

DEMANDE DE CANDIDATURE

[à retourner à l'établissement d'origine **avant le lundi 08 mars 2021**]

Disciplines : Instrument / Chant / Formation musicale / Jazz

CANDIDAT Nom..... Prénom.....

Date de naissance (JJ/MM/AAAA)..... Téléphone.....

Email (en majuscules).....

Adresse.....

Code postal..... Ville..... Conservatoire d'origine.....

RESPONSABLE LEGAL (Si candidat mineur) Nom.....

Coordonnées.....

INSCRIPTION Souhaite s'inscrire dans la discipline à l'examen de :
(Instrument et jazz : précisez l'instrument)

Entrée <input type="checkbox"/>	Sortie <input type="checkbox"/>
<ul style="list-style-type: none">◆ Suite à la réussite à cet examen, souhaite intégrer en priorité le Conservatoire de..... Sinon le(s) Conservatoire(s) de.....◆ Est-ce une première inscription à l'entrée en cycle spécialisé en Pays de la Loire ? Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/>◆ Besoin d'accompagnateur : Oui <input type="checkbox"/> Non <input type="checkbox"/> Si oui, instrument :Par établissement : d'origine <input type="checkbox"/> organisateur <input type="checkbox"/> à intégrer <input type="checkbox"/> (Pour les élèves hors réseau voir les informations en annexe)	Réservée aux élèves scolarisés en cycle spécialisé en Pays de la Loire Nombre d'années effectuées en cycle spécialisé en Pays de la Loire

Pièces	Compositeur et titre	Durée approx
Imposée(s)		
Choisie(s)		

Il revient au candidat de prendre connaissance des documents annexes à cette demande de candidature (Dates et lieux des examens - Liste des pièces imposées - Annexe spécifique Tous instruments-Chant-FM ou Jazz)

Fait à, le / /..... Signature du candidat :

Cadre réservé à l'administration (ne pas cocher les cases)	
Pour l'entrée <input type="checkbox"/> Lettre de motivation <input type="checkbox"/> CV/résumé de la formation antérieure <input type="checkbox"/> Parcours scolarité établissement d'origine <input type="checkbox"/> Attestation niveau de formation musicale <input type="checkbox"/> Liste pièces abordées les 3 dernières années	Visa du directeur du Conservatoire d'origine attestant de la conformité du dossier d'inscription (notamment au regard du pré-requis en formation musicale) Fait à, le / /.....