241050723.

Comment bien dormir aujourd'hui ?, conférence le 11 octobre, 18 h, centre de congrès. Gratuit. www.ameli.fr/espace assurés

Semaine du rein du 8 au 14 octobre : conférences, expos, infos. Clôture le 14, 15 h - 19 h, contes et chorale au centre Jean-Carmet, Mûrs-Érigné. Tél. : 0241664862.

Groupe de parole SOS anorexie le 29 septembre, 14 h 30, salle Henri-Cormeau. L'association cherche des bénévoles. Tél. : 0241802738.

SOLIDARITÉ

Vide-greniers le 13 octobre, 10 h - 18 h, espace Welcome, place Maurice-Sailland, au profit de la Toguna andégave. Dons d'objets à déposer sur place le 12 octobre, 18 h - 20 h. Tél. : 0241231331.

Unis-cité recrute vingt-quatre jeunes (18-25 ans) dans le cadre du service civil volontaire pour mener des actions de solidarité dans l'agglomération. Tél. : 0629334551.

Roulons pour la vie, le 30 septembre avec les Paralysés de France : balade motos et side-cars. Départ à 10 h 15 du MIN, avenue Joxé. 5 €. Spectacle acrobatique et concert dès 13 h. 5 € gratuit aux moins de 15 ans. Renseignements : 0241348134.

Portes ouvertes de l'école des chiens guides d'aveugles, le 30 septembre, à la Baumette. De 10 h à 12 h 30 pour les déficients visuels et les familles, conférence et tests. De 14 h à 18 h, pour tous, démonstrations et remise officielle du 500e chien. Contact : 0241685923.

Élection miss Africa Anjou, le 6 octobre, 19 h 30, salle Jacques-Tati. 15 €, repas et spectacle au profit d'enfants malades de l'ulcère de Buruli en Côte-d'Ivoire. Amis et natifs d'Afrique : 0624957208.

Soirée folk le 13 octobre, salle culturelle de Bécon-les-Granits, 21 h. 5 € au profit de Soleil AFELT. Contact : 0241591425.

SPORTS

Stage de voile pour adultes le samedi matin de l'automne avec NDC voile et cours à l'année d'Optimist, dériveur et planche les mercredi et samedi après-midi. Tél. : 0241738300.

Inscriptions à l'EPA, Entretien physique pour adultes, 5, rue Guérin. Tél. : 0241430663.

L'ASGA propose aux 4-10 ans 3 séances d'essai gratuites de hockey sur glace, le mercredi, de 10 h 30 à 11 h 20, et le samedi, de 12 h 15 à 13 h 15. Matériel prêté, sauf patins à louer 1,80 € la séance. Renseignements 15, allée du Haras, 0241883819, www.lesducsd'angers.com

Journées découverte d'Angers Basket Club pour les 6-10 ans, le 26 septembre. Renseignements : 0241414949.

L'ENA athlétisme propose une licence loisir ou compétition, dès 9 ans. Renseignements : 5, rue Guérin, 0241271378.

LOISIRS

Le village vacances de Lamoura propose un séjour sur le thème de l'accordéon du 29 septembre au 6 octobre. 495 €. Renseignements à l'hôtel de ville ou au 0241054075.

Jeux de société en anglais autour d'une pizza les 18 septembre et 16 octobre, de 18 h à 20 h, à la Bibliothèque anglophone. 6 €, pizza et boisson comprises, 3 € pour les anglophones. Inscriptions : 60, rue Boisnet ou 0241249707.

Soirée country western, le 13 octobre, à la Bibliothèque anglophone. Inscriptions : 60, rue Boisnet ou 0241249707.

SORTIES

Sortie ornitho-cyclo avec la LPO en bord de Maine le 19 septembre et le 10 octobre à Balzac, 10 h - 12 h. Prévoir son vélo. Gratuit sur inscription à la Maison de l'environnement, 0241223230.

Journée nature et pêche, le 26 septembre, 9 h - 12 h, au lac de Maine, avec l'Ablette angevine. Gratuit. Inscriptions au 0241883226.

ATELIERS

Atelier jardin bio le 14 octobre, de 10 h à 12 h, à la Maison de l'environnement. Gratuit. Inscriptions : 0241223230.

Atelier vannerie, le 14 octobre, de 9 h à 17 h, à la Maison de l'environnement, avec l'atelier TrèsSage. Création d'un nichoir à oiseaux. 15,5 €, enfants 2 €. Inscriptions : 0241223230.

