

BROCHURE ACCESSIBILITE

6
7
8

Septembre

ANGERS



ANGERS VILLE
CULTURELLE



PUBLIC ET ACCESSIBILITE

L'édition 2019 du festival des Accroche-cœurs vous proposera pendant 3 jours une programmation sur le thème « Quand on aime on a toujours 20 ans ! » mélangeant le théâtre, la danse, la musique, le cirque, le cinéma ...

Plus de **120 représentations** vous attendent.

Pour que l'Art et la culture soient véritablement partagés, l'accessibilité doit devenir un réflexe...
Retrouvez les spectacles selon leur accessibilité (donnée à titre indicatif).

Et n'hésitez pas à demander des informations **aux différents kiosques d'information** : Espace Festivalier
- Place de la Poissonnerie et Kiosque Rue Lepneveu

Vous trouverez sur les sites avec un accueil spécialisé du personnel d'accueil compétent pour **vous informer, vous guider et vous accompagner** tout au long du festival.



LE DISPOSITIF

La démarche engagée en 2011 sur la question de l'accessibilité est poursuivie et développée avec pour enjeux majeurs la réduction des inégalités d'accès sur site, l'égalité d'accès à la culture la favorisation ou la réactivation du lien social.

Dans cette optique, une signalétique est mise en place sur les différents supports de communication.



1 site avec places réservées et mobilisation de personnel d'accueil destiné aux personnes à mobilité réduite.

ATTENTION



Une boucle magnétique sera mise en place Quai des Carmes

Munissez-vous de vos papiers d'identité, ils vous seront demandés lors du prêt du matériel (casques).



Nouveauté !

Pour le public sourd et malentendant, venez ressentir la musique autrement

- 8 caissons vibrants et lumineux (avec 1 2 3 Cité Cap) et accueil en Langue des signes (LSF)

VEN à 22h, spectacle TSF (Cie Les Œils)

- gilets vibrants (via La Folle Journée de Nantes).

Présentez-vous à la régie. Papiers d'identité obligatoires pour l'emprunt

VEN à 22h, spectacle TSF (Cie Les Œils)



Une personne pratiquant la LSF sera présente au kiosque situé Espace Festivalier- Place de la Poissonnerie

À titre indicatif, retrouvez également dans le programme les pictogrammes suivants :



Spectacle à dominante visuelle (danse, installations plastiques, cirque...)



Spectacle à dominante sonore (conte, musique, spectacles avec dialogues...).

Un programme adapté en gros caractères ainsi qu'un enregistrement audio des descriptions des spectacles sont également disponible sur notre site :

www.angers.fr/accrochecoeurs

ACCUEIL ET ACCOMPAGNEMENT

Durant le festival, **deux spectacles** vous sont proposés avec des emplacements privilégiés et réservés. Ces emplacements sont situés devant la scène pour vous proposer les meilleures conditions de visibilité. Sur chaque site, une équipe vous y accueillera et vous y accompagnera.

Pour des raisons techniques et de sécurité, nous ne disposons que d'un nombre limité de places réservées.

Merci de manifester votre présence (notamment pour les groupes ou structures) en amont du festival auprès de :

Pauline Baroux
06 33 03 78 26
acc-accessibilité.dac@ville.angers.fr

Il vous sera alors demandé de vous présenter au minimum 30 à 45 min avant le début du spectacle.

Deux spectacles déambulatoires sont également accessibles aux personnes en fauteuils.

L'ensemble des plans d'accès aux spectacles avec accueil spécifique sont téléchargeables sur le site internet :

www.angers.fr/accrochecoeurs



LES SPECTACLES AVEC ACCUEIL

// QUAI DES CARMES //

> Désaccords parfaits

Durée : 1h // *Cie Zique à tout bout de champs* // ziquechamp.fr

Barbara Gilberte, «grande cantatrice lyrique et violonique de renommée inter-mondiale» a accepté l'invitation d'Aline Rocket, violoncelliste pour ce «gala exceptionnel, couronné par cette soirée exceptionnelle !». Aline vénère Madame Gilberte et a la chance de l'accompagner sur scène. Son seul problème sera celui de pouvoir rester concentrée, et ne pas se laisser emporter par sa fougue.

