

- Du 10 au 12 septembre, cap au Sud avec les Accroche-cœurs
- Les aides de la Ville au sport de haut niveau
- Les Manufactures nationales s'exposent au musée Lurçat

page 6  
page 8  
page 24

V I V R E À  
**Angers**  
MENSUEL N°345 1,22 € ÉTÉ 2010



**Dix concerts  
gratuits avec  
Tempo Rives**

page 20



**Cet été  
découvrez Angers**





## Un été animé et solidaire à Angers

Angevins ou touristes de passage, vous êtes tous invités à passer un été réussi à Angers. Cette ville que nous fréquentons toute l'année, prenons le temps de découvrir ses multiples facettes. Découvertes culturelles, festivals, sorties nature, animations sportives..., cet été, il y en a pour tous les goûts et tous les âges. De l'île Saint-Aubin au lac de Maine..., à pied, à vélo ou en bateau, vous pourrez profiter des innombrables atouts que possède Angers.

Les amateurs de musique ont rendez-vous pour des concerts gratuits avec Tempo Rives, face au château, cale de la Savatte. Des expositions de qualité, des manifestations culturelles, notre patrimoine, autant d'occasions de sortir que vous retrouverez dans ces pages.

Les mois d'été présentent, également parfois, le risque d'une solitude accrue. Nous veillons à accompagner nos aînés et à leur proposer une riche programmation avec Soleils d'été. Dans chaque quartier, au plus près des Angevins, profitez des animations qui vous sont offertes. Éclectique, l'été sera aussi solidaire avec des tarifs calculés au plus juste, des animations gratuites et un accompagnement pour ceux qui ont des difficultés à sortir et à se déplacer.

Enfin, pour prolonger l'été, tout le monde se retrouvera en septembre pour des Accroche-cœurs, qui font, cette année route au Sud. Très bel été à tous !



## SOMMAIRE

N° 345  
été 2010

**À LA UNE**  
Animations, sorties, visites, activités...,  
tout un programme pour passer un bel été à Angers.

Rédaction-réalisation : **service Information-Communication**  
Édition : **Ville d'Angers**  
B.P. 23 527  
49 035 Angers CEDEX 01  
Directeur de la publication : **Jean-Claude Antonini**  
Directeur de la Communication : **Laurent Defrocourt**  
Rédacteur en chef : **François Lemoulant**  
Rédaction : **Thierry Bonnet** (photographe), **Benoît Chanteloup**, **François Lemoulant**, **Marine Leroy**, **Pascal Le Manio**  
avec la collaboration de **Patrice Champion**  
Secrétariat "Vivre à Angers" et agenda culturel : **Claudine Bouillet**  
02 41 05 41 31  
(journal@ville.angers.fr)  
Une : **Patrice Champion**  
Conception graphique : **MCM Information**  
02 99 20 11 20  
Photogravure : **Easycom**, Laval  
Impression : **Imaye**, Laval  
Distribution : **Adrexo**  
Tirage : 83 500 exemplaires  
Dépôt légal : 3<sup>e</sup> trimestre 2010  
ISSN : 0767-354 X

### ACTUALITÉ

LE POINT SUR : des animations pour tous, cet été  
À DÉCOUVRIR : embarquez sur la toue et la gabarre  
ÉVÉNEMENT : Accroche-cœurs, cap au Sud  
INÉDIT : l'A 380, invité vedette d'Anjou Ailes Rétro

### INFOS MAIRIE

**Sport de haut niveau : les aides de la Ville**  
Les classes numériques débarquent dans les écoles  
Trois équipes retenues pour un logement social innovant  
Semaine de la mobilité : parlons déplacements, en septembre

### LES QUARTIERS

BELLE-BEILLE : le Resto-troc cuisine les légumes bio  
ROSERAIE : à l'arboretum, des abeilles et du miel  
MONPLAISIR : pendant l'été, Appel d'airs souffle sur le quartier  
DOUTRE, SAINT-JACQUES, SAINT-LAZARE : bienvenue au port de la Savatte !

### GUIDE

**Cet été, dix concerts gratuits avec Tempo Rives**  
Soixante spectacles pour la quatrième saison du Quai  
La tapisserie nationale est aussi contemporaine

### MAGAZINE

**Les grandes heures de la Maine**  
Du 2<sup>e</sup> au 4<sup>e</sup> siècle, on priait Mithra à Angers  
Sélection des livres et musiques de l'été

4  
4  
6  
6  
8  
10  
11  
12



JEAN-PATRICE CAMPION

14  
16  
18  
19



THIERRY BONNET

20  
22  
24



ARCH. MUN. ANGERS, 2 FI 331



FRANCK DENIEL

### À SAVOIR

## Départs pour Londres et Bruxelles dès cet automne à Angers-Marcé

**D**ès l'automne, l'aéroport d'Angers-Marcé proposera des vols réguliers vers Londres et Bruxelles avec, depuis ces plateformes, de nombreuses liaisons vers l'Europe et au-delà. Retombées estimées pour le territoire : 2,5 millions d'euros par an, liées tant au tourisme qu'aux vols d'affaires.

Les vols vers Londres, de 60 minutes seulement,

seront proposés chaque semaine le vendredi et le dimanche par la compagnie Sunair, filiale de British Airways. Capacité : 38 places en basse saison, 78 en haute saison.

Vers Bruxelles, Skywork, filiale de Brussels Airlines/Team Lufthansa, annonce 38 places avec six rotations par semaine, tous les jours sauf le samedi. Objectif : séduire une clientèle d'affaires grâce aux nombreuses connexions assurées depuis la capitale européenne.

Comme c'est l'usage pour le lancement de nouvelles liaisons, des aides financières seront attribuées aux compagnies par Angers Loire Métropole, le Conseil général, la chambre de commerce et d'industrie et Keolis, exploitant de l'aéroport angevin, pour un montant de 730 000 euros.

Côté tarifs, l'aller-retour est annoncé à 150 euros pour Londres et 250 euros pour Bruxelles.

À souligner, le succès des vols vers Tunis ouverts en avril, avec un taux de remplissage de 75 % de l'avion de 87 places affrété chaque vendredi par Sevenair.

**Angers Loire Aéroport, 02 41 33 50 20.**



AÉROPORT ANGERS-MARCÉ / ARCHIVES

Deux liaisons aériennes vers Bruxelles et Londres ouvriront à l'automne depuis Angers-Marcé.

### À DÉCOUVRIR

## Embarquez sur la toue et la gabarre



ANTONIO BOZZARDI

**U**ne gabarre et une toue sablière : quoi de mieux pour découvrir la Maine, la Loire, la Mayenne, la Sarthe et les communes riveraines ? Après le succès rencontré l'été dernier, Angers Loire Tourisme relance ses navettes fluviales, en plus grand, toujours avec l'association A Toue Loire. Les navires en bois circuleront jusqu'au 5 septembre, du mardi au dimanche, emmenant les passagers au fil de quatre lignes : vers Bouchemaine et Béhuard ; Bouchemaine, Sainte-Gemmes et Les Ponts-de-Cé ; Cantenay-Épinard, Montreuil-Juigné et Feneu ; Écouflant et Briollay. Dans chaque commune, une offre touristique permettra d'agrémenter l'étape. Et libre à chacun de revenir en bateau, à pied ou à vélo...

**Plaquette programme pour toute l'agglomération disponible : 4 euros par étape, réduit 3 euros, gratuit pour les moins de 6 ans. Carnet de 6 étapes avec réservation, 18 euros.**



L'été est un

### LE POINT SUR



## Des animations

**Sports, loisirs, culture, patrimoine, nature..., l'été angevin regorge d'animations et d'activités. La saison idéale pour découvrir ou redécouvrir Angers et ses alentours. La Ville a réuni toutes ces idées dans un guide de l'été, disponible dans tous les lieux publics. Bonne pioche !**

**V**ous passez l'été à Angers, vous recevez des amis ou hébergez vos petits-enfants ? Plongez-vous dans le guide "Cet été à Angers" édité par la Ville. Vous y trouverez le programme exhaustif des activités et animations estivales classées par thèmes. Été culture, autour des expositions,

des musées, des bibliothèques, des visites théâtralisées d'Angers Loire Tourisme... sans oublier les concerts à Angers et dans l'agglomération. Été nature, avec la visite des parcs et jardins, les sorties ornitho au lac de Maine, les rendez-vous du végétal, les balades nocturnes ou encore les rendez-vous à vélo du dimanche

**de Wimbledon, le tennisman angevin s'est incliné contre 68 dans le dernier set, après onze heures de jeu. Un record.**

**À  
NOTER**



La belle saison pour découvrir l'île Saint-Aubin, au cœur des Basses Vallées angevines. La maison de l'environnement propose de nombreuses activités à la ferme de l'île.

## ns pour tous cet été

matin. Mais aussi les ateliers de la maison de l'environnement et la visite de l'île Saint-Aubin.

Été sport, autour des baignades du lac de Maine et des piscines, les journées découverte autour du beach-rugby, du sandball, le raid aventures ou le triathlon d'Angers. Sans oublier les événements proposés autour de l'aéroport d'Angers-Marcé : championnat de France de planeurs, voltige aérienne, meeting de vieux avions (lire ci-contre).

Été jeunesse, avec une palette d'activités qui s'enrichit chaque année pour les plus jeunes : stage trappeur sur l'île Saint-Aubin, cinéma jeune public, accueils de loisirs municipaux et associatifs, ateliers quotidiens au-

tour du patrimoine ou encore les vacances au musée.

Été seniors, enfin, avec un programme spécial "Soleils d'été" proposé par le centre communal d'action sociale jusqu'au 3 septembre. Cinquante animations sur le thème de la musique : expositions, ateliers créatifs, jeux, concerts, conférences, spectacles, sorties, visites, bals, repas animés...

**Cet été à Angers, suivez le guide. Programme des animations 2010 diffusé dans les lieux publics et commerces.**

**Soleils d'été : renseignements et inscriptions : espace Welcome, 0241231331 et espace du bien vieillir Robert-Robin, 0241685576.**

### ZOOM

## Voltige et vieux Stampe

**D**es avions qui tombent en vrille, volent sur le dos, enchaînent boucles et tonneaux..., ce sera les 30, 31 juillet et 1<sup>er</sup> août à l'aéroport d'Angers-Marcé. Vingt Stampe venus de toute l'Europe sont attendus à la 35<sup>e</sup> Coupe d'Anjou ; rencontre dédiée à ce vieux biplan de toile et de bois. Spectaculaire.



Une vingtaine de Stampe sont attendus à la 35<sup>e</sup> Coupe d'Anjou.

### À SUIVRE



## Patrimoine animé, les 18 et 19 septembre

**Q**uand hommes et femmes construisent l'Histoire.

Voici le thème des journées du patrimoine, les 18 et 19 septembre. Plus de cinquante lieux seront animés avec concerts, visites guidées ou théâtralisées, danses anciennes, animations pour enfants, conférences, expositions, circuit des orgues... Le petit train circulera de Belle-Beille au Lac-de-Maine, tandis qu'on découvrira le quartier Justices,

Madeleine, Saint-Léonard à vélo. Les ateliers de la charte culture et solidarité exposeront leurs travaux à l'hôtel des Pénitentes. Côté nature, la maison de l'environnement s'anima le dimanche, la direction Parcs et jardins de la Ville investira le jardin des Plantes et Végépolys fêtera le végétal au cloître Toussaint et au jardin du musée des beaux-arts.

**Programme disponible début septembre dans les lieux publics.**

Jean-Claude Antonini, maire d'Angers, remettra un diplôme d'honneur aux anciens combattants de la Seconde Guerre mondiale en reconnaissance de leur engagement envers notre patrie. Le 7 juillet aux greniers Saint-Jean, à la demande du secrétaire d'État à la Défense et aux anciens combattants.

**Cérémonie à la mémoire des victimes des crimes racistes et antisémites de l'État français et d'hommage aux Justes de France, le 18 juillet à 11h, au centre Saint-Jean, 36, rue Barra.**

La bibliothèque universitaire Saint-Serge est fermée jusqu'au 20 septembre.

**Le 18 juillet, place La Rochefoucauld, l'ASPTT organise son triathlon, de 11 h à 12 h 30 et de 14 h à 16 h.**

Le premier match à domicile d'Angers SCO se jouera le vendredi 13 août, face à Boulogne, à 20 h, au stade Jean-Bouin.



THIERRY BONNET

### INÉDIT

## L'A 380, invité vedette d'Anjou Ailes Rétro

**L'**Airbus A 380 fera des passages à basse altitude au-dessus de la piste d'Angers-Marcé. Un événement à ne pas rater, le samedi 27 et le dimanche 28 août, en fin de journée. Ce géant du ciel sera sans aucun doute la vedette

de la 9<sup>e</sup> édition d'Anjou Ailes Rétro. Mais comme chaque année, le public pourra admirer, en vol et au sol, une cinquantaine d'avions de collection, du petit biplan de l'entre-deux-guerres au jet d'entraînement des années soixante-dix avec, évidemment, les machines restaurées par les passionnés du musée régional de l'air d'Angers. Il y aura de la voltige avec la patrouille acrobatique Cartouche doré, les parachutistes de l'armée de l'air qui sautent sur les Champs-Élysée le 14 juillet, des hélicoptères et un C-160 Transall de l'escadron Anjou, jumelé avec la Ville. Cet avion de transport sera, comme chaque année, ouvert gratuitement à la visite. Enfin, le vol sans moteur sera à l'honneur avec du parapente, des planeurs et une montgolfière.

**Les 27 et 28 août, de 10 h à 19 h.**  
**Spectacle aérien, de 14 h à 19 h.**  
**Entrée : 8 euros, réduit 4 euros, gratuit moins de 10 ans. Parking gratuit. Réservation possible sur [www.angersloiretourisme.com](http://www.angersloiretourisme.com)**



L'A 380, invité vedette de la 9<sup>e</sup> édition d'Anjou Ailes Rétro, survolera l'aéroport d'Angers-Marcé.

M. COMBAUD / MUSÉE RÉGIONAL DE L'AIR D'ANGERS

### NOUVEAU

## À la découverte du sandball

**Première à Angers :** une journée sandball est organisée au lac de Maine le 4 septembre, par Angers Handball Club, Angers Sports Lac-de-Maine et le comité départemental. De 10 h à 18 h, sur la plage proche de la base nautique, les Angevins pourront découvrir le handball de façon ludique. Deux tournois seront proposés pour les plus et les moins de 16 ans, licenciés ou non. Chaque équipe comptera sept joueurs et au moins une fille. Il n'est pas nécessaire d'inscrire une équipe complète. Les inscriptions se feront sur place à partir de 9 h (tarif à définir).

**Renseignements : Belaïd Fikri, 06 83 67 30 91.**

### À SUIVRE



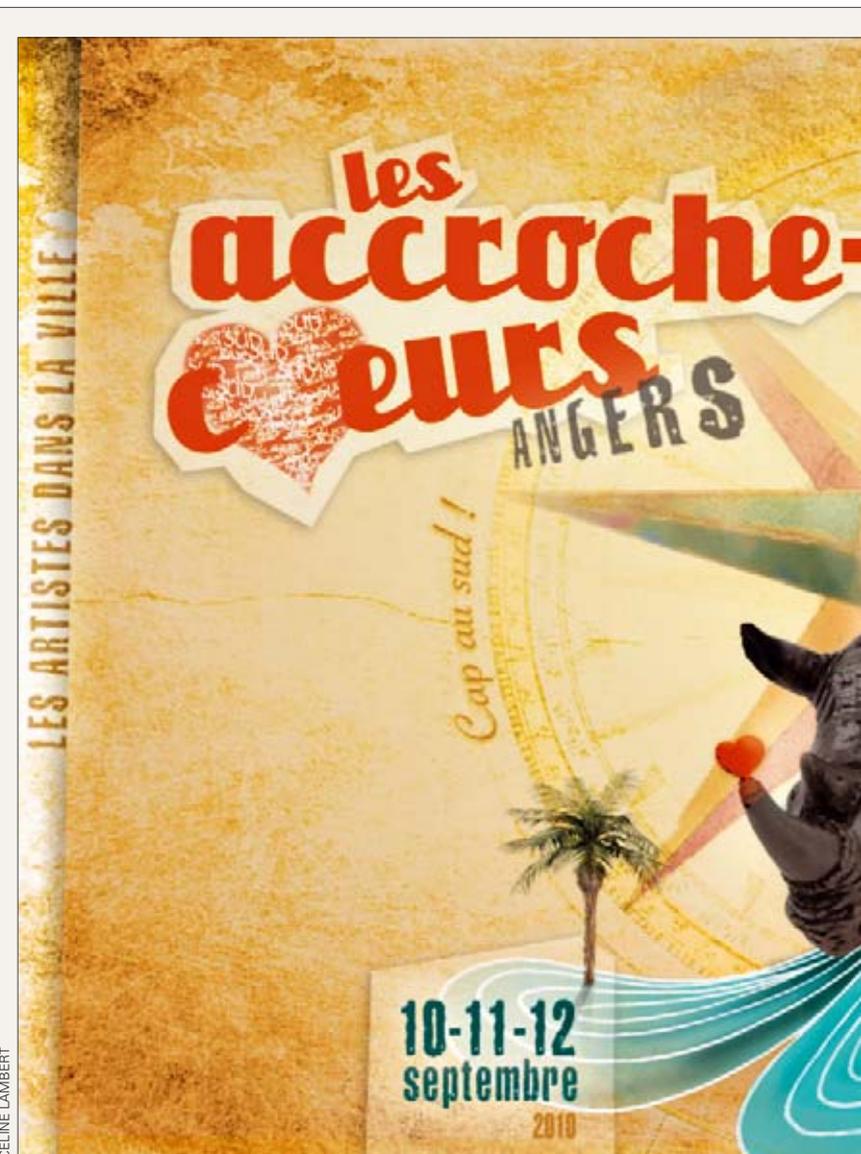
YVES LE MAO

## Championnat de France de planeurs

**La crème des pilotes français** sera à Angers-Marcé du 7 au 14 août. Soixante-quinze vélivoles y disputeront, comme l'an passé, le championnat de France, dans trois catégories. Celle des 18 mètres, véritables "Ferrari" des airs, celle des jeunes pilotes débutant la compétition et celle des jeunes ayant déjà un peu d'expérience. À suivre particulièrement, les Angevins Samuel Chauvière (3<sup>e</sup> en 2009), Antoine Honoré et Valentin Simon. Sans oublier Aude Grangeray dés-

ormais en lice aux côtés des meilleurs en 18 mètres. Objectif pour tous : boucler le plus vite possible des circuits imposés pouvant aller jusqu'à 500 km. Quant au public, il pourra se rendre sur la base vélivole d'Angers-Marcé pour rencontrer les pilotes et suivre le spectacle. Avec les départs vers 12 h 30 et les arrivées, souvent spectaculaires, à partir de 16 h.

**Association sportive de vol à voile d'Angers, 02 41 33 50 62 ou [www.planeur-angers.net](http://www.planeur-angers.net)**



CÉLINE LAMBERT

Direction le Sud pour la prochaine édition des A spectacles et animations se

### ÉVÉNEMENT

# Accroche-cœurs

**L**es quatre points cardinaux orientent les prochaines éditions des Accroche-cœurs. Pour 2010, du 10 au 12 septembre, la nouvelle équipe a choisi le Sud, "le grand Sud, de Bressuire à Johannesburg", souligne Philippe Violanti, d'Acquaviva production, directeur artistique. Le festival, préparé en tandem avec Calixte de Nigremont, artiste associé, s'enracine plus que jamais dans la ville. "Il y a une histoire ici, quand on parle des Accroche-cœurs les gens ont le sourire, apprécie Philippe Violanti. Les organismes culturels, les maisons de quartiers, les habitants... tous sont sensibilisés et motivés à participer, c'est rare et exemplaire." Pendant trois jours, les Angevins ne

reconnaîtront plus leur ville, particulièrement les bords de la Maine. Plus de voitures, mais des spectacles, du bas de la montée Saint-Maurice à l'intersection entre la rue Beaurepaire et le boulevard Henri-Arnauld ; et du pont de la Basse-Chaine à la place La Rochefoucauld. Le dimanche, la trémie sera elle aussi piétonne, laissant tout le secteur libre pour le déjeuner sur l'herbe... qui s'étalera également sur le bitume. Quant aux plasticiens, ils installeront leurs œuvres, souvent en grand format, dans des lieux qui seront eux aussi transformés : un parc deviendra ainsi un gigantesque transat, pour s'abandonner ensemble à la sieste... Seules les sculptures d'Ousmane

**célébrée le 13 juillet avec concert et feu d'artifice (lire page 20).  
au ouvre ses portes, de 11 h à 14 h, pour un pique-nique républicain.**



ccroche-cœurs, qui se déroulera du 10 au 12 septembre. Le programme détaillé des  
ra diffusé fin août, mais il est possible de se préparer à l'événement dès maintenant.

