

PROGRAMME

Septembre 2019

978



ANGERS VILLE
CULTURELLE



Le souffle de la vie Le festival a 20 ans !

© T. Bonnet / Ville d'Angers



Nous aimons tous souffler les bougies d'anniversaire. L'âge n'a pas d'importance, seuls comptent l'énergie et l'enthousiasme que l'on y met.

Nous aimons tous souffler ces bougies parce que c'est un temps de joie, d'enchantement, un temps de partage aussi. Ce n'est pas tant le gâteau qui est important mais ceux qui forment un cercle autour pour célébrer l'événement dans un même élan d'affection.

Cette année, les Accroche-cœurs ont vingt ans.

Les Angevins sont attachés à leur festival, ce rendez-vous qui, chaque mois de septembre, les mobilise dans les rues de notre ville, les capte et les captive pendant un long week-end.

Je partage leur engouement et leur fidélité.

Depuis deux décennies, jamais ce lien charnel ne s'est distendu. C'est pourquoi le thème de l'édition 2019 s'est imposé à nous. *Quand on aime, on a forcément 20 ans... L'évidence même !*

Cet anniversaire, ces bougies, nous tous réunis autour de la Maine, c'est le souffle de la vie qui flotte sur les Accroche-cœurs. Celui qui permet d'exalter les valeurs de la générosité, de l'audace, de la jeunesse éternelle et de la foi en l'avenir.

C'est peut-être ce que l'on appelle l'amour, tout simplement.

Très bel anniversaire.

Christophe Béchu
Maire d'Angers

© Alexandre Giraud



« J'ai 20 ans, qu'est-ce que je fais ?
Qu'est-ce que je fais ?
Je m'arrête ou je continue ?
Stop ! Encore ! »

C'est ainsi que le « philosophe » Plastic Bertrand évoquait cet âge si particulier « où l'on rêve tout haut que le monde est beau même si on sait que c'est faux » comme l'ont chanté Roméo et Juliette. Alors

cette année, le temps d'un week-end, ayons toutes et tous 20 ans, célébrons cet anniversaire et faisons la fête, plus que jamais, en saluant la beauté du monde sans oublier, dans quelques éclairs de lucidité, qu'il y a aussi de gros défauts à corriger.

En 1999, la compagnie Jo Bithume, en plein délire, imagine agiter, secouer, exciter les Angevins, en leur proposant un festival d'arts de la rue qui casse les frontières, repousse les limites, amuse et fait réfléchir en même temps. Comme ces utopies devenues des évidences - la démocratie hier, la parité homme/femme aujourd'hui - les Jo Bithume et la Ville d'Angers ont réussi à faire des Accroche-cœurs LE rendez-vous incontournable de la rentrée. Alors continuons le combat ! Réjouissons-nous de ce qui va bien en réfléchissant aussi à ce qui le va moins et que les plus belles aspirations d'aujourd'hui se transforment, demain, en réalités.

Le programme fait la part belle à la danse des mots, des notes et des gestes : écoutez, chantez et dansez !

Le festival revient en bords de Maine : laissez-vous embarquer et sentez jaillir les émotions !

Les Accroche-cœurs ont, nous avons, vous avez 20 ANS ! Alors, surtout, amusons-nous comme des fous... la vie est si courte après tout.

Jacques Humbert
Programmeur



Sommaire



VEN // 20H / 1 PLACE DU RALLIEMENT

DURÉE : 1H



© Jo Bithume

20 ans ! La cérémonie d'ouverture

DRESS-CODE : VENEZ NOMBREUX EN TENUE
« DÉGLINGO-DISTINGUÉE » NOIRE & BLANCHE

Un rendez-vous dress-codé qui invite chacun et chacune à venir place du Ralliement, en noir & blanc version déglingué(e) ou façon distingué(e), pour une soirée haute en couleurs.

Un concert polyphonique (mais pas corse) lancera les festivités en hommage à la compagnie créatrice du festival éponyme de la Fanfare Jo Bithume. Cette dernière fut créée pour la première édition du festival en 1999 et fête donc aussi ses 20 ans. Il nous a paru évident de lui proposer d'être le chef d'orchestre de cette grande cérémonie d'ouverture mais aussi d'anniversaire, où s'entremêleront les genres musicaux et les coups de théâtre... de rue. Une fois la nuit tombée, de grandes volutes de cœurs nées de la rencontre des compagnies Off et Les Œils, envahiront l'espace pour vous en mettre plein les yeux et vous faire entrer définitivement dans la danse, au cœur du festival Les Accroche-cœurs. L'amour, l'amour, toujours l'amour...!

20 ans ! Palpitations célestes

SAM // 23H30 / BORDS DE MAINE

Le festival vous donne rendez-vous à 23h30 précises sur les rives de la Maine entre le quai Ligny et le quai Monge pour écouter battre son cœur épris... mais chut, c'est un secret.



VEN // 20H • SAM // 21H • DIM // 14H

4 ESPLANADE CŒUR DE MAINE

DURÉE : 4 H

À PARTIR DE 7 ANS ET ACCOMPAGNÉ D'UN ADULTE



© Chereau

Bains publics

3615 DAKOTA

Thalassothérapie urbaine / Boum aquatique

Pourquoi tenter d'expliquer avec des mots ce qu'on peut dire avec un câlin et un hammam ? *Bains publics*, balnéo-stations urbaines, change le bien-être en acte politique, le territoire en espace relationnel et propose de se mettre à l'eau pour interroger l'identité des choses, notre relation au monde et nos manières de l'habiter. Une aventure philosophique à vivre en maillot de bain. En collaboration avec Superfluides, collectif proposant des expériences conviviales et sensorielles immersives. Avec le soutien de Pro Helvetia, fondation suisse pour la culture.

3615dakota.ch

Spectacle soutenu par l'entreprise partenaire AER recyclage



MER // 10H > 19H30 • VEN // 19H30 > 21H30

SAM // 10H > 21H30 • DIM // 11H > 18H

22 PONT DES ARTS-ET-MÉTIERS



© A.M. Bystrova - Y. Chomici

Les Grand(e)s Crue(s)

PAR TOUT L'TOUTIM ET ANNA-MARIA BYSTROVA



Sur le nouveau pont des Arts-et-Métiers s'érigent 20 colonnes en forme d'échelles de crues pour les 20 ans des Accroche-cœurs. Pendant tout le festival, les Angevins sont invités à partager leurs photos-souvenirs des éditions passées pour orner ces totems-souvenirs.

Possibilité d'envoyer votre photo-souvenir à l'adresse suivante : touttoutim@gmail.com ou de les déposer pendant toute la durée du festival.

Accueil du public par le plasticien pour déposer, imprimer et accrocher les photos.

touttoutim.wixsite.com/website

Entreprises partenaires : Laurine Déco, Val-Eri isolation et Fred Graph

SAM // 14H / QUALIFICATIONS DURÉE : 5H
DIM // 14H / FINALE DURÉE : 3H
20 RUE GARNIER



© T. Bonnet

Le 5^e Championnat du monde de conversation

AVEC ET PAR CALIXTE DE NIGREMONT

Presque devenu une tradition angevine (au même titre que la boule de fort et le Quernon d'ardoise), le Championnat du monde de conversation revient et Luca, le tenant du titre, remet la coupe en jeu.

Les règles : chacun peut participer aux qualifications en conversant, avec d'autres candidats et Calixte de Nigremont, pendant 5 minutes sur un sujet choisi et pendant 5 autres minutes sur un sujet imposé. Les meilleurs d'entre eux, sélectionnés par le public angevin, s'affronteront en finale devant un jury qui sacrera le nouveau Champion du monde de conversation.

Inscription préalable : angers.fr

En partenariat avec Orange

SAM // 15H / 19H30 • DIM // 12H / 16H
8 ESPLANADE JEAN-CLAUDE-ANTONINI

DURÉE : 30 MIN



© Julien Piffaut

Extension

MICKAËL LE MER / COMPAGNIE S'POART / ENDE

En rassemblant des participants d'horizons différents, danseurs et non danseurs, Mickaël Le Mer propose de réaliser une création inédite, qui nous immisce dans l'univers des danses urbaines. L'occasion pour les participants de s'investir dans un projet artistique qui s'étend sur plusieurs semaines de travail avec des artistes professionnels et de mettre ainsi un pied, voire les deux, dans une aventure collective, festive et conviviale.

spourt.fr

En coproduction avec le Centre national de danse contemporaine - Angers





VEN • SAM // 21H / EN DÉAMBULATION

1 DÉPART PLACE DU RALLIEMENT

DURÉE : 2H15 

Color Wheels

COMPAGNIE OFF

Color Wheels est une performance plastique et vivante, une chorégraphie de dix roues géantes manipulées par autant de danseurs et illuminées par des milliers de leds. Les roues virevoltent et s'entremêlent, s'esquivalent et tourbillonnent. Elles progressent en un ballet impétueux et psychédélique sur le rythme de musiques électroniques mixées en *live*.