Ateliers d'écriture Aleph deux mardis par mois, de 19 h à 22 h, ou un dimanche par mois, de 10 h à 17 h, 36, rue Barra. 486 € l'année. Formation permanente 972 €. Atelier découverte le 14 octobre, de 14 h à 18 h, 36 €. Présentation des ateliers le 29 septembre, de 14 h 30 à 17 h 30, au café T'es rock coco, 16, rue Beaurepaire. Renseignements : 0241877568, boisdechesne@aleph-ecriture.fr www.aleph-ecriture.fr

Le conservatoire d'Angers recrute des choristes expérimentés pour son ensemble vocal : œuvres d'Offenbach et Liszt. Répétition le jeudi, de 17 h 30 à 18 h 30. Il propose aussi une formation de chef de chœur. Tél. : 0241241450.

Le cercle angevin de taï chi chuan reprend ses cours mi-septembre à la Madeleine. Séance d'essai gratuite. Tél. : 0241860638.

Le club des Petits débrouillards propose des rencontres pour les 6-12 ans les mercredis matin, du 17 octobre au 19 décembre, autour d'un projet ou d'un thème scientifique ou technique, et des stages pendant les vacances, à la Maison de l'environnement. Contact : 29, rue Chef-de-Ville, 0241779476.

Les Bretons d'Anjou proposent ateliers de langue, danse et musique bretonnes. Réunion le 21 septembre, à 20 h 30, salle de l'Arceau, rue Guillaume-Lekeu, 0241215200 (répondeur).

Cours du centre angevin d'esperanto les samedis et mercredis. Tél. : 0241668336.

L'école de cirque Jo Bithume fait sa rentrée le 25 septembre. Tél. : 0241660445.

Atelier déclic, modules informatiques pour débutants, du 27 septembre au 30 octobre, à l'Adfocal. Tél. : 0241220088.

FORMATION

Le Cufco, centre universitaire de formation continue, propose des ateliers de langues, d'expression écrite et orale, de bureautique et d'œnologie. 42, rue de Rennes, 0241962384.

Préparation BAFA et BAFD avec l'Adfocal Renseignements : 26, rue Brault ou 0241220088.

Déclic anglais, formation d'anglais pour les demandeurs d'emploi et bénéficiaires du RMI, à la Bibliothèque anglophone, du 5 octobre au 30 novembre. Financée par le fonds social européen. Tél. : 0241249707.

Formation relais-parents de l'Adfocal, un jour et demi par semaine, d'octobre à mai : besoins de l'enfant, repères éducatifs, lieux ressources pour parents, équilibre vies familiale et professionnelle… Contact : 0241220088.

TOEIC à la Bibliothèque anglophone les 25 septembre et 23 octobre, 18 h 45. 93 € (réduit 77 €). Inscriptions : 60, rue Boisnet ou 0241249707.

Le pôle de management industriel du Cnam propose des formations diplômantes aux étudiants, professionnels, salariés et demandeurs d'emploi. Tél. : 0241661056.

ENSEIGNEMENT

Préparation du DAEU, avec le Cufco : équivalent bac permettant d'accéder aux études supérieures. Tél. : 0241962384.

Concours d'entrée au conservatoire : classe d'instrument le 6 octobre et chant le 13. Inscriptions jusqu'au 21 septembre. Concours d'art dramatique, les 20 et 21 octobre, inscription jusqu'au 11 octobre. Conservatoire, 26, rue Montaigne, 0241241450.

ENFANCE

SOS urgences mamans, garde d'enfants : tél. : 0241602638.

INFOS PRATIQUES

POUR EN SAVOIR PLUS
www.angers.fr

MAIRIE 5 SUR 5 0 800 49 05 05

Numéro gratuit depuis un poste fixe où signaler tout problème :
banc endommagé, lampadaire défectueux,nid de poule,tags, vitres brisées, désinfection, dératisation, intervention de propreté…

HÔTEL DE VILLE
boulevard de la Résistance -et-de-la-Déportation,
du lundi au vendredi,
de 9 h à 17 h 30,
et le samedi, de 9 h à 12 h
02 41 05 40 00

POLICE MUNICIPALE
du lundi au samedi
de 8 h 30 à 0 h 30
02 41 05 40 17

OBJETS TROUVÉS
02 41 05 44 79

BUS (Cotra, www.cotra.fr)
02 41 33 64 64

FOURRIÈRE AUTOMOBILE
02 41 21 55 00

Urgences

Pompiers : 18
Police secours : 17
Samu (urgences vitales) **:** 15
Médecin de garde (urgences non vitales) **:** 02 41 33 16 33
Samu social (sans-abris) **:** 115
Urgences - CHU :
02 41 35 37 12
Urgences - Clinique de l'Anjou :
02 41 44 70 70
Centre antipoison :
02 41 48 21 21
Clinique de la main :
02 41 86 86 41
Urgences dentaires (week-end) **:**
02 41 87 22 53
Gaz de France (numéro azur) **:**
0 810 433 049
Électricité de France
(numéro azur) **:** 0 810 333 049
Eau : 02 41 05 50 50
Assainissement : 02 41 05 51 51