## :cap au Sud!

Sow quitteront le domaine public pour trouver abri dans le forum du Quai, aux dimensions de l'œuvre immense du grand artiste sénégalais.

De la programmation, il ne faut pas trop dévoiler. Tous les arts y auront droit d'expression, théâtre de rue, bien sûr, mais aussi nouveau cirque, danse contemporaine, déambulations humoristiques, ou avec taureaux, vol de grues au-dessus de la ville... Et musique, de guinguette ou d'Afrique, avec les Chroniques maliennes du Chabada. Des petits spectacles intimes aussi. Et, à l'opposé, des "grands formats" : parade monumentale, bal du calendrier méditerranéen ou encore concert pyrotechnique. Les Angevins sont appelés à participer à

ces trois événements, en "figurants actifs" ! Pas besoin d'être comédien, il suffit de s'inscrire et de participer aux préparations, juste avant le festival.

D'ailleurs, ce ne sont pas les seules occasions d'être partie prenante des Accroche-cœurs, loin de là. On peut aussi créer des fleurs à partir de récup', donner son témoignage sur le Sud, accourir à un flash-mob... Ou tout simplement s'habiller en rouge et blanc, couleurs qui évoquent certaines contrées du Sud. Et, surtout, se tenir prêt pour toutes les surprises ! ■

**Programme diffusé fin août.**  
[www.angers.fr/accrochecoeurs](http://www.angers.fr/accrochecoeurs).  
**Pour participer, contacter**  
**Nicolas Bidet, 06 28 06 02 13**  
**ou nicolasbidet@gmail.com**

### RENDEZ-VOUS

## Raid course-vélo-kayak le 29 août

**C**ourse à pied, vélo et kayak. Le Canoë Kayak Club d'Angers, le club des Ponts-de-Cé et celui de Bouchemaine organisent, le 29 août, la septième édition du Raid de la Loire angevine. Le départ sera donné à 10 h, pour tous les concurrents, sur l'esplanade du lac de Maine. "Intérêt du parcours terrestre, il se fait exclusivement sur des chemins, précise Benoît Bailleux, du CKCA. Il est relativement plat et accessible à un large public ayant un minimum d'entraînement." Les concurrents devront ainsi parcourir 5 km à pied, puis 15 km à vélo vers les Ponts-de-Cé, 8 km en kayak sur la Loire puis la Maine jusqu'à Bouchemaine et, à nouveau, 5 km à pied pour rejoindre l'arrivée, jugée au lac de Maine. Cent trente équipes sont attendues : équipes féminines, masculines ou mixtes, composées de trois concurrents âgés de 16 ans minimum.



**Inscription : 29 euros par personne, avec repas du midi, T-shirt et prêt du kayak 3 places.**  
**Renseignements : [www.raidelaloireangevine.fr](http://www.raidelaloireangevine.fr)**  
**info@ckca.fr ou 02 41 44 65 15.**

### À NOTER

## Beach-rugby, du 24 au 27 août

**A**ngers beach-rugby revient du 24 au 27 août, près de la baignade du lac de Maine. Du mardi au vendredi, de 14 h à 18 h : ateliers d'initiation, jeux au pied, élasto rugby, flags rugby, quiz..., pour tous, jeunes et adultes, en groupe ou individuels. Le mercredi, de 16 h à 18 h, tournoi jeunes : 10-14 ans et 15-18 ans, équipes de cinq joueurs ou joueuses, inscription gratuite sur place. Proposé par la Ville, en partenariat avec les comités départemental et territorial de rugby et le SCO rugby.

**Renseignements, animation sportive, 02 41 25 72 80.**

### À NE PAS MANQUER

## Basket: 30<sup>e</sup> Pro stars

**C**holet, Le Mans, Kaunas (Lituanie) et Vitoria (Espagne) : le haut du panier du basket hexagonal et deux cadors européens... Pour son 30<sup>e</sup> anniversaire, le tournoi Pro stars propose aux fans de ballon orange une affiche particulièrement relevée, les 17 et 18 septembre, à Angers. Et puis, pour cette édition spéciale, un match d'anciennes gloires est également programmé. Sont notamment attendus sur le parquet de Jean-Bouin : Antoine Rigau, Vincent Collet, Jacques Monclar, Jim Bilba... ■

**Programme complet et réservation :**  
[www.prostars.fr](http://www.prostars.fr)



THIERRY BONNET / ARCHIVES

### TELEX

**Le CHU a ouvert son espace "usagers" : le mardi, de 15h à 18h, des permanences sont assurées dans le bâtiment Larrey par des bénévoles d'associations œuvrant dans le domaine de la santé. Lieu d'écoute pour les patients et leur famille, c'est aussi l'endroit par excellence où un malade peut partager son expérience. C'est enfin un point d'information et d'orientation pour mieux comprendre le milieu hospitalier. Tél. : 0241 35 61 14.**

# Sport de haut niveau: les

## Football

“Belle saison de l'équipe première du Sco en Ligue 2 (deuxième division). Elle a joué le haut du tableau et terminé à la cinquième place, tout près du podium synonyme de montée en Ligue 1. Néanmoins, à cause de la crise, les rentrées d'argent n'ont pas été à la hauteur: défaillances de sponsor et billetterie en deçà des espérances. Une conjoncture qui n'est pas spécifique au Sco mais une tendance nationale. On estime que les supporters, qui allaient trois fois au stade par saison, n'y sont allés que deux fois. D'où un manque à gagner pour la saison 2009-2010. La Ville accepte de faire une avance de 500 000 euros pour équilibrer les comptes du club. Mais cette somme sera intégralement remboursée en 2011 et 2012. Dans le foot, il suffit parfois d'un bon transfert pour faire rentrer une grosse somme d'argent. Hormis cette avance, le Sco touchera pour la saison 2010-2011 l'aide classique de 610 500 euros définie dans le cadre de la convention pluriannuelle. Quant à l'association du Sco qui gère les seize équipes amateurs, elle reçoit comme d'habitude 593 000 euros.” ■

## Basket-ball masculin

“C'est le dossier de l'année. L'an passé, nous étions convenus, en accord avec les responsables des clubs, que la présence de deux équipes angevines en Nationale 1 ne pouvait pas durer. Ceci pour des raisons évidentes de concurrence destructrice et d'impossibilité budgétaire pour la Ville d'entretenir deux clubs à une division qui n'est que la troisième division nationale. Les deux clubs avaient donc un an pour trouver un terrain d'entente et répartir clairement leurs rôles sur les missions du haut niveau et de la formation. Plusieurs fois, l'accord a semblé presque conclu. Même le nom de la nouvelle équipe avait été trouvé. Hélas, au final, pour des raisons bien compliquées, cela a échoué. La Ville prend donc ses responsabilités. Le haut niveau est confié naturellement à l'ABC qui a frôlé la montée en Pro B cette année. Quant à l'Étoile d'or Saint-Léonard, dont l'équipe fanion redescend en Nationale 2, elle retrouve la subvention d'un club amateur orienté vers la formation. L'ABC reçoit donc 530 000 euros pour son équipe pro. Quant à la section amateur de l'ABC, elle touche 80 000 euros, tout comme l'Étoile d'or. En espérant qu'un compromis satisfaisant pour tout le monde sera quand même trouvé rapidement.” ■

**Le conseil municipal du 31 mai a voté les subventions au sport de haut niveau pour la prochaine saison. La Ville consacre près de 3,3 millions d'euros par an à cette politique. Cette année, la délibération est passée un mois plus tôt que d'habitude afin de faciliter la trésorerie des clubs. Le point avec Michel Houdbine, l'adjoint aux Sports et loisirs.**

**Les basketteuses de l'Ufab49 vont recevoir une subvention en hausse de 80 000 euros pour saluer leur montée en deuxième division.**



# aides de la Ville

## Basket-ball féminin

"Très grande réussite de l'Ufab 49. Bel exemple de ce que peut apporter une union entre clubs. L'équipe fanion accède à la Ligue 2 (deuxième division) et a remporté la coupe de France amateur. Nous les accompagnons évidemment dans cette montée avec une subvention en augmentation de 80 000 euros. L'Ufab 49 touche globalement 175 000 euros." ■

## Tennis de table

"La Vaillante tient son rang parmi les meilleures équipes de l'hexagone. Son équipe première termine 5<sup>e</sup> de Pro A (première division) et l'ensemble du club affiche de très bons résultats. Logiquement, la subvention est renouvelée à 160 000 euros, dont 10 000 euros spécifiquement orientés en faveur du développement du handisport." ■

## Hockey sur glace

"Les Ducs ont fait une saison exceptionnelle et frôlé la victoire en finale de ligue Magnus (première division nationale) tandis que leur équipe espoir est championne de France. Le hockey sur glace reçoit, comme l'an passé, 551 000 euros. Une aide exceptionnelle de 50 000 euros complète cette somme. Il s'agit de permettre au club d'aménager des loges VIP à la patinoire du Haras. Quant aux autres disciplines de glisse, elles reçoivent les mêmes enveloppes que l'an passé. À savoir: 12 409 euros pour la danse sur glace, 11 970 euros pour le patinage et 49 119 euros pour les Hawks, qui ont pris une très belle 3<sup>e</sup> place en championnat de France de roller hockey." ■

## Handball

"Après être remontée en D2 (deuxième division) l'an passé, l'équipe première d'Angers-Noyant redescend cette année en N1. La subvention chute donc également et passe de 592 000 euros à 542 000 euros. Reste un petit espoir de repêchage en cas de défaillance financière d'un autre club. Mais cela ne devrait être connu qu'en septembre." ■

JEAN-PATRICE CAMPION

## Les classes numériques débarquent dans les écoles

“**Les élèves n'iront plus faire de l'informatique dans des salles dédiées, c'est désormais l'informatique qui viendra dans leur classe**”, lance Luc Belot, adjoint à l'Éducation. Les classes numériques mobiles débarquent à Angers. L'idée est de simplifier la vie des écoles et d'éviter les déplacements qui font perdre du temps. “*Et puis, l'informatique n'est pas une matière en soi, c'est un outil pédagogique qui peut être*

*utilisé dans toutes les disciplines*”, poursuit l'élú. Toutes les écoles publiques angevines seront donc progressivement dotées de grandes valises à roulettes avec, dedans, des ordinateurs portables. L'idée est de fournir ainsi une vingtaine d'ordinateurs par école afin que les classes puissent travailler en demi-effectif. En outre, des tableaux interactifs tactiles vont également être installés. Reliés à un vidéo-projecteur et à un ordinateur, ils permettront aux

enseignants de développer des cours plus vivants et participatifs. Le tout, ordinateurs portables et tableaux tactiles, pourra être mis en réseau et relié à internet via une connexion wi-fi<sup>(1)</sup>.

“*Le système se veut souple, précise Luc Belot. Évidemment, une classe ne va pas fonctionner à plein-temps sur informatique. Les ordinateurs doivent donc pouvoir passer sans souci d'une classe à l'autre et être rapidement opérationnels. Nous misons donc sur un matériel simple, robuste et à forte autonomie.*” Sur chaque ordinateur sera installée une suite de logiciels, notamment des programmes pédagogiques autour des matières comme la géographie, la géométrie, la physique, l'arithmétique... Quatre écoles ont déjà testé cette année en partie ces nouveaux outils : Dacier, Paul-Valéry, Voltaire et Annie-Frattellini. “*Suite à cet essai réussi, il a été décidé d'équiper progressivement l'ensemble des écoles publiques au rythme d'une dizaine d'établissements par an, explique l'adjoint. Chaque année, un budget de 345 000 euros y sera consacré.*” Tout ceci se fait en étroite collaboration avec l'inspection d'académie qui se charge de former les enseignants à ces outils.

“*C'est une nouvelle étape en faveur d'une meilleure intégration de l'informatique dans la vie des écoliers angevins, conclut l'adjoint. Les idées dans ce domaine ne manquent pas. On peut envisager un jour que les élèves repartent chez eux avec une clé USB où seraient enregistrés les cours suivis lors de ces séances de classe numérique. Si ce cahier numérique pouvait alléger le cartable classique... Et puis, je n'oublie pas l'engagement pris lors des dernières élections municipales de mettre à disposition un ordinateur portable à chaque élève à partir de la classe de CE2. Reste aujourd'hui à définir précisément les modalités d'application d'une telle mesure.*”

(1) Le wi-fi ne fonctionnera dans la classe que le temps des séances.



THIERRY BONNET

Quatre écoles angevines, dont l'école Dacier (photo), ont testé la classe numérique, cette année.

## Été de découvertes pour les petits curieux

**Encore mieux que les cahiers de vacances**, les animations estivales du service éducatif Angers, ville d'art et d'histoire permettent aux enfants de 6 à 12 ans de s'amuser tout en apprenant. Ainsi, du 5 juillet au 27 août, les guides conférenciers proposent chaque jour de la semaine un atelier différent. Deux heures de découverte, ponctuées par une activité artistique et un goûter.

**Lundi**, autour de Jean-Adrien Mercier : visite de l'exposition consacrée à l'artiste angevin salle Chemellier, découverte de l'illustration, des affiches de cinéma et des premières publicités, puis réalisation d'une affiche.

**Mardi**, découverte du Grand-Théâtre et de ses coulisses, puis préparation d'une saynète avec un comédien et une chanteuse.

**Mercredi**, l'abbaye du Ronceray, place de la Laiterie, pour tout savoir de ce lieu mystérieux de la Doutre, autrefois habité par des femmes, ses secrets, ses décors parfois cachés, sa voûte incomparable... Voûte dont il faudra ensuite reconstruire la maquette en bois.

**Jedi**, balade au jardin des Plantes pour connaître l'histoire de ce “jardin anglais” avant de se lancer dans un atelier de jardinage.

**Vendredi**, après-midi dans les collections du muséum des sciences naturelles, rue Jules-Guitton, et notamment l'exposition sur la biodiversité.

**2 euros l'après-midi. Inscription au service éducatif, Angers, ville d'art et d'histoire, 43, rue de Salpinte, 02 41 60 22 13 ou par mail à ville-art-et-histoire@ville.angers.fr**



STÉPHANIE VITARD

Parmi les ateliers proposés aux enfants, la découverte du jardin des Plantes.



Plusieurs propositions intègrent l'usage du bois, matériau naturel à forte capacité isolante.

## Créer 200 logements sociaux et innovants

**C**onstruire vite, à des coûts inférieurs aux normes moyennes du logement social, et avec des performances énergétiques qui garantissent un coût d'usage le plus faible possible. Un sacré challenge, lancé par la Ville en octobre 2009 dans le cadre d'un appel à projets. Sur les vingt-quatre équipes de constructeurs, architectes et thermiciens qui ont répondu, trois ont finalement été retenues.

Les projets lauréats, portés par les mandataires Guérif, Briand et Sogea, font certes appel au béton mais aussi au bois et au métal. Ils dessinent des logements modulaires, adaptables à différents choix architecturaux et largement fabriqués en usine. La durée du chantier est ainsi réduite, les coûts également. Avec à l'arrivée une prouesse : présenter un prix de sortie, tous frais payés, de 1 100 euros au mètre carré. Contre 1 400 à 1 500 en moyenne sur le logement social. Pour satisfaire l'exigence d'une per-

formance énergétique élevée, les projets témoignent d'un soin particulier apporté à l'enveloppe extérieure des logements. Par exemple, au moyen d'un revêtement mixte "bois/béton" breveté. Panneaux solaires et pompes à chaleur sont aussi de mise, mais leur apport est moindre : "Lorsqu'un logement est très bien isolé, le choix de l'énergie utilisée devient secondaire", explique Jean-Luc Rotureau, adjoint au maire chargé de l'Urbanisme et du Logement.

Les terrains sur lesquels s'élèveront ces bâtiments innovants seront connus ces prochains mois, avec l'objectif de créer environ 200 logements. Pour chaque construction, les trois équipes lauréates seront mises en concurrence par un groupement de commande constitué des six bailleurs sociaux présents à Angers. Les premiers chantiers pourraient commencer avant l'été 2011... et pour certains, prendre fin seulement six mois plus tard. ■

## Horaires d'été dans les mairies

**E**n juillet et en août, les jours et heures d'ouverture des mairies de quartier connaissent quelques modifications. En voici le détail.

**Roseraie, Justices, Lac-de-Maine et Monplaisir** : ouvertes tout l'été les lundi, de 14 h à 17 h 30 ; mardi, mercredi et vendredi, de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30 ; samedi, de 9 h à 12 h ; et jeudi, de 14 h à 17 h 30, pour la Roseraie, Monplaisir et le Lac-de-Maine.

**Belle-Beille** : ouverte jusqu'au 9 juillet les lundi, de 14 h à 17 h 30 ; mardi, mercredi et vendredi, de 9 h

à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30 ; les 16 et 23 juillet, de 9 h à 12 h 30 ; et le 21, de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30. Puis fermée jusqu'au 20 août.

**Hauts-de-Saint-Aubin** : ouverte jusqu'au 16 juillet aux horaires habituels puis jusqu'au 20 août les lundi, de 14 h à 17 h 30 ; mardi, mercredi et vendredi, de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h 30 ; jeudi, de 14 h à 17 h 30. Fermée du 19 juillet au 13 août.

L'hôtel de ville et les mairies de quartier seront fermés le 14 juillet. ■

## Le 5 juillet, tchat du maire

**D**iscuter en ligne avec le maire, c'est désormais possible. Tous les deux mois, les Angevins pourront ainsi poser leurs questions en direct à Jean-Claude Antonini, via le "tchat du maire", ouvert sur [www.angers.fr](http://www.angers.fr)



Le premier de ces rendez-vous a lieu le 5 juillet, à 18h30.

La discussion sera à chaque fois organisée sur un thème précis. Pour ce premier rendez-vous, les échanges porteront sur le point d'étape de l'action municipale, dans la continuité du document adressé début juin à tous les Angevins et sur lequel ils peuvent réagir.

Pour participer au tchat, il suffit de s'inscrire en fournissant simplement une adresse mail. Pendant le direct, chacun pourra envoyer ses questions au maire qui y répondra par messagerie instantanée. Ces échanges seront bien sûr visibles par tous. Pour les prochains tchats, notamment celui prévu le 13 septembre, à 18h, à l'occasion de la nouvelle formule des Accroche-cœurs, il sera possible d'envoyer des questions une semaine avant : les personnes inscrites en seront averties par mail. ■

[www.angers.fr/tchat](http://www.angers.fr/tchat)

## Le tracé de la deuxième ligne adopté

**D**e Beaucozéz au parc des expositions : voilà quel sera l'itinéraire de la seconde ligne de tramway, décidé en juin par les élus d'Angers Loire Métropole. Sur une distance de 16 kilomètres, le tramway passera par Belle-Beille et son campus universitaire, la gare et Monplaisir. Le tramway desservira un potentiel de 63 000 habitants et 27 000 emplois, en tenant compte des évolutions démographiques attendues d'ici à dix ans. Si le tracé est à présent connu, les échéances de réalisation sont quant à elles encore à définir. "Pour l'instant nous ne prenons aucun engagement, par manque de visibilité sur nos finances", explique Bernadette Caillard-Humeau, vice-



président d'Angers Loire Métropole en charge des déplacements. *Tout dépendra aussi des opportunités financières proposées par l'État.* À noter que ce tracé a été adopté dans un consensus total par les maires des trente et une communes de l'agglomération angevine. ■

[tramway.angersloiremetropole.fr](http://tramway.angersloiremetropole.fr)

## Du 16 au 22 septembre : parlons déplacements

**La semaine** de la mobilité aura lieu du 16 au 22 septembre. Avec, le samedi 18, place de la République et à la maison du tramway, des expositions de photographies, des ateliers de petites réparations et de marquage antivols proposés par l'association Place au vélo et divers partenaires, l'essai de vélos à assistance électrique, un jeu spectacle et des animations avec la compagnie Lez'Arts Vers, un parcours de maniabilité de la Prévention routière... Sans oublier les Assises de la mobilité,

un cycle de conférences proposées par Angers Loire Métropole et animées par des spécialistes de la question. Ainsi, le jeudi 16, à l'école nationale supérieure des arts et métiers (Ensam), réflexion sur le thème "mobilité du futur et innovations" avec notamment Bruno Marzloff, du groupe Chronos. Vendredi 17, en début de soirée, conférence sur le thème "Angers, le tramway arrive, quels enjeux pour le territoire?" avec des élus angevins dont Bernadette Caillard-Humeau pour l'approche "mobilité". Lundi 20,

"Urbanisme et déplacements, d'inséparables complices" en écho au projet d'aménagement des berges de Maine, avec Alain Bourdin et Francis Cuillier. À l'université de Saint-Serge, mardi 21, "intermodalité, les nouveaux comportements" avec Sylvain Allemand et François Bellanger, dans le cadre notamment du plan de déplacements d'entreprise signé entre Angers Loire Métropole et l'université d'Angers. ■

**Renseignements et programme complet à venir sur [www.angersloiremetropole.fr](http://www.angersloiremetropole.fr)**



THIERRY BONNET / ARCHIVES

## Angers teste le zéro phyto

### Insecticides, herbicides, fongicides...

Ces produits utilisés pour les parcs, jardins et trottoirs polluent les sols et attaquent la biodiversité, en détruisant ou éloignant de nombreuses espèces animales et végétales. Sans parler des risques pour les agents.

