Vivre à Angers

N° 383 / ÉTÉ 2014

Voilà l'été !

RYTHMES SCOLAIRES Les nouveaux emplois du temps

FABIEN TIJOU / ARCHIVES

THIERRY BONNET

JEAN-PATRICE CAMPION

DR

Sommaire

le point sur

4 Rythmes scolaires, l'intérêt de l'enfant a primé

l'actu

8 Tempo Rives met en musique les rives de la Maine

10 Angers - Bamako, retour sur 40 années de coopération

infos services

12 Cuisine centrale Gaston-Birgé : 1 500 repas produits chaque jour

14 Infocampus facilite la rentrée des étudiants

reportage

16 Terra Botanica, côté coulisses

dossier spécial

19 Les animations de votre été

partager

28 Événement : retour sur Tout Angers Bouge

30 Rencontres : Monplaisir au temps de leur enfance

34 Histoire : premières rencontres avec l'Afrique noire

le guide / les sports

35 Une exposition dans l'intimité de la Grande Guerre

36 Le retour à la maison des Accroche-cœurs

37 La musique psyché de Levitation

38 Ateliers d'Angers, pour mieux comprendre le cinéma

40 Les saisons culturelles 2014-2015

41 Les athlètes du DécaNation en piste au lac de Maine

42 Triathlon d'Angers les 19 et 20 juillet

Vivre à Angers

Directeur de la publication Christophe Béchu. **Directeur de la Communication** Thierry Gintrand. **Responsable du pôle média** Nathalie Maire. **Rédacteur en chef** Pascal Le Manio. **Rédaction** Benoît Chanteloup, Pascal Le Manio, Nathalie Maire, Corinne Picard-Beauvallet, Julien Rebillard, avec la participation de Juliette Cottin et Anne Rocher. **Photo de Une** Fabien Tijou (archives). **Assistante du pôle média et diffusion** Sylvie Montégu, 02 41 05 41 31, journal@ville.angers.fr **Conception graphique** Euro RSCG. **Réalisation** MCM Information. **Photogravure/Impression** Easycom Imaye, Laval. **Distribution** Adrexo. **Tirage** 89 550 exemplaires. **Dépôt légal** 2e trimestre 2014, ISSN 0767-354 X

PEFC

Le papier utilisé sur ce journal est issu de forêts certifiées PEFC et gérées durablement.

Budget : redéfinir des priorités

THIERRY BONNET

Christophe Béchu
Maire d'Angers

Pendant les élections municipales, mon équipe et moi nous étions engagés à faire réaliser par un cabinet indépendant un audit financier de la Ville si les Angevins nous accordaient leur confiance.

Élus, nous avons tenu cet engagement, qui est l'un des dix engagements de notre liste de priorités pour les six premiers mois du mandat.

Cet audit n'est pas une fin en soi. Il est un outil pertinent d'aide à la décision, indispensable lorsque vous arrivez aux responsabilités dans une collectivité. Il est par conséquent légitime. Il a été présenté aux têtes de liste qui ont sollicité vos suffrages en mars dernier avant d'être porté à la connaissance du Conseil municipal.

La majorité comme l'opposition se sont exprimées à son sujet, ont débattu, ont confronté leur analyse.

Je retiens pour ma part que cet audit révèle avant tout que les décisions prises ces dernières années par l'ancienne municipalité (explosion des dépenses de fonctionnement, recours à l'emprunt trop élevé, dégradation de la capacité d'autofinancement...), dans une conjoncture que l'on savait délicate, tracent des perspectives inquiétantes. Et qu'il convient de rectifier le tir sans tarder.

Rectifier le tir, c'est ce qu'ambitionne le budget supplémentaire voté le 30 juin.

Ce budget prend en compte les premières grandes orientations du programme sur lequel la nouvelle équipe municipale a été élue. Il traduit la volonté que nous avons de faire plus, de faire mieux, en mettant au cœur de nos préoccupations l'intérêt des Angevins et sans ignorer que le cadre financier reste pour l'heure contraint.

La mise en place dès la rentrée de la première heure de gratuité dans les parkings du centre-ville d'Angers ainsi que les premiers crédits affectés aux travaux de réfection de voirie reflètent bien le volontarisme qui est le nôtre.

Rythmes scolaires - Rentrée 2014

L'intérêt de l'enfant a primé

➔ Pas de bouleversement pour la vie des familles, un emploi du temps mieux adapté pour les maternelles et une matinée de classe du mercredi moins longue. Voilà résumés les ajustements mis en place dans les écoles publiques pour la rentrée 2014.

Depuis la rentrée de septembre 2013, les 9 600 enfants inscrits dans les écoles publiques angevines ont classe le mercredi matin. À l'issue de cette première année de pratique de la semaine de quatre jours et demi, la nouvelle municipalité a entrepris une évaluation de la situation auprès des familles, des professionnels de l'éducation et de ses partenaires.
Objectifs de cette concertation : prendre en compte les remarques qui ont vu le jour dans le prolongement de la mise en place de ces nouveaux rythmes scolaires et adapter l'agenda de la semaine pour répondre au mieux aux besoins des enfants et des familles.

Pas de bouleversement pour l'organisation de la vie des familles

Pour la prochaine rentrée, des adaptations sont donc programmées. "Mais dans l'ensemble, pour les familles, une vraie stabilité dans le rythme de la semaine est proposée", souligne Ahmed El Bahri, adjoint aux écoles et à l'éducation. En effet, les horaires de présence des enfants à l'école resteront les mêmes les lundis, mardis, jeudis et vendredis entre 8 h 45 le matin et 16 h 45 l'après-midi.

Deux changements néanmoins à noter

Pour tous les élèves, qu'ils soient en maternelle ou en élémentaire, l'heure de fin de classe du mercredi matin change.
La matinée ayant été jugée trop longue, **l'école s'arrêtera désormais à 11 h 45 le mercredi** et non plus à 12 h 15. Que les parents se rassurent : à l'issue de la fin des cours du mercredi matin, une garderie gratuite de trois quarts d'heure sera toujours mise en place au sein des écoles afin de permettre aux parents de récupérer leur enfant en toute sérénité. De même, le passage de l'école à l'accueil de loisirs du mercredi après-midi restera assuré par la Ville dans les mêmes conditions qu'actuellement.
Autre changement mais cette fois-ci uniquement pour les élèves de maternelle. La reprise de l'école l'après-midi les lundis, mardis, jeudis et vendredis, s'effectuera désormais un quart d'heure plus tôt qu'actuellement, soit à 13 h 45.
Les enfants de maternelle intégreront alors leur heure quotidienne dédiée aux activités périscolaires ou à la sieste pour les plus jeunes. L'articulation des horaires de maternelle et de l'élémentaire connaîtra une certaine souplesse **pour ne pas compliquer la vie des parents ayant des enfants à la fois en élémentaire et en maternelle.** Pour ces derniers, **le créneau entre 13 h 45 et 14 h pourra être consacré à un temps d'accueil.**

Horaires revus pour les activités périscolaires

Les emplois du temps des écoliers en maternelle et en élémentaire étaient identiques. Le même rythme était donc proposé aux enfants âgés de 3 à 11 ans. Cette uniformité n'a pas donné satisfaction. **Deux emplois du temps différents seront donc mis en œuvre : un pour les élèves de maternelle, un autre pour les élèves d'élémentaire.** Les activités périscolaires restent évidemment gratuites. ■

LE NOUVEL EMPLOI DU TEMPS EN MATERNELLE

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
7h30	GARDERIE DU MATIN	GARDERIE DU MATIN	GARDERIE DU MATIN	GARDERIE DU MATIN	GARDERIE DU MATIN
8h45	CLASSE	CLASSE	CLASSE (jusqu'à 11h45)	CLASSE	CLASSE
12h	Déjeuner et pause du midi	Déjeuner et pause du midi	GARDERIE de 11H45 à 12H30	Déjeuner et pause du midi	Déjeuner et pause du midi
13h45	Activités périscolaires gratuites	Activités périscolaires gratuites		Activités périscolaires gratuites	Activités périscolaires gratuites
14h45	CLASSE	CLASSE		CLASSE	CLASSE
16h45	Étude, Garderie	Étude, Garderie		Étude, Garderie	Étude, Garderie
18h	GARDERIE DU SOIR	GARDERIE DU SOIR		GARDERIE DU SOIR	GARDERIE DU SOIR
18h30					

total enseignement = 24h — total activités périscolaires = 4h — étude et garderie gratuites — garderie payante

Concernant les écoliers de maternelle (petite, moyenne et grande sections), les activités périscolaires se dérouleront les lundis, mardis, jeudis et vendredis, de 13h45 à 14h45, juste après la pause déjeuner. Ce nouvel emploi du temps prend mieux en compte le rythme biologique des enfants qui marque une baisse d'attention en début d'après-midi. Il redonne également une régularité dans la semaine. Cet emploi du temps a déjà été testé cette année dans les écoles maternelles Descartes et Montesquieu où il a donné satisfaction.

LE NOUVEL EMPLOI DU TEMPS EN ÉLÉMENTAIRE

	Lundi	Mardi	Mercredi	Jeudi	Vendredi
7h30	GARDERIE DU MATIN	GARDERIE DU MATIN	GARDERIE DU MATIN	GARDERIE DU MATIN	GARDERIE DU MATIN
8h45	CLASSE	CLASSE	CLASSE (jusqu'à 11h45)	CLASSE	CLASSE
12h	Déjeuner et pause du midi	Déjeuner et pause du midi	GARDERIE de 11H45 à 12H30	Déjeuner et pause du midi	Déjeuner et pause du midi
14h	CLASSE	CLASSE		CLASSE	CLASSE
15h15	Activités périscolaires gratuites				Activités périscolaires gratuites
16h45	Étude, Garderie	Étude, Garderie		Étude, Garderie	Étude, Garderie
18h	GARDERIE DU SOIR	GARDERIE DU SOIR		GARDERIE DU SOIR	GARDERIE DU SOIR
18h30					

total enseignement = 24h — total activités périscolaires = 3h — étude et garderie gratuites — garderie payante

Concernant les écoliers d'élémentaire (CP, CE1, CE2, CM1, CM2), les activités périscolaires auront lieu dans toutes les écoles les lundis et vendredis, de 15h15 à 16h45. Ces plages horaires de 90 minutes permettent le maintien de la variété des activités proposées. En tout, les élèves bénéficieront de 3 heures d'activités périscolaires contre 3h30 actuellement. Cette demi-heure de différence permettra de redonner un quart d'heure de plus à l'enseignant les lundis et vendredis en début d'après-midi.

Neuf semaines de concertation

C'était un engagement de campagne de la nouvelle équipe municipale : mettre en place une large concertation afin d'ajuster l'emploi du temps des écoliers. Cette concertation s'est déroulée sur un délai très court de neuf semaines du fait des contraintes imposées par le gouvernement : parution tardive du décret Hamon et obligation de fixer les emplois du temps pour le 6 juin dernier délai.
Au cours de ce laps de temps, la nouvelle équipe a multiplié les temps de rencontres. Caroline Fel et Ahmed El Bahri ont ainsi assisté à plus de 60 rendez-vous et rencontres avec les partenaires du dispositif : clubs sportifs, maisons de quartier, associations, enseignants, parents d'élèves, syndicats… Et pour conclure, le temps de la concertation, 38 conseils d'école exceptionnels se sont déroulés, début juin, dans l'ensemble des établissements concernés. À noter également les 200 contributions spontanées sur la plateforme internet dédiée et les 3 600 questionnaires retournés, en seulement une semaine, sur les 9 600 distribués aux familles.
Au fil de la démarche, se sont dessinés différents scénarios tenant compte des avis, des besoins exprimés et des bilans réalisés au cours de cette première année de mise en place des nouveaux rythmes. Pour des raisons de légalité, de faisabilité, de respect des rythmes de vie, ils ont été écartés un à un pour n'en retenir que deux. Le maire a proposé ces deux scénarios au Directeur académique des services de l'Éducation nationale, le vendredi 6 juin. Ce dernier a donné son accord pour une mise en pratique à compter de la rentrée 2014.

THIERRY BONNET / ARCHIVES

CE QU'IL EN PENSE

PHILIPPE NOISETTE / ARCHIVES

Luc Launay, directeur académique des services de l'Éducation nationale.

« Je souhaite remercier tous les acteurs qui ont permis de voir cette année scolaire se dérouler dans les meilleures conditions : enseignant(e)s, animateurs et parents qui nous ont fait confiance. Je salue également l'engagement de la Ville, qui a le souci permanent de la réussite des enfants d'Angers. J'apprécie la qualité d'écoute et la volonté de dialogue que Christophe Béchu a souhaité instaurer avec l'institution que je représente, dans le respect des prérogatives de chacun et du chemin déjà parcouru.
Les cinq matinées régulières sont déjà source de vrais progrès dans les apprentissages.
Pour autant, l'observation fine au cœur des classes, dont les cinq écoles expérimentatrices d'Angers, appelle des aménagements. Le rapport départemental de mars 2014 sur les rythmes à l'école maternelle et les recommandations nationales émises par le Conseil national de suivi des rythmes (CNSR) attestent que les orientations nouvelles que nous retenons pour la maternelle sont très positives, bien qu'exigeantes pour les enseignant(e)s. Pour nos très jeunes élèves, l'enjeu est de respecter les temps de sieste après la pause méridienne tout en offrant un vrai temps d'enseignement régulier chaque après-midi.
Sur l'élémentaire, en substance rien ne change sur le plan pédagogique, car le retour est déjà très positif sur 2013-2014. L'organisation nouvelle sera moins contraignante pour les collégiens et les lycéens d'Angers, du fait de la libération des enceintes sportives les mardis et jeudis.
Toute évolution doit donner lieu à un suivi, c'est l'engagement que je prends auprès de tous. »

LES ACTIVITÉS PÉRISCOLAIRES

Une équipe d'animateurs dans chaque école

Pour encadrer les activités périscolaires, la Ville mobilise environ 300 animateurs. Dans le cadre de l'évolution des emplois du temps, ces emplois vont être stabilisés. Conséquence directe de la nouvelle organisation retenue : la fin des équipes affectées à deux écoles. Désormais, chaque école aura son équipe spécifique.
Ce qui constituera un plus en termes de personnes référentes aussi bien pour les enfants et leurs parents que pour le personnel enseignant.

Des intervenants extérieurs pour renforcer la diversité des activités

En complément des animateurs municipaux, la Ville fait appel à des intervenants extérieurs. Une quarantaine de partenariats ont ainsi été organisés au cours de l'année scolaire dont une quinzaine avec des clubs sportifs. Cette diversité d'offres et de partenariats va être maintenue et enrichie.