Color Wheels est une exploration participative, sensorielle, visuelle et musicale.

compagnieoff.org



© Andrea Revuelta

VEN // 23H30 • SAM // 23H45
17 PLACE DE LA ROCHEFOUCAULD

DURÉE : 1H30 

Cristal Palace

COMPAGNIE FRANCE EXPRESS

Bal au clair de lustre

Spécialement conçu pour la rue, un lustre monumental transforme la place publique en salle de bal. Une piste de danse, un bar, un orchestre suspendu, des acrobates, des personnages aux caractères bien affûtés... La magie opère et le bal devient spectacle. Le public, invité à entrer dans la danse, traverse les époques... et le spectacle devient bal avec le Dj N2MY.

Participez ! Vidéo du flashmob sur angers.fr/accrochecoeurs.

transe-express.com

Projet soutenu par l'entreprise partenaire Foselev Atlantique.

VEN // 21H30 • SAM // 14H30 / 19H

19 ESPACE DAVIERS

DURÉE : 45 MIN
JAUGE LIMITÉE



© Kalimba.M

Animaniversaire

LA COMPAGNIE DU DEUXIÈME

Les grands moments officiels, c'est avec *Animaniversaire*, le spécialiste de la fête. Avec *Animaniversaire*, tout est bon à fêter : ouvertures et clôtures de festivals, naissances, enterrements, hommages... , des prestations de grande valeur et de qualité, avec du personnel à la hauteur, dévoué et à votre écoute.

compagnie-du-deuxieme.fr

SAM // 16H30 / 21H • DIM // 13H30 / 17H30

9 FORUM DU QUAI

DURÉE : 1H30
JAUGE LIMITÉE



© Cédric Malek

Parrèsia#2

COLLECTIF BONHEUR INTÉRIEUR BRUT

Il y a ce côté inouï de se retrouver sur une place publique avec huit micros branchés, ouverts sur l'instant. Inouï de se retrouver, de ne pas savoir qui est là et de le découvrir tous en même temps. Inouï de s'interroger et d'entendre peut-être ce qui ne s'est jamais dit. Inouï de dire ce qu'on voulait dire mais qu'on n'avait encore jamais osé dire.

collectifbib.org

SAM // 17H / 20H • DIM // 14H / 17H
13 SQUARE JEAN-DE-L'ESTOILE

DURÉE : 1H



© Adrien Boulard

Ami(S)

GROUPE DÉJÀ

Il paraît que le temps qui passe, nos obligations, nos écrans et nos sachets de soupe individuels interfèrent sur l'amitié !
Il paraît que le chien reste le meilleur ami de l'homme ! Pour parler d'amitié, donnons-lui la parole ! Un solo de théâtre et de manipulation d'objets qui met en scène nos amitiés avec humour, cynisme et tendresse. Nos comportements sociaux vus à travers le regard du « meilleur ami de l'homme ».
groupe deja.com

SAM // 15H / 20H15 • DIM // 11H / 15H
7 QUAI DES CARMES

DURÉE : 1H



© Fabien Debrabandere

Désaccords parfaits

CIE ZIQUE À TOUT BOUT D'CHAMP

Un ensemble à deux solos

Barbara Gilberte, « grande cantatrice lyrique et violoniste de renommée inter-mondiale » a accepté l'invitation d'Aline Rocket, violoncelliste pour ce « gala exceptionnel, couronné par cette soirée exceptionnelle ! ».
Aline vénère Madame Gilberte et a la chance de l'accompagner sur scène. Son seul problème sera celui de pouvoir rester concentrée et ne pas se laisser emporter par sa fougue.
ziquechamp.fr



SAM // 16H15 / 19H • DIM // 11H / 17H30
4 ESPLANADE CŒUR DE MAINE

DURÉE : 50 MIN 

Le Championnat du monde d'aquatisme

LA BUGNE

Spectacle aquatique pour athlètes hydrophobes

C'est la plus grande, la plus impressionnante des compétitions aquatiques sans eau. Athlètes hydrophobes, entraîneurs et supporters de tous pays sont venus se mesurer lors d'épreuves inédites et surprenantes. Ils ne reculeront devant rien pour prouver au monde entier que l'aquatisme, c'est super !

La Bugne est née à Lille en 2013 et crée pour l'espace public des spectacles aux accents burlesques et participatifs.

labugne.com

SAM // 19H30 • DIM // 16H

EN DÉAMBULATION

21 DÉPART PLACE DU TERTRE SAINT-LAURENT

DURÉE : 1H15 



© Patrice Josserand

Oe - Les années

GRUPE JOUÏNE

Déambulation pour quatre comédiens, trois places et deux rues

Traversée de l'écriture d'Annie Ernaux, des années 1940 à nos jours. Évolution de la place de la femme, découverte du désir, luttes pour le droit à l'avortement et arrivée de la modernité. Montage de textes d'Annie Ernaux d'après : Les années, Les armoires vides, La femme gelée, Journal du dehors, Écrire la vie, L'occupation et L'évènement, d'Annie Ernaux, Édition Gallimard.

groupetonne.com

SAM // 17H / 20H • DIM // 14H / 17H

16 JARDIN DU MUSÉE JEAN-LURÇAT

DURÉE : 1H 
CONSEILLÉ À PARTIR DE 10 ANS
JAUGE LIMITÉE



© Vision Full Frame

La Lumière de nos rêves

CIE QUALITÉ STREET

Théâtre spirituel

Un « bien-êtreologue » bien allumé, comédien à ses heures, nous propose une séance sur la spiritualité et la vie après la vie. Une galerie de personnages truculents, pleine d'humour et d'émotions, portée par la tolérance comme une ode au vivre-ensemble. La lumière de nos rêves brille au fond de nos yeux, peu importe qui a appuyé sur l'interrupteur !

qs.gandi.ws



VEN // 21H30 • SAM // 15H30 / 21H • DIM // 16H

10 PLACE DUMESNIL

DURÉE : 50 MIN 

À Corps perdus

CIE BIVOUAC

Défiant la gravité, des corps en mouvement nous invitent à déplacer notre vision des choses, en jouant avec une immense structure mouvante d'agrès...

Les chorégraphies de six acrobates explorent les possibilités jusqu'à son sommet, où un trampoline en hauteur devient le symbole vibrant de leurs espoirs.

Un spectacle visuel et sonore, une métaphore de l'équilibre instable de la vie mettant en perspective notre quête permanente d'un accord perdu.

bivouaccie.com

VEN // 21H / 22H30 • SAM // 21H / 22H30
12 COUR ÉCOLE GRÉGOIRE-BORDILLON

DURÉE : 42 MIN 
JAUGE LIMITÉE



© Nicolas Maurice - MafoStudio

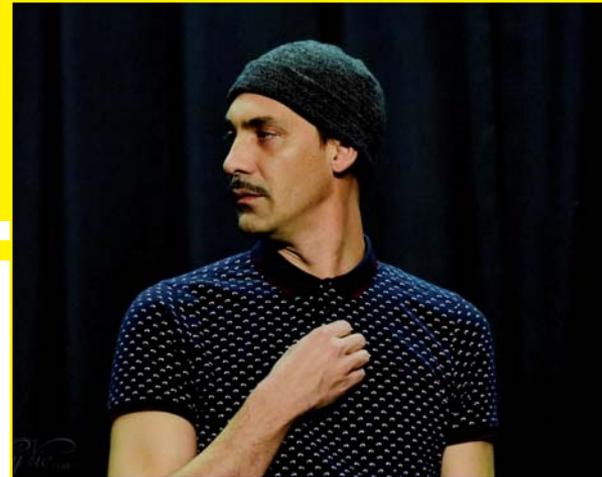
L'affaire sardines

ERICK SANKA

Des sous-marins russes, des princesses qui ne sont pas de Monaco, des preuves par neuf où l'on coupe les cheveux en quatre... En tout juste 42 minutes chrono, cette ultime conférence dit tout pour que tout soit dit et pour que vous n'ayez plus rien à dire. Ce spectacle, icône des arts de la rue, fête ses 20 ans aux Accroche-cœurs en frôlant la 1000^e représentation.
sanka.fr

VEN // 20H30 • SAM // 22H
7 QUAI DES CARMES

DURÉE : 1H    



© Yvanbyre

Ne le dis surtout pas !