Vie quotidienne

Des lieux où vous trouverez des réponses à vos questions

Point information famille
hall de l'hôtel de ville,
du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30.
02 41 05 45 80

Centre information jeunesse
5, allée du Haras (en face de la patinoire),
lundi, mardi, jeudi et vendredi,
de 13 h à 18 h ; mercredi, de 10 h à 18 h ;
samedi, de 10 h à 12 h. 02 41 84 74 47

Clic, agence conseil personnes âgées,
15 bis, rue du Port-de-l'Ancre.
du lundi au vendredi de 14h à 17h.
02 41 25 01 11

Centre communal d'action sociale
esplanade de l'hôtel de ville,
du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30.
02 41 05 49 49

Accueil logement, *68, rue du Mail,*
lundi, de 14 h à 18 h ; mardi,
jeudi et vendredi, de 10 h à 12 h 30 et de
13 h 30 à 18 h ; le mercredi, de 10 h à 18 h.
02 41 86 50 50

Maison de justice et du droit
3, boulevard Picasso, lundi, mercredi,
jeudi et vendredi de 9 h à 12 h et
de 13 h 30 à 17 h 30 (jusqu'à 20 h le jeudi).
02 41 45 34 00

Maison départementale des personnes handicapées
35, rue du Château-d'Orgemont,
du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h
et de 14 h à 17 h.
0 800 49 00 49

Environnement - Santé publique

Environnement et cadre de vie
(bruit, insalubrité, pollution) :
02 41 05 44 18

Déchets et collectes sélectives (Tom)
0 800 41 88 00 (numéro vert)

Déchèteries d'Angers Loire Métropole et recyclerie Emmaüs ouvertes du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h et de 14 h à 18 h, le samedi, de 8 h 30 à 18 h, les dimanches et jours fériés de 8 h 30 à 12 h.

Propreté des rues :
02 41 54 56 00

Qualité de l'eau :
02 41 79 73 90

Vaccinations :
02 41 05 44 30

Point accueil santé solidarités (Pass) **:**
5, rue de Crimée, 02 41 88 87 40

Douches municipales :
2, rue Léon-Jouhaux, 02 41 20 30 84

Pharmacies de garde

Pour les dimanches et jours fériés

Dimanche 23 septembre
Pharmacie Harter,
3, avenue Pasteur
Pharmacie Brissot-Chansel,
26, rue Beaurepaire

Dimanche 30 septembre
Pharmacie Bourgeonneau,
18, place Bichon
Pharmacie Lebon,
6, rue Saumuroise

Dimanche 7 octobre
Pharmacie Chaudet,
7, rue Plantagenêt
Pharmacie Albiol,
15, rue Bressigny

Dimanche 14 octobre
Pharmacie Trousselle,
94, avenue Patton
Pharmacie Ricadat-Bourligueux,
5, esplanade de la Gare

Pour les autres jours de la semaine, de 21 h à 9 h
Pharmacie Viguier-Pantais, *centre commercial Saint-Serge, 3, bd Gaston-Ramon.*

Assistance et écoute

ALCOOL
Centre d'alcoologie :
02 41 44 08 72
Alcooliques anonymes :
02 41 48 49 48
Vie libre :
02 41 86 07 22
Croix-d'or :
02 41 32 79 17

DROGUE
Drogues info service
(numéro vert) :
0 800 23 13 13
Consultation parents/jeunes
Centre d'accueil 144
02 41 47 47 37

FAMILLE
Ecoute parents-enfants :
0 800 835 792

MALTRAITANCE
Allo enfance maltraitée
(24 h/24, gratuit) **:** 119
Alma 49 (personnes âgées et handicapés) **:**
02 41 24 99 39
Sos femmes :
02 41 87 97 22
Violences conjugales :
39 19 (prix appel local)

MÉDIATION ET AIDE AUX VICTIMES
Médiation familiale et conjugale (CAF) **:**
02 41 81 14 17
Médiation 49 :
02 41 68 49 00
Adavem 49 :
02 41 20 51 26
Aavas (aide aux victimes d'abus sexuels) **:**
02 41 36 02 07

SEXUALITÉ
Planning familial :
02 41 88 70 73
Info contraception et IVG : 0 800 834 321

SIDA
Sida info service
(numéro vert) :
0 800 840 800
Aides : 02 41 88 76 00
Centre de dépistage
02 41 35 41 13

SOLITUDE
Sos amitié (24 h/24) **:**
02 41 86 98 98

TABAC
Tabac info service
(0,15 euro/mn) **:**
0 825 30 93 10