Quels types d'activités périscolaires ?

D'une école à l'autre, les programmes d'animations sont différents car ils s'appuient sur les compétences des animateurs et la présence d'intervenants de proximité dans les quartiers. Le tout bien évidemment en lien au maximum avec les projets pédagogiques portés par les écoles.

Pour les enfants en maternelle, pas de déplacements à l'extérieur de l'école. Pour les plus petits, il s'agira bien souvent d'une sieste. Pour les plus grands, il s'agira de temps calmes, de jeux, de découverte… L'objectif reste également d'apprendre les règles de la vie en société.

Pour les enfants en élémentaire, découverte de sports, sorties aux musées, projets scientifiques, activités nature, apprentissage des gestes citoyens, sensibilisation au bon usage des écrans, découverte du patrimoine, initiation à la vidéo…

400 000 euros d'économie

Le coût actuel par an est estimé à un peu plus de 4,6 millions d'euros pour la Ville avec des aides de l'État et de la CAF à hauteur de 1,3 million d'euros, soit un coût net pour la Ville de 3,3 millions d'euros. L'évolution proposée permet de réduire sensiblement les coûts de fonctionnement, en particulier grâce au passage de 3 h 30 à 3 h de temps d'activités périscolaires hebdomadaires en élémentaire et de dégager une économie d'environ 400 000 euros.

CE QU'ELLE EN PENSE

"Le principal changement : la remise à plat de l'emploi du temps des maternelles."

THIERRY BONNET

Caroline Fel,
adjointe à la Famille et à la Petite enfance

Quel bilan tirez-vous de cette concertation ?
Je tiens à rappeler que nous n'avions que deux mois pour la réaliser. Un délai très court. Deux mois particulièrement intenses où nous, les élus, avons multiplié les rencontres avec tous les acteurs de cette réforme. Au final, les emplois du temps que nous mettons en place pour la rentrée prochaine répondent très largement aux dysfonctionnements relevés et aux besoins exprimés. Il s'agit pour nous de coller au mieux au rythme de vie des enfants, qui sont quand même, ne l'oublions pas, au cœur de cette réforme.

Comment cela se traduit-il ?
Le principal changement, c'est évidemment la remise à plat complète de l'emploi du temps des maternelles. Fatigue, stress, perte de repères… voilà les mots qui reviennent constamment au sujet des plus petits. Il fallait faire évoluer radicalement le rythme de leurs journées pour permettre une meilleure gestion des temps de repos et des temps de classe. Nous nous sommes inspirés du scénario expérimenté cette année dans les écoles Descartes et Montesquieu et qui fait quasiment l'unanimité auprès des spécialistes des temps de l'enfant et des familles.

Moins de changement en élémentaire ?
Il n'a jamais été question de faire table rase du passé. Les retours étaient beaucoup moins négatifs pour les enfants en classe élémentaire. Nous avons envisagé un autre scénario qui aurait été de mettre trois quarts d'heure d'activité périscolaire chaque fin d'après-midi. Cela aurait apporté de la régularité mais nous aurait obligés à renoncer à faire appel à des intervenants extérieurs et aurait réduit considérablement la richesse des activités proposées à cause d'un temps trop court. C'est pourquoi nous maintenons, pour les enfants en élémentaire, deux grandes plages d'activités périscolaires par semaine.

FABIEN TUJOU / ARCHIVES

Onze concerts sont au programme du festival Tempo Rives.

TEMPO RIVES MET EN MUSIQUE LES RIVES DE LA MAINE

Onze soirées, onze concerts. C'est le menu du 6e festival Tempo Rives, organisé par la Ville sur les bords de la Maine. Cette année encore, les festivités commencent le 13 juillet, juste après le traditionnel feu d'artifice (lire ci-contre).
Sur la scène de la cale de la Savatte : les seize briscards de Black Rooster Orchestra, fruit de la rencontre improbable entre un groupe de jazz et un trio rock "Un ensemble festif, les Stray Cats en big band", dixit Didier Granet, programmateur du festival.
Chaque mardi et jeudi jusqu'au 19 août, les concerts s'enchaînent. À l'affiche : l'afro-beat des Hollandais de Jungle by night (17 juillet), le projet audacieux électro-pop et hip-hop de St.Lô (22 juillet), ou encore le 24 juillet DakhaBrakha, trois femmes ukrainiennes et un accordéoniste qui distillent un folk mêlant leurs racines aux musiques africaines, arabes et bulgares. "Un vrai beau moment d'émotion qui entre en résonance avec l'actualité, ajoute Didier Granet. Un coup de cœur à ne pas rater, d'autant que leur tournée ne comprend que très peu de dates en France."

Deux dernières dates promenade Yolande-d'Aragon

Mardi 29 juillet, Tempo Rives déménage à Monplaisir avec le concert de Djazia Satour, jeune chanteuse algérienne que les habitants du quartier ont choisi de programmer. Retour cale de la Savatte le 31 juillet avec l'unique date française des Suisses de Aloan & Lyn M (pop-rock).
Le festival propose également Esther Rada (soul-jazz, le 5 août) ; Congopunq, le carnaval punk du batteur déjanté Cyril Atef (M, Bumcello) et du performer Dr Kong le 7 août ; et "Le Roi pêcheur" qui scelle la rencontre du violoncelliste Vincent Courtois avec le poète camerounais André Zé Jam Afané, le 12 août. Nouveauté cette année, Tempo Rives prolonge son aventure musicale le long de la Maine. Le festival se clôture promenade Yolande-d'Aragon, vers le parc Balzac, par deux soirées : Family Atlantica (funk tropico-psychédélique, 14 août) et Malted Milk (blues-funk, 19 août).
À noter que les premières parties des soirées-concert seront assurées par les groupes locaux sélectionnés lors du tremplin Tempo Rives des 26 et 27 février.
Tempo Rives, du 13 juillet au 19 août, à partir de 20 h. Gratuit. angers.fr/temporives

Feu d'artifice le 13 juillet

Dimanche 13 juillet, le traditionnel feu d'artifice, sur le thème "La Maine fait son cinéma", sera tiré à 23 h 30 par l'artificier "Féerie", depuis les berges de la rive gauche de la Maine, entre le pont de la Basse-Chaîne et La Baumette. Auparavant, le public est invité à assister aux cérémonies officielles de la place Leclerc, à partir de 18 h : rassemblement des personnalités et associations d'anciens combattants, prise d'armes, remise des décorations, et défilé militaire.

Un bracelet connecté en bluetooth avec un smartphone permet d'enregistrer l'activité d'une journée (cycles de sommeil, nombre de pas…).

THIERRY BONNET

La Cité des objets connectés sera bientôt créée à Angers

Le 18 juin, le ministre de l'Économie et du redressement productif, Arnaud Montebourg, annonçait la création d'une Cité des objets connectés d'ici à 2015 à Angers. Sous l'impulsion de l'entreprise angevine Éolane, de la société Withings, dont le co-fondateur a piloté le projet auprès du ministère, et de nombreux autres partenaires publics et privés[1], le territoire angevin est donc appelé à devenir la vitrine française, voire européenne, de cette filière industrielle émergente. Si le choix du site et le plan de financements estimé à 15 millions d'euros (réparti entre fonds publics et privés) ne sont pas encore actés, le projet fait d'ores et déjà mention d'une soixantaine d'emplois.
La Cité des objets connectés réunira en un lieu unique un espace de coworking pour les start-ups et les entreprises, des outils de prototypage, un espace dédié à l'innovation industrielle et l'ensemble de l'outillage nécessaire à la production industrielle.
"C'est une très bonne nouvelle pour Angers et son territoire tant la filière des objets connectés est porteuse, assure Constance Nebbula, élue en charge de l'économie numérique et de l'innovation. Ces objets vont révolutionner notre quotidien en le rendant plus confortable. Il s'agit d'objets électroniques qui communiquent entre eux par un dispositif mobile sans fil, et qui vont au-delà de leur fonction première en étant capables de traiter des données et de les transmettre."

(1) Comme la direction régionale des entreprises, de la concurrence, de la consommation, du travail et de l'emploi, l'Union des industriels et des métiers de la métallurgie de Maine-et-Loire et l'agence de développement économique d'Angers Loire Métropole.

Avant Tempo Rives, c'est Tempo Vigne sur l'esplanade du Quai

Dimanche 13 juillet, le parvis du Quai accueille la première édition de Tempo Vigne, en prélude au lancement le soir même du festival Tempo Rives. De 10h à 18h, une trentaine de vignerons indépendants de l'Anjou et du Saumurois proposeront la dégustation de près de 90 appellations de ces terroirs. Également sur place : dégustation, restauration avec des producteurs locaux, musique, jeux en bois, quiz, animations par le musée de la vigne et du vin.

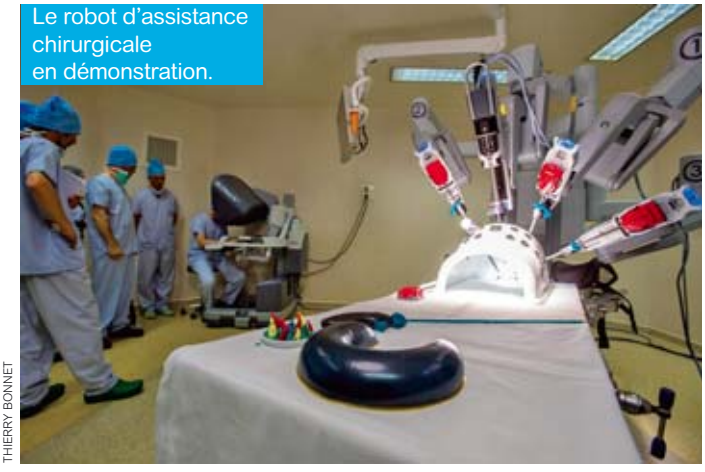
André Rogerie, la mort d'un Résistant

DR

Arrêté par la gestapo en juillet 1943 à la frontière espagnole, puis déporté dans huit camps de la mort dont Auschwitz-Birkenau, le général André Rogerie est décédé à son domicile de Martigné-Briand en mai dernier, à 93 ans. Infatigable témoin de l'Holocauste auprès des jeunes, il reçut le Prix de la "Mémoire de la Shoah" en 1994, et était au côté de Simone Veil à Paris, en janvier 2005, pour commémorer le 60e anniversaire de la Libération. André Rogerie commanda également l'École d'application du Génie.

Un robot chirurgical inédit à la Clinique de l'Anjou

**Accroître la précision des interventions en cœlioscopie est la grande valeur ajoutée apportée par le robot d'assistance chirurgicale que la Clinique de l'Anjou utilise depuis mai.
De son poste de contrôle, le chirurgien bénéficie sur écran d'une vue très claire de la zone à opérer, en trois dimensions. Au moyen de joysticks, il pilote les quatre bras articulés du robot, dont trois sont prolongés de pinces chirurgicales, le quatrième étant dédié à la caméra.
"À terme, environ deux cents interventions par an seront effectuées avec son assistance, essentiellement en chirurgie cancérologique, prévoit Patrick Locufier, président de la Clinique de l'Anjou. Dans ce domaine, l'apport du robot est très précieux, par la maniabilité qu'il apporte pour accéder à la zone à traiter."**



Le robot d'assistance chirurgicale en démonstration.

THIERRY BONNET

LE SAVIEZ-VOUS ?

Un Piper L4H du Débarquement à Marcé

Laissé sur l'aérodrome d'Avrillé après les opérations du Débarquement de l'été 1944, un Piper L4H de l'armée du général Patton est toujours en état de vol et visible à l'Espace Air Passion situé à Angers Loire Aéroport à Marcé. Récupéré par l'aéro-club de l'Ouest, racheté par la Ville d'Angers puis cédé au musée régional de l'Air où il a été restauré, l'avion a retrouvé ses couleurs d'origine, les cocardes américaines et les fameuses bandes noires et blanches de l'opération Overlord.

ESPACE AIR PASSION

**Espace Air Passion, à Marcé, 02 41 33 04 10.
www.musee-aviation-angers.fr**

Présent à Angers depuis plusieurs semaines dans le cadre du 40e anniversaire du jumelage, Drissa Konaté a animé de nombreux ateliers graff avec les enfants

THIERRY BONNET

ANGERS-BAMAKO : RETOUR SUR 40 ANNÉES DE COOPÉRATION

Lancées en début d'année, les festivités du 40e anniversaire de la coopération Angers-Bamako connaîtront un temps fort en septembre. Durant trois semaines, les salons Curnonsky accueilleront une exposition-événement imaginée par la Ville, ses partenaires institutionnels et les associations impliquées dans la coopération. Un rendez-vous pour mettre en valeur les réalisations majeures des quarante dernières années, mais aussi la variété de cette coopération, portée par de nombreux acteurs angevins. Depuis la signature officielle du jumelage entre les deux villes, le 8 juin 1974, la Ville d'Angers et Angers Loire Métropole consacrent en effet une part significative de leur budget au développement de projets à Bamako.

Un volontarisme qui a permis la réalisation d'actions concrètes, en coopération avec les Bamakois, autour de la gestion de l'eau et des déchets, mais aussi la création de centres de lecture et d'animation pour les enfants des communes, de centres de santé communautaires…

Dans une même dynamique, associations, organismes et citoyens ont également initié des partenariats avec leurs homologues maliens, dans de nombreux domaines.

Et c'est toute cette richesse qui sera mise en valeur par l'exposition.

Il y sera question de santé avec notamment le CHU ; de mémoire avec une présentation des chantiers de jeunes dont celui qui se tiendra du 14 juillet au 2 août à Bamako avec quatorze jeunes Angevins et deux encadrants ; de mode de vie avec des associations présentant les cultures des peuples du nord Mali ; de création artistique avec, entre autres, **Drissa Konaté**…

En soirée, les salons Curnonsky accueilleront des conférences, rencontres, débats…

Pendant le week-end des Accroche-cœurs, du 12 au 14 septembre, un bus "Sotrama" sera stationné devant les salons Curnonsky. Réplique d'un mini-bus traditionnel malien, le véhicule a été décoré par l'artiste peintre plasticien **Drissa Konaté** avec la collaboration de nombreux services de la Ville. L'artiste est également l'auteur d'une fresque à la station de tramway Bamako, quartier Roseraie, et de la décoration des plaques de la rue Bamako.

Exposition anniversaire, du 4 au 24 septembre, du lundi au vendredi, de 14 h à 19 h, samedi et dimanche, de 10 h à 19 h. Entrée libre. Samedi 20 septembre, marché artisanal devant les salons Curnonsky. Infos détaillées sur la page Facebook coopération Angers-Bamako et sur angers.fr

JEAN-PAUL GAGNON

La joie des basketteurs de l'ABC, vainqueurs du Final four de Nationale 1.