ÉIE GIVB

En juin 2001, la mère de Stéphane lui répond : « Ne le dis surtout pas à ton père, sinon il va me quitter ! ». En 2016, cette phrase reste gravée dans la mémoire de Stéphane. Ce jour-là, il la laisse s'échapper et prendre vie dans son corps. Il nous parle de lui, de sa famille, de sa sexualité, d'amour et de transmission. Stéphane, c'est personne et c'est tout le monde à la fois. Un moment drôle et tendre autour de la relation aux autres.
givb.fr

SAM // 11H / 15H30 • DIM // 11H / 16H

DÉAMBULATION EN COEUR DE MAINE

3 4 5

DURÉE : 2H 

© J.F.Castell

La Promenade de M. Hulot

CIE LES COPAINCHES

L'avez-vous vu passer ? Qui donc ? M. Hulot ! M. Mulot ?

Non ! Hulot ! M. Hulot !

Ah oui ! Je l'ai vu ce matin qui passait par ici...

Il se peut que cet après-midi, il repasse par là.

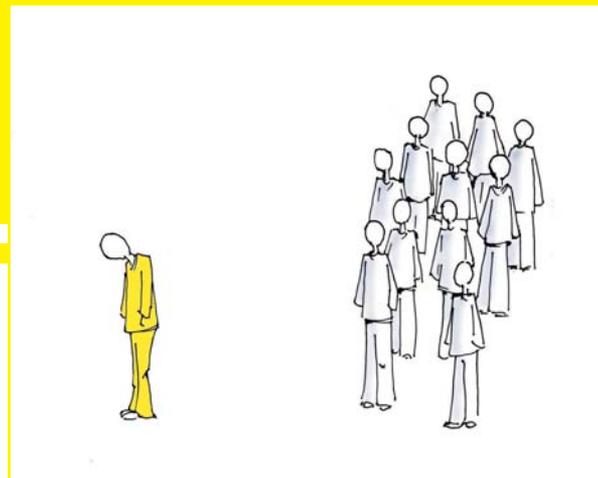
Un conseil, si vous le croisez, ne le quittez plus.

Il vous mènera sur le chemin de la bonne humeur.

les-copainches.fr

SAM // 18H • DIM // 16H30

14 PLACE DE LA LAITERIE

DURÉE : 35 MIN 

© La Thébaïde

Pourquoi c'est si dur pour nous, hein ?

COMPAGNIE LA THÉBAÏDE - TESAME

Ils sont chômeurs, noirs, expatriés, handicapés, individus marginaux...

Ils sont « différents ». Plus exactement, ils diffèrent d'une norme que le collectif social nous impose insidieusement. Celles et ceux qui, volontairement ou involontairement, s'écartent de la norme imposée souffrent de plus en plus, se sentant de plus en plus violemment mis à l'index. Quel est donc notre monde qui refuse les différences ?

À quel confort normé nous invite-t-on à céder par facilité ?

Asseyez-vous en terrasse et prenez un rafraîchissement si vous le souhaitez (consommations payantes). Le café-spectacle va démarrer.

SAM // 15H30 • DIM // 11H
EN DÉAMBULATION
20 DÉPART PARKING RUE GARNIER

DURÉE : 1H20  



© P. Estournet

Mes Déménagements

GRUPE TONNE

Autobiographie de rues pour six voix

Mes Déménagements raconte les lieux de vie successifs d'un homme. « J'ai déménagé vingt-deux fois. J'ai la mémoire de tous les trottoirs, toutes les ruelles. Aujourd'hui, j'ai envie de retraverser cette ville. Revenir devant certains des endroits que j'ai habités ». Explorer différentes manières d'habiter la ville, la penser comme un lieu de rencontres, un terrain de jeu où la parole autobiographique croise des réflexions sur la ville et ses marges.

groupetonne.com

SAM // 17H30 • DIM // 13H
7 QUAI DES CARMES

DURÉE : 1H15    
À PARTIR DE 10 ANS



© Nathalie Granger-Pacaud

La Famille vient en mangeant

COMPAGNIE MMM...

À l'étage, bagarre dans la chambre des petits et test de grossesse dans l'intimité de la salle de bain amènent frères et sœurs à se réunir en Conseil de fratrie où l'on commence à débattre éducation à domicile, IVG, psychogénéalogie et autres histoires d'enfants... Sauf qu'à table, entre gaffes, piques, pauses cigarettes et visite surprise de la grand-mère, tout finit par se révéler ! Le Conseil de fratrie devient pour la première fois Conseil de famille...

compagniemmm.com



VEN // 22H

1 PLACE DU RALLIEMENT

DURÉE : 55 MIN 

Juicy

CARAMBA

Leur deuxième EP « Crumbs » met en lumière cinq personnages fictifs qui sont les narrateurs de leur propre histoire. Au travers d'une nymphomane enchaînée ou encore d'un militaire torturé, Julie Rens et Sasha Vovk abordent et dénoncent des sujets de société. Le duo n'a pas changé : il garde son ton grinçant, ses textes acidulés, le tout sur des mélodies RnB aux influences éclectiques et envolées mélodiques.

caramba.fr



SAM // 14H30 **2** PLACE MOLIERE
SAM // 20H **14** PLACE DE LA LAITERIE
DIM // 14H **3** PLACE DE LA POISSONNERIE
DIM // 18H30 **23** BAS DE LA MONTÉE SAINT-MAURICE

DURÉE : 1H 

20 ans ! Les retrouvailles

FANFARE JO BITHUME

Créée en 1999, à l'occasion de la première édition des Accroche-cœurs d'Angers, la Fanfare Jo Bithume a donné plus de 400 représentations en quinze ans. En 2014, la compagnie a fermé ses portes, les artistes se sont séparés, signant la fin d'une grande histoire. Que sont devenus Marie-France, M. Moulinet, Mlle Pompette, M. Dugommier, M. de Guilvinec, Mme la Comtesse et les autres ? La Fanfare Jo Bithume, c'est une histoire d'amour : avec le public, entre les musiciens, les comédiens qui la constituent ainsi qu'avec les équipes administratives qui ont traversé son parcours et les organisateurs qui l'ont reçue. En 2019, la Fanfare Jo Bithume aurait eu 20 ans... En 2019, elle les aura bien, le temps d'un été.

picnicproduction.com

© Cristobal

SAM // 14H30 **18** GINGUETTE QUAI MONGE
 SAM // 17H **14** PLACE DE LA LAITERIE
 SAM // 22H **11** PROMENADE YOLANDE-D'ARAGON
 DIM // 13H **18** GINGUETTE QUAI MONGE
 DIM // 14H45 **11** PROMENADE YOLANDE-D'ARAGON
 DIM // 17H30 **14** PLACE DE LA LAITERIE

DURÉE : 30 MIN 



© MURÈNE

MURÈNE

MURÈNE, c'est quatre musiciens qui oscillent entre rock, jazz, hip-hop et chanson, dans un espace musical ouvert à l'improvisation individuelle et collective. Trombone, saxophones et batterie sont mis à rude épreuve pour fabriquer une pâte sonore singulière. Sur des compositions originales ou des reprises largement remaniées, ce quartet de rue apprivoise l'instant : un son tenu sans laisse, décalé juste à côté.

murene.fr

SAM // 12H **12** PLACE GRÉGOIRE-BORDILLON
 SAM // 16H30 / DÉAMBULATION **2** DÉPART PLACE MOLIERE
 DIM // 13H / DÉAMBULATION **5** DÉPART PROMENADE JEAN-TURC
 DIM // 17H **18** GINGUETTE QUAI MONGE

DURÉE : 45 MIN 



© La Thébaïde

Street party

RADIO KAIZMAN

Situé quelque part entre le bouillonnement musical de la Nouvelle-Orléans, les dimensions psychédélices du rock et le crépitement urbain du hip-hop, Radio Kaizman, menée par ses deux chanteuses et son rappeur, vous embarque dans une transe inédite. Riffs ultra-chauds, batterie hypnotique, cuivres lancinants et énergiques soutenant un flow aiguë, la recette du groupe est d'amener la fanfare et le hip-hop dans une histoire commune unique.