La Ville réduit leur utilisation. "Le Grenelle de l'environnement impose de diviser par deux l'usage des produits phytosanitaires d'ici à 2018, indique Gilles Mahé, adjoint à l'Environnement. La Ville a décidé d'aller plus loin et plus vite en visant le zéro phyto, dès 2014".

Des tests sont en cours : arboretum, lac de Maine, Balzac et Saint-Nicolas sont entretenus sans produit chimique et les trottoirs d'une centaine de rues suivent également. Par ailleurs, des techniques préventives sont utilisées : paillage ou "mulching", consistant à garnir les allées de résidus de bois issus de l'élagage. "Évidemment, insiste Gilles Mahé, nous ne pouvons pas avoir la même exigence qu'avec des traitements classiques. Certains y voient un laisser-aller, c'est



THIERRY BONNET

**Au parc Balzac, essai de désherbage thermique pour remplacer les produits phytosanitaires.**

tout le contraire car le zéro phyto demande une forte implication des agents." Usagers et promeneurs vont devoir s'habituer à la présence nouvelle de "plantes non domestiquées". Chacun peut aussi s'impliquer en s'inscrivant dès maintenant dans les groupes de travail créés au sein du conseil local de l'environnement. ■

**Renseignements : [www.angers.fr/cle](http://www.angers.fr/cle)**

## EN BREF

**Le centre angevin de ressources associatives** ouvre ses portes aux associations le 17 septembre, de 14 h à 19 h, et le 18, de 10 h à 18 h, 26 bis, avenue Montaigne. Objectif : faire découvrir le centre, le matériel loué aux associations, ses services, ainsi que les missions de la direction Développement de la vie associative. Attention, ni réservation ni retour de matériel entre le 16 et le 20 septembre. Tél. : 02 41 05 45 72 ou [vie-associative@ville.angers.fr](mailto:vie-associative@ville.angers.fr)

**Afin de réduire les risques de cambriolage**, l'opération Tranquillité vacances des polices nationale et municipale multiplie les patrouilles, de jour et de nuit, auprès des domiciles inhabités. Les particuliers qui s'absentent cet été peuvent s'inscrire dans les commissariats ou sur [www.angers.fr](http://www.angers.fr)

**Horaires d'été dans les piscines** jusqu'au 29 août. La piscine Jean-Bouin est fermée du 26 juin au 29 août; la Baumette est ouverte jusqu'à fin août, y compris les jours fériés. Piscines de quartier fermées les 14 juillet et 15 août, et pour maintenance : Bertin, du 12 juillet au 15 août; La Roseraie, du 17 juillet au 22 août; Monplaisir, du 30 août au 5 septembre; Belle-Beille du 6 au 12 septembre. Baptêmes de plongée à la Baumette le mardi, de 17 h 30 à 19 h, jusqu'au 24 août (sauf 13 juillet). Animations sportives sur les espaces verts de la piscine Belle-Beille le jeudi, de 14 h 30 à 17 h, jusqu'au 26 août.

**Fonds de participation des habitants** de Belle-Beille : comité de validation des projets le 15 juillet, à 18 h 15, à la maison de l'Étang, 33, avenue Notre-Dame-du-Lac.

**Vacances en baskets** propose des stages sportifs tout l'été pour les enfants de 10 à 13 ans. Au choix, sports collectifs ou individuels, en salle ou en plein air, dans la nature ou sur l'eau... Renseignements et inscription auprès de la direction Sports et Loisirs, 12, rue des Ursules, de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h 30, en semaine. Tél. : 02 41 05 45 25.

**Le plan d'alerte et d'urgence** permet aux plus de 65 ans (ou 60 ans reconnus inaptes au travail, handicapés ou isolés) de bénéficier de services à domicile, en cas de canicule. Il suffit d'appeler Mairie 5 sur 5, au 0800 49 05 05. Si le signalement est fait par un tiers, ce dernier remplira la fiche disponible au CLIC, en mairie, au centre communal d'action sociale, dans les pharmacies et sur [www.angers.fr/clic](http://www.angers.fr/clic). Renseignements : 02 41 25 01 37.

**Permanence d'un architecte du Conseil d'architecture, d'urbanisme et de l'environnement (CAUE)** les mercredis, de 9 h à 12 h, pour les personnes ayant un projet en lien avec leur habitat (extension, cabane de jardin...). À l'hôtel de ville, sur rendez-vous au 02 41 05 42 67 ou 69.

**La direction Développement de la vie associative** est ouverte jusqu'au 27 août, de 9 h à 12 h 30 et de 14 h à 17 h. Le Centre de ressources audiovisuelles, du lundi au mercredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h; le jeudi de 13 h 30 à 17 h; le vendredi, de 9 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 17 h. Il est fermé du 2 au 13 août.

**Prochaine séance du conseil municipal**, le 27 septembre, à 18 h, à l'hôtel de ville.

## HÔTEL DE VILLE

Boulevard de la Résistance-et-de-la-Déportation, BP 23527 - 49 035 Angers CEDEX 01.

Tél. : 02 41 05 40 00. Fax : 02 41 05 39 00.

Courriel : [mairie.angers@ville.angers.fr](mailto:mairie.angers@ville.angers.fr) Site : [www.angers.fr](http://www.angers.fr)

Du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30. Le samedi, de 9 h à 12 h.

## AIMER ANGERS (MAJORITÉ)

### *Demandeurs d'asile*

Notre ville a été confrontée à un problème qui la dépasse : celui des demandeurs d'asile. Ce problème nous dépasse car il relève de la compétence de l'État, pour autant nous ne sommes pas restés inactifs.

Depuis deux ans, dans un dialogue parfois difficile mais qui a toujours existé nous avons lutté pied à pied pour défendre des conditions d'accueil dignes. Ce que ne sont pas les squats qui ont vu le jour à Angers. Avec les Angevins, les associations, tout ce réseau de solidarité qui existe depuis bien longtemps dans notre ville un travail conséquent a été mis en place

L'État donne, enfin, les moyens d'accueillir dignement les demandeurs d'asile et les élus de la majorité s'en réjouissent.

Néanmoins la situation reste difficile, la question de l'accueil des demandeurs d'asile en France et à Angers n'est pas réglée. Il faut une véritable solidarité nationale que seul l'État peut garantir. La nouvelle organisation régionale n'assure pas aujourd'hui cette solidarité. La régionalisation de l'accueil des demandeurs d'asile apporte des contraintes fortes. Aux collectivités locales, bien sûr, mais aussi aux personnes concernées qui voient là un obstacle supplémentaire dans

une procédure déjà bien lourde.

La Ville d'Angers est prête à contribuer à un dispositif renforcé, s'il est équitablement réparti. Au-delà de notre action qui le prouve, nous avons pris contact avec les élus des grandes villes de l'Ouest confrontés à cette même difficulté.

Avec Nantes, Rennes, Rezé, Brest nous ne pouvons admettre que l'on fasse reposer l'exercice du droit d'asile sur la libre appréciation et l'engagement des collectivités locales, quel que soit leur volontarisme. Un principe aussi intangible de notre République doit s'appliquer de la même manière sur la totalité du territoire national. Les dif-

ficultés des demandeurs d'asile aujourd'hui dans nos villes ne relèvent pas d'un problème d'offre de logement, mais sont la traduction d'une politique nationale d'asile et d'immigration. Il appartient au gouvernement de prendre la mesure de l'enjeu.

Les élus de la majorité municipale ont depuis toujours clairement démontré par leurs engagements et leurs actions concrètes qu'ils se situent aux côtés de toutes les personnes et familles en difficultés, quels que soient la nationalité et le statut des personnes concernées.

**Vos élus de la majorité Aimer Angers**

### **Angers, la culture vivante et vibrante, pour tous**

À la fin mai, la ville s'animait pour accueillir toutes les cultures. Avec la manifestation ARTAQ, d'abord, où les premiers awards du « Street Art » ou Art urbain, prenaient place. Première mondiale, ils consacraient les artistes les plus imaginatifs de ce mouvement artistique à part entière, regroupant les artistes de rue qui utilisent l'affiche, le sticker, le pochoir, la peinture, la mosaïque, les installations ou encore l'animation dans l'espace urbain. Résolument ouverte aux arts actuels, la Ville n'oubliait pas non plus de célébrer, au même moment, les Lyriades de la langue française, avec comme invité d'honneur le Ministre de la Culture Frédéric Mitterrand, venu lire quelques vers de Joachim du Bellay. Angers, ville de toutes les cultures, se préparera en outre à accueillir les Accroche-cœurs nouvelle formule à la rentrée prochaine, sur le thème de l'Afrique. De quoi souffler la chaleur du Sud une nouvelle fois sur Angers !

### **Les travaux du tramway se terminent dans les rues du centre-ville**

Longtemps espérée, la fin des travaux du tramway commence à devenir une réalité. C'est du moins ce qu'ont pu constater – et fêter comme il se doit – les riverains et commerçants de la rue d'Alsace et de la rue du Haras, dans le quartier centre-ville. Ce sont à présent de nouvelles et belles rues pavées de granit qui se déploient, où piétons et cyclistes retrouvent le plaisir de la Ville. La rue d'Alsace est même devenue totalement piétonne ! Bernadette Caillard-Humeau, l'adjointe en charge des transports et des mobilités a ainsi souligné que « l'enjeu majeur du tramway c'est aussi l'aménagement urbain ; et la dynamique que nous mettons en place c'est celle d'une ville qui nous encourage à la vivre autrement ». Rappelons que la fin des travaux sur le tracé du tramway est prévue pour la fin de l'année et que les Soleils d'Hivers pourront prendre place sur les nouvelles rues du centre-ville et bien entendu sur la place du Ralliement. La mise en service du tramway aura lieu quant à elle en juin 2011.

### *Zoom sur le handicap à Angers*

La politique municipale en faveur des personnes handicapées est déclinée par des actions au quotidien dans de nombreux secteurs du sport et loisirs à l'action culturelle, en passant par les ressources humaines.

Mais c'est avant tout une politique municipale menée en partenariat avec les associations de personnes handicapées.

Le conseil municipal a fait un point sur le travail partenarial mené sur les diagnostics d'accessibilité. Dans toutes les nouvelles réalisations l'accès pour les personnes à mobilité réduite est systématiquement intégré... La ville a débuté en 2009 le diagnostic de l'accessibilité des établissements recevant du public,

de la voirie et de l'ensemble des espaces publics. Conformément à la réglementation, les ERP seront mis en accessibilité en 2015 et des plans successifs de mise en accessibilité des espaces publics proposeront des cheminements accessibles.

L'audit sur nos bâtiments publics montre un indice moyen d'accessibilité de 40 %. Le mieux noté le Relais Mairie du Lac de Maine (maximum : 84 %) Le moins bien noté la Chapelle des Ursules (minimum : 0 %) Il est intéressant de mettre en rapport l'indice moyen de 36 % d'accessibilité sur 15 000 bâtiments audités en France par notre cabinet. Un travail de priorisation des travaux est maintenant engagé sur cette question. La question de l'accessibilité du

transport public a bien sûr été évoquée. Le service adapté « Angers Loire Transport » touche actuellement 900 personnes sur l'agglomération. Elles étaient 500 en 2006. Ce sont 100 « habitués » qui utilisent ce transport tous les jours pour aller au travail, à l'école ou bien sur des lieux de soins. Il est aujourd'hui saturé et pourtant il ne s'adresse dans la majorité des cas qu'à des personnes lourdement handicapées. Sans attendre le tramway qui sera une grande avancée pour beaucoup de handicap, des travaux ont été faits sur certains arrêts de la ligne 5 (la ligne circulaire qui passe dans de nombreux quartiers). Le lancement d'un diagnostic d'accessibilité de la ligne 2 se fera durant l'été. La mise

en route des bus accessibles avec la rampe d'accès pour les personnes en fauteuil se fera au 1<sup>er</sup> janvier 2011. Enfin pour conclure ce zoom ; le nouveau service « accueil habitat adapté ». Il a été mis en place à l'initiative de la ville et porté par le Comité de Liaison des Handicapés en partenariat avec la MDPH, ALM et les bailleurs sociaux. Il permet depuis juillet 2009 de faciliter l'accueil à un logement pour les personnes handicapées.

L'insertion des personnes en situation de handicap est déterminée par un meilleur accès à la scolarité, l'emploi, le reclassement professionnel, le logement, le transport, la voirie... Ensemble nous progres-

## "ANGERS, CHOISIR L'AVENIR" (MINORITÉ)

### *"La seconde de ligne de tramway: oui mais..."*

Alors que l'Assemblée Communautaire s'est prononcée sur le tracé cible de la seconde ligne de tramway, le groupe "Angers, Choisir l'Avenir" a fait le choix de s'abstenir pour dénoncer le fait que les habitants de Belle-Beille et Monplaisir sont doublement lésés : abstention en forme de OUI MAIS...

**OUI, car cette seconde ligne répond à une priorité**

La ligne Belle-Beille/Monplaisir aurait dû être la première car elle ré-

pondait depuis le départ à de réels besoins démographiques, économiques et sociaux. À cet égard, le Plan de Déplacement Urbain comme l'enquête publique préalable à la construction de la première ligne mettaient en évidence que l'axe Belle-Beille / Monplaisir enregistrait une fréquentation supérieure des transports en commun.

**MAIS, aucun des engagements n'a été tenu**

15 à 20 ans, c'est à minima le retard

que prendra la construction de la seconde ligne alors même que les commissaires enquêteurs l'avaient fermement fixée au plus tard à 2015. Le Maire n'a eu pourtant de cesse de réaffirmer qu'il respecterait ces recommandations. Force est aujourd'hui de constater que les promesses se sont envolées... les élections passées !

**MAIS, la situation financière de notre collectivité est alarmante :**

Les Angevins paient déjà une ligne

pour le prix de deux ! Dans ces conditions, il pèse de grandes incertitudes sur la capacité d'Angers Loire Métropole à financer la seconde ligne. L'absence du coût de cette ligne, d'un plan de financement et d'un planning est, à ce titre, révélateur du brouillard dans lequel nous nous trouvons. Nous rappelons que la dette a été multipliée par trois et demi en deux ans !

**MAIS, les habitants de Belle-Beille et Monplaisir sont définitivement lésés**

En conséquence de ce qui précède, ce sont bien les Angevins et en particulier les habitants de Belle-Beille et Monplaisir qui seront doublement pénalisés car non seulement ils ne pourront bénéficier d'une seconde ligne de tramway dans les années à

venir mais ils devront en plus payer les dérives de la première ligne.

Pour toutes ces raisons, cette abstention se veut être un signal d'alarme fort pour mettre en garde l'ensemble des élus de l'Agglomération et les Angevins sur les erreurs du passé qu'il nous faut à tout prix éviter de reproduire. Nous demandons donc un plan de financement et un planning sérieux, ce que nous n'avons jamais obtenu y compris pour la première ligne comme en témoignent les travaux, les délais et le doublement des coûts.

**Michelle MOREAU, Laurent GÉRAULT, Marie-Claude COGNE, Ahmed EL BAHRI, Françoise LE GOFF, Emmanuel CAPUS, Valérie RAIMBAULT, Caroline FEL, Gilles GROUSSARD, Daniel DIMICOLI, Roselyne BIENVENU, Catherine GOXE, Monique COSNEAU et Bernard DUPRÉ.**  
02 41 05 40 37 www.angers-avenir.fr



THIERRY BONNET

Virginie anime, avec l'aide de Michel, des ateliers pour cuisiner les légumes, qui poussent dans les parcelles de la Haloperie.

## Resto-troc cuisine les légumes bio



### BELLE-BEILLE

**Mairie:** 5, rue Eugénie-Mansion, 0241481281. Lundi, 14h-17h30. Mardi, mercredi et vendredi, 9h-12h30 et 14h-17h30.

Les légumes prennent de plus en plus de place à Resto-troc! Notamment ceux cultivés par les adhérents bénéficiaires des jardins familiaux. Le nouveau site de la Haloperie a été inauguré le 9 juin. Il offre trente-six parcelles. Composteur, récupération d'eau, prêt de "grelinette"... , permettent de jardiner le plus possible au naturel. D'autant que les jardiniers bénéficient des conseils du jardin bio de la maison de l'environnement. Les jardiniers de l'association ont ainsi suivi les formations de Baptiste Canevet, l'animateur du jardin, et sont soutenus au quotidien par Michel Cesbron, bénévole au jardin bio et à Resto-troc.

Une étape de plus vient d'être franchie, avec la signature, début juin, d'une convention de partenariat.

"À partir de fin juin et jusqu'à fin octobre, nous donnerons des légumes et plantes aromatiques, explique Baptiste Canevet. Depuis le réaménagement, nous produisons beaucoup! En outre, notre jardin est pédagogique, nous voulons que ses produits le soient aussi et permettent aux adhérents de Resto-troc de faire des découvertes."

Déjà, le 16 juin, quelques légumes ont fait une apparition surprise dans les cuisines: quatre variétés de laitue, des poirées à cardes blanches et rouges, des carottes blanches...

"Depuis la fin juin, nous proposons, des ateliers le mercredi après-midi afin d'apprendre à les cuisiner, indique Virginie Saussereau, animatrice à Resto-troc. Et, le jeudi midi, nous faisons des dégustations lors de l'apéritif qui précède nos déjeuners d'été en plein air". Des repas eux-mêmes suivis d'après-midi jeux et animations pour les habitants du quartier.

Et ce n'est pas tout, à partir de septembre, les adhérents apprendront aussi à conserver les légumes, que ce soient ceux fournis par le jardin bio ou les produits des parcelles de la Haloperie.

**Resto-troc, 0241 7388 12.**

### CENTRE-VILLE LA FAYETTE



**Mairie:** bd de la Résistance-et-de-la-Déportation, 0241054000.

### EN BREF

L'accueil de loisirs du Haras accueille les 6-14 ans en journée ou demi-journée, et propose des sorties culturelles et sportives en lien avec le développement durable, l'interculturalité et l'intergénération. Des sorties parents-enfants et des ateliers sont proposés. Contact: 0241860505 ou 0682675889, enfance-jeunesse.aca@laposte.net

### GRAND-PIGEON DEUX-CROIX BANCHAIS





**Auprès de Laure, Lydie, Marie-Josée, Echafie, Michel et Muriel ont laissé parler leur imagination et créé leur propre livre, du début à la fin.**

sorties proposées par la bibliothèque municipale, a même été lu pour la première fois en public, à l'occasion d'un déplacement au festival Étonnants Voyageurs de Saint-Malo. Quatorze livres cartonnés ont ensuite été créés et décorés, quatorze beaux objets illustrés par le talent de Lydie, l'une des participantes. Et après? Le groupe exprime unanimement son envie de continuer à la rentrée: "La plupart d'entre nous écrivent des poésies ou participent à la gazette de l'ACA. Et nous avons en commun d'avoir beaucoup d'imagination!"

THIERRY BONNET

## L'atelier conte les a embarqués dans un château corse au Moyen-Âge

**"H**uit personnes extraordinaires": c'est ainsi que Laure Malestroit, éducatrice en formation à Angers Centre Animation (ACA) décrit les participants à l'atelier conte qu'elle a organisé de janvier à juin. Huit hommes et

femmes, réunis par le désir d'écrire et de créer leur propre livre, "Voyage autour d'un conte".

"J'avais envie de proposer un rendez-vous cohérent avec les nombreux ateliers proposés à l'ACA autour de l'écrit ou de la lecture,

explique l'animatrice. *Un jeu de société nous a aidés à trouver le fil de l'histoire, que le groupe a ensuite déroulé au fil des mois.*"

Une riche famille, un château en Corse, une histoire d'amour sur fond de Moyen-Âge ont planté le décor. Ce conte, alimenté par des

**Angers Centre Animation gère un centre de loisirs pour les 6-14 ans et propose de nombreuses activités tout public à dominante culturelle.**

**Contact: 15, rue Thiers, 02 41 86 05 05, [www.angerscentreanimation.fr](http://www.angerscentreanimation.fr)**

## Le jardin du Saule, un espace pour bien vivre

**S**ylvie Devy a déjà fait pousser des radis, des tomates, de la salade, des haricots verts... Elle est l'une des locataires du jardin du Saule, réaménagé dans le cadre de la rénovation urbaine, au pied des immeubles, tout près de la Régie de quartier. "Un espace collectif et dix jardinettes, le tout sur 200 m<sup>2</sup>, détaille Gérard Thibault, trésorier de la Régie de quartier. Chacun fait ce qu'il veut de son espace, mais la plupart ont choisi d'y aménager un potager."