Une montée et deux coupes de France pour les clubs angevins

Les basketteurs de l'ABC (Angers basket club) ont remporté le 1er juin le "Final four" de Nationale 1, synonyme de montée en Pro B. En disposant de Charleville-Mézières (88-72) dans une salle Jean-Bouin pleine à craquer, l'équipe angevine retrouve le deuxième niveau national. Des succès, les Hawks (roller-hockey) et les Ducs (hockey sur glace) en ont aussi goûté avec gourmandise. Les deux formations ont remporté la coupe de France et terminé le championnat à de très belles places : demi-finales pour les premiers, finale pour les seconds qui disputeront la Continental Cup. Toujours en Coupe de France, le SCO a réitéré son beau parcours de 2011 en atteignant les demi-finales (défaite face au Stade Rennais 2-3). En championnat, les Angevins finissent 9e de Ligue 2. Un classement trompeur car l'équipe a longtemps été sur le podium.
Chez les filles, l'UFAB, pour sa première année dans l'élite du basket féminin, décroche le maintien et renouvelle ainsi son bail à cet échelon. Idem pour les pongistes de La Vaillante (4e de Pro A). Seule ombre au tableau, la descente en Nationale 1 d'Angers-Noyant (handball). Le club a néanmoins déposé un dossier de repêchage en Pro D2. À suivre…

Angers se souvient de la Libération

THIERRY BONNET

Douze panneaux et un film documentaire retracent l'histoire d'Angers à la veille du Débarquement et sont à découvrir à l'hôtel de ville jusqu'au 22 août. L'exposition "Angers sous les bombes" est le fruit du travail documentaire de l'équipe d'historiens de l'université angevine du temps libre (UATL), et de son président Alain Jacobzone, spécialiste de la période. Elle revient notamment sur le "bombardement de la Pentecôte", la nuit du 28 au 29 mai 1944, mené par la Royal Air Force britannique pour neutraliser les voies de communication utilisées par les Allemands.
Du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30, et le samedi de 9 h à midi. Entrée libre.

Les œuvres en vitrine
Lancée le 17 mai à l'occasion de la Nuit des musées, des 30 ans de l'ouverture de la galerie David-d'Angers et des 10 ans de la réouverture du musée des Beaux-Arts et du musée-château de Villevêque, l'opération "Les œuvres en vitrine" a investi les devantures de trente commerçants des rues du musée, des lices, Voltaire, Toussaint, Saint-Aubin et Montault.

THIERRY BONNET

EN BREF

CHU : Christophe Béchu, président du conseil de surveillance
Christophe Béchu, maire d'Angers, a été élu à la présidence du conseil de surveillance du CHU.
Michel Baslé, conseiller municipal et communautaire, y siégera comme représentant d'Angers Loire Métropole.

Hommage aux Justes
Dimanche 20 juillet, à partir de 11 h, 72e anniversaire de la journée nationale commémorative à la mémoire des victimes des crimes racistes et antisémites de l'État français et d'hommage aux Justes de France, au centre diocésain Saint-Jean, rue Barra.

Chiens guides d'aveugle
Semaine d'information et découverte du travail effectué par l'association des chiens guides, du 21 au 28 septembre. Samedi 27, 2e marche des chiens guides (2 km), à 9 h 30, au lac de Maine. Le lendemain, de 14 h à 18 h, portes ouvertes (1, rue des Brunelleries, à Bouchemaine).
www.chiens-guides-aveugles-ouest.org, 02 41 68 59 23.

"Anges et câlins" ouvre allée du Vercors
La maison d'assistantes maternelles "Anges et Câlins" a ouvert près de Monplaisir. Quatre professionnelles de la petite enfance y accueillent les enfants de 2 mois et demi à 3 ans.
37, allée du Vercors, 02 41 23 84 23.

"Joachim", au pays du végétal
Après avoir essayé le tramway, Joachim le petit Angevin part en balade à travers le végétal, dans "L'arbre au trésor", le tome 2 de ses aventures imaginées par l'illustratrice Pauline Casters.

Une foulée pour la vie
Courses et marches parrainées en amont, au profit de l'institut de cancérologie de l'Ouest Paul-Papin. Dimanche 21 septembre, 13 h 30, jardin du Mail.
www.unefoulee-pourlavie.org

Journée de la paix
Dimanche 21 septembre : célébration citoyenne place de la paix à 10 h 30, puis sur le site du théâtre Chanzy stands associatifs et comédie musicale, à partir de 14 h.

GILLES BODET / VILLE D'ANGERS

Sur le site de Gaston-Birgé, préparation des repas en liaison froide avant leur livraison dans les résidences.

CUISINE CENTRALE GASTON-BIRGÉ

1 500 REPAS PRODUITS CHAQUE JOUR

Corolle de sole au riz provençal et courgettes jaunes et vertes.
C'est le plat servi au déjeuner du mardi 10 juin dans les résidences pour personnes âgées et aux clients du portage de repas à domicile. Un service quotidien rendu aux retraités angevins par le centre communal d'action sociale (CCAS) et son unité de restauration. Afin de continuer à produire des menus de qualité (le service est certifié par la norme Iso 9001), la cuisine centrale située boulevard Gaston-Birgé a été rénovée. Objectif : répondre au mieux aux attentes des usagers qui, démographie oblige, sont en constante augmentation. "Il a fallu pousser quelques murs et réorganiser les espaces pour au final gagner près de 100 m², explique Nathalie Guilloton, responsable de la restauration au CCAS. De quoi désormais accéder à une capacité de production qui peut monter certains jours à 1 700 repas."
Exceptés les déjeuners servis dans les établissements César-Geoffray et Bellefontaine, tout est désormais produit en liaison froide à la cuisine centrale.
Explication : les mets sont cuits puis refroidis, mis en barquette, livrés sur les sites et remis à température avant d'être dressés et servis à table. "Notre objectif premier est de satisfaire nos clients, ajoute la responsable. Il faut qu'ils prennent du plaisir à manger des plats de qualité. C'est pour cela que nous privilégions une cuisine traditionnelle, tout en veillant évidemment aux régimes adaptés pour certains (aliments sans sel, enrichis, mixés…) et à l'équilibre alimentaire dont est garante notre diététicienne."
La rénovation de la cuisine centrale est la deuxième étape d'une réorganisation plus vaste. En effet, depuis mars 2012, le magasin central qui gère l'approvisionnement des matières premières et leur stockage est installé au marché d'intérêt national (MIN), auprès des principaux fournisseurs. Ce qui limite les transports, désengorge la cuisine centrale et optimise la production.

THIERRY BONNET

Travaux d'entretien sur la sous-face du pont.

Travaux d'entretien et de réseau sur le pont de la Haute-Chaîne

Dans le cadre du programme d'entretien des ouvrages d'art, des travaux sont en cours sur le pont de la Haute-Chaîne. L'objectif est double : assurer l'entretien de la structure du pont en sous-face et rénover les conduites de distribution de gaz et d'eau potable. Pour mener à bien l'opération, la circulation est maintenue malgré la fermeture d'une voie.
En cas de perturbations engendrées par cette restriction, des itinéraires conseillés via les ponts Jean-Moulin et de la Basse-Chaîne sont proposés aux automobilistes.
Démarré le 5 mai, le chantier s'achèvera mi-octobre pour un coût de 1,3 million d'euros.

Un été serein pour les personnes âgées isolées

Depuis le 1er juin et l'activation du plan d'alerte et d'urgence (ex-plan canicule), la Ville recense les personnes âgées fragiles et/ou isolées afin de leur proposer des services d'aide à domicile adaptés, en cas de fortes chaleurs ou tout autre événement climatique. Le dispositif s'adresse aux Angevins de plus de 65 ans ou aux plus de 60 ans reconnus inaptes au travail. Pour y prétendre : soit la personne contacte elle-même Mairie 5 sur 5 au 0 800 49 05 05 (numéro vert) ; soit un tiers procède au signalement en remplissant une fiche disponible au CLIC, dans les mairies, au centre communal d'action sociale, dans les pharmacies et sur www.angers.fr/clic. CLIC, espace Robert-Robin, 16 bis, avenue Jean-XXIII, 02 41 25 01 37.

THIERRY BONNET / ARCHIVES

Pied d'Bât, des animations gratuites près de chez vous

**"Mon quartier en couleur", c'est le thème choisi pour les animations proposées pendant l'été à Belle-Beille. Des plus petits aux ados, les enfants et leurs parents ont rendez-vous chaque après-midi pour des animations gratuites de proximité proposées par le service Éducation-enfance de la Ville, en lien avec les acteurs de quartier : maison de quartier, bibliothèque, ludothèque, associations…
Sur le même modèle, les animations Pied d'Bât sont également de retour à Monplaisir, Roseraie, dans les îlots Savary et Saint-Exupéry. Au programme, du bricolage, des jeux, du sport, des contes… pour profiter un maximum de l'été.**

JULIEN REBILLARD / ARCHIVES

Classement national : les musées d'Angers au top

THIERRY BONNET / ARCHIVES

"Trésors de l'enluminure", une des expositions phares du musée.

En concurrence avec 138 autres établissements, les musées de la Ville d'Angers (musée des Beaux-Arts, galerie David-d'Angers, musée Jean-Lurçat et de la tapisserie contemporaine, musée-château de Villevêque et Artothèque) arrivent en tête du classement annuel établi par "Le Journal des arts" pour les villes de 20 000 à 200 000 habitants. Un résultat dû à la hausse sensible de la fréquentation (+13 % en un an) et aux expositions programmées, qualifiées de "réfléchies et exigeantes" par le bimensuel culturel.

À Belle-Beille, l'aire de jeux entre la piscine et le centre Tati a été entièrement rénovée, et accueille une nouvelle structure ouverte aux enfants de 6 à 12 ans. Les travaux ont été menés de novembre à juin, suite à une concertation avec le conseil de quartier.

JULIEN REBILLARD

PHILIPPE NOISETTE / ARCHIVES

Les universités et grandes écoles angevines vont proposer aux étudiants des temps d'information afin de faciliter leur intégration.

INFOCAMPUS FACILITE LA RENTRÉE DES ÉTUDIANTS

La rentrée universitaire, c'est déjà demain. Afin d'accueillir dans les meilleures conditions les nouveaux étudiants comme les "anciens", la Ville, les universités et les grandes écoles proposent de nombreux temps d'information. Objectif : aborder le plus largement possible les sujets liés à la vie quotidienne des jeunes (logement, santé, aides financières, déplacements, vie associative, activités culturelles et de loisirs…).

Pour cela, l'université d'Angers met en place du 28 août au 17 octobre "Infocampus", un guichet unique animé par des étudiants ambassadeurs. Rendez-vous à "La Passerelle", sur le campus de Belle-Beille, de 11 h à 17 h, pour rencontrer des professionnels et faire le plein d'informations. Seront représentés les services universitaires – orientation, vie étudiante au sens large, médecine préventive, activités sportives – et des partenaires extérieurs tels qu'Irigo (transports en commun), Vélocité (prêt gratuit de vélo), le centre information jeunesse (CIJ), le Clous, et Angers Loire Métropole au titre de la sensibilisation au tri des déchets.

Concert gratuit le 2 octobre

D'autres rendez-vous sont également programmés : semaine d'intégration à Agrocampus Ouest du 22 au 28 septembre, forum de l'université catholique de l'ouest le mardi 23 septembre, et Campus day le 25 septembre à l'université d'Angers (pique-nique party, challenges, performances scéniques, danse et concerts des groupes angevins Remington et Thylacine…).

Le tout ponctué le 2 octobre d'un concert au Chabada offert à tous les étudiants.

Enfin, afin de faciliter leur intégration, la Ville propose également aux "première année" un "pack bienvenue" leur permettant de découvrir la richesse culturelle et sportive angevine via des bons de réduction, entrées gratuites et accès privilégiés à certains équipements et événements.

THIERRY BONNET / ARCHIVES

Toute l'année, la Ville facilite l'organisation des rendez-vous festifs entre voisins.

Coup de pouce aux pique-niques entre voisins

Lancé voici deux ans, le dispositif "pique-nique entre voisins" permet de solliciter les services de la Ville pour l'organisation d'un rendez-vous festif de quartier, qu'il s'agisse d'un repas, d'un pique-nique ou encore d'un goûter… Parce que ces moments entre voisins contribuent au bien vivre de chacun, la Ville facilite leur organisation en prêtant tables et chaises, mais aussi en facilitant les démarches administratives.

Cette aide, gratuite, peut être sollicitée toute l'année et comprend également un kit de communication composé d'affiches et d'invitations. Seul impératif : les demandes doivent être déposées au minimum un mois avant la date de l'événement.
Contact : mission Démocratie participative, participation.datj@ville.angers.fr ou 02 41 05 42 17.

À Monplaisir, des box-services pour petites entreprises

COMMUNICATION INTERNE / VILLE D'ANGERS

Une offre de stockage professionnel dédiée aux très petites entreprises : voici les box-services proposés par Angers Loire Métropole dans le quartier Monplaisir, à l'arrière de la piscine. Destinés à recevoir marchandises, matériels ou matériaux professionnels, ces neufs conteneurs de 30 m² sont disponibles à la location et s'accompagnent d'une offre de services communs (salles de réunions, copieur et outils bureautiques). Le site bénéficie en outre de la présence d'un animateur économique de proximité.
Les box-services s'adressent en particulier aux entreprises d'une à cinq personnes confrontées à la difficulté de trouver des espaces logistiques et de stockage sécurisés.
Renseignements auprès de la direction Services aux entreprises d'Angers Loire Métropole, eco@angersloiremetropole.fr, 02 41 05 51 46, www.angersloiremetropole/boxservices.

EN BREF

Aide au départ en vacances avec "sac ados"

"Sac ados", c'est une bourse de 130 euros en chèques vacances proposée par la Ville pour aider les 15-25 ans à partir en vacances en autonomie. Pour en bénéficier : prendre rendez-vous avec le centre information jeunesse pour retirer un dossier à retourner le 1er août au plus tard.
Contact : 02 41 87 74 47.