radiokaizman.com

VEN // 19H **2** PLACE MOLIÈRE
 VEN // 21H **18** GINGUETTE QUAI MONGE
 SAM // 14H **3** PLACE DE LA POISSONNERIE
 SAM // 20H **2** PLACE MOLIÈRE
 DIM // 12H45 **2** PLACE MOLIÈRE
 DIM // 15H **14** PLACE DE LA LAITERIE

DURÉE : 1H 



© Les Rustines de l'Ange

Ça va valser

LES RUSTINES DE L'ANGE

Accordéons sur bitume

Ça va valser, c'est six accordéons dans la rue. Ça va valser, joue en espace public : pour ceux qui regardent, écoutent, dansent ou ne font que passer. De Zeppelin à Perrone en passant par Madness et Bourvil, Ça va valser revisite l'accordéon et enflamme le bitume. Ça va valser est un spectacle musical et chorégraphié qui brave les standards et le rock, pour le public averti et celui qui ne l'est pas. Ça va valser est avant tout : une joie !

lesrustinesdelange.fr

VEN // 20H45 **2** PLACE MOLIÈRE
 VEN // 22H30 **3** PLACE DE LA POISSONNERIE
 SAM // 15H30 **11** PROMENADE YOLANDE-D'ARAGON
 SAM // 22H45 / DÉAMBULATION **8** DÉPART ESPLANADE JEAN-CLAUDE-ANTONINI
 DIM // 13H / DÉAMBULATION **3** DÉPART PLACE DE LA POISSONNERIE
 DIM // 15H **2** PLACE MOLIÈRE

DURÉE : 45 MIN 



© Rutilants-Camille Hersant

Giorgio harmonie

COMPAGNIE LA ROULOTTE RUCHE

« Ouvrez le Ban ! » Les mannequins de la batterie-fanfare vous présentent leurs dernières créations sur-mesure ! Avec leur collection raffinée de roulements chics et de sonneries tendances, ils vous emportent dans un défilé de mode tout en (dé)cadence. Va falloir (dé)filer droit ! Trad & Trendy, voici Giorgio harmonie. Fermez le Ban ! laroulotteruche.org

SAM // 22H 1 PLACE DU RALLIEMENT

DIM // 16H30 7 QUAI DES CARMES

DURÉE : 1H

DURÉE : 1H



© Michel WIART



© V. Brusseau

Después

LA BELLE IMAGE

Spectacle musical chorégraphié

Après... On brise la glace, on tombe les murs, on danse sur les ruines, on refait les mondes. La Belle Image réinvente « l'après-spectacle », casse les codes, passe à la caisse et partage sa cuvée d'exception. Vingt ans d'âge ! Notes latino-cuivrées élevées en fût d'ébène : un zeste colombien, une pointe bolivienne et un soupçon péruvien. Spectacle musical d'origine incontrôlée, chorégraphié et mis en scène à la B.I. Moretus.

labelleimagefanfare.com

Diabladas corps soufflants

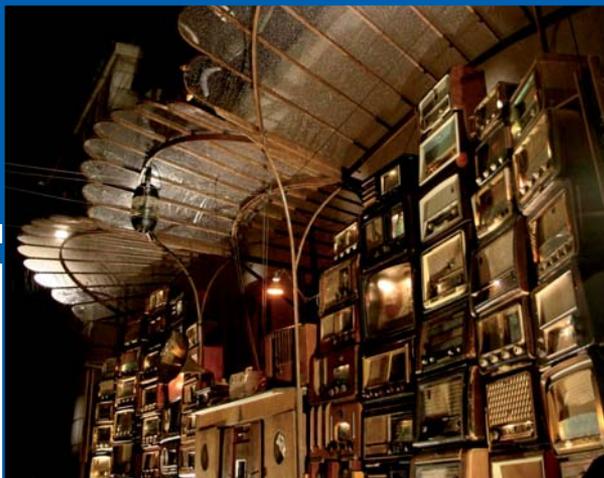
LA BELLE IMAGE

Musiques enjouées, corps délurés qui piétonnent et martèlent pour mieux clouer les notes au pavé. Douze musiciens comme un seul, taquent du bout de leurs pieds, diabladas sautillantes, morenadas et autres musiques d'ici et d'ailleurs. Drôles d'oiseaux migrateurs, ensemble multiformes... Outre son répertoire d'exception, cette fanfare diffère par l'engagement corporel de ses musiciens ; corps vibrants et soufflants, ils savent emmener leur public par le biais de multiples chorégraphies. La Belle Image s'en va frotter ses cuivres sur les trottoirs du monde, histoire de tordre le clou à la chaussée !

labelleimagefanfare.com

VEN // 22H • SAM // 22H
2 PLACE MOLIERE

DURÉE : 2H



© Les Œils

TSF Sound system

COLLECTIF LES ŒILS

Comme avant, quand c'était mieux

Les Œils convie les spectateurs à découvrir leur installation réalisée à partir d'une exceptionnelle collection de transistors « TSF » datant du début du siècle dernier. Pour apprécier la musique dans des conditions inédites, ils ont conçu d'ingénieux systèmes de lumières artisanales commandées manuellement par une machinerie de fils et poulies. Du rock aux valse les plus folles, leur mission est de faire danser les foules !

Nouveautés ! Sur place seront présents des saïsons vibrants et un accueil LSF (uniquement le vendredi) ainsi que des gilets vibrants (tout le week-end) pour ressentir la musique autrement via les vibrations du corps.
lesoeils.fr