Au-delà du plaisir de savourer ses propres légumes, chacun savoure la fraîcheur et la convivialité qu'apporte le jardin du Saule à tous les habitants des immeubles alentour. "Le soir, les familles s'y retrouvent souvent, les plus âgés aussi, qui n'hésitent pas à donner des conseils", ajoute Jean-Pierre Bodin, administrateur de la Régie de quartier. Chaque locataire dispose de sa parcelle pour deux années, avant de se voir proposer un jardin plus grand. On peut également profiter de l'expérience de l'animatrice de la Régie, chargée de la parcelle collective.

"Des espaces comme celui-ci contribuent au lien social, ajoute Gérard Thibault. C'est dans le même esprit que s'amé-



nage en contrebas l'extension du jardin du Saule, avec une partie promenade et un espace pour les jeux d'enfants."

Dans quelques mois, les parents pourront

cultiver leurs légumes en gardant un œil sur les plus jeunes, selon le souhait de l'association des habitants et du conseil consultatif de quartier.

**Alphonso Franco, président de l'association des habitants, Gérard Thibault, Sylvie Devy et Jean-Pierre Bodin, de la Régie de quartier.**

THIERRY BONNET

# LES QUARTIERS



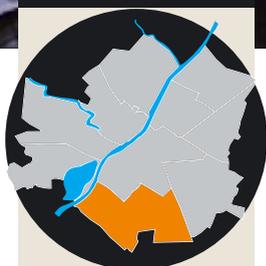
JEAN-PATRICE CAMPION

## LAC-DE-MAINE



**Relais-mairie:**  
Place Guy-Riobé,  
02 41 73 37 04.  
Lundi et jeudi, 14h-18h.  
Mardi et vendredi,  
9h-12h30 et 14h-18h.  
Mercredi, 9h-18h.  
Samedi, 9h-12h30.

## ROSERAIE



**Relais-mairie:**  
3, rue André-Maurois,  
02 41 66 47 40.  
Lundi et jeudi, 14h-  
17h30. Mardi,  
mercredi et vendredi,  
9h-12h30 et  
14h-17h30.  
Samedi, 9h-12h.

## EN BREF

**Puces de la Roseraie**  
le 5 septembre, de 9h à 18h,  
place Jean-XXIII. Emplacements  
réservés aux habitants du  
quartier et associations à but  
non lucratif du quartier.  
Inscriptions au centre  
Jean-Vilar, 02 41 68 92 50.  
Renseignements:  
02 41 45 74 69,  
interassos@free.fr

**Fête du quartier Salpinte**  
le 25 septembre, plaine de jeux  
Marcel-Pagnol.

Dominique Métivier et Emmanuel Grente des Parcs et jardins de la Ville veillent sur les ruches.

# À l'arboretum, le miel et les abeilles

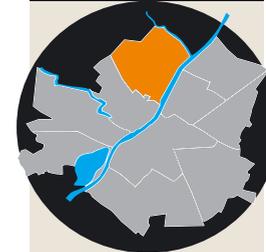
**S**ept hectares de nature, 3000 plantes différentes, des fleurs d'arbres et d'arbustes, sans compter les jardins particuliers alentour..., le parc de l'arboretum Gaston-Allard est décidément un vrai garde-manger pour les abeilles. Depuis avril, cinq ruches y sont installées. "La plus grande contient environ 60 000 abeilles, la plus petite 10 000", explique Emmanuel Grente. Encapuchonné dans sa vareuse blanche, cet employé des Parcs et jardins de la Ville, apiculteur amateur, manipule les cadres remplis d'alvéoles avec une infinie précaution. C'est lui, avec son collègue jardinier Dominique Métivier, qui est chargé du suivi des abeilles. Et d'avril à fin juin, il faut avoir l'œil: "Nous sommes en plein essaimage et les colonies démarrent à une vitesse folle. En quinze jours, la population a doublé de volume. Il faut éviter qu'elles ne partent ailleurs."

Installer des ruches en ville? L'idée trottait dans la tête de Dominique Végé, le responsable du parc, depuis

quelques années déjà. Le passage au traitement "zéro phyto" fin 2009 a accéléré la décision. "L'union des apiculteurs de l'Anjou apporte son aide et son savoir-faire. Les abeilles qu'ils nous ont confiées sont particulièrement douces, soulignent les deux hommes. Tant qu'on ne leur fait pas de mal, il n'y a pas de risque." Pour leur tranquillité, les abeilles ont été installées à l'écart du public. On les aperçoit depuis l'allée des grands chênes. Leur rendre visite est possible à l'occasion des animations proposées cet été par l'office de tourisme et le service Parcs et jardins. Un panneau explicatif sera prochainement installé dans le parc. Et pour les plus gourmands, la première récolte de miel pourrait avoir lieu dans les premiers jours d'août.

**Parc de l'arboretum: 7, rue du Château-d'Orgemont, ouvert tous les jours, de 7h30 à 20h. Visite libre des jardins de 14h à 20h, les lundi, mardi, jeudi et vendredi. Visites guidées: programme et réservation au 02 41 23 50 00.**

## HAUTS-DE-SAINTE-AUBIN



**Relais-mairie:**  
1, rue du Général-Lizé,  
02 41 35 07 12.  
Lundi et jeudi,  
14h-17h30. Mardi et  
mercredi, 9h-12h30 et  
14h-17h30. Vendredi,  
8h30-12h30 et  
14h-17h30.



THIERRY BONNET

**Le bridge club du Roy René réunit cent vingt adhérents. Aux nouveaux venus, il propose une initiation en dix leçons.**

## Nouvel atout pour le bridge club du Roy René

**E**n cet après-midi de tournoi, silence et concentration règnent en maître dans les nouveaux locaux du bridge club du Roy René, rue du Nid-de-Pie. Fort de 120 adhérents, le club dispose désormais d'un nouvel atout: un grand espace qui lui permet de développer ses activités et d'accueillir des compétitions régionales. "Le bridge est structuré comme une discipline sportive, avec environ 4 500 pratiquants dans le Comité régional, explique Laurent Lipszyc, l'animateur et enseignant professionnel. Toutefois, on peut choisir de

pratiquer aussi comme un passe-temps." Un passe-temps prenant – compter trois heures et demie de jeu pour un tournoi – mais bénéfique au développement des petites cellules grises. "Le bridge est un excellent exercice pour faire travailler la mémoire et la développer", reconnaît l'animateur. Quant aux qualités requises, elles sont à la portée de tous: "Observation et adaptation, comme dans beaucoup de jeux, et notamment les jeux de cartes."

Pour s'en convaincre, le mieux est encore de tenter l'ap-

prentissage. Pour cela, le club du Roy René propose une initiation en dix leçons, "une méthode qui permet de s'amuser très vite, et de constater que tout le monde peut apprendre."

Les cours reprendront en octobre, mais avant cela des portes ouvertes et animations sont programmées pour trois semaines à partir de la mi-septembre. ■

**Informations et renseignements, 02 44 01 41 91, bcroyrene@gmail.com**

## Cinquante années de football à Verneau

**S**tade Marcel-Nauleau, les 19 et 20 juin, le Verneau Athlétic-Club (VAC) célèbre son cinquantième anniversaire. Au programme: mini-coupe du monde des écoles avec les deux établissements du quartier, René-Gasnier et Gérard-Philippe. Mais, également, exposition photos, animations et, bien entendu, retrouvailles entre jeunes et anciens. L'occasion pour certains – Louis Cousin et Hippolyte Le Faucheur en tête – de replonger dans un demi-siècle de ballon rond. Comme au temps où une équipe de copains se donnait rendez-vous pour des matches amicaux. C'était en 1959. L'année suivante, le VAC était officiellement enregistré auprès de la Ligue de football.

"Le cinquantenaire a permis de donner un bon coup de projecteur sur le VAC, se réjouit Christian Bouchenoire, le président. J'espère que cela donnera envie aux jeunes de venir prendre une licence." En effet, malgré ses cent cinquante licenciés – joueurs et dirigeants –, le club cherche à renforcer ses effectifs. Aujourd'hui, toutes les catégories de jeunes ne sont pas représentées. "Les plus jeunes – débutants, poussins et benjamins – répondent présents de même que les seniors, note le président. Entre les deux, nous avons du mal à toucher du monde. Mais nous avons bon espoir. Le déménagement du club prévu en 2013 permettra de s'ouvrir sur le grand quartier et de recruter des joueurs." ■

**Verneau Athlétic-Club, stade Marcel-Nauleau, rue Renée, 0960145637.**



THIERRY BONNET

**Christian Bouchenoire, au premier plan, lors de la mini-coupe du monde des écoles.**

## MONPLAISIR



**Mairie:** 7, rue de Normandie, 0241272260. Lundi et jeudi, 14h-17h30. Mardi, mercredi et vendredi, 9h-12h30 et 14h-17h30. Samedi, 9h-12h.

## EN BREF

**Vide greniers** dans le jardin public de Monplaisir le 12 septembre. Inscriptions: CSF, 21, rue Paul-Valéry les lundi, mercredi et vendredi matin au 0241270336.



THIERRY BONNET

Solène, Edwige et Mathilde, du trio Appel d'airs, participent en juillet et en août aux animations "Pied de bât".

# Pendant l'été, Appel d'airs souffle sur le quartier

**P**ercussions, flûte traversière et saxophone, c'est le trio gagnant de Mathilde, Solène et Edwige. Les trois jeunes femmes se sont connues au cours de leurs années d'études musicales. L'envie de partager une musique fraîche et joyeuse les a réunies dans la fanfare Appel d'airs. Leur souhait de la rendre accessible à tous les a conduites depuis un an à proposer des mini-concerts et des ateliers découverte au Grand-Pigeon comme à Monplaisir. Des impromptus à la bibliothèque, des

rencontres avec le jeune public dans le cadre du contrat éducatif local, ou des animations de quartier, avec la compagnie Map par exemple, ont contribué à les faire connaître.

"Nous voulons enseigner la musique dans un cadre différent du conservatoire, expliquent-elles. En privilégiant la transmission orale pour contourner la barrière du solfège." Aussi, leurs ateliers n'ont d'autre objectif que celui de donner envie. "Donner envie de pratiquer l'instrument et de s'amuser en famille, car nous trouvons très

important de proposer une activité commune aux parents et aux enfants."

Pendant les vacances de la Toussaint, elles animeront un stage de cinq demi-journées destiné aux 8-12 ans et à leurs parents, avec prêt des instruments.

Dès cet été, elles participent par ailleurs aux animations "Pied de bât" : un Appel d'airs soufflera sur le quartier les 28 juillet et 23 août.

Contact: 0672010314, [appeldairs@yahoo.fr](mailto:appeldairs@yahoo.fr)

# Desjardins retrouve son pavillon

**L**es fenêtres garnies de verre coloré égaient la façade du nouvel équipement associatif du quartier Desjardins et illuminent la grande salle de près de 100 m<sup>2</sup>. Inauguré fin avril, le local a été aménagé par la Ville dans l'un des deux pavillons de l'ancienne caserne<sup>(1)</sup>, suite à une réflexion menée depuis 2007 entre les services municipaux et le conseil consultatif. Un bureau est à la disposition des élus du quartier, pour leurs permanences, et la grande salle est destinée aux organismes et associations<sup>(2)</sup>.

Premier utilisateur: la maison de quartier, avec laquelle un accord a été passé pour pallier le manque d'espace du bâtiment de la place Ney. Les secteurs jeunesse et culture ont commencé à investir les lieux. L'accueil de loisirs vient ainsi faire jouer les enfants, dans le parc ou dans la salle... selon la météo. La compagnie théâtrale "Les Pulpeuses associées", issue des ateliers de la maison de quartier, a pu y répéter son spectacle pour le festival "Le Tout pour le Tout" et reviendra à la rentrée avec sa nouvelle pièce. Et des créneaux sont réservés pour les autres associations adhérentes.

Certaines activités propres à la maison de quartier peuvent s'y délocaliser ponctuellement. "Par exemple, le Rond-point

de l'amitié, pour un repas: la salle est complétée d'un office et elle est de plain-pied", note Véronique Poirout, médiatrice culturelle. "Cet été, des stages pour les 6-12 ans auront lieu dans la salle", indique Jean-François Rousseau, responsable enfance et jeunesse. À la rentrée, un accueil du soir avec jeux et aide aux leçons est prévu pour les élèves et leurs parents des deux écoles proches, Victor-Hugo et Notre-Dame-de-la-Miséricorde. "Ce nou-

veau lieu est intéressant pour toucher les personnes de ce secteur éloigné de la maison de quartier, soulignent les animateurs. Nous réfléchissons d'ailleurs à l'ouverture d'un accueil de loisirs le mercredi, qui pourrait intéresser les nouveaux habitants du parc Desjardins".

(1) L'autre est devenu une crèche.

(2) Afin d'éviter les nuisances sonores pour les habitants proches, l'heure de fermeture a été fixée à 22 h.

Le centre de loisirs vient jouer à Desjardins, dans la salle ou dans le parc, selon la météo.



THIERRY BONNET

## JUSTICES MADELEINE SAINT-LÉONARD



**Mairie:** Le Trois-Mâts,  
42, place des Justices,  
0241791440.  
Lundi, 14h - 17h30.  
Mardi, mercredi  
et vendredi, 9h - 12h30  
et 14h - 17h30.  
Samedi, 9h - 12h.

### EN BREF

Du 22 au 29 septembre, ce seront les "Rendez-vous de quartier" du maire et des élus, se concluant par une réunion publique. Contact, pôle territorial, 0241660261.



Le travaux vont se poursuivre au moins jusqu'à la fin de l'année, à l'église Saint-Léonard.

THIERRY BONNET

# On restaure le toit de l'église Saint-Léonard

Visibles depuis la rue Gabriel-Lecombe, des échafaudages ont été montés en juin contre les murs des transepts et du chœur de l'église Saint-Léonard. Ce chantier de six mois vise à mettre fin aux infiltrations d'eau qui détériorent ce bâtiment construit entre 1898 et 1903. La charpente va être rénovée et la couverture refaite sur la totalité de l'église.

Il y a un an, un premier échafaudage a été installé à l'intérieur du site. "Il s'agissait d'une mise

en sécurité, précise Fabien Boscherel, en charge des lieux de culte à la direction des Bâtiments. Des fuites ponctuelles détérioraient les joints en plâtre des voûtes du transept Est. À moyen terme, cela présentait un danger." À l'occasion du chantier qui débute, ces voûtes endommagées seront rénovées et quatre vitraux de ce secteur restaurés. À la fin de l'année, la tranche de travaux concernant les transepts et le chœur devrait s'achever. Une deuxième tranche pourrait

alors suivre. Toutefois, les dates de réalisation de celle-ci ne sont pas encore fixées. Il s'agira de mener la même opération pour les toits de la nef et du clocher. En tout, la Ville a prévu une enveloppe de 460 000 euros. À terme, il faudra prévoir la restauration des vitraux et des façades où les pierres en tuffeau affichent une certaine usure. Enfin, pour mémoire, le porche, le dôme et le tambour de l'église ont déjà été rénovés au fil de la dernière décennie. ■



## DOUTRE SAINT-JACQUES SAINT-LAZARE



### EN BREF

Vide greniers de la rue Saint-Lazare le 29 août.

# Bienvenue au port!

C'était l'île de la Savatte, c'est aujourd'hui un vrai port touristique! L'histoire commence en 1869 : la cale est creusée et entourée de quais empierrés, devenant ainsi un port au sable, actif jusqu'en 1984. Puis le tourisme prend ses droits, progressivement. Des travaux sont réalisés à la fin des années quatre-vingt-dix afin d'améliorer l'accueil des bateaux. Une petite antenne de l'office de tourisme est aména-

gée. Et, en 2006, les grandes manœuvres commencent : désenvasement du port, aménagement de la cale jusqu'aux abords du Quai – ouvert en 2007 –, installation de nouveaux pontons et création de quinze emplacements réservés aux bateaux de passage. Angers devient une étape pour les plaisanciers en eau douce.

Responsable des berges entre les ponts de Verdun et de la Basse-Chaine depuis janvier <sup>(1)</sup>, Angers

## Fanny accueille touristes et navigateurs à la Maison du port, en alternance avec Émeric et Caroline.

Loire Tourisme vient d'ouvrir la Maison du port, dans un bâtiment nommé... La Capitainerie, boulevard Henri-Arnauld. "C'est une annexe de l'office de tourisme dans la Douvre, précise Dominique Dubois, directrice adjointe d'Angers Loire Tourisme. C'est également une capitainerie. Les bateaux qui font étape s'installent sur le ponton de passage. Après la première nuit, gratuite, ils viennent régler les suivantes à la Maison du port, où ils trouvent toutes les informations utiles à leur séjour : commerces, services, animations..." Les Angevins sont également les bienvenus pour s'informer sur la vie du quartier, de plus en plus animée autour du port. Tempo Rives s'y installe tout l'été. On peut y boire un verre ou manger un morceau sur le quai même, à la terrasse du Bar de la Marine ou à "La Cale", le point bar-restauration installé par la Ville. Un peu plus loin, on peut même y manger sur l'eau. Enfin, le port est le point de départ des navettes fluviales. Elles mènent vers une dizaine de communes de l'agglomération <sup>(2)</sup>. Un bel été en perspective! ■

(1) Par délégation de service public, confiée par la Ville.  
(2) Lire page 4.

**La Maison du port, 38 boulevard Henri-Arnauld, 0241 235002.  
Ouvert tous les jours de juillet et août,  
11h-12h30 et 13h30-18h30,  
en juin et septembre, 14h30-18h30.**

THIERRY BONNET

# LE GUIDE

**Du 13 juillet au 26 août, Tempo Rives installe sa scène cale de la Savatte pour dix concerts gratuits. De belles découvertes musicales avec la Maine et le château en décor naturel.**

Un air de fête, de la musique, la rivière toute proche, les bateaux, les lampions, les cabines de plage et l'esplanade du Quai pour ceux qui veulent danser... Le coup d'envoi de Tempo Rives sera donné le 13 juillet, à l'occasion de la fête nationale (*lire ci-dessous*), et se poursuivra jusqu'au 26 août. Au total: dix soirées gratuites proposées par la Ville aux Angevins. "Nous souhaitons que le public soit le plus large possible, souligne Monique Ramognino, adjointe à la Culture. C'était notre volonté en changeant la formule d'Angers l'été. Tout comme le choix de ce lieu, largement ouvert sur la ville et emblématique de la réunion de la ville autour de sa rivière." Cette nouvelle formule, testée en 2009 avec succès, s'installe donc dans la durée au bord de la Maine. Avec quelques aménagements: à commencer par la scène qui sera installée cale de la Savatte. Un choix plus esthétique, avec la Maine et le château pour décor en arrière-plan, et plus pratique pour le public qui trouvera sur les pelouses des gradins naturels. Des chaises seront cependant disposées pour ceux qui le souhaitent. Autour, les bars proposeront des rafraîchissements. Quant à la programmation musicale proprement dite, elle mêle grosses pointures et jeunes musiciens amateurs autour d'un objectif commun: "proposer de belles découvertes aux Angevins", note Didier Granet, le programmeur. Petit tour d'horizon.

DANIEL WOELLER



DJ Shantel.

# Cet été, avec Tempo Rives dix concerts gratuits

**13 juillet, 23h30. DJ Shantel et son groupe le Bucovina Club Orchestra** ouvrent le bal de Tempo Rives, juste après le feu d'artifice, avec leur musique populaire aux accents tziganes mixés de pop électro. Cuivres, violon, accordéon, chanteuses... une invitation à danser.

**15 juillet. Egyptian Project.** Rencontre entre le répertoire égyptien soufi, zar, chaabi, et des sonorités électro occidentales actuelles. Avec l'impressionnant chanteur Sayed Eman.

En première partie, découverte pop électro avec le groupe angevin Sens of Luna.

**22 juillet. David Murray & the Gwo Ka Masters.**

Comptant parmi les plus grands saxophonistes ténors du jazz actuel, David Murray sera accompagné des maîtres des percussions traditionnelles de la Guadeloupe pour un jazz créole flamboyant, soufflant la révolte. En première partie, les ballades d'Arno Sojo et son Sweet Gum Tree pour un univers pop

folk riche, ensorceleur et mélancolique.

**27 juillet. The Narcicyst.**

Unique date française cet été pour ce projet hip-hop venu d'Irak. "Un gros coup de cœur", prévient Didier Granet. Irakien, élevé à Dubaï, exilé au Canada, The Narcicyst propose un hip-hop gorgé de soul, de jazz, d'électro et de musique orientale. Le tout avec des textes corrosifs, engagés. Il partage la scène avec deux chanteuses et un DJ. En première partie, découverte rap avec Al Kalam.