Nouvelle adresse Vélocité

Le service de prêt de vélo gratuit déménage 6, rue de la Gare. Il s'adresse aux Angevins et à toutes personnes travaillant ou étudiant à Angers. Sur place aussi, une antenne Irigo. Du mardi au vendredi, de 9 h 30 à 18 h 30.
02 41 18 13 21 ou velocite@ville.angers.fr

Le plein de documents dans les bibliothèques

Jusqu'au 30 août, les abonnés des bibliothèques municipales peuvent emprunter jusqu'à quinze documents pour une durée de cinq semaines.
Les enfants peuvent emprunter en plus jusqu'à 3 DVD jeunesse ; les adultes, jusqu'à 6 textes enregistrés, 4 DVD fiction et 4 DVD documentaire. Des "sacs surprise" sont aussi proposés, pour emprunter les yeux fermés.

Logements surveillés pendant l'été

Près de 2 000 logements et habitations sont surveillés chaque année dans le cadre de l'opération tranquillité vacances, menée par les polices nationale et municipale. Objectif : limiter le nombre de cambriolages en augmentant la fréquence des patrouilles, de jour comme de nuit. Inscription gratuite via le formulaire disponible sur **www.angers.fr/tranquillitevacances.**

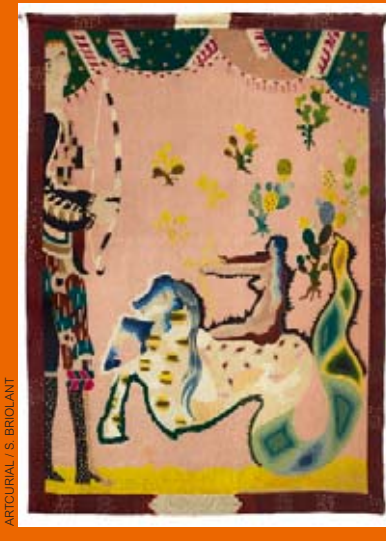
Rentrée facile

"Zoom sur la Roseraie" propose de découvrir les activités, services, acteurs et associations du quartier, le mercredi 3 septembre, de 10 h à 18 h 30, au centre Jean-Vilar.
Au Lac-de-Maine, rendez-vous le 6 septembre, de 10 h à 12 h 30, aux Deniers, pour se renseigner sur les activités, animations et services à destination des 0-18 ans dans le quartier.

95 élèves de CP de douze écoles d'Angers ont suivi cette année les clubs "coup de pouce". Chaque soir après la classe, par groupes de cinq autour d'un animateur, ils ont suivi des séances d'une heure et demie consacrées aux leçons du jour et à des activités ludiques autour de l'écrit. Leur participation a été récompensée, fin juin, par une petite cérémonie dans les écoles, en présence de leurs parents.

La Ville fait l'acquisition d'un canevas de Jean Lurçat

Un rideau vert constellé d'étoiles s'ouvre sur une scène qui se détache sur un fond rose. Une femme nue chevauche un cheval marin en tendant un arc muni d'une flèche en direction d'un homme grand vêtu comme un arlequin ou un homme du Moyen-Âge. Lui aussi tient un arc mais sans flèche. C'est la scène de "L'Archer", un canevas de Jean Lurçat, une pièce unique, que vient de faire préempter la Ville pour un montant de 75 342 euros. L'œuvre, tissée à l'aiguille en 1927 par sa mère puis par sa femme Marthe Hennebert, vient compléter le riche fonds angevin qui lui est consacré. L'histoire d'amour entre l'artiste et Angers se poursuit donc, depuis l'installation en 1967 de la tenture Le Chant du monde dans la salle des malades de l'hôpital Saint-Jean.



ARTCURIAL / S. BRIOLANT

TERRA BOTANICA CÔTÉ COULISSES

➔ À Terra Botanica, la cinquième saison bat son plein. Petite visite côté coulisses du parc d'aventures dédié au végétal.

"Pour ne pas être routinier, ce n'est vraiment pas un boulot routinier, éclate d'un grand rire Anne-Charlotte. Ce matin, je suis pirate, cet après-midi, batelier de Loire et pour terminer ma journée, aboyeur de théâtre."
Et c'est ainsi tous les jours. Chemises à jabots et pantalons corsaires, ils sont une quinzaine de comédiens-animateurs à se retrouver vers 9 h 30 devant le grand tableau de répartition des rôles. À une demi-heure de l'ouverture au public, Boris apprend qu'il commencera sa journée comme paléo-botaniste. Fossiles sous le bras et chapeau haut-de-forme sur la tête, il rejoint les grands bacs à sable où petits et grands s'exerceront à la fouille archéologique. "Depuis cette année, on a renforcé le volet animations, précise Blandine Hartz, la chef d'équipe. Notre volonté est de multiplier les surprises au fil de la visite." Ne soyez donc pas étonné de vous faire interpeller par la fée Pollen perchée sur une haie ou de croiser sur son tricycle le vieux lutin Racine, qui aurait, selon la légende, 724 ans.

24 jardiniers et pas de produit chimique

Autre chiffre record, mais celui-ci bien réel, les 275 000 végétaux qu'expose le parc à ses visiteurs. Pour entretenir une telle végétation, Terra Botanica emploie une brigade estivale de vingt-quatre jardiniers qui taillent, arrosent, nettoient au quotidien les six hectares de verdure, soit plus de la moitié de la surface ouverte au public. Un travail d'autant plus minutieux que l'usage de tout produit chimique est proscrit et que le site propose un grand nombre de plantes exceptionnelles, et parfois capricieuses, en provenance des quatre coins du monde.
Personnel d'accueil, animateurs, jardiniers… ils sont pour les visiteurs les visages de Terra Botanica. Pour découvrir l'envers du décor, il faut franchir les grandes palissades de bambou qui encerclent le parc. On découvre alors la grande chaufferie du site utilisée en particulier pour les serres tropicales, le système de refroidissement qui permet notamment de maintenir à -25 °C le mur de glace des mousses polaires, ou encore les grandes serres d'hivernage où sont rapatriés pendant la saison froide les végétaux les plus fragiles.

Quasi autonome pour l'arrosage

Il y a également un immense bassin de 150 000 m³ qui, en récupérant les eaux de pluie, permet à Terra Botanica d'être quasiment autonome en matière d'arrosage. On trouve aussi les ateliers. "Quand il s'agit de réparer une des embarcations de l'odyssée botanique ou de remettre une petite goutte d'huile à une des coquilles de noix de la balade des cimes, il faut tout avoir sous la main", explique Didier Robino, directeur technique et scientifique.
Enfin, il y a les bureaux où les trente-quatre employés permanents travaillent été comme hiver. Terra Botanica n'est ouvert que la moitié de l'année au public mais le succès d'une saison se gagne en amont.

(suite page 18)

CE QU'IL EN PENSE

THIERRY BONNET

« Aujourd'hui, le visiteur ne veut plus être simple spectateur, il veut être l'acteur de sa visite. C'est pourquoi nous multiplions les animations, nous renforçons l'interactivité et nous créons de nouvelles attractions autour des sens. Il s'agit de permettre à notre public de pouvoir toucher, sentir, s'immerger… »
Didier Robino, directeur technique et scientifique

PHOTOS THIERRY BONNET

100 employés à Terra Botanica en haute saison. Le parc compte 34 permanents.

1 000 000 c'est le nombre symbolique de visiteurs franchi l'an passé lors de la quatrième saison d'ouverture du parc.

11 hectares ouverts au public dont six consacrés à la végétation.

Dans un décor far-west, la Ruée vers l'ambre est la grande nouveauté de l'année. Petits et grands se glissent pour quelques minutes dans la peau d'un chercheur de pierres précieuses. On gratte, on pioche, on agite le tamis à la recherche de la pierre précieuse.

9h30 : bonne ambiance pour la réunion quotidienne de préparation où les comédiens-animateurs découvrent, sur le grand tableau d'organisation, les rôles qu'ils vont occuper dans la journée. Dans une demi-heure, le parc sera ouvert au public et chacun devra avoir rejoint son poste.

(suite de la page 16)

Chaque année, il faut ainsi réfléchir à une nouvelle communication. “Pour 2014, on a mis l’accent sur la dimension ludique et animée en misant sur l’imaginaire”, précise Laurence Krief, chargée de communication. L’enjeu est toujours le même : séduire de nouveaux visiteurs et donner aux autres l’envie de revenir. C’est pourquoi sont également proposés de nouveaux films au cinéma 4D et sont conçues de nouvelles attractions comme, cette année, la très appréciée Ruée vers l’ambre (lire ci-contre).

10 % de la végétation renouvelée tous les ans

Et bien sûr, pas question d’oublier les véritables héroïnes du parc : les plantes et les fleurs. Près de 10 % d’entre elles sont renouvelées à chaque saison avec toujours une réflexion préalable sur la floraison afin d’offrir aux promeneurs un feu d’artifice de couleurs et d’odeurs quelle que soit la date de son passage. “Cette année, on a planté 2 100 amaryllis dont les magnifiques Red Lion. On en a même maintenu jusqu’au printemps une bonne partie au frigo pour retarder légèrement la floraison,” explique Dominique Lamy, le responsable paysagiste. Rien décidément n’est laissé au hasard…

1 - 24 jardiniers entretiennent la végétation. Ici, taille de la vigne qui sera vendangée en septembre.

2 - À la sortie du parc, la boutique est un passage obligé où la marque “Terra botanica” est déclinée en une multitude de produits dérivés. Nouveauté de l’année : la boule de neige avec la tête de l’ogre végétal.

3 - L’arrosage est évidemment une des données essentielles du parc. Il est géré de façon centralisée à partir d’un unique ordinateur. “Mais bien sûr, ça n’interdit pas d’avoir toujours un œil direct et quotidien sur les végétaux”, précise le responsable paysagiste Dominique Lamy.

PHOTOS THIERRY BONNET

DE NOUVELLES ATTRACTIONS “100 % MAISON”

Dans un décor très Far-West, petits et grands secouent les tamis avec le geste des orpailleurs. Tous sont à la recherche d’une pierre d’ambre, fossile d’origine végétale. L’attraction “La Ruée vers l’ambre” est la grande nouveauté de l’année 2014 pour Terra Botanica. “Même les adultes se prennent au jeu et en redemandent”, se réjouit Didier Robino. Le directeur technique et scientifique est directement à l’origine du projet. La particularité de Terra Botanica est de créer en interne ses nouvelles attractions. “Cette idée de la Ruée vers l’ambre, je l’ai eue en visitant il y a quelques années un parc aux États-Unis qui proposait quelque chose d’un peu similaire. Aujourd’hui, le visiteur ne veut plus être un spectateur passif, il veut pouvoir participer.”
La Ruée vers l’ambre propose ainsi un petit scénario où chacun peut se glisser dans la peau du chercheur de pierres précieuses. On plonge les mains dans les cailloux, on gratte, on cherche et on espère voir briller la fameuse pierre d’ambre au fond de son tamis…
Pensée, conçue et assemblée directement sur place au cours des six mois de fermeture hivernale, cette nouvelle création “100 % maison” est un gage évident d’économie mais c’est surtout une réponse qui veut coller au plus juste aux besoins du terrain.
Et Didier Robino est déjà en train de réfléchir aux saisons suivantes. Dans ses cartons, on aperçoit des aquarelles de fruits géants ou de grandes images de structures de balades aériennes. Mais pas question d’en dévoiler plus : les nouveautés, c’est aujourd’hui une des armes de communication essentielles dans ce secteur très concurrentiel des parcs à thème. Affaire à suivre…

PRATIQUE

- **Route d’Épinard.**
- **Tramway,** arrêt “Terra Botanica”.
- **Ouvert** jusqu’au 28 septembre, de 10 à 18 h/19 h.
- **Tarifs :** 19,50 euros (adultes), 13,50 euros (4-12 ans), 16,20 euros (réduit). Pass famille : 65 euros (2 adultes + 2 ou 3 enfants).

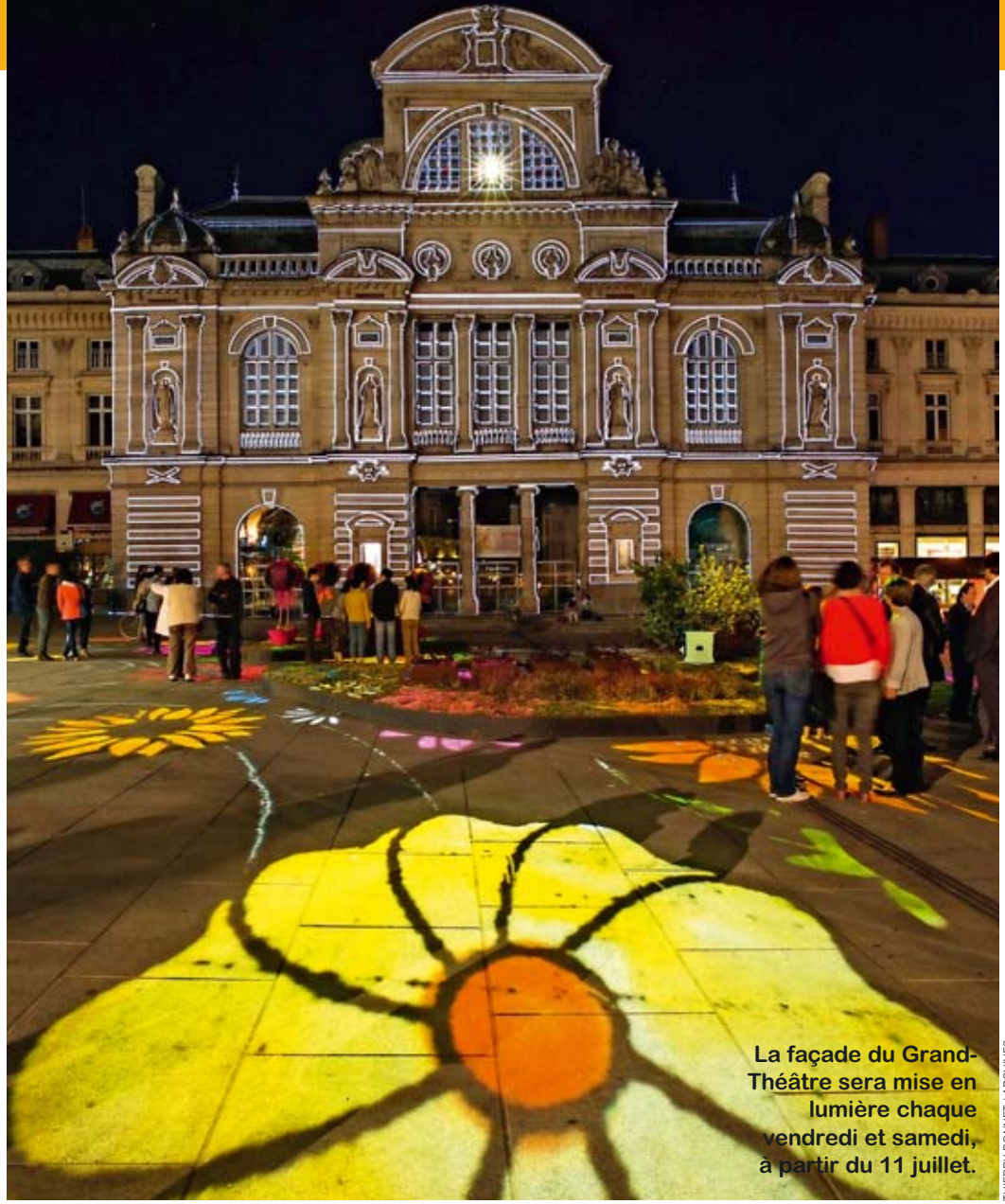
www.terrabotanica.fr

Vivre à Angers

N° 383 / ÉTÉ 2014

L'été à Angers

➔ Cet été à Angers, l'offre de découvertes et d'animations est considérable. À commencer par le "son et lumière" projeté chaque vendredi et samedi soir sur la façade du Grand-Théâtre et le décor végétal installé place du Ralliement. Transat et farniente sont au programme mais également expositions dans toute la ville, le festival Tempo Rives sur les bords de la Maine, les bassins d'Aquavita, les visites guidées d'Angers Loire Tourisme, le parc Terra Botanica…



La façade du Grand-Théâtre sera mise en lumière chaque vendredi et samedi, à partir du 11 juillet.