VEN // 23H30
1 PLACE DU RALLIEMENT

DURÉE : 1H



© Harry Wang

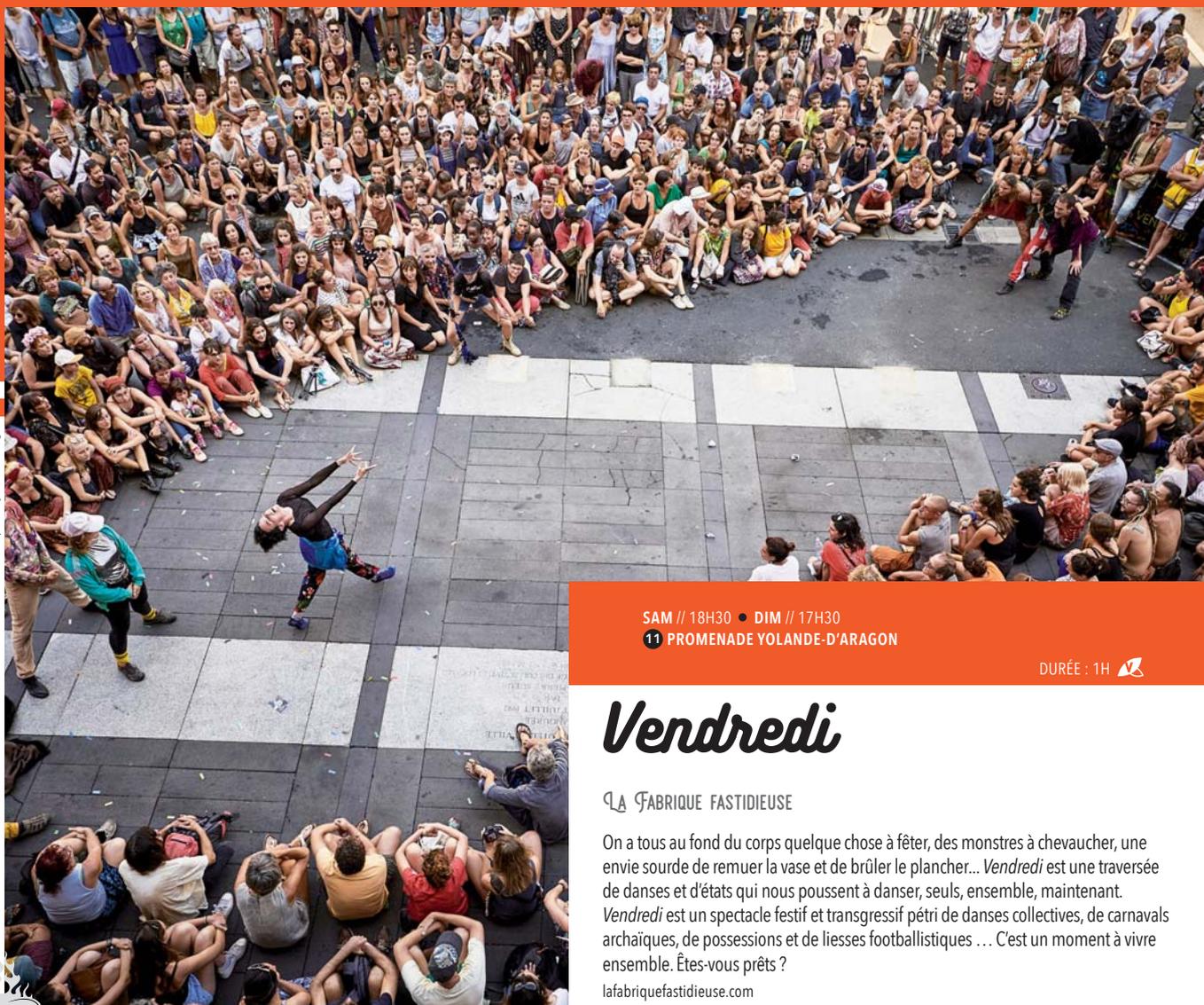
Earsnail



Originaires de Xi'an (Shaanxi) et de Hohhot (Mongolie intérieure) en Chine, Yan Shuai (guitariste) et Wang Xu (batter) s'installent à Pékin en 2001 et jouent dans différents groupes de rock. Animés par de nouvelles aspirations sonores, ils créent *Earsnail* en 2015. Sur scène, le duo livre une véritable performance dont l'intensité captive un public aussi curieux d'expériences sonores qu'avidé de groovy dance floor.

soundcloud.com/earsnail

Spectacle en coproduction avec l'Institut Confucius



© Christophe Raymond Delage

SAM // 18H30 • DIM // 17H30
 11 PROMENADE YOLANDE-D'ARAGON

DURÉE : 1H 

Vendredi

LA FABRIQUE FASTIDIEUSE

On a tous au fond du corps quelque chose à fêter, des monstres à chevaucher, une envie sourde de remuer la vase et de brûler le plancher... *Vendredi* est une traversée de danses et d'états qui nous poussent à danser, seuls, ensemble, maintenant. *Vendredi* est un spectacle festif et transgressif pétri de danses collectives, de carnivals archaïques, de possessions et de liesses footballistiques... C'est un moment à vivre ensemble. Êtes-vous prêts ?

lafabriquefastidieuse.com

SAM // 16H30 / 19H30 • DIM // 14H / 17H
12 COUR ÉCOLE GRÉGOIRE-BORDILLON

DURÉE : 30 MIN 
JAUGE LIMITÉE



Souffle

L'ÉOLIENNE

Souffle met en scène une danseuse-acrobate, qui vibre au rythme d'une partition composée de souffles et de violoncelle. *Souffle* est un hymne au corps qui respire, à la vie. De cette danse circassienne intense, à la fois fluide et combative, jaillit une énergie communicative. Florence Caillon mêle étroitement vocabulaire circassien et geste dansé au sein même du mouvement, développant ainsi un langage gestuel qu'elle nomme « cirque chorégraphié ».

eolienne-cirque-choregraphie.com

SAM // 16H30 / 20H30 • DIM // 15H30
11 PROMENADE YOLANDE-D'ARAGON

DURÉE : 55 MIN 
À PARTIR DE 8 ANS



© Jean-Marie Collavizza

Quizàs

CIE AMARE

Acte poétique radical

« La seule chose qui nous anime est un Cri, un hymne à l'amour, un partage de nos doutes, de notre solitude et de nos rires. » *Quizàs* navigue entre performance et conférence parlée-dansée à propos de la relation de couple, du fantasme, de la notion d'idéal amoureux. *Quizàs*, c'est deux femmes jouant les jeux de l'amour, avec pour outils des interviews, références sociologiques, expériences personnelles détournées et une bonne note d'humour.

compagnieamare.com

VEN > DIM (À LA NUIT TOMBÉE)

1 PLACE DU RALLIEMENT



© Les Tombées de la Nuit



Palpitations nocturnes

COLLECTIF LES ŒILS

«On ne voit bien qu'avec le cœur, l'essentiel est invisible pour les yeux.»
Les cœurs, libérés de toute accroche, racontent leur amour du festival,
sur la façade du Grand Théâtre.

lesoeils.fr

Oeuvres plastiques

COLLECTIF LES ŒILS



© Les Œils

La Jill-d

2 PLACE MOLIÈRE

Lampe d'atelier géante, cette grande timide s'anime de temps à autre, lorsqu'elle croit qu'on ne la regarde plus.

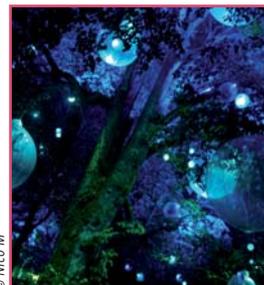


© Les Œils

Le Tortillon

2 PLACE MOLIÈRE

Structure autoportée en aluminium qui se présente piquetée, accrochée, lestée ou bien suspendue et dont l'extrémité est habillée d'un luminaire qui éclaire, agréablement...



© Nico M

La Sphère transparente

7 QUAI DES CARMES

Une bulle habitée de lumière et de mystère, la sphère se présente telle une parure, suspendue à l'arbre qu'elle orne. Une création qui appelle à l'onirisme et au voyage féérique...

DIM // 16H30
CONCERT DE VINCENT ERDEVEN
3 PLACE DE LA POISSONNERIE

VEN > DIM
25 MONTÉE SAINT-MAURICE

DURÉE : 1H 



© Les Monstrueuses



© Collectif La Douceur

The Mermaid

CIE LES MONSTRUEUSES

La Cie Les Monstrueuses vous donne la possibilité de passer un moment agréable, installé près d'une sirène géante (surtout ne la craignez pas, elle saura écouter vos souhaits et vos chagrins).

Posez-vous à l'ombre, le regard au loin, bercé par les mélodies abyssales de Vincent Erdeven et profitez-en pour rencontrer la voyante...

Composée de scénographes, comédiens et musiciens, la Cie Les Monstrueuses sonde les profondeurs à chaque création avec un univers mystérieux et envoûtant.

lesmonstrueuses.com

Projet soutenu par les entreprises partenaires Tollens et Val-Eri isolation.

Le Pied dans l'eau

COLLECTIF LA DOUCEUR

Un pied semi immergé dans la rivière, quelques poissons qui tournoient autour de ce dernier... Le code couleur rappelle les fonds aquatiques, les camaïeux permettent un jeu de transparences, quelques notes vives illuminent l'atmosphère sombre et trouble des eaux de rivière. Cette réalisation permet aux spectateurs d'aborder plusieurs sens de lecture : la mise en valeur de ce lieu historique et sa proximité avec la rivière, le retour des vacances et la fin de la saison estivale. L'imagerie et la symbolique de cette fresque traduisent un message joyeux, onirique et positif.

assopaipai.org

Projet soutenu par l'entreprise partenaire Seigneurie Gauthier.

SAM // 11H > 21H • DIM // 10H > 18H

5 PROMENADE JEAN-TURC



© Pixabay

ESPACE FAMILLES



ORANGE PLATINE

Orange platine

LIEU DE CONVIVALITÉ - BAR - RESTO

Ateliers parents/enfants

Improvisez-vous un moment de détente dans la guinguette éphémère d'Orange platine. Au menu : impromptus et régales. Les parents les plus aventureux pourront même s'essayer à des activités artistiques improvisées à partager avec leurs enfants.

orangeplatine.fr

ATELIER PERCUSSIONS ET RYTHME SIGNÉ PARENT-ENFANT

SAM // 11H > 12H30 • SAM // 16H30 > 18H • DIM // 10H30 > 11H30

MINI-BOUM

SAM // 18H • DIM // 16H

CONCERTS-DÉCOUVERTE MYSTÈRES D'ARGENTINE

SAM // 20H > 21H • DIM // 11H30 > 13H

ESPACE FAMILLES

La kermesse siphonnée

Entièrement dédiée aux familles, la promenade Jean-Turc se transforme en grande kermesse à l'occasion du festival.

Entre deux spectacles, la bibliothèque Toussaint vous accueillera sous la roseraie pour un moment partagé de contes et de jeux.

SAM // 14H30 > 16H30

Venez y découvrir les jeux de la ludothèque des Francas.

DIM // 15H > 18H



© Orange platine

SAM // 14H > 17H • DIM // 14H > 17H

5 PROMENADE JEAN-TURC

SAM // 15H30 • DIM // 14H30

5 PROMENADE JEAN-TURC

POUR LES ENFANTS DE 3 À 12 ANS. LES ENFANTS DOIVENT ÊTRE ACCOMPAGNÉS
D'UN ADULTE ET ILS RESTENT SOUS SA RESPONSABILITÉ.