SAM. 15H ET 20H15 // DIM. 11H ET 15H

> La Famille vient en mangeant

Durée : 1h15 // *Compagnie Mmm...* // compagniemmm.com

À l'étage, bagarre dans la chambre des petits et test de grossesse dans l'intimité de la salle de bain amènent frères et sœurs à se réunir en Conseil de fratrie où l'on commence à débattre éducation à domicile, IVG, psychogénéalogie et autres histoires d'enfants... Sauf qu'à table, entre gaffes, piques, pauses cigarettes et visite surprise de la grand-mère, tout finit par se révéler ! Le Conseil de fratrie devient pour la première fois Conseil de famille...

À partir de 10 ans

SAM. 17h30 // DIM. 13h

> Ne le dis surtout pas !

Durée : 1h // *Cie GIVB* // givb.fr

En juin 2001, la mère de Stéphane lui répond : « Ne le dis surtout pas à ton père, sinon il va me quitter ! ». En 2016, cette phrase reste gravée dans la mémoire de Stéphane. Ce jour-là, il la laisse s'échapper et prendre vie dans son corps. Il nous parle de lui, de sa famille, de sa sexualité, d'amour et de transmission. Stéphane, c'est personne et c'est tout le monde à la fois. Un moment drôle et tendre autour de la relation aux autres.

VEN 20H30 ET SAM. 22h

> Diabladas

Durée : 1h // *Corps Soufflant* // *La Belle Image*

Musiques enjouées, corps délurés qui piétonnent et martèlent pour mieux clouer les notes au pavé. Douze musiciens comme un seul taquinent du bout de leurs pieds diabladas sautillantes, morenadas et autres musiques d'ici et d'ailleurs. Drôle d'oiseaux migrants, ensemble multiformes... Outre son répertoire d'exception, cette fanfare diffère par l'engagement corporel de ses musiciens ; Corps vibrants et soufflant, ils savent emmener leur public par le biais de multiples chorégraphies. La belle image s'en va frotter ses cuivres sur les trottoirs du monde, histoire de tordre le clou à la chaussée !

DIM. 16h30

ACCÈS AU FESTIVAL

Afin de faciliter votre venue au festival, des plans d'accès aux différents sites de spectacles ont été créés. Ces plans indiquent les itinéraires conseillés, les places de parkings réservées, les arrêts de bus et de tramway les plus proches en fonction de la localisation des spectacles.

L'ensemble de ces plans sont téléchargeables au format pdf sur :

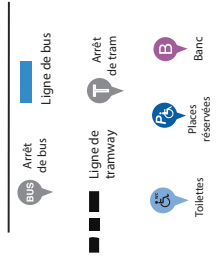
www.angers.fr/accrochecoeurs rubrique Accessibilité



dénivelé < 3%

- dénivelé <3%
dénivelé 3 - 5 %

Vigilance : Prenez connaissance des fermetures de voies et des changements de lignes de bus sur : www.anders.fr/ac/croc/bus.crocs