THIERRY BONNET / ARCHIVES

Angers en lumière, le rendez-vous de l'été

Vous avez aimé le Jardin de lumière 2013 ? Vous adorerez Angers en lumière, version 2014, saga historique et végétale. Dès le 11 juillet, la façade du Grand-Théâtre s'animera à la tombée de la nuit avec deux projections, les vendredis et samedis. Ce spectacle inédit d'une vingtaine de minutes s'annonce comme une véritable mise en valeur d'Angers, de ses atouts, de son territoire et de son patrimoine végétal, sur les traces du roi René et d'Aliénor d'Aquitaine.
En attendant le spectacle, Angers Loire Tourisme propose deux visites originales en soirée. Magic Meeting, une aventure sonore avec déambulation chorégraphiée dans les rues du centre-ville le vendredi (spectacle participatif tout public à partir de 6 ans) ; mais aussi des visites guidées du Grand-Théâtre, en musique, le samedi. À noter que des ensembles musicaux amateurs se produiront également sur le parvis du Grand-Théâtre dès 20 h les samedis 12 et 19 juillet et 30 août.
Angers en lumière, chaque vendredi et samedi du 11 juillet au 30 août à 22 h 50 et 23 h 20. Gratuit. Visites avant projection à 21 h, renseignements auprès d'Angers Loire Tourisme www.angersloiretourisme.com

Bain de nature et animations à la carte en centre-ville

FABIEN TIJOU / ARCHIVES

Les mardis et jeudis, démonstrations et animations sportives sur la place du Ralliement.

Vainqueur de l'édition 2013 du concours Jardins d'expression, le "Bain de nature" des étudiants du lycée du Fresne est installé place du Ralliement depuis début juillet. Jusqu'au 31 août, ce jardin éphémère offre un espace de détente, complété d'une plage, de transats (de 11h à 19h), d'espaces ombragés avec parasols et d'un piano en libre-service sur le parvis du Grand-Théâtre (de 11h à 18h).
La place du Ralliement est également au cœur des animations d'été. Chaque vendredi et dimanche, rendez-vous dès 17h pour des propositions artistiques tout public : au programme, de la poésie chuchotée avec la compagnie Vent Vif, des chansons à la carte avec Garçons s'il vous plaît, des déambulations avec les compagnies Artbigüe et À travers champs. Les mardis et jeudis, en fin d'après-midi, place aux associations sportives angevines pour des démonstrations. Quant au mercredi après-midi, il sera festif et familial, sur les places du Ralliement, du Pilori, Romain, Mondain-Chanlouineau, Sainte-Croix et placette Saint-Aubin, avec coiffure végétale, jeu de l'oie géant, théâtre d'improvisation, musique… (jusqu'au 6 août, de 16h à 19h).

Les navettes fluviales circulent tout l'été

Les navettes fluviales ont repris du service le 1er juillet et circuleront jusqu'au 7 septembre sur la Sarthe, la Mayenne, la Maine et la Loire. Onze destinations sont proposées à bord de deux bateaux traditionnels de Loire et permettent de combiner le plaisir de la découverte des paysages de rivière avec une randonnée pédestre ou cycliste.
En juillet et août, Angers Loire Tourisme propose par ailleurs un large choix de visites en compagnie d'un guide-conférencier, en nocturne ou en journée.
Un programme conçu pour découvrir l'histoire d'Angers, son patrimoine architectural, culinaire et végétal.
Les amateurs de nouveautés se laisseront séduire par les visites "surprise", à la rencontre de lieux et de personnalités angevines.
Infos et réservations à Angers Loire Tourisme, 7, place Kennedy, 0241235000, www.angersloiretourisme.com

JEAN-PATRICE CAMPION / ARCHIVES

CE QU'ELLE EN PENSE

THIERRY BONNET

"Valoriser nos atouts pour faire d'Angers une véritable destination de vacances."

Catherine Leblanc,
adjointe aux Relations internationales, au Tourisme et au Rayonnement de la ville

Quel constat dressez-vous de l'activité touristique à Angers ?
Angers est plutôt bien positionnée sur le tourisme d'affaires avec près de 2000 événements professionnels accueillis chaque année. Un volume d'autant plus intéressant que 30 % de ces professionnels reviennent à Angers dans un cadre professionnel ou familial. Cette activité, qui représente plus de 5000 emplois et génère 50 millions d'euros de retombées économiques, constitue un important levier pour le développement économique de tout le territoire.

Les animations d'été s'inscrivent-elles dans ce cadre ?
Avec notre programme d'animations estivales, nous touchons évidemment d'autres publics. Les Angevins tout d'abord mais aussi les touristes, invités à profiter tout l'été d'un programme varié, s'appuyant sur les richesses d'Angers : notre patrimoine architectural et culturel avec notamment les tapisseries de l'Apocalypse, et celles contemporaines de Lurçat qui leur font écho ; le végétal, au travers du jardin éphémère de la place du Ralliement, du son et lumière, des visites de jardins, et aussi bien sûr de Terra Botanica…
Autant d'atouts que nous devons valoriser pour faire de notre ville une véritable destination de vacances, où il fait bon s'attarder et qui donne envie d'y revenir.

Angers "capitale du végétal", est-ce de nature à développer le tourisme ?
Dans un monde troublé et qui vit de nombreux et profonds bouleversements, Angers peut devenir une référence où se conjuguent un cadre de vie harmonieux et des technologies de pointe. Notre ville est déjà réputée pour sa douceur de vivre. Il nous faut maintenant faire en sorte que notre douceur devienne notre force. À cet égard, la reconnaissance de Végépolys comme pôle de compétitivité à vocation mondiale représente un atout de reconnaissance internationale, porteur d'une image très forte, alliant recherche et art de vivre, modernité et tradition.

Vingt jardins réalisés par des étudiants sont visibles cet été à Saint-Barthélemy-d'Anjou.

THIERRY BONNET

Un vent de folie souffle sur Pignerolle

"Vent de folie au jardin", c'est le thème retenu pour la seconde édition des Jardins d'expression, visibles tout l'été dans le potager du parc de Pignerolle, à Saint-Barthélemy-d'Anjou. Ce rendez-vous proposé par Angers Loire Métropole valorise le savoir-faire du territoire dans le domaine du végétal en mettant en scène les créations d'étudiants des écoles de paysage, d'architecture, d'art et design. Vingt projets sont présentés, réalisés sur des parcelles de 20 à 40 m². Les visiteurs sont invités à voter pour leur jardin favori, tandis qu'un jury décernera un prix professionnel. Le grand vainqueur sera exposé place du Ralliement au cours de l'été 2015, comme l'est actuellement le gagnant de la première édition du concours. À découvrir également, les créations des écoliers du territoire. Près de trois cents enfants, de la maternelle au collège, ont participé en effet pour la première fois au concours : un "Vent de folie" version mini-jardins.

Jusqu'au 28 septembre, domaine de Pignerolle, Saint-Barthélemy-d'Anjou de 10 h 30 à 19 h. Entrée libre. www.angersloiremetropole.fr/jardinsdexpression

Le plein de nature à l'île Saint-Aubin

Ne pas hésiter à passer le bac. Et pour cause, la maison de l'environnement propose tout l'été à l'île Saint-Aubin un programme d'animations fourni. Au programme de la maison de l'île installée dans l'ancienne ferme rénovée du site : visites guidées, sorties botaniques, stage "boulange", rencontre avec un photographe naturaliste, initiation au yoga, bricolage "nature", pêche à l'écrevisse, expositions des photographies de Christophe Bourgeteau, des croquis et aquarelles de Pierrick Jouault et une découverte du bocage en 3D par la fédération des chasseurs. Point d'orgue de la saison, une grande fête médiévale est organisée le 31 août : campement médiéval, animations autour du travail du cuir, de la forge, de la cuisine, de la boulangerie et de l'herboristerie, spectacle, musique et danses d'époque. Programme complet et horaires d'ouverture : www.angers.fr/isa

FREDERIC CHOBARD / ARCHIVES

Le monde du végétal se révèle à Terra Botanica

La 5e saison du parc d'aventures dédié au végétal Terra Botanica bat son plein. Aux portes d'Angers, la fée Pollen, des corsaires, colporteurs et autres chercheurs de pierres précieuses accompagnent le public au fil de la visite et des attractions : le théâtre des plantes, l'odyssée botanique, la balade des cimes, la traversée au temps des grandes explorations… Sans oublier les 275 000 végétaux du monde entier mis en scène et les deux nouveautés de l'année : un film sur la jungle amazonienne et la ruée vers l'ambre.

FREDERIC CHOBARD / ARCHIVES

Route d'Épinard. Tramway, arrêt "Terra Botanica". Ouvert jusqu'au 28 septembre, de 10 h à 18 h (ou 19 h). www.terrabotanica.fr.

Visites insolites des parcs et jardins

Les animaux du parc de la Garenne, la collection de sauge et le labyrinthe de tournesols dans les jardins de l'arboretum (photo) seront proposés à la visite, le 6 août, respectivement à 10 h et 14 h. En effet, cette année encore, Angers Loire Tourisme et la direction Parcs, jardins et paysages de la Ville lancent un programme de visites estivales des espaces verts angevins. Objectifs : permettre aux visiteurs de (re)découvrir ces sites sous un angle inédit. Ce sera également le cas le mercredi 27 août avec une présentation des dahlias du jardin des Plantes.

THIERRY BONNET

Réservation obligatoire : Angers Loire Tourisme, visite 3 euros (réduit, 1,50 euro). 02 41 23 50 00.

Fruits, fleurs, légumes et randonnées…

Visite d'entreprises, atelier confiture, découverte des paysages de Savennières et de l'histoire des cépages, randonnée… Angers Loire Tourisme propose de nombreux rendez-vous pendant l'été sous l'angle de la découverte végétale, à Angers et aux alentours. Ces visites du végétal, d'une durée moyenne de 1 h 30 à 2 h, conduiront les participants à la ferme de La Ronde des fruits, à La Membrolle-sur-Longuenée (le 15 juillet), chez Gaignard Fleurs (le 22 juillet) et aux Pépinières Lepage (le 29 juillet) aux Ponts-de-Cé, au domaine du Closel à Savennières (le 5 août), au centre de formation professionnelle CNPH à La Ménitré (le 19 août), mais aussi à la maison du végétal à Angers (le 28 août).
Deux randonnées végétales sont également programmées en août. L'une comprend la découverte du jardin méditerranéen de Sainte-Gemmes-sur-Loire et de deux entreprises de production maraîchère et horticole (le 25). L'autre, au départ du couvent de la Baumette, sera suivie de la visite de l'exploitation du lycée horticole Le Fresne (le 27).
Réservation obligatoire auprès d'Angers Loire Tourisme, 1,50 et 3 euros, gratuit moins de 6 ans. 02 41 23 50 00, www.angersloiretourisme.com

THIERRY BONNET / ARCHIVES

THIERRY BONNET

Le torrent, long de 150 m, est la nouveauté de cet été à AquaVita.

THIERRY BONNET

Le premier été d'AquaVita

Cet été, ce sera l'occasion de découvrir ou redécouvrir le complexe AquaVita, ouvert depuis quelques mois seulement dans le quartier des Hauts de Saint-Aubin. Sur une surface aménagée de 5 000 m², le centre propose des bassins en intérieur et en extérieur. Il s'organise autour de quatre grands espaces dont l'un entièrement pensé pour l'amusement en toute sécurité des tout petits avec ruisseau découverte, lagons, pataugeoire, jeux d'eau et tout ça, dans une eau à 30 °C. Autre point fort du complexe : l'espace balnéo pour le bien-être avec jets massants, lits à bulles, nage à contre-courant… La belle saison, c'est aussi l'occasion de se jeter dans le grand bain nordique (ouvert toute l'année) ou encore de tester le pentagliss, et le gigantesque toboggan de 90 m de long. Dernière curiosité enfin pour les amateurs de sensations fortes, le torrent tout récemment ouvert et ses cent cinquante mètres de descente. Ouverte aux nageurs à partir de 1,45 m, cette animation innovante se caractérise notamment par sa vitesse sur sa section finale. Il est toutefois possible de faire des pauses au fil du parcours, grâce à trois vasques spécialement aménagées. Tout comme le bassin nordique, le torrent est en extérieur mais accessible par un sas intérieur, et sera donc ouvert en continu toute l'année. Le port du casque est obligatoire (fourni sur place). Sur place également, lagon et splash pad extérieur, espaces solarium, transats, terrain de sport.

Ouvert tous les jours, de 10 h (9 h le dimanche) à 20 h 45, jusqu'au 31 août. Tarifs : 5,80 euros/adulte ; 4,20 euros, moins de 18 ans. Tarif solidaire, 2,50 euros. Parking gratuit de 300 places. Station tram "Verneau", lignes de bus 5 (ligne circulaire) et 8 (Ponts-de-Cé/AquaVita).