**29 juillet. Gilzene & the Blue Light Mento Band.**

Première tournée française pour ce monument venu tout droit de la Jamaïque. Le groupe, chef de file du mento, proposera une version très "roots" de la musique traditionnelle de l'île avec guitares, banjos et la voix "rumba box" de Gilzene. Entrain, humour grivois et satire sociale au rendez-vous. La première partie sera assurée par Bazar club dans un projet mêlant chanson française et rock.



The Narcicyst.



Saïkao.



Push up!

# ratuits

## 5 août. Push up!

Grosse soirée en perspective avec du soul, du funk, du slam et du rock servis par un collectif explosif d'artistes issus de la scène groove parisienne. Notamment Sandra 'N' Kake, qui avait déjà fait un tabac l'année dernière. En première partie, les Angevins découvriront le hip funk de Saïkao, véritable "coup de cœur" du tremplin jeunes groupes organisé par la Ville. Un solide groupe et son chanteur – Grégoire – à la personnalité déjà bien affirmée.

## 12 août. Bibi Tanga & The Sélénites.

Un spectacle plein d'élégance avec la voix groove de Bibi Tang. Un spectacle teinté de funk, de gospel, de jazz des années 30, d'afrobeat et d'électro, avec le Professeur Inlassable aux platines. En première partie, du rock avec Hybrid Reason.

## 19 août. Vendeurs d'enclume.

Émotion, puissance, intelligence. Voici de la chanson française finement ciselée, oscillant entre jazz et rock, avec des mélodies tantôt douces tantôt fracassantes... et un chanteur

époustouflant. La première partie sera confiée au multi-instrumentiste et bidouilleur de génie Mixdeluxe.

## 24 août. Soirée spéciale quartier.

Tempo Rives s'installe pour une soirée place de l'Europe, à Monplaisir, et démarre dès 18h avec Starsky et Hutchinsounds, pour un show musical entièrement produit à la bouche. À 19h, place au groupe rennais Ka Jazz pour de la chanson française matinée de soul, de rap et de jazz évoquant Asa, Abd Al Malik ou encore Camille.

**26 août. Concert de clôture** pour Tempo Rives avec l'Orchestre de la Boule noire dans un hommage à Nino Ferrer. Des tubes incontournables, mais aussi de petites pépites inconnues du public. À noter, la présence du chanteur saxophoniste Thomas de Pourquery, invité cette année des Ateliers d'été du jazz organisés par le conservatoire. Accompagnés du saxophoniste, les stagiaires proposeront un concert en première partie. **Sauf indication contraire, les concerts ont lieu à 21 h, premières parties à 20 h.**



## Autour de Tempo Rives

### Fête nationale et feu d'artifice

La fête nationale sera célébrée le 13 juillet. De 19h30 à 20h30, concert de l'orchestre d'harmonie de la Ville au kiosque du jardin du Mail. À 21h30, prise d'armes, place Leclerc. À 23h, feu d'artifice tiré depuis la Maine, face au quai Tabarly sur le thème "Si on dansait...". Attention, la voie des berges sera fermée à la circulation de 20h30 à 2h. Stationnement gratuit place La Rochefoucault et dans les parkings du Mail et du Ralliement. Navettes de bus gratuites à partir des quartiers Belle-Beille, Hauts-de-Saint-Aubin, Justices, Monplaisir et Roseraie. Départ à 21h depuis le terminus des lignes. Retour vers 23h45 depuis les boulevards Foulques-Nerra et De Gaulle.

### À vos tatouages

Avoir Tempo Rives dans la peau? C'est possible grâce aux petits tatouages temporaires distribués lors des concerts.

### Tremplin groupes angevins

Valoriser les pratiques amateurs et permettre à de jeunes musiciens angevins de jouer devant un public dans des conditions scéniques professionnelles, tel était l'objectif du tremplin musical organisé les 6 et 7 mai par la Ville, en lien avec les maisons de quartier. Quatre groupes ont été retenus pour assurer les premières parties de Tempo Rives: Al Kalam (rap), Bazar Club

(chanson française), Saïkao (hip funk) et Hybrid Reason (rock). Les autres premières parties ont été sélectionnées en lien avec le Chabada.

### Jazzambar en centre-ville

"Tempo Rives s'installe sur les bords de la Maine, mais il n'est pas question de laisser tomber l'animation du centre-ville", réaffirme l'adjointe à la Culture, Monique Ramognino. Quatre soirées Jazzambar seront ainsi proposées avec l'association Jazz pour tous: le 3 juillet, au bar Le Welsh, place Imbach; le 10 juillet et le 2 septembre, à L'Art's Café, place de la République; et le 28 août, à la maison de quartier Saint-Serge, place Ney. Concert de 18h à 21h.

### Flânez dans la Doure

Du 1<sup>er</sup> juillet au 31 août, Angers Loire tourisme propose diverses animations autour de la cale de la Savatte: vélos en location, croisières et navettes fluviales, visites spectacles de quai, visites nocturnes et flâneries dans la Doure. Sans oublier la présence des bars et restaurants. **Accueil et information à la Maison du port, boulevard Henri-Arnauld, tous les jours de 11h à 12h30 et de 13h30 à 18h30. Tél.: 0241235002.**

### www.temporives.fr

pour tout savoir sur le festival: programmation, horaires, vidéos, extraits musicaux des groupes...



John Axelrod.

## Un chef venu du nouveau monde

**H**ouston-Texas. C'est là qu'il a vu le jour il y a quarante-quatre ans. John Axelrod est américain et prend la direction musicale de l'orchestre national des Pays de la Loire. "Mon admiration pour l'ONPL s'est transformée en histoire d'amour", avoue le chef, déjà bien connu des Angevins pour avoir dirigé l'orchestre à plusieurs reprises. La dernière en date, fin juin, à l'occasion d'un concert jubilatoire réunissant sur scène les musiciens de l'orchestre et le big band de jazz Bleu Citron. "Je souhaite apporter à l'orchestre un souffle nouveau, une nouvelle expérience, un nouveau monde..."

"L'engagement de l'orchestre auprès du public", mission engagée par ses prédécesseurs, sera poursuivi et renforcé avec les concerts spécialement adaptés aux jeunes auditeurs, les concerts gratuits de musique de chambre, les concerts étudiants, les opérations campus en musique et les nombreux projets éducatifs menés en lien avec la charte culture et solidarité de la Ville... "C'est ma priorité", insiste

John Axelrod qui entend proposer "un programme innovant, populaire et cherchant à inclure le maximum de personnes". Une musique "qui touche le cœur, l'âme, l'esprit et pas seulement l'intellect". Une saison "au-delà des frontières" inspirée par son propre voyage musical. L'occasion de découvrir les coups de cœur du maestro : chefs invités, solistes, confirmés – à l'instar du percussionniste Martin Grubinger – ou en devenir comme la pianiste Irène Russo ou la violoniste Rachel Kolly d'Alba. Enfin, plusieurs événements ponctueront cette première saison du chef Axelrod. En particulier, en octobre, *Amadeus*, de Peter Shaffer, avec le violoniste Ivry Gitlis en récitant ; la venue de Krzysztof Penderecki, créateur du Sinfonietta Cracovia, l'un des meilleurs orchestres de chambre européens ; ou encore, pour clore la saison, la 9<sup>e</sup> symphonie de Beethoven avec le chœur de l'ONPL, à Amphitéa, en juin. ■

**Renseignements, 0241 241120. Abonnements en cours sur [www.onpl.fr](http://www.onpl.fr) ou [billetterie.angers@onpl.fr](mailto:billetterie.angers@onpl.fr)**



## Soixante spectacles pour la quatri

**Théâtre, cirque, danse, musique... soixante spectacles sont programmés pour la quatrième saison du Quai. Avec la volonté réaffirmée de créer des passerelles entre les genres et de séduire un public toujours plus large.**

**L**es sculptures d'Ousmane Sow présentées dans le forum en septembre à l'occasion des Accroche-cœurs. Et, en mai, la venue de Jan Fabre, géant de la scène européenne. Ces deux événements encadrent une quatrième saison bien remplie pour Le Quai. Riche de soixante spectacles en danse, théâtre, musique et quelques "inclassables". Petit avant-goût de l'affiche musicale, on pourra voir Sanseverino dans un concert debout inédit, dans le forum, Brigitte Fontaine, les frères Belmonto, Manu Katché, Éric Bibb ou encore les Tindersticks dans un concert hors les murs (Grand-Théâtre) en lien avec le Chabada et la Ville. Côté danse, Emmanuelle Huynh présentera

quatorze spectacles : de la création butô de Contorsions au hip-hop russe, la seconde édition du festival Schools et le désormais incontournable bal moderne. Sans oublier l'hommage à Odile Dubocq : son *Projet de la matière* devrait être donné pour la dernière fois à Angers. Au théâtre, vingt spectacles pour cent une soirées mêlant textes contemporains et classiques du patrimoine revisités. Cinq créations, dont *Yakich et Poupatchée*, d'Hanokh Levin, mise en scène par Frédéric Béliet-Garcia directeur du Nouveau Théâtre d'Angers, ou encore *Wonderful world*, de Nathalie Béasse, en lien avec le CNDC. S'y ajoutent des coproductions dont *Une femme à Berlin*, avec Isabelle Carré, à l'occasion de Premiers Plans. À noter, que les lectures de scénario du festival seront désormais accueillies au Quai. Pour ceux qui n'aiment pas lire, Pas[s]age, en octobre, ouvre une fenêtre inhabituelle sur le livre et la lecture, avec rencontres, ateliers, spectacles, exposition, et le forum transformé en bibliothèque géante.

## Treize étudiants des beaux-arts à

**V**oix monocorde, image approximative..., décidément un bien laborieux documentaire. Et puis tout part en vrille pour déclencher le sourire ! Treize travaux de ce genre ont été réalisés cette année par des étudiants de deuxième et troisième année de l'école supérieure des beaux-arts. Une vision iconoclaste du château, une fêlure de non sens dans l'épaisse forteresse, un jeu de piste à démasquer tout au long de la visite. "La proposition du conservateur Antoine Lataste d'investir le château dans le cadre de l'opération Monuments et cinéma était une belle

occasion pour les étudiants de confronter leur travail au public, au lieu, aux délais de réalisation, aux procédures...", expliquent Alain Declercq et Isabelle Levenez, enseignants de l'atelier de recherche et de création. Avec deux mois pour réaliser le projet entre la première visite et le rendu de la vidéo, du montage photo, de la carte postale... Thème retenu pour tous : la frontière. Celle qui existe, ou pas, entre le vrai et le faux, le passé et le présent, le sérieux et la dérision... ■

**À découvrir au château jusqu'en septembre, de 9h30 à 18h30, 6 euros, gratuit au moins de 25 ans. Renseignements, 0241 864877.**



THIERRY BONNET



"Tatouage"  
d'Alfredo Arias.

PASCAL GELY / ENGUERHAND

## De A comme ANO à Z comme Zygel

**A**ngers Nantes Opéra ouvrira sa saison avec *Le Barbier de Séville*, de Rossini. La mise en scène sera signée par Frédéric Bélier-Garcia, directeur du Nouveau Théâtre d'Angers (NTA), qui apportera également sa patte à un second spectacle, en fin de saison. Belle preuve de la collaboration fructueuse engagée entre les organismes culturels angevins. Pour cette saison, Jean-Paul Davois, directeur d'Angers Nantes Opéra, propose sept spectacles. En décembre, un concert de musique française du 19<sup>e</sup> siècle, dirigé par Hervé Niquet, avec le chœur d'Angers Nantes Opéra. Musiciens et chanteurs seront sur le plateau pour une soirée qu'on nous promet joyeuse. Suivra une tragédie, *Le Viol de Lucrece*, de Benjamin Britten, avec un chanteur de 25 ans et un petit orchestre de treize musiciens, dirigés par Mark Shanahan.

Hors abonnement et hors habitudes, en février sera créé un polar musical sur des musiques de Vivaldi, en cours d'écriture par les Nantais du Théâtre Nuit ! Avant un retour au classicisme avec *Flastaff*, de Verdi, une nouvelle production qui promet avec le trio Shanahan, Caurier et Leiser et le rôle de *Mrs Alice Ford* tenu par Véronique Gens.

Autre feu d'artifice à suivre, *L'Elixir d'Amour* de Donizetti. Cinq opéras se sont réunis pour cette coproduction. Enfin, la saison se terminera sans musique, avec la mise en scène de Frédéric Bélier-Garcia de *Yakich et Poupatchée*, de Hanock Levin.

**Abonnements ouverts. Contact, 02 41 36 07 25. [www.angers-nantes-opera.com](http://www.angers-nantes-opera.com)**

**L**a saison des Mardis musicaux débutera le 5 octobre, par une soirée européenne classique et jazz en partenariat avec la Ville et Jazz pour tous : treize artistes et une présentation de Marc Dumont, de France Musique. Suivront un récital de piano, le Nash Ensemble of London, qui jouera des œuvres avec cor – une rareté dans les programmes ! – avant le concert exceptionnel, du 7 décembre, pour célébrer le bicentenaire de la naissance de Chopin et de Musset. Les Nuits, un concert lecture avec Pascal Amoyel au piano et Robin Renucci pour les textes du poète.

Retour en Angleterre pour 2011, avec le chœur Oxford Voices juste avant de laisser la place aux pianos. Avec deux concerts. Improvisation d'abord, avec Jean-François Zygel et Antoine Hervé, puis consacré à Schubert, Rachmaninov, Brahms et Ravel avec Nicholas Angelich et l'Angevine Hélène Desmoulin.

Enfin, cinq musiciens nous emmèneront à Vienne, pour un concert à travers les époques, de Haydn à Korngold.

**Abonnements ouverts au Grand-Théâtre, 02 41 24 16 40.**

**P**our sa vingtième saison, l'association de musique baroque Anacréon propose trois grands concerts vocaux au Grand-Théâtre et trois concerts plus intimistes à la chapelle des Ursules. Autour d'artistes prestigieux : Skip Sempé, au clavecin, en solo ou avec les flûtes à bec de l'Angevin Julien Martin ; la mezzo-soprano Stéphanie d'Oustrac avec l'ensemble Amarillis pour une *Médée* furieuse qui a déjà donné lieu à un enregistrement couvert de récompenses !

Suivront un concert "jeunes talents" avec l'ensemble Europa Barocca autour de l'Allemagne baroque, un hommage au ténor Franco Rasi (1574-1621), des fantaisies de Purcel et le concert du ténor Cyril Auvity, en partenariat avec le festival de Sablé.

**Réservations à partir du 1<sup>er</sup> septembre, contact, 02 41 44 33 80.**

## Quatrième saison du Quai

À suivre également, la quatrième édition du festival Cirque[S] et, parfaitement adaptée aux familles et aux tout jeunes spectateurs, la saison T-OK. Avec un choix élargi de spectacles : acrobaties, théâtre d'objet, contes, et même des marionnettes qui revisitent *La Flûte enchantée*, de Mozart.

S'ajoutent à tout cela les Rendez-vous du forum : une tribune offerte aux artistes émergents, aux musiciens du conservatoire et aux classes de jazz, au centre national des arts de la rue de la Paperie, à la ligue d'improvisation théâtrale de la Lima, à l'association Terre des sciences ou encore à l'association Slow Food qui innovera cette saison avec des Ateliers du goût.

Pour découvrir la saison en détail, rendez-vous sur place ou sur [www.lequai-angers.eu](http://www.lequai-angers.eu)

Les abonnements sont ouverts, y compris en ligne jusqu'au 10 juillet. ■

**Le Quai, cale de la Savatte. Abonnements jusqu'au 10 juillet inclus puis à partir du 25 août pour les inscriptions en ligne, du 3 septembre au guichet.**

## Des Angevins exposent leurs carnets de voyage

**U**ne frise peinte à l'aquarelle sur un découpage qui souligne éléments de décor et relief : bienvenue en Bolivie, à travers le regard laissé par une Angevine dans son carnet de voyage. Comme elle, une trentaine d'habitants ont confié leur réalisation à la bibliothèque municipale, fruit d'un voyage au bout du monde ou d'une visite plus locale, à l'image de ces croquis réalisés par un visiteur du muséum des sciences naturelles. "Ce n'est pas la destination qui compte, mais l'originalité du regard posé par le visiteur et le traitement qu'il en fait", souligne Christine Tharel, responsable de l'exposition *Carnets du monde, des Angevins en voyage*. "Le carnet de voyage est devenu une discipline artistique à part entière. Des festivals lui sont même consacrés, à Brest et Clermont-Ferrand." Dans les vitrines, des collages, des photos de presse et étiquettes de produits locaux, des dessins qu'on dirait sortis d'une bande dessinée, des fleurs séchées collées à la manière d'un herbier... Autour, des créations de l'artiste Corinne Forget réalisées à partir de cartes géographiques et de photos aériennes. Une borne multimédia



THERRY BONNET

présente les croquis dessinés lors d'un voyage au Japon. Ce thème du voyage est aussi présent avec l'accrochage, à l'entrée de la bibliothèque, de travaux d'élèves du lycée Chevrollier. Suite à une visite du jardin oriental de Maulévrier, ils ont assemblé collages et dessins autour de haïkus de leur cru, écrits en calligraphie. ■

**Des Angevins en voyage : carnets du monde, exposition à la bibliothèque municipale rue Toussaint, jusqu'au 2 septembre.**

## l'assaut du château





THIERRY BONNET / ARCHIVES

## Ateliers jazz au conservatoire

**S**'initier au jazz, se perfectionner dans l'art d'improviser, apprendre au contact d'autres musiciens. C'est l'objectif des ateliers d'été du jazz organisés par le conservatoire d'Angers. Initiés et encadrés par le saxophoniste Pierrick Menuau, ces master class se déroulent chaque année en présence d'un musicien reconnu de la scène jazz – cette année Thomas de Pourquery – autour d'une légende du jazz. Après Django Reinhardt en 2009, hommage sera rendu cette année à Nat "King" Cole. Grande voix du jazz, Nathaniel Cole était aussi un pianiste de génie. Les stagiaires plancheront ainsi sur son œuvre du 23 au 27 août : découverte en atelier dans la journée et présentation du travail en public en soirée au New Jaz', à L'Autrement café et au T'es rock coco, avant le concert Tempo Rives, le 26 août, en première partie de L'orchestre de la boule noire. Quatre ateliers seront proposés, dont un atelier chant, tous encadrés par un pro. Une cinquantaine de stagiaires sont attendus. Il suffit d'être musicien, âgé d'au moins 7 ans et de pratiquer l'instrument depuis au moins trois ans (16 ans et trois ans de pratique vocale pour l'atelier chant). ■

**Tarif: 180 euros (170 pour les élèves du conservatoire).**

**Inscription avant le 15 août. Renseignements: 0241241450.**

**Les changements climatiques vus par les artistes. Une exposition à découvrir jusqu'au 22 août dans le forum du Quai.**



## La tapisserie nationale e

**C**réées en 1664 par Colbert, les Manufactures nationales de tapisserie perpétuent aujourd'hui leur tradition, tout en faisant appel à des artistes contemporains. C'est cette facette qui est mise en valeur dans l'exposition du musée de la tapisserie contemporaine, qui présente des œuvres des années 1960 à nos jours, accrochées de façon chronologique. "Cela commence par les années Malraux, indique Françoise de Loisy, commissaire de l'exposition. C'est lui qui, regardant les collections, a voulu

y ajouter des artistes contemporains: Calder, Braque, Delaunay, Le Corbusier..." Parmi les sept œuvres de cette salle, à noter le seul carton fait par Picasso, dans les années trente, tissé aux Gobelins entre 1967 et 1971: "Il était tellement difficile à faire qu'aucun atelier ne s'y était attelé jusque-là!", note Françoise de Loisy. Avec les années 1970 arrive la nouvelle tapisserie, avec des œuvres d'Hajdu, Gleb et Penalba où l'on trouve un début de relief, "des tissages qui paraissent classiques





THIERRY BONNET

# AGENDA



Exposition - Shanghai 2010.