DURÉE : 3H



© Diptik

Le Manège salé

ESPACE
FAMILLES

DIPTIK

Lile, la cow-girl du *Manège salé* vous attend pour un tourbillonnant voyage à dos de baleine ou de langoustine à suspension. Chevauchez la tortue des mers ou lancez-vous à la poursuite d'un banc de sardines volantes...

Huit bestioles tout droit sorties des fonds imaginaires marins emportent à chaque tour une douzaine de passagers dans une ronde ludique, musicale et aquatique !

La féerie du *Manège salé* réunit petits et grands enfants.



© J.Courant

La Fantasmatic kermesse de Le Bleygard

ESPACE
FAMILLES

ASSOCIATION RUDEBOY CREW

Une farce du Rudeboy Crew pour s'amuser (parce qu'il aime bien s'amuser) lors de la fête du village (Le Bleygard). Des constructeurs de talent ont construit des trucs avec talent pour la kermesse. Le Rudeboy Crew est parfois sorti de Le Bleygard. Ça a été la porte ouverte sur le monde ! Depuis ces migrations, la Fantasmatic kermesse s'est étoffée de vrais comédiens, même s'ils font partie de compagnies sérieuses. Aujourd'hui on est là, chez toi, pour toi, pour amener un peu de cet esprit si propre à Le Bleygard... Viens jouer avec nous, ce sera bien !
festivaldolt.e-monsite.com

VEN // 14H > 23H • **SAM** // 10H > 23H • **DIM** // 10H > 19H
SAM // BANQUET EN SOIRÉE (INSCRIPTION SUR PLACE)

DIM // BANQUET AU DÉJEUNER (INSCRIPTION SUR PLACE)
15 PLACE DE LA PAIX - EN CONTINU



© Eric Aubry-La Paperie



© Séverine Coquelin

Le jardin de tout-monde

Nous portons tous en nous, à l'intime de nous-mêmes, l'image d'un jardin, lieu propice à l'invention des jeux, abri sûr pour les rêves, voire théâtre de tant de premières tentatives. Cette année, La Paperie installe son Jardin de tout-monde, place de la Paix. Dès le 26 août, elle arrivera avec toute son équipe et des artistes, pour faire connaissance, papoter, se raconter des choses, faire des choses... Au Jardin de tout-monde, il sera question de pâtes, de (re)découverte du quartier, de produits locaux, de siestes, de promenades, d'ateliers... N'hésitez pas à venir y passer un moment et y découvrir sa programmation au jour le jour.



VEN // 19H > 1H
SAM // 10H > 1H
DIM // 10H > 18H
13 GINGUETTE QUAI MONGE

VEN // 19H > 1H
SAM // 10H > 1H
DIM // 10H > 18H
6 GINGUETTE QUAI LIGNY

VEN // 19H > 1H
SAM // 10H > 1H
DIM // 10H > 18H
6 QUAI LIGNY



La Rue du Milieu

Toue
« La Cabourne »

L'Eau plate, la guinguette pétillante

PAÏ PAÏ ASSOCIATION CULTURELLE

Besoin d'une halte dans ton programme ? Prends le large et viens te rafraîchir au bord de l'eau ! L'asso Pai Pai pose sa guinguette quai Monge. Au programme : fanfares, trompettes et binious, concerts, ateliers pour les petits et grands... Rassure-toi, tu trouveras forcément un moment pour t'y arrêter !

assopaipai.org

La Guinguette du milieu

LA RUE DU MILIEU

John a soif et en plus, il a un petit creux... Tout semble perdu pour lui, plus rien sur terre ne saurait le contenter. Une seule solution semble s'offrir à lui : plonger sous l'océan, s'enfoncer dans les abysses, affronter méduses, poulpes et sardines et trouver refuge à La Guinguette du milieu. Une bulle d'air dans le festival pour se retrouver, grignoter les délicieuses recettes de *Kitchen Talks*, se rafraîchir au bord de l'eau et profiter des soirées festives !

Bar La Bue

LA CABOURNE ET LES CAVES DU LUTIN

La Bue, tu l'as jamais vue ! Bar associatif à bord de la toue « La Cabourne », tout juste sortie de l'eau pour fêter l'événement. Venez rencontrer l'équipage qui sera tout ému de vous faire déguster fritures, charcuteries, fromages, huîtres et tout et tout, avec le terroir local à l'honneur ! Ambiance guinguette assurée. À tout !

VEN // 18H > 1H • SAM // 11H > 1H • DIM // 11H > 18H
 ② PLACE MOLLIÈRE



© Fédération viticole Anjou-Saumur

Le Village des saveurs

UN ESPACE DE RESTAURATION EN MUSIQUE.
 DÉCORÉ PAR LE COLLECTIF LA DOUCEUR

Consommer malin et responsable, c'est ce qu'offre le Village des saveurs aux festivaliers. Les associations, présentes sur le village, mobilisent leurs équipes autour d'un projet de restauration, avec pour objectif de financer leurs projets humanitaires, culturels ou éducatifs (à découvrir sur le Village) :

- Art Thiossane
- Benso
- Les Folies angevines
- Aut'ment CAP -
- Dadabé
- L'R de rien
- CapacITED 49
- Issue
- SolidariFood

Le plancher de bal n'attend que vous pour danser aux sons de **TSF Sound system** (collectif Les Œils) et **Kitchen party** (Funky T) durant tout le week-end.
 Espace conçu en partenariat avec les entreprises CIMEchaffaudages, HortiCash, Et ma maison...

SAM • DIM // EN CONTINU
 ② PLACE MOLLIÈRE



© Funky T

Kitchen party

FUNKY T

Vous êtes invités à une ambiance sonore mélangeant la joie, l'humour, le suspense et le drame. Toutes ces émotions sont cuisinées et amplifiées par un goût immodéré pour la *library music*, pimentée de funk, adoucie de *easy listening* et relevée de latino.

Venez vous rafraîchir grâce aux spécialités pétillantes de notre partenaire Ackerman.

VEN // 18H > 00H • SAM // 11H > 00H • DIM // 11H > 18H

③ PLACE DE LA POISSONNERIE

DIM // 12H > 15H

③ PLACE DE LA POISSONNERIE

⑤ ESPLANADE JEAN-TURC

⑱ QUAI ROBERT-FÈVRE



© Art Project Partner



© T. Bonnet / Ville d'Angers

Espace festivaliers

FÉDÉRATION VITICOLE ANJOU-SAUMUR

ET ART PROJECT PARTNER

La Fédération viticole Anjou-Saumur propose avec Art Project Partner, un espace d'accueil des festivaliers où tout un chacun pourra faire une pause, se désaltérer, manger un morceau et profiter de la mise en décor de la nouvelle place de la Poissonnerie tout en feuilletant son programme.

En partenariat avec la Fédération viticole Anjou-Saumur.

Le pique-nique du dimanche

Déjeuner le dimanche midi sur les bords de la Maine afin de partager un moment convivial ! Des tables et bancs seront installés pour vous accueillir (dans la limite des places assises disponibles). Une rencontre idéale pour échanger avec vos voisins sur la programmation et vos coups de cœur.

Adopte un(e) artiste

Les commerçants du centre-ville et les artistes amateurs de la région s'associent pour vous proposer une programmation hors des sentiers battus le vendredi 6 et le samedi 7 septembre.

Cette année, les festivaliers sont invités à voter pour leur artiste favori et élire leur **coup de cœur 2019**.

Le gagnant sera intégré à la programmation professionnelle de la prochaine édition du festival.

Alors, qui voudrez-vous revoir en 2020 ? Nous attendons vos votes !

Comment voter ?

Votes ouverts à partir du vendredi 6 septembre.

- En ligne jusqu'au lundi 9 septembre à 00h sur angers.fr/accrochecoeurs
- Chez les commerçants participants et aux kiosques d'information du festival. Bulletins de vote à glisser dans les urnes aux kiosques d'information jusqu'au dimanche 8 septembre, à 16h30.

Le résultat sera dévoilé sur le site web de la Ville d'Angers ainsi que sur les réseaux sociaux après le festival.

Restez connectés !