Piscines de Monplaisir et la Roseraie, ouvertes tout l'été ; piscine de Belle-Beille, jusqu'au 24 août. Jean-Bouin, fermeture jusqu'au 31 août. Pour en savoir plus sur les animations dans les piscines www.angers.fr

Le lac de Maine, une destination de choix

THIERRY BONNET / ARCHIVES

Durant la période estivale, le parc de loisirs du lac de Maine reste une destination de premier choix pour les nombreux Angevins qui ne partent pas, ou peu en vacances. Facile d'accès et entièrement gratuit, le site (qui s'étend sur 220 ha) permet une multitude d'activités en plein air, et ce à deux pas du centre-ville : course à pied, sports nautiques, balades, beach-volley, pique-nique (barbecues à disposition), farniente sur la plage et bien sûr baignade. 30 000 personnes fréquentent le parc en moyenne chaque été, sachant que la baignade y est surveillée chaque jour de 12 h à 20 h, jusqu'au 31 août. Du 3 au 14 septembre, les mercredis, samedis et dimanches de 14 h à 18 h. Renseignements sur www.lacdemaine.fr

Parmi les animations proposées pendant Soleils d'été, une visite du lac de Maine le 1er août.

THIERRY BONNET / ARCHIVES

Animations "Soleils d'été" pour les retraités

Rendez-vous traditionnel depuis douze ans, l'opération "Soleils d'été" proposée par le centre communal d'action sociale (CCAS) aux retraités et personnes âgées se tient jusqu'au 3 septembre. L'occasion de porter une attention particulière aux seniors angevins qui ne partent pas en vacances et de lutter ainsi contre la solitude et l'isolement. Pour cela, une soixantaine d'animations sont programmées en semaine et le week-end : randonnée, voile, cinéma, bal, barbecue, jeux, musique, diaporama, conférences, ateliers (cuisine, jardinage, bricolage), sortie à vélo…
Sans oublier les sorties dans et hors département (Chinon, Pornic, Challans). Le menu est copieux et mobilisera l'espace du bien vieillir Robert-Robin, l'espace Welcome et les résidences pour personnes âgées.
Renseignements et réservations : espace Welcome, 4, place Maurice-Sailland, 02 41 23 13 31 et espace du bien vieillir Robert-Robin, 16, bis avenue Jean-XXIII, 02 41 68 55 77.

L'été sportif des 10-13 ans

"Vacances en baskets" est le rendez-vous des vacances scolaires proposé par la Ville aux jeunes Angevins de 10 à 13 ans férus de découvertes sportives. Cet été, les animations multisports se tiendront du lundi au vendredi jusqu'au 29 août. Au programme : des sports collectifs (foot, basket, handball, roller hockey, base-ball, rugby), individuels (tennis, tennis de table, badminton) mais également des disciplines autour de l'eau (kayak, pêche, baignade), du vent (cerfs-volants, voile et char à voile) et de la nature (VTT, course d'orientation, golf et swin-golf). Le tout en plein air ou en salle, selon la météo du jour. **Renseignements et inscriptions : direction Sports et loisirs, 12, rue des Ursules, 02 41 05 45 25.**

THIERRY BONNET / ARCHIVES

L'été des 6-12 ans curieux

THIERRY BONNET / ARCHIVES

Jusqu'au 22 août, le service éducatif Angers, ville d'art et d'histoire a concocté un programme d'ateliers à destination des 6-12 ans. Objectif : faire découvrir la ville, son patrimoine et ses curiosités. Du lundi au vendredi, de 15 h à 17 h (le matin est réservé aux enfants des accueils de loisirs municipaux), une activité différente est programmée : découverte du parcours d'art contemporain "Îles urbaines" le lundi, la ménagerie du muséum des sciences naturelles le mardi, le style art-déco du centre-ville le mercredi, les pan-de-bois de la maison d'Adam le jeudi (photo), et le jardin des Plantes le vendredi. À noter que le muséum propose également des animations pour cette même tranche d'âge : visite des collections du musée et fabrication d'animaux en papier le mercredi (du 9 juillet au 20 août) ; les herbiers de l'Arboretum, le jeudi (du 10 au 31 juillet), suivis en août des encres et teintures végétales du célèbre parc (du 7 au 21 août).

Inscriptions ateliers "ville d'art et d'histoire" : 43, rue de Salpinte, 02 41 60 22 13. 2 euros. Réservation animations du muséum au 02 41 05 48 50, 5 euros (réduit, 4 euros), gratuit pour les moins de 7 ans.

Château et trésor royal

Le château abrite un trésor commandé à la fin du 14e siècle par Louis Ier, duc d'Anjou : la tenture de l'Apocalypse, une œuvre majeure de l'art médiéval dont le centre des monuments nationaux propose une lecture régulièrement renouvelée. Chaque jeudi, un nouvel angle est en effet proposé aux visiteurs lors de visites thématiques sur les désordres du temps, les couleurs, le geste, les villes… À voir et revoir également au sein de la forteresse, le logis royal, construit par René d'Anjou et restauré après l'incendie de 2009 (désormais intégralement accessible aux personnes à mobilité réduire), sans oublier d'arpenter les jardins et le chemin de ronde… Pendant l'été, le château d'Angers propose également un programme d'activités variées pour partir sur les traces des chevaliers, plonger au cœur de la cour du roi René ou encore découvrir le patrimoine végétal du site.
Au programme : visites ludiques et costumées, chasses au trésor, ateliers créatifs pour petits et grands…
Enfin, des visites dialoguées sont proposées chaque samedi après-midi autour de l'exposition temporaire d'art contemporain "Travaux" présentant les œuvres d'Étienne Bossut.

FREDERIC CHOBARD

Ouvert tous les jours, de 9 h 30 à 18 h 30, jusqu'au 4 septembre, de 10 h à 17 h 30 du 5 septembre au 30 avril. Entrée gratuite pour les habitants d'Angers sur présentation de leur carte A'tout, gratuit pour les moins de 26 ans. www.angers.monuments-nationaux.fr

PHOTOS THIERRY BONNET

À ne pas rater

Pas de "break" estival pour la culture à Angers. Les musées et bibliothèques restent ouverts et sont à consommer sans modération.
Retrouvez le détail sur www.angers.fr/agenda pour vous informer, jour par jour, les expositions, animations, concerts, conférences…

Le festival Tempo Rives programme tout l'été des concerts au bord de la Maine et une soirée dans le quartier Monplaisir. www.angers.fr/temporives

Îles urbaines, un parcours d'art contemporain au cœur de la ville

Cinq artistes investissent et réinterprètent quatre lieux emblématiques de la ville. C'est le concept de la manifestation Îles urbaines qui invite le public à un parcours d'un petit peu plus de deux kilomètres à la découverte d'œuvres contemporaines, pour la plupart créées spécialement pour l'occasion. Jusqu'au 21 septembre, Étienne Bossut, à travers son installation "Travaux", expose au château d'audacieuses pièces sur la façade mais aussi dans les fossés, la salle du palais comtal, le théâtre de verdure et les fouilles néolithiques. Quand Nicolas Guiet redessine l'architecture de la tour Saint-Aubin, les voiles colorés d'Elsa Tomkowiak ornent la nef de l'abbatiale du Ronceray, laissant ainsi filtrer une lumière inédite. Le jardin des Plantes est aussi de la partie.
Et plus précisément ses volières inoccupées que Katarina Kudelova a choisi de métamorphoser grâce à des plumes multicolores représentant les oiseaux disparus, et son petit bassin du parc recouvert d'une sculpture de Pierre-Alexandre Remy posée à fleur d'eau.
Îles urbaines, jusqu'au 21 septembre. Gratuit. Programme des visites et animations autour des expositions sur www.angers.fr/ilesurbaines

PRATIQUE

- Nouveauté cette année, une application "Angers l'été" pour smartphone est disponible.
Elle recense jour par jour les animations proposées cet été à Angers.
- Tous les renseignements sur les rendez-vous estivaux sont également disponibles au kiosque d'informations touristiques installé place du Ralliement, tous les jours jusqu'au 30 août, de 13 h 30 à 18 h 30.
- Et sur le web : **www.angers.fr angersloiretourisme.com**

TRIBUNES

➔ En application de la loi « démocratie et proximité » du 27 février 2002, cette page est consacrée à l'expression de la minorité et de la majorité du conseil municipal.

ANGERS POUR VOUS - MAJORITÉ

La nouvelle majorité tient ses engagements

Le document de campagne sur lequel notre équipe municipale a été élue en mars annonçait les 10 premières décisions que nous nous engagions à prendre une fois élus.

Après trois mois de mandat, 7 ont été réalisées ou sont engagées de façon significative.
Les faits sont là pour vous le rappeler :

L'audit financier a été réalisé par un cabinet indépendant, qui a présenté ses conclusions aux têtes de listes de la campagne puis à l'ensemble du Conseil municipal. Comme nous le pressentions, la situation financière de la ville est en voie de dégradation, un changement de cap s'impose.

C'est pourquoi un **budget rectificatif** a été voté lors du Conseil municipal du 30 juin afin que soient actées les premières mesures d'économie et mises en chantier les premières mesures du programme sur lequel les Angevins nous ont élus.

L'emploi et le développement économique sont notre priorité. Pour aider à la création d'entreprises sur notre territoire, les **bourses-entreprendre** sont lancées. Elles commencent à être présentées aux chefs d'entreprises afin qu'ils parrainent les créateurs Angevins. La bourse propose également le financement de prestations de conseils par un cabinet qui prendra en charge 50 % du coût, le solde étant réglé par Angers Loire Métropole.

Le plan d'urgence voirie-propreté-proximité est en place et les crédits nécessaires d'ores et déjà transférés après des arbitrages budgétaires. Nous souhaitons que les Angevins retrouvent une ville propre et avec des voies en bon état. Cet effort sera maintenu tout le long du mandat.

La concertation sur les **rythmes scolaires** a été réalisée Les familles ont été consultées au travers d'un questionnaire et d'une plateforme internet. Les élus en charges du dossier ont tenu de nombreux rendez-vous avec tous les partenaires de l'école. Au terme de cette concertation, trois scénarios ont été présentés dans chaque conseil d'école. Les enfants ont toujours été au cœur de nos préoccupations et c'est leur bien-être qui justifie les choix que la municipalité a faits.

La gratuité de la première heure de stationnement dans les parkings en enclos est inscrite à l'ordre du jour du Conseil municipal du 21 juillet pour application dès le 1er septembre.
Cette mesure permettra de rendre le centre-ville plus attractif avant tout pour tous les commerçants. Elle contribuera ainsi au dynamisme d'Angers, plus particulièrement du cœur de la cité.
Pour les personnes handicapées disposant du macaron réglementaire, le stationnement sur la voirie reste également gratuit.

Acteurs indispensables du lien social, **nous réunirons l'ensemble du monde associatif** le 15 novembre prochain afin d'échanger sur leurs besoins et de fixer ensemble des règles de fonctionnement et d'accompagnement, claires, transparentes et objectives.

Vos élus de la majorité
"Angers pour vous"
Contactez-nous au 02 41 05 40 34.

AIMER ANGERS - MINORITÉ

Rythmes scolaires : l'intérêt des enfants aurait dû primer

L'actuelle majorité n'a pas étudié le dossier dans son ensemble : imposer à toutes les maternelles un scénario unique est contre-productif, proposer des activités sur seulement deux jours en élémentaire n'est pas viable.

Sur la forme, la promesse de campagne de Christophe Béchu a été une mascarade de concertation. Sur le fond, le scénario de maternelle était également celui retenu par Frédéric Béatse mais nous ne l'aurions pas imposé à toutes les écoles. À la rentrée, les 5 600 élèves des écoles élémentaires publiques seront tous en même temps en activités périscolaires. Comment les structures culturelles et sportives vont-elles être en capacité de les accueillir ?
Pour mémoire, nous les avions organisées sur quatre après-midi. Ce sont donc deux fois moins de petits Angevins qui accéderont à ces infrastructures.
En conséquence, la qualité sera divisée par deux : pour que toutes les écoles bénéficient des équipements, les élèves verront les cycles passer de huit à quatre semaines. Deux fois moins de temps pour la découverte, l'apprentissage et l'émergence de talents.

Vos élus du groupe Aimer Angers
www.aimerangers.fr

JEAN-PATRICE CAMPION

TOUT ANGERS BOUGE

➔ La 5e édition de Tout Angers Bouge a rassemblé le dimanche 8 juin près de 18 000 personnes dont 4 000 participants aux différentes courses urbaines. Un beau succès pour cette grande fête du sport qui s'est tenue sous un soleil radieux en présence de 80 clubs et associations sportives angevines. En photo, le toujours très prisé trail des familles dans le centre-ville.

INTERSPORT
2613
7159
7192
2614
Nathalie

Germaine, Monique et Michel, trois enfants du quartier Monplaisir qu'ils n'ont jamais quitté.

THIERRY BONNET

Monplaisir au temps de leur enfance

Germaine et Monique ont en commun d'avoir traîné leurs galoches dans le Monplaisir d'autrefois, et de le connaître aujourd'hui encore comme leur poche. Enfants, ils habitaient les uns près des autres. Sauf qu'alentour, l'horizon n'était que terres maraîchères, fermes… À peine devinait-on les premiers toits de la grande ville, toute proche. En mai et juin, Germaine et Monique ont participé, aux côtés de nombreux partenaires (maison pour tous, bibliothèque, pôle territorial, Aptira…) à l'opération "Des racines au futur" qui a permis de montrer et raconter le quartier des années cinquante et soixante.
Ceci à l'appui d'une exposition de photos de famille et d'une maquette en partie réalisée par les enfants des accueils de loisirs. "Imaginez que je suis née en 1937 dans la maison familiale, place de l'Europe qu'on appelait alors le chemin de Nozay, et que j'y ai vécu jusqu'à mon mariage en 1961, témoigne Germaine Bonnier (née Moriller). Mes parents étaient agriculteurs, ils avaient cochons, chevaux, poules et élevaient des vaches pour le lait qu'ils livraient en carriole jusqu'au centre-ville d'Angers."
Expropriée, la ferme sera finalement vendue pour laisser place à la ZUP nord. Le doux nom de Monplaisir n'étant apparu qu'en 1967.
Même type de souvenirs pour Monique Mortier, née Potard en 1936 : "Mes parents, également maraichers, étaient installés route de Briollay ; la maison existe encore. Pour préserver les cultures, le nouveau quartier a commencé à pousser plutôt au nord du secteur, avec les cités Briollay…"
La transformation galopante du quartier n'aura finalement pas effrayé Germaine et Monique qui y vivent encore.
À l'aube d'une nouvelle mutation, "Des racines au futur" prendra tout son relief, l'année prochaine, avec un deuxième acte tourné vers l'avenir cette fois.

Jacqueline Traineau, la nouvelle présidente de l'association Habitroc.