## st aussi contemporaine

*maintenant mais qui ne se faisaient pas du tout à l'époque". La décennie suivante consacre l'abstraction, avec un espace spécial pour Pierrette Bloch, dont les six œuvres utilisent toutes les techniques, du tapis à la dentelle. Les années 1990-2000 montrent dix artistes très différents mais qui s'intéressent tous à l'art mural. Les modèles sont présentés avec la réalisation finale. "À partir d'une peinture, cela devient tout à fait autre chose, il faut que l'artiste y adhère pleinement et travaille avec l'atelier sur la dimension de la*

*tapisserie, le choix des couleurs de laine..."*, souligne Françoise de Loisy. Parfois cela va plus loin : Favier a fait rajouter au tissage des détails qui n'existaient pas dans sa petite peinture et qui ont été rebrodés par les ateliers nationaux de dentelle d'Alençon. ■

**Manufactures nationales de 1960 à nos jours, Gobelins, Beauvais, Savonnerie. Musée Jean-Lurçat et de la tapisserie contemporaine, jusqu'au 28 novembre. Jusqu'au 3 octobre, tous les jours, 10 h-18 h 30. Contact, 0241 241848. www.musees.angers.fr**

## L'art et le climat

Les changements climatiques vus par le prisme de l'art : cela donne *Éclaircies*, exposition présentée dans le forum du Quai jusqu'au 22 août. Pilotée par l'association COAL, "coalition pour l'art et le développement durable", elle rassemble les œuvres, majoritairement produites pour l'occasion, de Lucy + Jorge Orta, Pascale Marthine Tayou – avec une version aux dimensions du forum de son œuvre *Plastic bags* –, Magali Daniau et Cédric Pigot, Collectif Hehe, Angelika Markul et Henrik Hakansson. Cette exposition fait suite à l'opération *Fenêtre sur terre* (mai 2007) et à la *Ponctuation Planet Terre* (2008). Elle inaugure l'engagement du Quai

dans le réseau international *Imagine 2020*. Celui-ci regroupe onze institutions culturelles européennes qui lancent un projet commun sur cinq ans autour de trois axes : la création, avec le soutien aux artistes qui mettent le changement climatique et le développement durable au cœur de leur projet artistique ; la connexion, en encourageant les échanges créatifs entre le monde de l'art et celui de la science ; la communication, pour susciter l'envie d'agir du public. ■

**Jusqu'au 22 août, tous les jours sauf lundi, 14 h-19 h (ouverture jusqu'à 20 h les soirs de concerts Tempo Rives), entrée libre. www.lequai-angers.eu**

### CINÉMA

**6 juillet**  
**Peau d'âne**  
Monuments et cinéma, en partenariat avec le festival Premiers Plans. Gratuit. 22 h 30 (ouverture dès 20 h), château.

**9 juillet**  
**Écran sonore**  
20 h 30, DJ Evelyn Tremble. 22 h 30, cinéconcert *Le cabinet du docteur Caligari*, de Zenzile. 0 h, courts métrages. 9 €. 19 h - 2 h, château.

**17 juillet**  
**L'Armée des Douze singes**  
Monuments et cinéma, en partenariat avec le festival Premiers Plans. Gratuit. 22 h (ouverture dès 20 h), château.

**14 juillet au 27 juillet**  
**Summer wars**  
De Mamoru Hosoda. Version française. Dès 10 ans. 14 h, Les 400 coups.

**20 juillet**  
**Monty Python : Sacré Graal**  
Monuments et cinéma, en partenariat avec le festival Premiers Plans. Gratuit. 22 h 30 (ouverture dès 20 h), château.

**22 juillet**  
**Héros malgré lui**  
De Stephen Frears. Dans le cadre de *Passeurs d'image*. Gratuit. 22 h, parc Galliéni à Monplaisir (repli maison pour tous Monplaisir).

**24 juillet**  
**Le Château ambulant**  
Monuments et cinéma, en partenariat avec le festival Premiers Plans. Gratuit. 22 h (ouverture dès 20 h), château.

**27 juillet**  
**Trilogie Millénium**  
18 h, *Les hommes qui n'aimaient pas les femmes*. 22 h 15, *La fille qui rêvait d'un bidon d'essence et d'une allumette*. 23 h 30, *La reine dans le palais des courants d'air*.

Interdit aux moins de 12 ans. 18 h, Les 400 Coups.

**28 juillet au 10 août**  
**Les Aventures de Don Quichotte**  
De Antonio Zurera (version française, dès 5 ans). 14 h, Les 400 coups.

**19 août**  
**L'Arbre de Julie Bertuccelli**  
Et rencontre avec la réalisatrice (sous réserve). 20 h 15, Les 400 Coups.

**11 au 24 août**  
**Charlie et la Chocolaterie**  
De Mel Stuart. Version française. Dès 6 ans. 14 h, Les 400 Coups. 4,50 € pour les moins de 13 ans.

**25 au 31 août**  
**Coraline**  
De Henry Selick. Version française. Dès 10 ans. 14 h, Les 400 Coups.

**7 septembre**  
**Où vas-tu Moshé ?**  
De Hassan Benjelloun. 20 h 15, Les 400 Coups.

# AGENDA

## DANSE

**8 juillet**

### La petite danseuse de Degas

Ballet retransmis en direct de l'opéra de Paris. 19 h 30, cinéma Gaumont Variétés.

**10 au 12 septembre**  
**Meublé**

### sommairement

Extraits de la chorégraphie de Doinique Bagouet présentés par les étudiants du CNDC, dans le cadre des Accroche-cœurs.

## EXPOSITION

**Jusqu'au 31 juillet**

### De fil en livres, l'art se faufile

Création artistique des enfants des écoles maternelles la Blancheraie et Marie-Talet. Bibliothèque Toussaint.

**Jusqu'au 22 août**  
**Éclaircies**

Coalition pour l'art et le développement durable. 14 h - 19 h et lors des soirées Tempo Rives, forum du Quai.

**Jusqu'au 29 août**  
**Jardiner au naturel, cultivons la diversité !**

Maison de l'environnement.

**Jean-Adrien Mercier, les couleurs du rêve**

11 h - 18 h, tous les jours, y compris jours fériés, salle Chemellier.

**Du 1<sup>er</sup> au 30 août**  
**Sandrine**

**Jousseau - Acte II**  
Du mardi au vendredi, 10 h - 12 h et 14 h - 18 h. Samedi, 14 h - 19 h. Et sur rendez-vous au 0241889105, Galerie 19, rue Châteaugontier (fermée en juillet).

**Faune et flore de notre région**

Ferme de l'île Saint-Aubin.

**Du 8 juillet au 31 août**  
**Exposition universelle de Shanghai 2010**

Photos de presse de Xinhua et du pavillon de France. Du mardi au vendredi 12 h - 19 h et samedi, 12 h - 17 h.

Institut Confucius (fermé du 31 juillet au 15 août).

**Jusqu'au 2 septembre**  
**Des Angevins en voyage : carnets du monde**

Gratuit. Bibliothèque Toussaint.

**27 août**  
**au 5 septembre**  
**Estelle Carpentier**

Tous les jours, 11 h - 19 h 30, tour Saint-Aubin.

**Jusqu'au 19 septembre**  
**Hommage à Jean-Pierre Pincemin**

3 et 4 €. Tous les jours, de 10 h à 18 h 30, musée des beaux-arts.

**Jusqu'au 24 septembre**  
**1910. Angers sous les eaux**

Gratuit. 9 h - 18 h, en semaine. Archives départementales.

**Jusqu'au 26 septembre**  
**Blaye, le verrou de l'estuaire de la Gironde**

Musée du Génie. Mercredi au dimanche, 13 h 30 - 18 h.

**Jusqu'au 27 septembre**  
**Frontière**

Regards des élèves des beaux-arts d'Angers sur le château. 5 à 6 €. Gratuit moins de 25 ans. 9 h 30 - 18 h 30 jusqu'au 5 septembre, puis 10 h - 17 h 30, château.

**Jusqu'au 28 novembre**  
**Les manufactures nationales**

Gobelins, Beauvais et Savonnerie. Musée des beaux-arts.

**Jusqu'au 30 septembre**  
**Grau-Garriga**

Dessins. Musée des beaux-arts.

**Jusqu'au 10 septembre**  
**Les pôles de compétitivité**

Maison de la technopole, en semaine, 9 h - 17 h (fermée du 9 au 13 août et jours fériés).

**3 septembre**  
**au 3 octobre**  
**Miki Nakamura et Jean-Michel Letellier**

Œuvres en papier Grand-Théâtre.

**Du 4 septembre**  
**au 9 octobre**  
**Ousmane Sow**

Sculpteur. Partenariat Accroche-cœurs 15 h - 18 h et pendant les Accroche-cœurs, forum du Quai.

**9 au 19 septembre**  
**Pierre Chabin**

10 h - 12 h 30 et 14 h - 19 h, tour Saint-Aubin.

**13 au 22 septembre**  
**Mon voisin l'artiste**

Maisons de quartier.

**Jusqu'au 2 janvier**  
**Biodiversité : le musée sort de sa réserve**

Muséum des sciences naturelles.

## MUSIQUE

**13 juillet**  
**Shantel**

Concert d'ouverture du festival Tempo Rives avec DJ Shantel. Disco balkanique. Gratuit, 23 h 30 - 2 h après le feu d'artifice, cale de la Savatte.

**15 juillet**  
**Sens of Luna**

Pop électro. Tempo Rives. Gratuit, 20 h, cale de la Savatte.

**Égyptian Project feat. Orange Blossom**

Musique classique d'Égypte, Trip-hop. Tempo Rives. Gratuit, 21 h, cale de la Savatte.

**21 heures**  
**Jeux d'orgue**

Damien Herisset. Avec Angers Loire Tourisme. Gratuit, 20 h - 21 h, église de La Trinité.

**22 juillet**  
**Arno Sojo et Sweet Gum Tree**

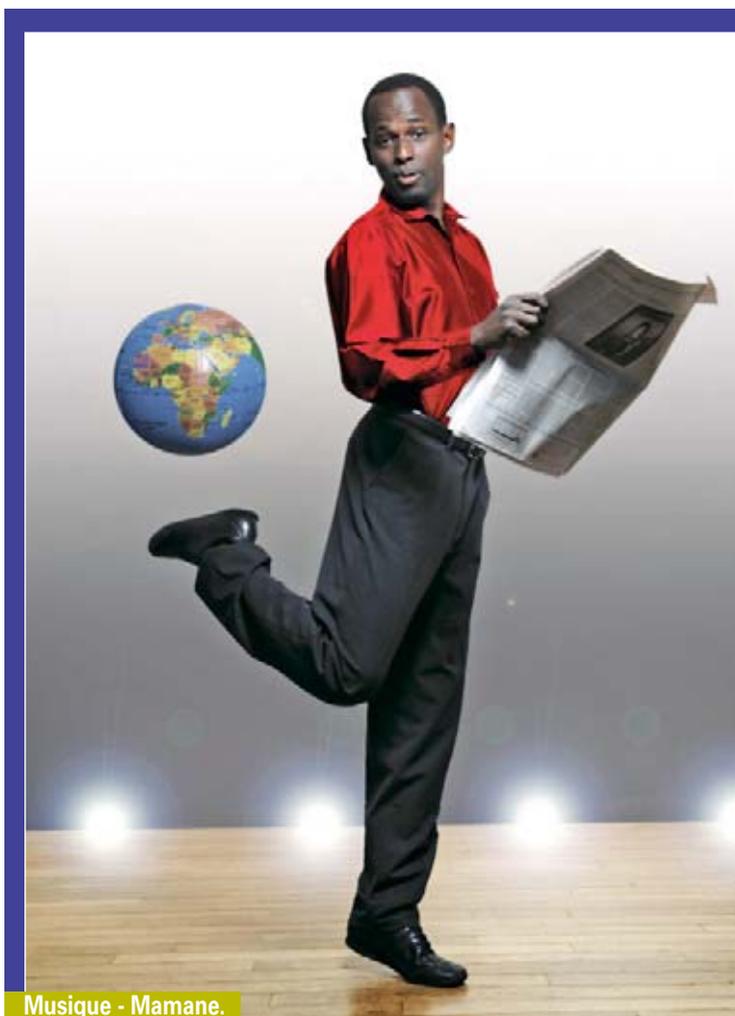
Pop folk. Tempo Rives. Gratuit, 20 h, cale de la Savatte.

**David Murray et The Gwo Ka Masters**

Jazz créole. Tempo Rives. Gratuit, 21 h, cale de la Savatte.

**26 juillet**  
**Jeux d'orgue**

Avec Flûte et violon. Partenariat Angers Loire Tourisme. Gratuit



Musique - Mamane.



Danse - Meublé sommairement.

20 h - 21 h, église de La Trinité.

**27 juillet**  
**Al Kalam**

Rap. Tempo Rives. Gratuit, 20 h, cale de la Savatte.

**The Narcycyst**

Hip-hop d'Irak et du Canada. Tempo Rives. Gratuit, 21 h, cale de la Savatte.

**29 juillet**  
**Bazar Club**

Chanson française. Tempo Rives. Gratuit, 20 h, cale de la Savatte.

**Gilzene & The Blue**

**Light Mento Band**

Mento. Tempo Rives. Gratuit, 21 h, cale de la Savatte.

**5 août**  
**Saïkao**

Hip funk. Tempo Rives. Gratuit, 20 h, cale de la Savatte.

**Push Up!**

Soul, funk, rock. Tempo Rives. Gratuit, 21 h, cale de la Savatte.

**9 août**  
**Jeux d'orgue**

Partenariat Angers Loire Tourisme. Gratuit. 20 h - 21 h, église de La Trinité.

**12 août**  
**Hybrid Reason**

Rock. Tempo Rives. Gratuit, 20 h, cale de la Savatte.

**Bibi Tanga & The Sélénites**

Funk/jazz/électro. Tempo Rives. Gratuit, 21 h, cale de la Savatte.

**15 août**  
**Ecclési**

Ensemble Ligeriana 19 h, chapelle du château. 5 à 12 €.

**19 août**  
**Mixdelune**

Electro acoustique. Tempo Rives.

Gratuit. 20 h, cale de la Savatte.

**Vendeurs d'enclumes**

Chanson française. Tempo Rives. Gratuit, 21 h, cale de la Savatte.

**23 août**  
**Jeux d'orgue**

Damien Rahier. Partenariat Angers Loire Tourisme. Gratuit. 20 h - 21 h, église de La Trinité.

**24 août**  
**Starsky et Hutchinsounds**

Beat box. Tempo Rives. Gratuit. 18 h, place de l'Europe.



Visites animées - Compagnie Gaïa.



Musique - Egyptian Project.



Musique - Gilzene.

**Ka jazz**  
Soul/rap/jazz. Tempo Rives. Gratuit. 19 h, place de l'Europe.

**26 août**  
**Stagiaires d'été du conservatoire**  
Jazz. Tempo Rives. Gratuit. 20 h, cale de la Savatte.

**Orchestre de la Boule Noire**  
**Tribute to Nino Ferrer**  
Rock français. Tempo Rives. Gratuit. 21 h, cale de la Savatte.

**22 août**  
**Chœur Accentus**  
Résonances Saint-Martin

Les heures musicales du Haut-Anjou. 17 h 30, collégiale Saint-Martin 20 et 25 €.

**10 septembre**  
**Scène Chabada : Les Chroniques maliennes, DJ Lawass, Lassy King Massassy, Drissa Konaté**  
Festival des Accroche-cœurs. Gratuit. 19 h, quai Monge

**11 septembre**  
**Scène Chabada : Nathalie Natiembé, Mamane, Les Chroniques maliennes, Justin Adams & Julhed**

**Camara, DJ Lawass, Lassy King Massassy, Drissa Konaté**  
Festival des Accroche-cœurs. Gratuit. 15 h - 0 h, quai Monge.

**12 septembre**  
**Scène Chabada : Nathalie Natiembé, Justin Adams & Julhed Camara, Kamel El Harrachi, DJ Nadia, Lassy King Massassy, Drissa Konaté**  
Festival des Accroche-cœurs. Gratuit. 12 h 30 - 18 h 30, quai Monge.



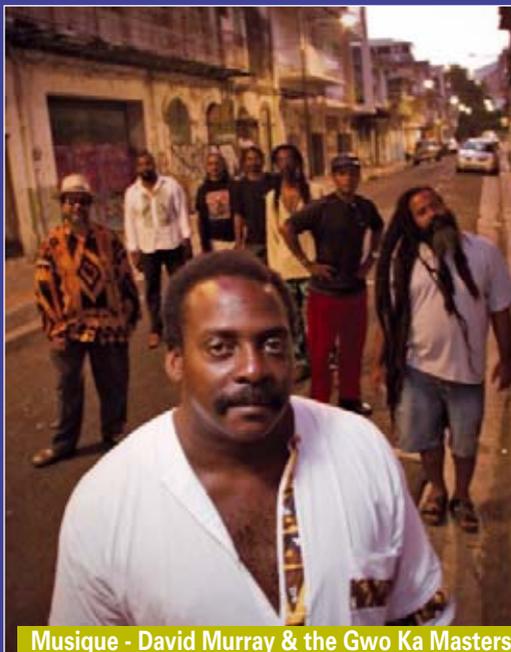
Musique - Nathalie Natiembé.



Musique - Ka Jazz.



Exposition - Sandrine Jousseau.



Musique - David Murray & the Gwo Ka Masters.

**et 15 août**  
**La java des Gaspards dans les jardins d'Angers**

Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. Visite spectacle dans les jardins angevins. 5 et 4 €. 17 h et 19 h

**11, 18, 25 juillet, 8, 22 et 29 août**  
**Visite dans tous les sens**

Visite animée dans le centre historique dans le cadre des Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 7 et 5,50 €. 17 h 30.

**29 juillet, 5, 12 et 19 août**  
**Flâneries au cœur de la Doutre**

Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 7 et 5,50 €. 18 h.

**Les jeudis du 15 juillet au 26 août**

**Sur les pas du roi René en famille**  
Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 7 et 5,50 €. 16 h 30.

**Les mardis du 6 juillet au 31 août**  
**Les Focus dans le centre historique**

Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 2 et 1,50 € par focus, trois focus: 5 € 16 h 30, 17 h 15 et 18 h.

**Vendredis du 9 juillet au 27 août**

**Les Focus dans le quartier de la Doutre**  
Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 2 et 1,50 € par focus / trois focus: 5 € 16 h 30, 17 h 15 et 18 h.

**Les vendredis du 16 juillet au 27 août**

**Visite nocturne sur la trace des écrivains**  
Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme 21 h, 7 et 5,50 €.

**Les samedis du 10 juillet**

**au 28 août**  
**Visite nocturne sur les pas du roi René**

Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 21 h, 7 et 5,50 €.

**Les lundis du 19 juillet au 30 août**

**Visite nocturne sur les pas du roi René**  
Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 21 h, 7 et 5,50 €. Visite précédée d'un concert d'orgues les 19 et 26 juillet, 9 et 23 août, à 20 h.

**Les vendredis et samedis du 16 juillet au 4 septembre**

**Rendez-vous gourmands**  
Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 11 h, 5 et 4 €.

**Les vendredis du 16 juillet au 27 août**  
**Du marché à l'assiette**

Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 17 h 30, 5 et 4 €.

**Les mercredis du 7 au 21 juillet et du 1<sup>er</sup> au 29 septembre**  
**Parcs et jardins d'Angers**

Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 14 h, 3 et 1,50 €.

**27 juillet, 3 et 10 août**  
**Rendez-vous nature dans les Ardoisières**  
Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 9 h 30, 5 et 4 €.

**Les dimanches du 18 juillet au 29 août**

**Les dimanches matins à vélo**  
Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 10 h ou 10 h 30, 5 et 4 €.

## RENCONTRES

**7 septembre**  
**Titi Robin**  
20 h 30, bibliothèque Toussaint.

**14 septembre**  
**Grau Garrigua**  
18 h 30, bibliothèque Toussaint.

## THÉÂTRE

**10, 16, 23, 24 et 30 juillet**  
**Ils s'aiment**  
De Pierre Palmade et Muriel Robin. Les Arthurs. 12 à 15 €. 20 h 30, La Comédie.

## VISITES

**22, 27 et 29 juillet, 12, 19 et 26 août**  
**Les nuits à la Collégiale**  
Visite théâtralisée sur réservation sur place. 21 h 15, collégiale Saint-Martin. 5 et 9,50 €, famille 20 €.

**Vendredis du 30 juillet au 27 août**  
**Visite Spectacle au bord de l'eau "De la Maine à la Loire, Histoires d'un soir"**  
Les Rendez-vous de l'été de l'Office de Tourisme. 10, 8 et 6 €. 20 h 30.

**31 juillet, 1<sup>er</sup>, 14**

**POUR EN SAVOIR PLUS**

[www.angers.fr](http://www.angers.fr)

Retrouvez tous les détails des sorties et l'agenda, jour par jour, sur [www.angers.fr](http://www.angers.fr), rubrique "agenda".

# Les grandes heures de l'

**HISTOIRE** Sur le livre d'or de l'exposition *D'une rive à l'autre: la Maine ou l'histoire de notre ville*, vous avez demandé à pouvoir disposer des informations données par le panneau "Les grandes dates de la Maine". Il est en ligne sur internet depuis janvier ([www.angers.fr](http://www.angers.fr), découvrir "Histoire d'Angers", archives municipales, expositions). En voici la version synthétique.

**II<sup>e</sup> siècle av. J.-C. (vers le milieu du)**: les Andes ont leur principal oppidum sur le promontoire schisteux qui domine la Maine. Il deviendra la capitale administrative de l'Anjou, le pays des Andes ou Andécaves.