Théâtre



**LES PETITS DRAMES
EN MUSIQUE**
L'enfant soldat
Musique et théâtre

**XAVIER GINOUX &
NATHALIE LHERBETTE**
Histoires de...
Théâtre

RAPHAËL REUCHE
*La vie trépidante
des illustres anonymes*
Conte

ARTBIGUË CIE
*Un chien, ça a bien le droit
d'être fou, un chien*
Clown

28 ONE WAY
SALON DE THÉ - GALERIE D'ART
RUE DES LICES
VEN // 20H // DURÉE : 35 MIN

29 LE ROY RENÉ
CONFISERIE
RUE DES LICES
SAM // 15H // DURÉE : 35 MIN

41 COPPER BRANCH
RESTAURANT
PLACE HÉRAULT
SAM // 14H / 18H30 // DURÉE : 40 MIN

28 ONE WAY
SALON DE THÉ - GALERIE D'ART
RUE DES LICES
SAM // 14H / 17H // DURÉE : 45 MIN

36 LA COUR
BAR - RESTAURANT
RUE DE LA ROË
SAM // 15H30 / 18H // DURÉE : 30 MIN

Cirque



« CONFÉRENCE
DÉROUILLÉE »
par Océane
Monocycle et théâtre

33 LES FRÈRES BOUCHER
RESTAURANT - ÉPICERIE FINE
RUE SAINT-JULIEN
SAM // 15H30 / 18H // DURÉE : 20 MIN

Arts visuels



LOÏSE ALLINE
Exposition

**24 ART & BD
BOUQUINISTE**
RUE TOUSSAINT
VEN • SAM



FLOSS

Satori
Rap

JU

Chanson

SUPER 8

Pop-rock

WHO IS WHO

Spectacle musical claquettes
Pop-folk

QRS

Rap

39 LA P'TITE ARDOISE
BAR À VINS
PLACE DU PILORI
VEN // 20H // DURÉE : 40 MIN
SAM // 18H // DURÉE : 40 MIN

40 L'ANGEVIGNE
BAR À VINS
RUE SAINT-ÉTIENNE
VEN // 21H30 // DURÉE : 1H
SAM // 20H // DURÉE : 1H

26 HOLLY'S DINER
RESTAURANT
PLACE MONDAIN-CHANLOUINEAU
VEN // 21H30 // DURÉE : 1H30

31 LE COMPTOIR DE MATHILDE
CHOCOLATERIE - ÉPICERIE FINE
RUE SAINT-AUBIN
SAM // 14H // DURÉE : 1H30

30 CAFÉ SAINT-MARTIN
CAFÉ-BRASSERIE
RUE SAINT-MARTIN
VEN // 21H30 // DURÉE : 45 MIN
SAM // 12H // DURÉE : 45 MIN

38 LA MI-TEMPS
BAR-BRASSERIE
RUE DU MAIL
VEN // 22H // DURÉE : 1H

27 RICHER - ROUGIER & PLÉ
LIBRAIRIE
RUE CHAPERONNIÈRE
SAM // 15H // DURÉE : 1H

DOGS FOR FRIENDS

Post-pop

DIDIER PÉAN

Made in did
Chanson

LES JAMBOURS DU BOURG

Batucada samba reggae

POTTOK ON THE SOFA

Pop-folk

THE HOOP

Jazz-swing & hard-bop

18 L'EAU PLATE, LA GUINGUETTE PÉTILLANTE
PAÏ PAÏ ASSOCIATION CULTURELLE
QUAI MONGE
SAM // 16H // DURÉE : 1H

37 MOTARD OPTICIEN
OPTICIEN-LUNETIER
RUE SAINT-LAUD
SAM // 16H // DURÉE : 45 MIN

35 LES SAVEURS DU PRIMEUR
ÉPICERIE
PLACE HÉRAULT
SAM // 12H // DURÉE : 1H

34 GALERIES LAFAYETTE
MODE ET ACCESSOIRES
PLACE DU RALLIEMENT
SAM // 14H // DURÉE : 40 MIN

37 LITTLE FACTORY
BOUTIQUE DE CADEAUX
RUE SAINT-LAUD
SAM // 14H / 18H // DURÉE : 1H

18 L'EAU PLATE, LA GUINGUETTE PÉTILLANTE
PAÏ PAÏ ASSOCIATION CULTURELLE
QUAI MONGE
SAM // 19H // DURÉE : 1H

Danse



LADI

Ligue angevine
de danse improvisée
Danse improvisée

32 LA BOUCHERIE ET PAUL

RESTAURANT ET BOULANGERIE
PLACETTE SAINT-AUBIN
VEN // 21H // DURÉE : 1H

25 LA MAISON D'ADAM

(MAISON DES ARTISANS)
BOUTIQUE ARTS ET DÉCORATION
PLACE SAINTE-CROIX
SAM // 16H30 // DURÉE : 1H

32 LA BOUCHERIE ET PAUL

RESTAURANT ET BOULANGERIE
PLACETTE SAINT-AUBIN
SAM // 14H / 19H30 // DURÉE : 15 MIN

ASSOCIATION
FREESTYLE NO LIMIT
Show freestyle



Points d'information : Les kiosques

Une question ? Le programme ? Le plan des sites de jeu ?
Des infos sur l'accessibilité ?
Votre vote pour le coup de cœur du public Adopte un(e) artiste ?

Nos agents d'accueil vous attendent aux kiosques d'information :

KIOSQUE PLACE DE LA POISSONNERIE : ACCUEIL FESTIVALIERS

- Vendredi 6 septembre, de 16h à 22h
- Samedi 7 septembre, de 12h à 22h
- Dimanche 8 septembre, de 12h à 17h

KIOSQUE PLACE DU RALLIEMENT

- Samedi 31 août, de 12h à 19h
- Du lundi 2 au jeudi 5 septembre, de 12h à 14h et de 16h à 19h
- Vendredi 6 septembre, de 12h à 14h et de 16h à 22h
- Samedi 7 septembre, de 12h à 22h



Une démarche environnementale

Engagée dans le domaine du développement durable, la Ville d'Angers conçoit le festival Les Accroche-cœurs en éco-manifestation, illustrant l'implication des Angevins dans la protection de l'environnement.

Quelques actions mises en place pendant le festival

Des moyens de transport
en mobilité douce



Des voitures hybrides
pour l'organisation



Des contenants biodégradables
au Village des saveurs
et au Village des artistes

Des toilettes sèches
à différents endroits du festival



Le tri des déchets



*Des produits bio, issus de circuits courts
et écoresponsables



* autant que possible

Du mobilier recyclé loué
pour les espaces professionnels
du festival

Une mutualisation
de matériels
avec d'autres structures
pour limiter l'impact
environnemental

L'association Philodome est présente sur différents sites (notamment le Village des saveurs) pour vous guider dans le tri de vos déchets.

Pensez à éteindre la lumière en quittant les spectacles !

Accessibilité

Depuis 2011, le festival permet l'accessibilité de tous aux sites de spectacles et l'égalité d'accès à la culture tout en favorisant le lien social.

Pour faciliter votre venue en individuel ou en groupe, vous pouvez contacter :

Pauline Baroux

06 33 03 78 26

acc-accessibilite.dac@ville.angers.fr



Un site avec des places réservées et du personnel d'accueil dédié aux personnes à mobilité réduite. Pour votre confort, merci de vous présenter 30 à 45 min avant le spectacle.



Une boucle magnétique sera installée Quai des Carmes. Papiers d'identité obligatoires pour le prêt du matériel (casques).

À titre indicatif, retrouvez également dans le programme les pictogrammes suivants :



Spectacle à dominante visuelle (danse, installations plastiques, cirque...)



Spectacle à dominante sonore (conte, musique, spectacles avec dialogues...)



Une personne pratiquant la langue des signes française (LSF) sera présente à l'espace festivaliers situé place de la Poissonnerie durant tout le festival.



À noter que le centre-ville et le Cœur de Maine sont dotés de places de parking réservées aux personnes à mobilité réduite : parking Thiers, parking du Mail, parking du Ralliement, parking du Quai, place Kennedy.

NOUVEAUTÉS !

Pour le public sourd et malentendant, venez ressentir la musique autrement :

- 8 caissons vibrants et lumineux (avec 1 2 3 Cité Cap) et accueil en langue des signes (LSF)



VEN / 22H / 2 Spectacle TSF (Collectif Les Œils)



- Gilets vibrants (via La Folle Journée de Nantes). Présentez-vous à la régie. Papiers d'identité obligatoires pour l'emprunt.