THIERRY BONNET

Habitroquer dans la convivialité

"Venez troquer dans la convivialité." C'est vraiment ce que l'on ressent en franchissant la porte du local de l'association Habitroc à Belle-Beille. Les gens se tutoient, se font la bise, demandent des nouvelles des uns et des autres en buvant une tasse de café. Derrière le comptoir, Jacqueline Traineau (Véro pour tout le monde) réceptionne les objets apportés par les adhérents : des vêtements, de la vaisselle, des livres, etc. Elle vérifie que tout est en bon état. Comme l'indique le nom de l'association, il s'agit d'un troc. Chacun peut choisir autant d'articles qu'il a déposés.

Jacqueline Traineau est la nouvelle présidente depuis la réouverture du local début avril. La décoration a été refaite et il dispose dorénavant d'une connexion internet. Elle a pris la suite de Candy Lamour, qui a fondé l'association en 2009.

"Ça me plaît beaucoup, confie Jacqueline Traineau. C'est très riche du point de vue relationnel. Des gens de tous les âges et de toutes les cultures fréquentent ce lieu. La plus âgée des adhérents a 87 ans et la plus jeune 18. Ça permet de sortir de chez soi et de rendre service." C'est aussi pour cela que Denise, une autre bénévole, vient régulièrement à Habitroc pour donner un coup de main, comme coudre un bouton ou raccommoder un pantalon. Depuis peu, l'association a signé une convention avec Apivet. "Cela permet de renouveler notre stock, quand certains vêtements restent trop longtemps ici." Elle travaille aussi n partenariat avec le Secours populaire.

Habitroc, 12 avenue Notre-Dame-du-Lac, est ouvert les lundis, mercredis et vendredis et le 2e samedi du mois, de 14 h à 17 h. Informations au 09 81 60 88 66, ou 06 85 63 68 66 et par mail habitroc49@gmail.com

Des bénévoles qui voient la vie en rose

"Quarante-deux, soixante et onze, quatorze…" En ce mardi après-midi ensoleillé de juin, Renée, Marie-Odile, Anne et Maryline annoncent gaiement à intervalles réguliers les numéros tirés au sort. Une quinzaine de résidants de la maison de retraite L'Orée du parc participe au loto. Vêtues de leurs blouses roses reconnaissables, les bénévoles viennent chaque mardi les distraire en organisant diverses activités. Créée en 1944, l'association Les Blouses roses s'est donné pour mission de lutter contre la solitude des personnes âgées et des malades, enfants ou adultes. En collaboration avec les équipes des établissements, elles organisent des activités, font la lecture, animent des jeux… À Angers, en 2013, environ 4 000 enfants et 1 200 personnes âgées ont bénéficié de la présence réconfortante des "blouses roses". "Nous sommes environ cinquante bénévoles, précise Chantal Verrier, la présidente de l'antenne angevine. En 2007, nous avons commencé à intervenir au CHU dans différents services de pédiatrie. Depuis 2010, nous avons étendu notre activité aux maisons de retraite et depuis 2012 nous intervenons aussi auprès de personnes handicapées au foyer de vie Pastel de Loire." L'association, qui fête ses 70 ans cette année, est présente dans quatre maisons de retraite. "Nous sommes toujours en recherche de nouveaux bénévoles pour étendre notre activité, car il y a de la demande", souligne la présidente. Avis aux amateurs !

lesblousesroses49@hotmail.fr
06 19 35 47 38

Marie-Odile, Renée, Chantal, Maryline et Anne, cinq bénévoles en maison de retraite.

THIERRY BONNET

Danielle Cibert, coordinatrice de Musique et Mouvement, lors d'une audition à la chapelle des Ursules.
PHILIPPE NOISETTE

La musique à portée de tous

C'est le principe de la "méthode active" : découvrir par la pratique, apprendre à lire une partition instrument en main pour ne pas dissocier apprentissage et plaisir de jouer. "Cette pédagogie est appliquée depuis la création de l'association en 1988", souligne Danielle Cibert, coordinatrice de Musique et Mouvement.
Cette école de musique associative rassemble à ce jour 240 élèves, encadrés par une vingtaine de professeurs dans ses locaux du château du Pin. "L'école est ouverte à tous, sans restriction d'âge ni de niveau." Avec pour principale ambition d'accompagner la progression des élèves en veillant à ce que la musique reste avant tout un plaisir : "Très vite nous les encourageons à rejoindre les ateliers de musique d'ensemble pour qu'ils découvrent la pratique collective. Ensuite ils peuvent participer aux auditions publiques que nous organisons plusieurs fois par an dans la chapelle des Ursules."
Avec cet apprentissage tourné essentiellement vers la pratique, Musique et Mouvement propose une alternative à l'enseignement proposé par le conservatoire. "Mais nous avons de bonnes relations et travaillons en bonne intelligence, poursuit Danielle Cibert. Il n'est pas rare qu'ils nous envoient des élèves qui ne se retrouvent pas dans leurs cours et sont en recherche d'une approche plus ludique. À l'inverse, nous n'hésitons pas à leur adresser certains de nos élèves, qui souhaitent aller plus loin dans la connaissance théorique ou devenir musicien professionnel."
Renseignements et inscriptions : 02 41 68 36 61.

De belles idées à La Marge

Le samedi après-midi au 7, rue de Frémur, on découpe, on colle, on peint, on massicote, on coud… et on discute pas mal. Une fois par semaine, l'association La Marge accueille les visiteurs dans cette ancienne auto-école transformée en librairie-atelier. Chacun peut venir apprendre à fabriquer un livre selon une méthode artisanale. Quelques dizaines d'exemplaires de chaque ouvrage sont ainsi édités et vendus 5 euros pièce.
La Marge est une drôle de maison d'édition qui se joue des contraintes habituelles. "On s'inscrit dans le mouvement argentin des Cartoneras", précisent Samuel et Simon.
Né au début des années 2 000, ce mouvement est basé sur la transformation de matériaux récupérés dans la rue, notamment le carton, pour fabriquer des œuvres littéraires et graphiques. Autour de cette idée, une bande de cinq amis angevins qui cherchaient depuis quelques temps à "construire ensemble un projet participatif" ont imaginé La Marge. Lieu d'échanges et de rencontres, leur local accueille ainsi des ateliers d'écriture, un atelier de création de chansons, un groupe de discussion littéraire… L'association met également en place des ateliers pour enfants, organise un concours de nouvelles, accueille une expo. "On devrait également bientôt éditer des recettes de cuisine du monde dans le cadre d'un atelier avec ATD Quart-Monde."
Enfin, chacun peut tenter sa chance en envoyant sa prose ou ses idées. Le "comité de lecture" acceptera peut-être de les publier.
La Marge, 7, rue de Frémur. Ouvert le samedi, de 14 h à 18 h (fermé du 15 juillet au 15 août). www.atelierlamarge.com

Simon et Samuel, deux des cinq fondateurs de l'association La Marge, avec Flora, Ludo et Pauline.
DR

Benoît Legros à l'entraînement, au Billard club Tapis vert, rue du Pré-Pigeon.

JEAN-PATRICE CAMPION

Benoît Legros, un as de la "carambole"

Un tapis vert, deux billes blanches et une rouge. C'est le terrain de jeu privilégié de Benoît Legros, tout juste auréolé de son premier titre de champion de France masters de billard ; catégorie 71/2 pour les puristes. Le graal national pour ce jeune professeur de français de 33 ans qui exerce au collège Jean-Monnet au Lac-de-Maine. C'est à l'âge de 13 ans que Benoît fait ses premiers pas, à Coulaines près du Mans. "Un ami du collège m'a proposé de l'accompagner à son club. Intrigué au début, je me suis vite pris au jeu et j'ai pu bénéficier des enseignements d'un joueur master." La passion est née. Et la réussite avec. Les bons résultats s'enchaînent, ce qui lui ouvre les portes des stages de la fédération française. "Un bon moyen de perfectionner ma technique et d'appréhender toutes les facettes de ce sport : concentration, application, persévérance, gestion du temps et du stress et une bonne dose de stratégie pour enchaîner les carambolages de billes et les séries." Pour arriver au sommet, Benoît, de retour au Billard club Tapis vert angevin depuis septembre, doit jongler entre plusieurs emplois du temps. "Ma vie professionnelle ne permet pas de m'entraîner aussi souvent que souhaité. Pour préparer mes championnats de France, j'ai essayé de consacrer quatre heures par semaine à l'entraînement. Mais cela ne sera sans doute pas suffisant pour bien figurer aux championnats d'Europe de 2015. À moi d'en faire plus pour viser un podium." En attendant, le club savoure ce titre et la notoriété qui en découle. "C'est bien que tout le monde en profite, conclut Benoît. Cela va permettre également de changer l'image parfois élitiste du billard et d'inciter les jeunes à se lancer."
Billard club Tapis vert angevin, 106, rue du Pré-Pigeon, www.billard-bctva-angers.com

L'institutrice partage ses mots d'enfants

"Quand on regarde trop la télé, on peut avoir les yeux carrés." Cette jolie phrase a été recueillie par Jeannette Martin, au cours de sa carrière d'institutrice. Comme, "La lune est le soleil de la nuit", le titre du recueil de mots d'enfants qu'elle vient de publier aux éditions La Botellerie. "Ces mots d'enfants, je les ai notés précieusement tout au long de ma carrière professionnelle, explique-t-elle. J'avais conscience qu'ils étaient précieux. Je les notais sur des petits morceaux de papier, voire sur mes mains, avant de les retranscrire dans un cahier. Une amie m'a dit un jour que j'essayais d'emprisonner l'éphémère."

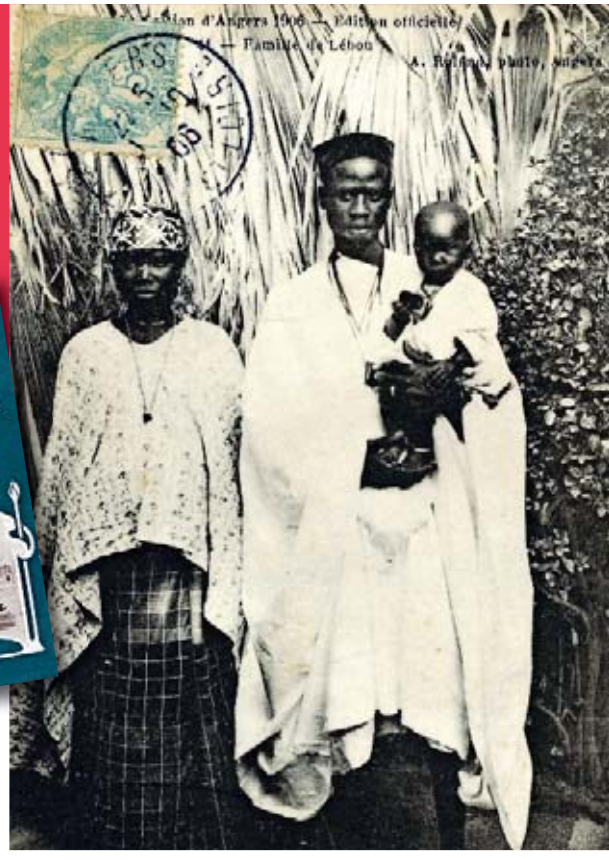
Jeannette Martin a collecté des dizaines de mots d'enfants au cours de sa carrière.

THIERRY BONNET

Que racontent ces jolis mots ? "Si on veut bien prêter l'oreille, on comprend la façon dont les petits appréhendent le monde", répond l'institutrice, encore émue au souvenir de ces trouvailles pleines de poésie. "Le vert tige, pour désigner une nuance de couleur, la tête qui monte et qui descend pour le hoquet… Je les aime tous, et ils me font toujours sourire !" Aujourd'hui retraitée, Jeannette Martin a pris le temps de les compiler, entrecoupés de dessins d'enfants, dans un recueil comprenant trois pages blanches "pour qu'à leur tour les lecteurs conservent les mots de leurs petits et apprivoisent ainsi l'ouvrage."
"La lune est le soleil de la nuit", 10 euros. Les bénéfices de la vente de l'ouvrage seront versés au Téléthon 2014. Contact : jea.martin@hotmail.fr

➔ Quand Angers découvre l'Afrique… Rappel historique à l'occasion de l'exposition "Zoos humains" présentée au muséum des sciences naturelles cet été (lire en page 39).

PREMIÈRES RENCONTRES AVEC L'AFRIQUE NOIRE



Une famille du village noir

ARCHIVES MUNICIPALES ANGERS, 4 FI 3846.

Couverture du catalogue officiel de la section Beaux-Arts.

ARCHIVES MUNICIPALES ANGERS, 2 F 89

Entrée du village noir à l'exposition nationale d'Angers de 1906. On remarque, de chaque côté de l'entrée, les deux affiches du village noir marquées "Exposition d'Angers, village noir, Sénégal, Soudan, Congo".

A. ROLLAND, ARCH MUN ANGERS, 4 FI 912

Longtemps les Angevins n'ont eu connaissance des peuples africains que par les récits de missionnaires et les conférences des explorateurs. Au cours des conquêtes coloniales de la IIIe République, des agences avisées imaginent de monter des "exhibitions" d'Africains et, bientôt même, des villages noirs qui seront le summum des grandes expositions industrielles et artistiques. À peine le général Alfred Dodds a-t-il conquis le Dahomey, actuel Bénin, que cent quarante-huit indigènes se produisent à Paris. Cela n'échappe pas à l'Angevin Jules Breton, ex-directeur du théâtre d'Angers, qui réussit à faire venir onze d'entre eux pour quelques jours en juin 1893, afin d'augmenter les recettes de la kermesse de bienfaisance. À l'inauguration, le maire Jean Guignard confond le Niger avec le Congo. Qu'importe, la curiosité générale est attisée.