**590**: première mention d'un pont à Angers par le chroniqueur Grégoire de Tours. S'agit-il d'un pont gallo-romain encore entretenu?

**873**: Charles le Chauve délivre la ville occupée par les Normands. Il aurait détourné en partie le cours de la Maine en faisant creuser un canal, appelé par la suite canal de la Tannerie, les actuels boulevards Henri-Arnauld et du Ronceray.

**1028-1039 (vers)**: un pont de pierre remplace le pont de bois à l'instigation du comte d'Anjou.

**1170 (vers)**: Henri II Plantagenêt fait bâtir un barrage sur la Maine pour accueillir des moulins-bateaux, car ceux des Grands Ponts sont trop peu nombreux. Il le donne à l'hôpital Saint-Jean en 1181. C'est le futur pont des Treilles.

**1175-1180 (vers)**: sur les berges de la Maine et à flanc de coteau, fondation de l'hôpital Saint-Jean, œuvre de laïcs soutenue par le sénéchal d'Anjou Étienne de Marsai et favorisée par Henri II Plantagenêt, comte d'Anjou, roi d'Angleterre.

**1448**: construction de la tour de la Haute-Chaine.

**1556**: creusement du port Ayrault.

**1566**: un quai est commencé, à hauteur de l'actuelle place de la Poissonnerie.

**1630, 1691, 1758**: projets de quais pour la rive gauche, depuis le port Ayrault jusqu'au port Ligny.

**1663, 1711**: le pont des Treilles est en partie ruiné par les inondations. Il n'est pas rétabli.

**1789 (23 février)**: le cahier de doléances des marchands de bois et voituriers par eau réclame les quais depuis si longtemps projetés.

**1791-1806**: construction du quai de la Poissonnerie, baptisé quai Bonaparte, puis quai Royal, National et René-Bazin. Il n'est achevé que vers 1819-1820.

**1807**: le Grand Pont d'Angers, futur pont de Verdun, est débarrassé de ses dernières maisons, à l'exception de deux d'entre elles. La dernière est démolie en 1837.

**1822**: première navigation à la vapeur entre Nantes et Angers. Le service régulier par bateau à vapeur cesse en 1893.

**1831-1842**: construction du principal quai, le quai Ligny. Les immeubles sont quant à eux achevés en 1854, à l'exception de quatre ou cinq.

**1838-1839**: mise en service successive du pont de la Basse-Chaine et de celui de la Haute-Chaine.

**1842-1847**: construction de l'abattoir dans les prairies d'Aloyeau, face au pont de la Basse-Chaine. L'abattoir est reconstruit en 1907-1910 et démolé en 1991.

**1846-1847**: reconstruction du pont du Centre.

**1848-1854**: construction du quai des Luisettes (quai Gambetta), point de départ d'un nouveau quartier, Thiers-Boisnet, à l'emplacement d'anciennes prairies où poussaient des saules appelés luisettes, dans le parler local.

**1850 (16 avril)**: le pont suspendu de la Basse-Chaine s'écroule au passage du 3<sup>e</sup> bataillon du 11<sup>e</sup> Léger, faisant 225 victimes. Le pont est reconstruit en pierre entre 1851 et 1856.

**1853**: fondation de la Société départementale des régates de Maine-et-Loire, première société de sport nautique du département.

**1856 (juin)**: grandes inondations de la Loire et de la Maine.

**1862**: début des travaux d'exhaussement des bas quartiers de la rive gauche (quartier de la Poissonnerie), pour les protéger des inondations.

**1863-1865**: comblement du canal de la Tannerie, transformé en boulevard, dénommé Henri-Arnauld en 1869.

**1866 (10 novembre)**: inauguration du cirque-théâtre, place Molière, démolé en 1962.

**1869-1870**: ouverture du boulevard Ayrault à l'emplacement du port du même nom.

**1869-1870**: création de la cale de la Savatte.

**1872-1878**: construction du quai des Carmes, amorcé depuis 1850.

**1877 (10 juin)**: imposante fête vénitienne sur la Maine, organisée par la Société nautique, créée en 1865.

**1877-1883**: construction du quai des Arts, actuel quai Monge, et remblaiement de la boire Saint-Jean pour former la place La Rochefoucauld.

**1883-1885**: construction du chemin de halage entre Angers et Bouchemaine.

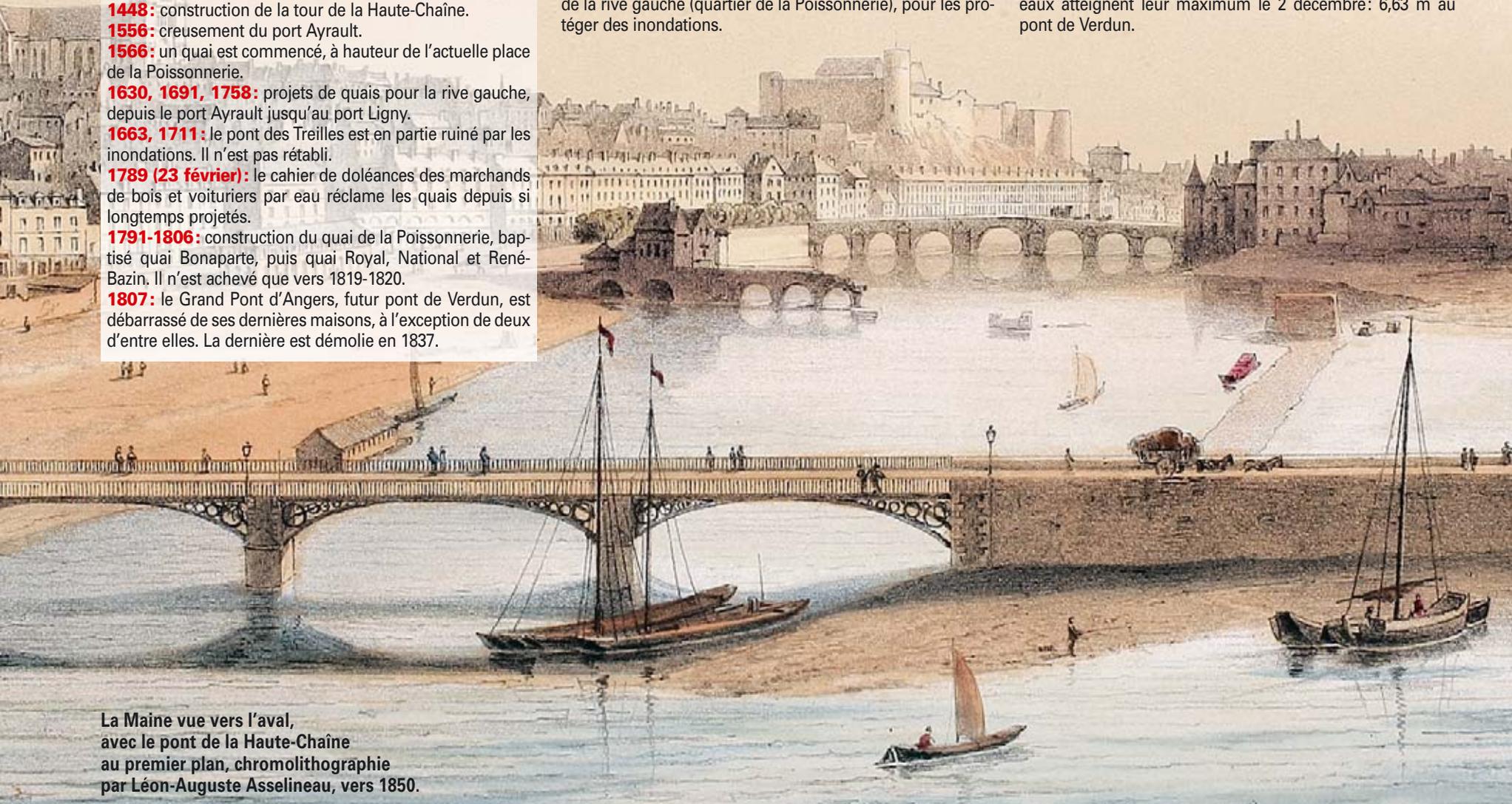
**1886-1918**: très lente constitution du remblai du futur quai Félix-Faure et construction de la chaussée.

**1897**: naissance de l'Ablette angevine, société de pêche.

**1898**: fondation officielle de l'Union de la voile et vapeur d'Angers, devenue le Cercle de la voile d'Angers en 1953.

**1907**: première traversée d'Angers à la nage.

**1910 (novembre-décembre)**: grandes inondations. Les eaux atteignent leur maximum le 2 décembre: 6,63 m au pont de Verdun.



La Maine vue vers l'aval, avec le pont de la Haute-Chaine au premier plan, chromolithographie par Léon-Auguste Asselineau, vers 1850.

# a Maine

**1918** : terre-plein horizontal créé quai Ligny pour le déchargement des charbons.

**1918-1921** : construction d'un quai insubmersible dans la partie aval du quai Gambetta.

**1919 (septembre)-1932** : construction du quai Félix-Faure (insubmersible).

**1938-1940** : aménagement du quai du Roi-de-Pologne, dont la déclaration d'utilité publique remonte à 1873.

**1949-1951** : reconstruction du pont de la Haute-Chaîne.

**1956 (avril)** : le Saint-Désiré, dernier bateau-lavoir, cesse son activité.

**1956 (16 août)** : ouverture du boulevard du Bon-Pasteur.

**1957-1962** : reconstruction du pont de la Basse-Chaîne.

**1969-1978** : création du plan d'eau et de la zone de loisirs du Lac de Maine dans les prairies d'Aloyeau. Lancement du chantier en septembre 1969. Mise en service de la base nautique en juillet 1978.

**1970-1979** : démolition des immeubles du quai Ligny, remplacés par la voie sur berge dont la construction s'achève par l'inauguration de l'esplanade Ligny en juin 1986.

**1973 (20 décembre)** : ouverture du pont de l'Atlantique.

**1975-1976** : aménagement d'un port de plaisance, cale de la Savatte, dragage complet de la cale.

**1983-1984** : doublement du pont de l'Atlantique sur la Maine.

**1984 (mars)** : inauguration du nouveau quai sablier de la Baumette.

**1988-1989** : lancement du cinquième pont, le pont Jean-Moulin, inauguré le 13 juillet 1989.

**1992-1994** : construction du seuil en Maine pour pallier le manque d'eau dans le bassin de la Maine.

**1993-2001** : à l'emplacement de l'ancien abattoir, naissance d'un nouveau quartier, le Front-de-Maine, dominant le quai Éric-Tabarly aménagé en 1997-1998.

**1995 (janvier-février)** : grandes inondations. La Maine dépasse même son niveau de 1910.

**2000 (13-14 mai)** : première édition du festival des quais.

**2001-2004** : Championnat de France de motonautisme.

**2004 (2 novembre)** : pose de la première pierre du théâtre Le Quai. Inauguration le 28 juin 2007.

**2008 (24 avril)** : mise en service du pont du contournement autoroutier d'Angers par l'A 11.

**2008 (5 juin)** : lancement officiel du chantier du futur pont du tramway sur la Maine.

**Sylvain Bertoldi**  
Conservateur des Archives d'Angers



JEAN-PATRICE CAMPION

Les 5 et 6 juin, des centaines d'Angevins ont découvert les restes du mithraeum à l'occasion des portes ouvertes du chantier de fouilles.

## Du 2<sup>e</sup> au 4<sup>e</sup> siècle, on priait Mithra à Angers

C'est une découverte exceptionnelle que viennent d'effectuer les archéologues<sup>(1)</sup> sur le site de l'ancienne clinique Saint-Louis, près de la gare : un temple dédié au dieu Mithra. "Seulement une dizaine de mithraeum a ainsi été identifiée en France", se réjouit l'archéologue Jean Brodeur. Les fouilles ont permis de mettre au jour les restes de deux grandes demeures romaines datant du premier siècle. Situées dans un quartier résidentiel, elles appartenaient à des notables, hauts fonctionnaires ou militaires. C'est à l'intérieur de l'une d'entre elles qu'a été construit un mithraeum à la fin du 2<sup>e</sup> siècle. Réservé à des initiés (voir encadré), ce culte secret se pratiquait dans des lieux privés et de dimension modeste, souvent bâtis sous forme de grotte pour rappeler le lieu de naissance mythique de Mithra. Le temple angevin n'échappe pas à cette règle. Il mesurait 10 m sur 8 et était semi-enterré. Allongés sur des banquettes, les pratiquants vénéraient dans la pénombre Mithra représenté sur un grand bas-relief coloré. Dessus, le dieu, bonnet phrygien rouge sur la tête, y poignardait un taureau blanc dont le sang nourrissait la terre. Plusieurs fragments de ce bas-relief ont été retrouvés, ainsi que des ex-voto, des lampes à huile très travaillées à têtes de

Nubiens et un vase actuellement unique, sorte de pichet en forme de cerf. Le musée de l'animal percé de trois petits trous permettait une aspersion en filets d'eau. Peut-être pour un rite de purification des mains avant le banquet rituel ou pour le baptême ? "Beaucoup d'objets rares, se félicite l'archéologue Maxime Morreau. Mais, ce qui l'est encore plus, c'est leur concentration en un même site. Cela montre l'importance de ce lieu de culte." Une affirmation renforcée par la présence de près de 400 pièces de monnaie de différentes époques. Grâce à leur analyse, on détermine que le temple était en activité de la fin du deuxième siècle jusqu'au début des années 390. Cette dernière date coïncide avec l'interdiction, en 392, de tous les cultes païens par l'empereur chrétien Théodose. "Ceci offre une explication à la fin assurément brutale du mithraeum angevin : volontairement rasé, certainement incendié et ses statues brisées, remarque Jean Brodeur. Il est intéressant de noter qu'à Angers, le culte de Mithra a probablement cohabité pendant près de vingt ans avec la présence du premier évêque, Defensor, mentionnée en 372." ■

(1) Vingt-cinq archéologues de l'Institut national de recherches archéologiques préventives (Inrap) fouillent le site depuis novembre 2009 et jusqu'à l'automne 2010.

### C'est quoi le culte de Mithra ?

Il est fait mention d'un culte de Mithra en Perse au deuxième millénaire avant notre ère. Mais son développement dans l'empire romain ne se fait qu'au premier siècle. Mithra, tout comme Isis, Cybèle, Artémis, appartient à la famille des cultes à mystères qui rencontrent un succès important dans les élites romaines. Et ce, à côté de la religion officielle. Le culte de Mithra est secret. Il propose des rites initiatiques autour d'un dieu suprême et solaire : croyance en une renaissance après la mort, eucharistie, baptême... Il compte de nombreux militaires parmi ses adeptes. C'est donc dans les bagages des légions romaines que la vénération de Mithra se répand dans l'empire. À noter qu'à la différence des chrétiens, les adeptes de Mithra n'ont jamais été persécutés car ils ne contestaient en rien l'autorité de l'empereur.

L'été est une belle saison pour la lecture. Romans, livres historiques, guides touristiques et musique et chansons, voici quelques idées typiquement angevines.

## Bonnes découvertes



### LIVRES

**Les gants de velours**, Nicole Laurent-Catrice  
Roman. Une enfance en Anjou pendant l'Occupation. Éditions du Petit Pavé. 20 €.

**L'insolence du Rouge**, Catherine Malard  
Roman. Une vieille dame, une jeune fille et un chat dans une maison de bord de Loire. Ils écoutent les Maîtres du mystère sur Paris Inter. Le sang coule dans la fiction radiophonique, à proximité de la maison aussi... Éditions du Petit Pavé. 12 €.

**Loire et poésie**  
Les vins de Loire-Aubance, le terroir et les vigneronnes racontés en poèmes et portraits par des étudiants de l'UCO. Éditions du Petit Pavé. 19 €.

**Les cartons à chaussures**, Jean Goblet  
Un récit mené à la manière d'un roman policier. 1950, dans la Champagne berrichonne, un jeune journaliste veut lever le voile sur une

troublante affaire: Maurice Jovy, directeur d'école et conseiller municipal, est-il bien le fils de Marguerite et de Joseph? Deux cartons à chaussures rassemblent les lettres de Joseph et de... l'autre. Éditions du Petit Pavé. 16 €.

**Anjou, Maine-et-Loire**  
Histoire et art, ethnographie, langue et littérature, milieu naturel et économie, voici une véritable encyclopédie sur l'Anjou, coécrite par des auteurs faisant référence dans leur domaine. Parmi eux, Élisabeth Verry, Jean-Luc Marais, Georges Cesbron ou Jean-Baptiste Humeau. 320 pages, broché. Éditions Christine Bonneton. 29,90 €.

**Femmes d'Anjou, sortez de l'ombre. Du Moyen-Âge à nos jours**  
Aliénor d'Aquitaine, La Mathie, la Belle Angevine, Charlotte Blouin, Marie Talet... Il était temps de rendre hommage à ces femmes d'Anjou. Ce qu'a fait un groupe d'auteurs de l'Université angevine

du temps libre à travers cet ouvrage richement documenté. UATL. Éditions du Petit Pavé. 29 €.

**Il était une fois... le centre de perfectionnement et de voltige aérienne d'Angers**

La passion pour la voltige aérienne et un avion, le Stampe, racontée par une poignée de pilotes avec, à leur tête, Jean Besnard, créateur de la Coupe d'Anjou qui célèbre cette année sa 35<sup>e</sup> édition (lire page 4). Auprès du CPVA, Angers Loire Aéroport, 49140 Marcé.

**L'Anjou entre Loire et tuffeau**, Philippe et Catherine Nédélec  
Dix itinéraires de découverte richement illustrés de cartes et de photos. Réédition de, l'ouvrage paru en 2001, enrichie d'informations culturelles et pratiques. Éditions Ouest-France. 15,90 €.

**L'Anjou. Loire, Aubance, Layon**  
Ses châteaux, ses manoirs,

ses églises, ses habitations troglodytiques, ses moulins, ses vignobles, à travers les textes, dessins et aquarelles d'Henri Ouilic. Éd. du Petit Pavé. 23 €.

**Chienne de Vie... Des nouvelles du toubib**  
Auteur de *Toubib de cité, malade du régime*, Sylvie Cognard nous fait partager le quotidien et les réflexions d'un médecin de famille. Éditions du Petit Pavé. 16 €.

**Angers, regards croisés**, Jocelyne Bernard  
Quelles ont été les évolutions architecturales d'Angers en un siècle? L'auteur se livre au jeu du avant-après, entre le noir et blanc des gravures anciennes et la couleur des photographies récentes. Éditions Alan Sutton. 23 €.

**Louis Le Galoup**, Jean-Luc Marcastel  
Le tome 4 du roman illustré par l'Angevin Jean-Mathias Xavier. De quoi s'enfoncer encore un peu plus dans cette fable médiéval-fantastique. louislegaloup.com. 16,90 €.

**Les premiers pas du téléphone en Maine-et-Loire (1876-1940)**, Frédéric Nibart  
Ce retraité des PTT retrace l'histoire du téléphone en Anjou, évoquant au passage l'arrivée d'autres grandes inventions. 290 pages, 65 illustrations d'époque. 12 €.

**Le Kopa**, Raymond Kopa et Patrice Burchkalter  
Retour sur la carrière de cette star du football. Préface de Pelé. Éditions Jacob-Duvernet. 24,95 €.

**Le Sable, Le répit**, Thierry Galdeano  
Un premier roman prometteur, drôle, émouvant, passionné, qui vous portera loin de vos certitudes. Un grand écart entre le Sahara et l'Anjou, à la découverte des relations méconnues entre les Algériens et les pieds-noirs. Éd. Amalthée.

**L'image du président, de John Kennedy à Barack Obama**, Virgine Picquet  
Quels rapports existent entre le politique et les

médias outre-Atlantique? Enseignante à l'université, l'auteur décortique le rôle joué par la presse écrite, la télévision, Internet, les conseillers en communication et les présidents eux-mêmes dans la construction de leur image présidentielle. 19,50 €. Éditions Ophrys.