VEN / 22H / 2 Spectacle TSF (Collectif Les Œils)

Un programme adapté et des plans d'accès aux sites sont également disponibles sur : angers.fr/accrochecoeurs



VOIES FERMÉES

entre 6/09 et 8/09

Rue Plantagenêt, rue de la Poissonnerie, place Molière, rue Boisnet, bretelle accès Ligny-Poissonnerie, bretelle accès Molière

Vendredi 6 de 19h à 2h
Samedi 7 de 16h à 2h
Dimanche 8 de 11h à 19h

Voie nouvelle Cœur de Maine

Du vendredi 6 à 8h au dimanche 8 à 19h

Quai des Carmes et rue Garnier

Du vendredi 6 à 8h au dimanche 8 à 19h

Pont de Verdun, rue Beurepaire, rue des Carmes, quai Fèvre, avenue des Arts-et-Métiers

Vendredi 6 de 19h à 2h
Samedi 7 de 14h à 2h
Dimanche 8 de 11h à 19h

Rue Beurepaire, place de la Laiterie, place G. Bordillon, rue des Tonneliers, rue Grille, rue Garnier

Samedi 7 de 14h à 2h
Dimanche 8 de 11h à 19h

Bd du Bon Pasteur, bretelle accès vers Henri-Arnauld et bd Dumesnil

Vendredi 6 de 19h à 2h
Samedi 7 de 14h à 2h
Dimanche 8 de 11h à 19h

Bd Arago et bd du Ronceray

Vendredi 6 de 19h à 2h
Samedi 7 de 14h à 2h
Dimanche 8 de 11h à 19h

Bd Henri-Arnauld

de rue Gruget à Bon Pasteur :
Vendredi 6 de 19h à 2h

dans sa totalité :

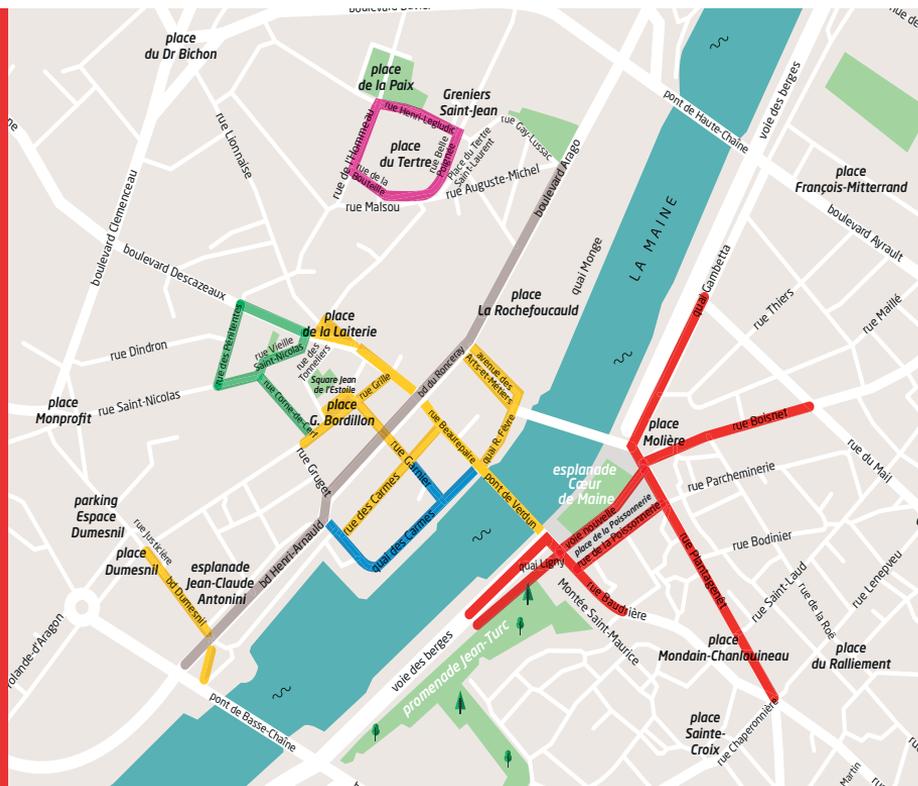
Samedi 7 de 14h à 2h
Dimanche 8 de 11h à 19h

Rue Vieille Saint-Nicolas, rue Saint-Nicolas, rue des Pénitentes, rue Corne de cerf et Bd Descazeaux (de la rue des Pénitentes à la place de la Laiterie)

Samedi 7 de 15h à 17h
Dimanche 8 de 10h30 à 12h

Place de la Paix, Rue Legludic, rue L'Hommeau, rue Malsou, rue de la Bouteille, place du Tertre, rue Belle Poignée

Samedi 7 de 19h à 21h
Dimanche 8 de 15h30 à 17h30



STATIONNEMENT INTERDIT entre le 26/08 et le 12/09

Pour des raisons de sécurité, certaines voies seront fermées à la circulation durant le festival.

Pour vos déplacements, choisissez plutôt les transports en commun.

Plus d'informations sur : irigo.fr

Rue Plantagenêt - Rue Bodinier

Du vendredi 6 à 12h
au dimanche 8 à 19h

Place de La Rochefoucauld :

1^{er} tiers de la place
Du lundi 26 août à 6h
au jeudi 12 septembre à 18h
(le reste du parking)

Du lundi 2 à 8h
au lundi 9 à 12h

Bd Arago-Bd du Ronceray

Du vendredi 6 à 12h
au dimanche 8 à 19h

Bd Henri-Arnauld

Du vendredi 6 à 12h
au dimanche 8 à 19h

Parking Espace Dumesnil

Du mercredi 4 à 6h
au dimanche 8 à 20h

Quai Robert-Fèvre, Quai des Carmes

Du vendredi 6 à 8h
au dimanche 8 à 19h

Rue Garnier et parking angle rue Garnier, rue des Carmes

Du vendredi 6 à 12h
au dimanche 8 à 19h

Parking place de la Laiterie, rue des Pénitentes, rue Saint-Nicolas, rue Vieil Saint-Nicolas, place G. Bordillon, rue des Tonneliers, rue Grille, place du Tertre, rue de l'Hommeau et rue Henri-Legludic
Du samedi 7 à 12h
au dimanche 8 à 19h

Parkings conseillés :

Place Monprofit
Place Bichon
Parking du Quai
Parkings du centre-ville

Les équipes du festival



Organisation et direction technique
 Direction Cultures, Patrimoines, Créations
 Pôle événementiel
 Cellule Accroche-cœurs Ville d'Angers

Communication
 Direction de la Communication
 et du Rayonnement Ville d'Angers,
 Angers Loire Métropole

Programmation spectacle vivant
 Le Loup Blanc

Accueil des professionnels
 Picnic production

Mise en œuvre logistique
 Ville d'Angers

Directions
 Bâtiments et Patrimoine communautaire,
 Parcs, Jardins et Paysages,
 Environnement et Déchets, Voirie,
 Relation aux usagers, Relations publiques
 et protocole, Sécurité Prévention,
 Relations presse, Espace public.

Remerciements
 Le SDIS 49, les bénévoles de la Croix-Rouge française,
 l'association Soul Shine, les commerçants du
 centre-ville (Adopte un(e) artiste), les bénévoles de
 Philodome, les Noxambules,
 l'école Grégoire-Bordillon, l'Afocal,
 le lycée du Sacré-Cœur, la Mission locale angevine,
 la Maison des projets, le Centre communal d'action
 sociale, le bar l'Alibi, la Pépinière artistique Daviers.

NOS PARTENAIRES & MÉCÈNES



NOS PARTENAIRES CULTURELS



ILS ACCUEILLENT LES ARTISTES



NOS PARTENAIRES MÉDIAS



Les Accroche-cœurs dans ma poche...



**JE RETROUVE
TOUT LE PROGRAMME
DES ACCROCHE-CŒURS
DANS MON APPLI
« VIVRE À ANGERS »**



**JE FILTRE EN FONCTION
DE MES ENVIES...
JE DÉCOUVRE LES SPECTACLES
QUI SE DÉROULENT PENDANT LES 3 JOURS**



**ALERTES,
PROGRAMME PERSO :
J'AJOUTE AUX FAVORIS
CE QUE JE NE VEUX PAS RATER...**

RETROUVEZ LE PROGRAMME COMPLET
À PARTIR DU 21 AOÛT SUR L'APPLI « VIVRE À ANGERS » ET SUR ANGERS.FR/ACCROCHECŒURS.

TÉLÉCHARGEZ VOTRE APPLICATION SUR  