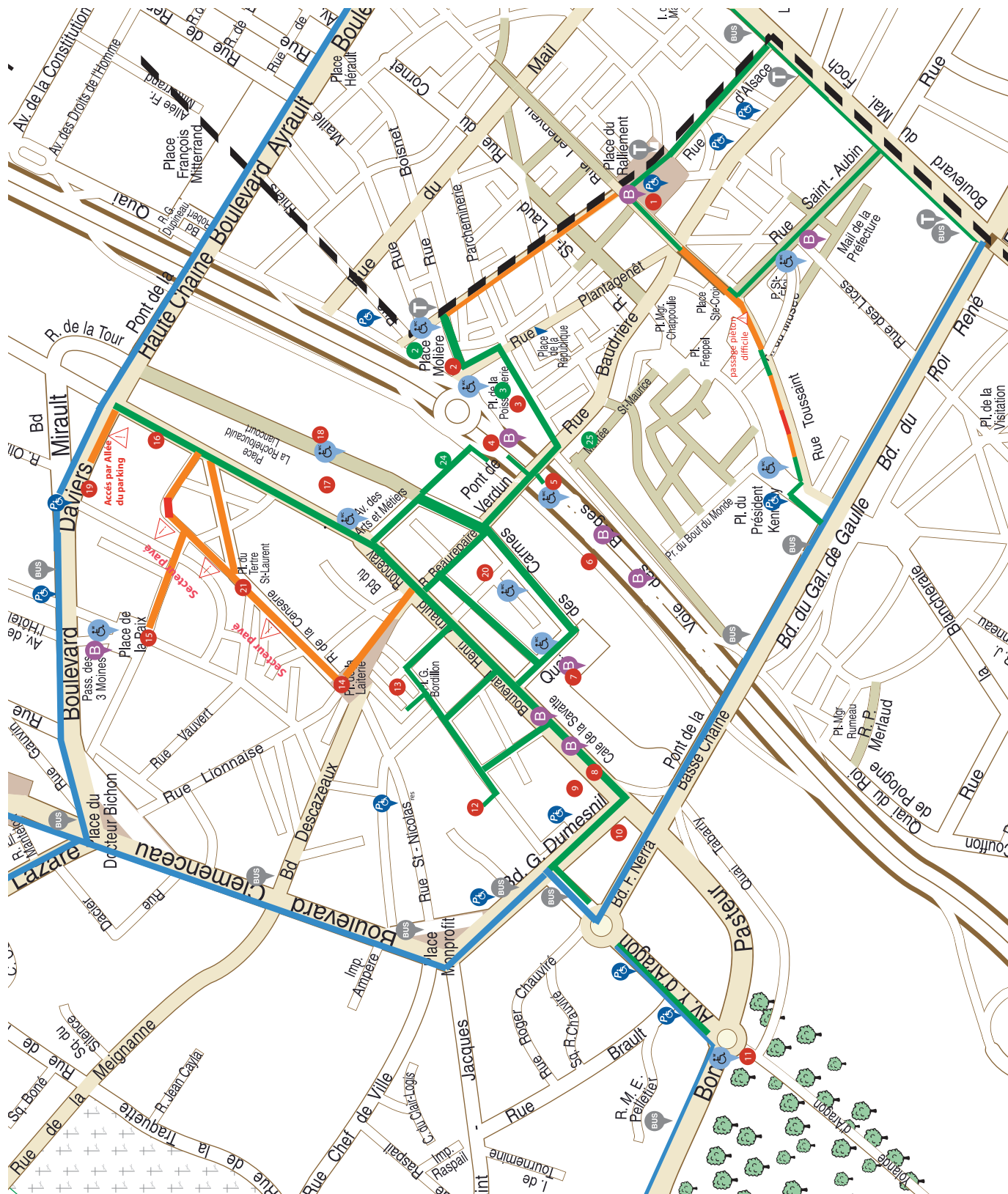
Lieux de spectacles

- 1 Place Ralllement
- 2 Place Molière
- 3 Place de Poissonnerie
- 4 Esplanade Coeur de Maine
- 5 Promenade Jean Turc
- 6 Guinguette Ligny
- 7 Quai des Carnes
- 8 Esplanade Jean-Claude Ant...

- 11 Promenade Yoland d'Arçon
- 12 Cour de l'école Grégoire Bordillon
- 13 Square Jean de l'Estolle
- 14 Place de la Laiterie
- 15 Place de la Paix
- 16 Jardin du Musée Jean Lurçat
- 17 Place de la Rochefoucauld
- 18 Guinguette Quai Monge
- 19 Espace Daviers
- 20 Rue Garnier
- 21 Place du Terre st Laurent

Mise en ambiance

- 2 Place Molière
- 3 Place de la Poissonnerie
- 24 Pont des Arts et Métiers
- 25 Montée St Maurice



**ORGANISATION
VILLE D'ANGERS
DIRECTION DE L'ACTION CULTURELLE
TÉL : 02 41 05 40 00
FAX : 02 41 05 39 47**

**PROGRAMMATION DU SPECTACLE VIVANT
LE LOUP BLANC
4 RUE DU DOCTEUR ROUX
79000 NIORT
TEL. 05 49 77 08 20**

**COMMUNICATION
VILLE D'ANGERS
DIRECTION INFORMATION – COMMUNICATION
TEL : 02 41 05 40 82**

Retrouvez tout le programme du festival sur :

www.angers.fr/accrochecoeurs