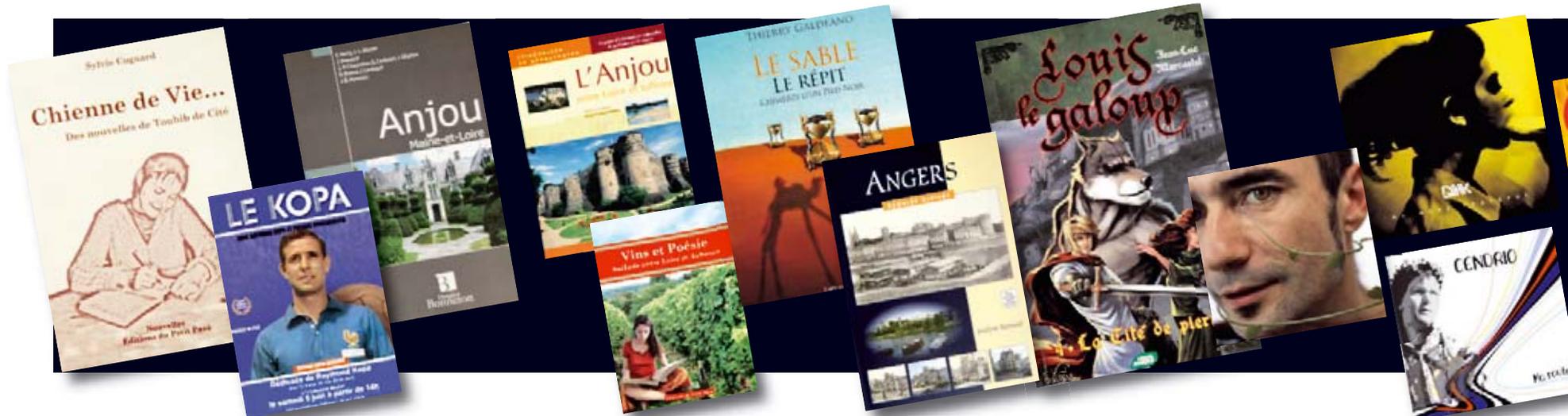
**L'amour**, Catherine Merrien  
L'idée d'amour, de l'Antiquité à nos jours, à travers dix grands penseurs: Platon, Saint-Augustin, Montaigne, Descartes... jusqu'à André Comte-Sponville qui préface cet ouvrage de la collection "Petite philosophie des grandes idées". Éditions Eyrolles. 13,90 €.

**Rouget le Braconnier**, Gilles Cousin  
Vingt ans après la sortie en salle, les aventures – enfin disponibles en DVD – du plus célèbre des Angevins condamné au baigne de Cayenne. Éditions du Petit Pavé. rougetlebraco.blogspot.com

### CD

**We were peaceful**, Djak  
Premier EP de cinq titres pour ce quartet angevin qui monte, qui monte. De la bonne pop anglaise à la française, groovy à souhait, avec une vraie voix de chanteur, superbe. Le groupe, qui bénéficie du soutien du Chabada et de Triptik (Lojo, Nouvel R) sera en tournée dans l'Ouest à la rentrée et le 9 octobre à Angers. Disque en diffusion sur les principales plateformes et au magasin CD-BD. 5 €.

**Une histoire en cours... Django 1910**  
Une belle idée de Michel Lefort, programmeur du festival Gypsy Swing, concrétisée par l'association du festival: réunir trois générations de guitaristes, "héritiers de Django", dans un hommage au maître. Avec notamment David Reinhardt et Levis Adel-Reinhardt, Samy Dausset, Noé Reinhardt ou encore Béro Landauer. Label Ouest. L'autre distribution. 18 €.





### Je ne vois pas le monde, Belleœil

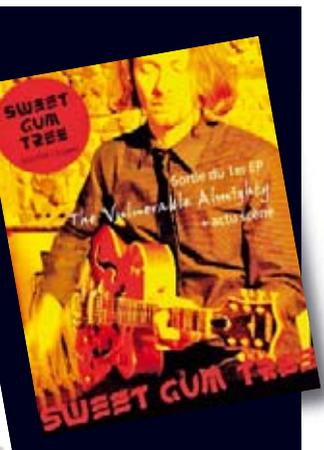
Quatre ans après la dissolution du groupe Bell Œil, Christophe Belleœil revient et signe son premier disque solo. Un unique lieu de vente : chez Hamel, boulangerie de Rochefort-sur-Loire, rue Haute-du-Martreau. <http://www.myspace.com/christophebelleoil>. 12 €.

### Sweet Gum Tree, Arno Sojo

Premier EP gorgé de ballades pop-folk pour le songwriter angevin, salué par *Rock & Folk* pour son univers "riche, ensorceleur". Il est entouré du batteur Earl Harvin (Air, Tindersticks), d'un orchestre de chambre russe et a confié le son à Peter Deimel (Deus) et à Dare Mason (Placebo).

### Ma Route, Cendrio

Quatrième album (onze titres) pour Cendrio alias Emmanuel Travier, auteur, compositeur et interprète. <http://cendrio.over-blog.fr/>



## INFORMATIONS

**Parcours formation relais-parents** organisé par l'Afocal, du 13 octobre au 19 mai (hors vacances scolaires) : concilier vie familiale et vie professionnelle, mieux connaître les besoins des enfants et jeunes, les lieux ressources, échanger sur les repères éducatifs, préparer un retour à l'emploi... 40 €. Rens.: 0241220088.

**Pour un projet de web-série "Trajectoires"**, sont recherchés des comédiens de toutes origines ethniques, (18-22 ans pour les rôles principaux) et autres collaborateurs ayant des connaissances en écriture cinématographique. Contact: 0680355275, [jubouetiez@yahoo.fr](mailto:jubouetiez@yahoo.fr)

**Enquête par sondage** sur les loyers et charges des logements à usage d'habitation de l'Insee dans les foyers angevins jusqu'au 17 juillet.

## RENDEZ-VOUS

**Café des signes** sourds et entendants, dès 21h, le 17 septembre, à l'Art's café, rue Baudrière. [cafedes.signes49.canalblog.com](http://cafedes.signes49.canalblog.com)

**"Fée'stival"**, soirée Fé2A, des associations étudiantes angevines, sur le thème "jeunesses et cultures du monde", le 8 juillet, salle Thiers, dès 19h30: concerts étudiants, danses du monde, défilés de mode, expos. 3,50 €, buffet 1 €. [penelope.lamoureux@etud.univ-angers.fr](mailto:penelope.lamoureux@etud.univ-angers.fr)

**Rencontre franco-chinoise** autour d'un thé le 21 juillet, 18 h à l'Institut Confucius, 22, allée François-Mitterrand. Tél.: 0241955352, [confucius-angers.eu](http://confucius-angers.eu)

## SANTÉ

Réunions anonymes et

**gratuites des Alcooliques anonymes**: le mardi, à 18h, au foyer des jeunes travailleurs, 22, rue David, et à 20h30, à la Belle Abeille, 92, avenue Patton. Le mercredi, à 20h30, au Chêne magique, 10, boulevard de la Marianne. Le vendredi, à 14h30, salle des Jonchères, 34-36, avenue Jean-xxiii. Le samedi, à 10 h, au Chêne magique. Le dimanche, à 18h30, à l'association Capucins, 26, rue des Capucins.

Tél.: (répondeur) 24h/24: 0241484948. Écoute: 0820326883 ou [www.alcooliques-anonymes.fr](http://www.alcooliques-anonymes.fr)

## SOLIDARITÉ

**Permanence dédiée à l'accès au droit au logement**, proposé par ATD Quart-monde, le Secours catholique, la Ligue des Droits de l'Homme et Emmaüs, le jeudi de 14 h à 20 h, dès septembre, à la Maison de la justice et du droit, 3, boulevard Pablo-Picasso. Rendez-vous: 0241453400, [mdj-angers@justice.fr](mailto:mdj-angers@justice.fr)

**Une foulée pour la vie**, course au profit du centre Paul-Papin et de la lutte contre le cancer le 5 septembre au stade du Lac-de-Maine. Les participants, adultes et enfants, doivent se faire parrainer pour chaque tour de piste effectué. Inscription: [unefoulée-pourlavie.org](http://unefoulée-pourlavie.org) ou 47, rue de Rennes. Arc-en-ciel, 0689804068, ou Agapè Athletic club 49, 0687547106.

**Le nouveau collectif Atomes**, composé de l'Afev, Buzz Madiatik, la Dissonante, K-Libres, les Céméa, Angers Calling et le Genepi, a de nouveaux locaux: 30, rue de la Roë. [collectif.atomes@gmail.com](mailto:collectif.atomes@gmail.com)

**Vente annuelle d'entraide Missionnaire Anjou** du 13 au 15 août, à Béhuard.

Bénéfices pour l'aide médicale au Mali et Madagascar.

Contact: 0241224870, [e\\_m\\_a49@hotmail.com](mailto:e_m_a49@hotmail.com)

**Le réseau Ateliers Ressources** propose sur 600 m<sup>2</sup> au 1, rue Gaston-Birgé, des meubles relookés, à peindre ou en l'état, à petit prix, et des objets issus de collectes (vaisselle, bibelots, brocante...), le samedi, de 10 h à 12 h et de 14 h à 18 h. Tél.: 02 41 95 42 64, [ressourcerie.unblogfr](http://ressourcerie.unblogfr)

**L'Unicef** s'installe en septembre, 32, avenue de Chanzy. Tél.: 0241882524.

## SORTIES

**Découvertes thématiques de l'île Saint-Aubin**. Les 21 juillet et 11 août, "L'histoire de l'île: elle débute au Moyen-Âge"; le 30 juin: "l'eau: elle fait vivre l'île et la façonne"; les 14 juillet, 4 et 26 août, "l'agriculture: elle entretient les paysages de l'île". De 10 h à 11h30. Gratuit. Inscriptions: Maison de l'environnement, 0241223230.

**Découverte de la fauche sympa** avec un agriculteur de l'île Saint-Aubin, entre le 1<sup>er</sup> et le 10 juillet (date fixée quelques jours avant en fonction de la météo), de 17 h à 18h30. Gratuit. Inscriptions: Maison de l'environnement, 0241223230.

**Sorties sur l'île Saint Aubin avec la LPO**: botanique, le 3 juillet, de 15 h à 17 h, et naturaliste, le 7, de 10 h à 12 h. Gratuit. Inscriptions: LPO, 0241444422; Maison de l'environnement, 0241223230.

**Sortie nature nocturne** avec la Maison de l'environnement, le 20 juillet, à 21 h. Rendez-vous parking du camping. 3 €, réduit 1,50 €. Inscriptions: Office de tourisme, 0241235000.

**Découverte des arbres de l'île Saint-Aubin** le 13 août, de 14h30 à 16h30. Gratuit. Inscriptions Maison de l'environnement, 0241223230.

**Sortie nature au lac de Maine** avec la LPO, le 25 août, de 10 h à 12 h. Rendez-vous parking du camping. Gratuit. Inscriptions: Maison de l'environnement, 0241223230.

**Visite chez un apiculteur** le 30 août, de 9h30 à 12 h. Gratuit. Inscriptions: Maison de l'environnement, 0241223230.

**Découverte du monde aquatique** du parc de Balzac le 8 septembre, de 10 h à 12 h. Rendez-vous parking du parc. Prévoir des bottes. Gratuit. Inscriptions Maison de l'environnement: 0241223230.

**Sortie brame du cerf** avec la Maison de l'environnement, à partir du 1<sup>er</sup> septembre. Tél.: 0241223230.

**Le château-musée de la communication** propose des animations estivales, retraçant la grande histoire du domaine de Pignerolle, avec notamment la visite d'un des onze blockhaus du parc. Angers Loire Tourisme, 0241235000.

**Vignes, vins et randos en Val de Loire**, douze randonnées dans les vignobles du Val de Loire les 4 et 5 septembre à la rencontre des vignerons et négociants, avec concerts au cœur des vignes. 3 à 5€, gratuit moins de 12 ans. Inscription: 0 811 11 95 40.

**Terra Botanica** est ouvert tous les jours jusqu'au 3 octobre; les vendredis, samedis, dimanches d'octobre et tous les jours pendant les vacances de la Toussaint, jusqu'au 3 novembre.

## SPORTS

**Angers Nautique Aviron** propose des stages d'aviron aux 11-17 ans, les 13, 15 et 16 juillet, de 14 h à 17 h, (30 €), du 19 au 23 juillet, (60 €), du 23 au 27 juillet, (60 €). De 14 h à 17 h. Portes ouvertes les 4 et 5 septembre. Initiation adultes en septembre les mercredi à 18 h, samedi et dimanche à 9 h. 0241482361, [angersnautique.org](http://angersnautique.org)

## LOISIRS

**Jeux de société en anglais** autour d'une pizza le 21 septembre et le 19 octobre, de 18 h à 20 h, à la Bibliothèque anglophone. 6 €, pizza et boisson comprises, 3 € pour anglophones et moins de 16 ans. Inscriptions: 60, rue Boisnet ou 0241249707.

## ATELIERS

**Kalima**, association culturelle franco-arabe propose des cours d'arabe pour débutants et initiés (adultes) deux niveaux, mardi et mercredi de 18h30 à 20 h. 02 41 54 81 49, [kalima.angers@wanadoo.fr](mailto:kalima.angers@wanadoo.fr)

**Coffee House**, discussion en anglais autour d'un café le vendredi matin, de 9 h à 11 h. Dès le 24 septembre. Gratuit, pour adhérents. Tél.: 02 41 24 97 07.

**La Bibliothèque anglophone**, propose un groupe de conversation anglaise, animé par des anglophones, dès le 21 septembre. 120 € à l'année, (différents tarifs selon statut). 0241249707.

**Après-midi jeux traditionnels** sur l'île Saint-Aubin le 21 août, de 14 h à 18h30, avec Les Boîtes à jeux. Gratuit. Maison de l'environnement, 0241223230.

**Atelier "mémoire d'un**

**lieu"**, réalisation d'un carnet de souvenirs, à la collégiale Saint-Martin en juillet, les mardis pour les 4-6 ans et mercredis pour les 7-11 ans. 4 €, carte ateliers: 10 €. 0241811600.

**Concours de manga à l'ICFA**. Les 7-16 ans sont invités à créer une planche de manga pour gagner des cadeaux manga. Date limite de dépôt des œuvres: 6 septembre. Inscription (gratuite): ICFA, 50 bis, rue des Lices, 0952750754, [icfa-entreprises.fr](http://icfa-entreprises.fr)

**L'ICFA** propose des cours de langues: préparation au voyage à l'étranger, stage d'anglais et d'espagnol pour collégiens et lycéens cet été, préparation au TOEIC. [icfa-entreprises.fr](http://icfa-entreprises.fr)

## FORMATION

**Préparation BAF et BAFD** avec l'Afocal. Renseignements: 26, rue Brault ou 0241220088, [afocalpdl.fr](http://afocalpdl.fr)

**TOEIC à la Bibliothèque anglophone** les 14 septembre et 12 octobre, à 19 h. Tarifs et inscriptions sur [www.etsglobal.org](http://www.etsglobal.org) 0241249707

## ENFANCE

**Le centre d'accueil de loisirs du Haras** accueille les 6-14 ans en journée ou demi-journée, et propose des sorties culturelles et sportives en lien avec l'environnement durable, l'inter-culturalité et l'inter-générationnelle. Des sorties parents-enfants et des ateliers sont proposés.

Contact: 0241860505 ou 0682675889, [enfance-jeunesse.aca@laposte.net](mailto:enfance-jeunesse.aca@laposte.net)

**SOS urgences mamans, garde d'enfants:** 0241602638.

## MAIRIE 5 SUR 5 0 800 49 05 05

Numéro gratuit depuis un poste fixe où signaler tout problème: banc endommagé, lampadaire défectueux, nid de poule, tags, vitres brisées, désinfection, dératisation, intervention de propreté...

## Assistance et écoute

### ALCOOL

Centre d'alcoologie:  
02 41 44 08 72  
Alcooliques anonymes:  
02 41 48 49 48  
Vie libre:  
02 41 86 07 22  
Alcool assistance 49:  
02 41 32 79 17

### DROGUE

Drogues info service  
(numéro vert):  
0 800 23 13 13

Consultation  
parents/jeunes  
Centre d'accueil 144  
02 41 47 47 37

### MALTRAITANCE

Allo enfance maltraitée  
(24 h/24, gratuit): 119  
Maltraitance  
personnes âgées  
et handicapées  
ALMA-ANJOU:  
02 41 44 91 48  
Sos femmes:  
02 41 87 97 22

Violences conjugales:  
39 19 (prix appel local)

### MÉDIATION ET AIDE AUX VICTIMES

Halde (discriminations):  
08 1000 5000

Médiation familiale  
et conjugale (CAF):  
02 41 81 14 17  
Médiations 49:  
02 41 68 49 00  
Adavem 49:  
02 41 20 51 26

Aavas (aide aux vic-  
times d'abus sexuels):  
02 41 36 02 07

Anvac (aide aux vic-  
times d'accidents):  
02 41 43 98 94

### SEXUALITÉ

Planning familial:  
02 41 88 70 73  
Info contraception  
et IVG: 0 800 834 321

### SIDA

Sida info service  
(numéro vert):  
0 800 840 800  
Aides: 02 41 88 76 00  
Centre de dépistage  
02 41 35 41 13

### MAL-ÊTRE DÉTRESSE

Sos amitié (24 h/24):  
02 41 86 98 98

### TABAC

Tabac info service  
(0,15 euro/mn):  
39 89

### HÔTEL DE VILLE

boulevard de la Résistance-  
et-de-la-Déportation,  
du lundi au vendredi, de 9 h à  
17 h 30, le samedi, de 9 h à 12 h.

02 41 05 40 00

### POLICE MUNICIPALE

du lundi au samedi,  
de 8 h 30 à 0 h 30,

02 41 05 40 17

### OBJETS TROUVÉS

02 41 05 44 79

### BUS (Cotra, www.cotra.fr)

02 41 33 64 64

### MAISON DU TRAMWAY

12, place Imbach, lundi, de 13 h à 19 h,  
et du mardi au samedi, 10 h à 12 h et  
de 13 h à 19 h.

0 800 104 204 (gratuit depuis un poste fixe)

www.angersloiremetropole.fr/  
tramway



## Urgences

Pompiers : 18

Police secours : 17

Samu (urgences vitales) : 15

Médecin de garde (urgences  
non vitales) : 02 41 33 16 33

Samu social (sans-abris) : 115

Urgences - CHU : 02 41 35 37 12

Maison médicale de garde :

02 41 32 54 49

Urgences - Clinique de l'Anjou :

02 41 44 70 70

Centre antipoison: 02 41 48 21 21

Clinique de la main :

02 41 86 86 41

Urgences dentaires (week-end) :

02 41 87 22 53

Sécurité Gaz GrDF 24h/24

(numéro vert) : 0 800 47 33 33

Dépannage ERDF 24h/24

(numéro azur) : 0 810 333 049

Eau: 02 41 05 50 50

Assainissement: 02 41 05 51 51

## Retrouvez toute l'actualité du projet berges de Maine

www.angers.fr/rivesnouvelles

## Vie quotidienne

Des lieux où vous trouverez des réponses à vos questions

### Point Info famille

hall de l'hôtel de ville,  
du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30 ;  
samedi de 9 h à 12 h.  
02 41 05 45 80

### Centre information jeunesse

5, allée du Haras (face à la patinoire),  
lundi, mardi, jeudi et vendredi,  
de 13 h à 18 h ; mercredi, de 10 h à 18 h ;  
samedi, de 10 h à 12 h.  
02 41 87 74 47

Pass'âge, plateforme gérontologique  
(Clic - agence conseil personnes âgées  
et réseau de santé)

16 bis, avenue Jean-xxiii,  
du lundi au vendredi, de 9 h à 12 h  
et de 13 h 30 à 17 h.  
0 800 250 800

### Centre communal d'action sociale

esplanade de l'hôtel de ville,  
du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30.  
02 41 05 49 49

## Environnement - Santé publique

### Environnement et cadre de vie

(bruit, insalubrité, pollution):  
02 41 05 44 18

### Vaccinations :

02 41 05 44 30

### Point accueil santé solidarités (Pass):

5, rue de Crimée,  
02 41 88 87 40

### Douches municipales :

2, rue Léon-Jouhaux,  
02 41 20 30 84

### Accueil logement

68, rue du Mail,  
lundi, de 14 h à 18 h ;  
mardi, jeudi et vendredi,  
de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h ;  
le mercredi, de 10 h à 18 h.  
02 41 05 50 55

### Maison de la justice et du droit

3, boulevard Picasso,  
lundi, mardi, mercredi et vendredi,  
de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h 30 ;  
jeudi de 13 h à 20 h.  
02 41 45 34 00

### Maison départementale des personnes handicapées

35, rue du Château-d'Orgemont,  
du lundi au vendredi,  
de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h.  
0 800 49 00 49

### Qualité de l'eau :

02 41 79 73 90

### Déchets et collectes sélectives (Tom)

0 800 41 88 00 (numéro vert)

### Déchèteries d'Angers Loire Métropole et recyclerie Emmaüs

Du lundi au vendredi :  
de 8 h 30 à 12 h et de 14 h à 18 h,  
le samedi : de 8 h 30 h à 18 h  
le dimanche : de 8 h 30 à 12 h  
Fermées les jours fériés

## Pour connaître les pharmacies de garde

les nuits, dimanches et jours fériés,

il suffit désormais de composer le **3237**

(0,34 euro la minute, prix d'un appel local à partir d'un téléphone fixe).