C'est le premier contact concret d'Angers avec l'Afrique noire. D'autres Dahoméens reviennent les 13 et 14 août, "exhibés" au cirque-théâtre, place Molière.
L'Afrique s'invite de nouveau à Angers en 1906, cette fois avec un "village sénégalais, Soudan, Congo". La mode est aux grandes expositions livrées clefs en main par des entrepreneurs astucieux et les "villages noirs" en constituent l'attraction principale. Après Reims (1903), Nantes (1904) et Orléans (1905), Angers a le sien.
Le 21 mai 1906, quatre-vingt-dix Sénégalais (surtout des Ouolofs) s'installent dans leurs cases, au jardin du Mail, derrière le café-glacier. Dirigés par Jean Thiam, chef du village et bijoutier de son état, ils sont tenus de présenter sur un raccourci de quelques mois (fin mai-début septembre) la vie économique, sociale et religieuse de leur pays et de participer aux fêtes qui la rythment : fêtes de Boukari, du Korité, de l'Asaka (remise de la dîme au marabout), baptême, mariage, distribution du couscous… Tout intrigue et passionne les Angevins : cuisine, chants, instruments de musique, danses… Ils s'inquiètent aussi pour leur santé : si les Africains leur transmettaient des maladies contagieuses ? Une inspection du directeur de l'école de médecine est nécessaire pour les rassurer. Le bilan financier de l'exposition est donc excellent, et le village noir vient en tête de toutes les attractions…

Sylvain Bertoldi
Conservateur des Archives d'Angers

Retrouvez la chronique intégrale sur
www.angers.fr

LE GUIDE

EXPOSITION

DANS L'INTIMITÉ DE LA GRANDE GUERRE

Objets, carnets de correspondance, photographies, journaux du front… La médiathèque Toussaint et les archives départementales se sont vu confier quatre-vingt-sept dépôts d'habitants de la région angevine à l'occasion de la "grande collecte", l'automne dernier. Cet été, le public peut découvrir quelques-uns de ces destins traversés, au front comme à l'arrière, par la Grande Guerre. Plus que l'approche historique, c'est bien l'histoire intime d'hommes et de femmes que met en lumière l'exposition "Paroles du front". Celle-ci s'accompagne de la projection de films, consacre un espace aux supports photo du début du siècle et aborde le sort des enfants et ados pendant le conflit.
Médiathèque Toussaint, jusqu'au 30 août.
Visites commentées et animations jeunesse sur réservations au 02 41 24 25 50.
Renseignements sur www.bm.angers.fr

CHEDLY

"The color of time" invite les Angevins à participer à une explosion de couleurs.

ÉVÉNEMENT

LE RETOUR À LA MAISON DES ACCROCHE-CŒURS

Après avoir exploré les quatre points cardinaux lors des précédentes éditions, les Accroche-cœurs sont de retour à la maison et évoquent leurs souvenirs: "Heureux qui comme Ulysse a fait un beau voyage"… le célèbre vers de Du Bellay sera le thème du prochain rendez-vous fixé par le festival angevin des arts de la rue, du 12 au 14 septembre.

"Funambus", un des 180 spectacles au programme.

FRED CETROBO ARNOULD

Les souvenirs de voyage, ce sont d'abord des images et des couleurs, que les Angevins sont invités à arborer par le code vestimentaire de cette nouvelle édition. Un seul mot d'ordre: "hissez les couleurs!", pour évoquer les teintes de tous les continents.

Les souvenirs, c'est aussi le récit qu'on en fait à sa famille ou ses amis: l'occasion rêvée pour Calixte de Nigremont, maître de cérémonie du festival, d'organiser à Angers le premier championnat du monde de conversation. Les inscriptions sont ouvertes sur la page internet des Accroche-cœurs, sans autre prérequis que de savoir parler de tout et (surtout) de rien, mais dans tous les cas avec panache.

Le retour à la maison, c'est parfois le moment où l'on a envie de changer son intérieur et de revoir la déco: les Accroche-cœurs en donnent l'occasion, en invitant les Angevins à imaginer une ville entière, par le biais des constructions en carton d'Olivier Grossetête, qui culmineront à plus de vingt mètres place La Rochefoucauld. À noter que cette ville imaginaire est l'un des onze projets ouverts à la participation des Angevins. Ceux qui le souhaitent pourront aussi rejoindre une chorale éphémère, participer à une explosion de couleurs dans la tradition des fêtes indiennes, s'improviser psychopompiste pour le "mémorial des mémoires", ou encore témoigner de leur "esprit garage"… Les installations de rue, spectacles et interventions de toutes formes et de toutes jauges seront bien sûr de retour pour animer la ville pendant ces trois jours, avec pas moins de quarante compagnies invitées pour plus de 180 propositions artistiques.

Informations, inscriptions aux "projets habitants" et au championnat de conversation sur www.angers.fr/accrochecoeurs

ANIMATION

Lectures les pieds dans l'herbe dans les jardins de la médiathèque Toussaint

DR

Parce que la période est propice à la flânerie, la médiathèque Toussaint renouvelle son opération Touss'en transat, tout l'été. Au programme, des animations fixes et des surprises comme "les pauses estivales" pour savourer, les pieds dans l'herbe, étendu dans un transat, des lectures champêtres à deux voix ou, en alternance au musée des beaux-arts ou à la galerie David d'Angers, des lectures faisant le lien entre conflits et art (chaque mardi, à 16h).
Quatre samedis (les 12 et 26 juillet et les 9 et 23 août), à 12h15 précises, il sera aussi possible de goûter dans le jardin à "L'heure d'œuvre" du comédien Philippe Mathé qui reprendra une heure durant les premières pages des romans de Jack London, Maurice Genevoix, Henri Barbusse et Joseph Kessel. À découvrir enfin les sacs surprise concoctés par les bibliothécaires et qui recèlent au choix de romans, revues, BD, CD, DVD, issus de coups de cœur ou sur un thème donné.
Médiathèque Toussaint, rue Toussaint. Animations gratuites jusqu'au 30 août, du mardi au vendredi, de 13h à 18h30, le samedi, de 13h à 17h30. Renseignements au 02 41 24 25 50 et sur www.bm.angers.fr

EXPOSITION

Derniers jours de l'expo Combas

Jusqu'au 25 juillet, le Grand-Théâtre accueille une exposition inédite de Robert Combas, un des pionniers du mouvement de la figuration libre. Sous le titre de "Geneviève de toutes les couleurs", est présenté un ensemble très important d'œuvres abordant sous toutes les formes la question de "Geneviève", compagne et muse de l'artiste.
Jusqu'au 25 juillet, Grand-Théâtre, du mardi au samedi, de 12h à 18h30. Entrée : 4 euros, réduit 3 euros.

EXPOSITION

L'imaginaire de Laurent Millet

COURTESY LA GALERIE PARTICULIERE, PARIS

Les quelque deux cents œuvres du photographe et plasticien Laurent Millet, regroupées pour la première fois à Angers, retracent le parcours de l'artiste de 1997 à 2013. Les chapitres d'une encyclopédie imaginaire se dévoilent, peuplée d'objets qu'il construit dans des décors naturels ou dans son atelier. Entre dessin, bricolage, sculpture, installation, Laurent Millet compose des "machineries poétiques" qu'il photographie ensuite, le résultat final justifiant toutes les étapes précédentes. Laurent Millet questionne ainsi les images, celles qu'il produit comme celles qui attendent, dans le paysage ou les objets, d'être éveillées.
"Les enfantillages pittoresques", musée des beaux-arts. Jusqu'au 21 septembre, tous les jours de 10h à 18h. Du 22 septembre au 16 novembre, du mardi au dimanche, de 10h à 18h. Entrée : 4 euros (réduit, 3 euros), gratuit moins de 26 ans. www.musees.angers.fr

FESTIVAL

La musique psyché de Levitation

Depuis sept ans, avec son festival Levitation, Austin au Texas est devenue la capitale mondiale de la musique psychédélique. Grâce aux liens tissés entre les acteurs angevins du monde de la musique et leurs homologues texans, Angers accueille depuis l'an dernier la déclinaison européenne de cet événement. Les 19 et 20 septembre, le Chabada propose deux jours autour de ce mouvement musical des années 60 qui connaît un complet renouveau. Des pointures mondiales sont à découvrir sur scène : The GOASTT, The Soft Moon, Moon duo, Loop, Kadavar, White hills…
Levitation, les 19 et 20 septembre, Chabada. Pass 2 jours : 50 euros. levitation-france.com

DR

The GOASTT, le groupe de Sean Lennon.

EXPOSITION

Asie-Europe 2, le rendez-vous de l'art textile contemporain

Après une première édition en 2011, l'exposition Asie-Europe revient à Angers, sous la houlette de l'artiste Erny Piret. Le principe : 18 artistes européens et 17 artistes japonais confrontent leurs œuvres et offrent aux visiteurs un échange entre les deux cultures. L'occasion d'admirer la diversité des techniques (tissage, tressage, couture, broderie, shibori, impression) et des matériaux, qu'ils soient textiles (soie, coton, laine, lin, rayonne…) ou non (papier, verre, nacre, bambou…). Parmi les artistes à découvrir : Hisako Sekijima, Asta Fedaraviciute, Rieko Yashiro, Françoise Micoud… À noter, sont proposés des parcours commentés de l'exposition les mardis et dimanches et des ateliers avec une artiste licière. Musée Jean-Lurçat et de la tapisserie contemporaine, 4, boulevard Arago. Tous les jours, de 10h à 18h. Entrée : 4 euros (réduit, 3 euros). www.musees.angers.fr

MAKOTO YANO

DR

Promotion 2012 des Ateliers. En bas à droite, Marie Amachoukeli, Claire Burger et Samuel Theis venus présenter leur scénario avant de recevoir cette année à Cannes, la caméra d'or (section "Un certain regard") pour "Party girl" (en médaillon).

ATELIERS D'ANGERS

POUR MIEUX COMPRENDRE LE CINÉMA

Le point commun entre Angers et les cinéastes Arnaud Depleschin, Olivier Assayas, Noémie Lvovsky ou les frères Dardenne? Le festival Premiers Plans, qui en a découvert certains, mais également son prolongement estival: les Ateliers d'Angers Jeanne Moreau.
En effet, des grands noms du 7e art se rendent chaque mois d'août en terre angevine pour accompagner des jeunes cinéastes.
Cette année, la réalisatrice Delphine Gleize en sera la responsable pédagogique. "Nous recevons à chaque édition sept ou huit jeunes réalisateurs qui ont déjà fini un court-métrage et écrit leur premier long-métrage, rappelle Claude-Éric Poiroux, directeur général du festival et des Ateliers. L'objectif est simple pour ces jeunes gens: présenter leur projet à des professionnels afin de bénéficier d'un accompagnement personnalisé." Dernier exemple en date de la réussite du dispositif: la caméra d'or reçue cette année à Cannes par Marie Amachoukeli, Claire Burger et Samuel Theis, pour leur film "Party girl", dans la sélection "Un certain regard". Une récompense qui doit beaucoup à Angers: le scénario du film avait été développé lors des Ateliers en 2012 (sous le titre "Angélique"). "Les Ateliers ne sont pas uniquement un rendez-vous de professionnels qui s'adressent aux professionnels, précise Claude-Éric Poiroux. C'est aussi une bonne occasion pour les cinéphiles, étudiants, animateurs ou médiateurs de découvrir le cinéma et ses métiers. Cela en assistant comme auditeurs participants aux ateliers, conférences et masterclass."
Au programme cette année par exemple: des stages pour enfants autour du cinéma d'animation, la visite d'une cabine de projection, des débats sur les séries télé, la musique et le cinéma ou le mashup, un workshop transmédia, la diffusion de films made in Pays de la Loire, et des avant-premières en soirée.

Ateliers d'Angers Jeanne Moreau, du 23 au 30 août.
Renseignements et inscriptions: www.premiersplans.org/ateliers

EXPOSITION

“Portraits de famille” au muséum

HÉLÈNE BENZACAR

Photographe et plasticienne, Hélène Benzacar utilise les collections d’histoires naturelles comme élément central de son travail photographique. Ses “Portraits de famille” trouvent naturellement place cet été au muséum, et font écho à son exposition, visible dans la chapelle de Saint-Jean-des-Mauvrets, dans le cadre de “Arts et chapelle”.
Ces portraits de famille “sortis de l’ombre et sauvés de l’oubli, questionnent de leurs antennes courbes le devenir du temps et puis aussi le nôtre”, explique l’artiste. Les dix photos exposées à Angers sont des créations originales pour lesquelles les collections d’insectes du muséum ont été essentielles.
Jusqu’au 24 août, du mardi au dimanche, de 14 h à 18 h (fermé jours fériés). www.angers.fr/museum

RENDEZ-VOUS

Angers accueille un okapi lors des Journées du patrimoine

Monuments historiques et architecture remarquable : c’est d’abord ce qu’évoquent les Journées du patrimoine, avec de très nombreux sites ouverts à la visite. Ce sera le cas lors de la prochaine édition les 20 et 21 septembre, avec plus de 120 propositions sur Angers et son agglomération. Le patrimoine, c’est aussi la faune et la flore, valorisées par le thème de cette édition qui fait la part belle au patrimoine naturel. Angers est à ce titre bien pourvue, comme en témoigneront des visites thématiques dans les parcs de la ville.
Le public pourra aussi à cette occasion découvrir l’okapi qui rejoindra les collections d’animaux naturalisés présentées par le muséum des sciences naturelles.
Programme détaillé à partir du 18 août sur www.angersloiremetropole.fr et à partir du 17 septembre à la tour Saint-Aubin.

ARCHIVES MUNICIPALES

EXPOSITION

Zoos humains ou “l’invention du sauvage”

L’exposition “Zoos humains” raconte l’histoire des innombrables femmes, hommes et enfants venus d’Asie, d’Afrique… que l’Europe a exhibé partout en Occident et ailleurs dans les cirques, les cabarets, les foires, les zoos ou encore à l’occasion des grandes expositions coloniales et universelles du 19e siècle. Amorcées par la découverte de l’Amérique et celle des Amérindiens, ces exhibitions ont pris de l’ampleur au fil des siècles, en parallèle à d’autres événements et phénomènes comme l’esclavagisme, le colonialisme… En une vingtaine de panneaux confiés par la fondation Lilian Thuram, l’exposition revient sur cette “invention du sauvage” qu’est venu abonder un déferlement d’images et d’affichages, jusqu’aux prémices de la Seconde Guerre mondiale. Angers n’a pas échappé à ce phénomène : en 1906, la foire d’Angers exhibait des personnes de couleur dans les jardins du Mail (lire aussi en page 34).
Cet automne, des conférences et la projection d’un documentaire compléteront les programmations de “Zoos humains”.
Du 12 juillet au 28 décembre, muséum des sciences naturelles 43, rue Jules-Guitton.
Du mardi au dimanche, de 14 h à 18 h. Fermé le 14 juillet. 4 euros, gratuit moins de 26 ans. 02 41 05 48 50. www.angers.fr/museum

EXPOSITION

Théâtre et amphithéâtres de l’Anjou romain

“Entrez dans l’arène” est la proposition du parcours Histoire d’Angers du musée des beaux-arts qui programme jusqu’au 21 septembre une exposition d’archéologie consacrée aux édifices de spectacle de l’Anjou romain. Le théâtre des Chatelliers à Sainte-Gemmes-sur-Loire et les amphithéâtres d’Angers (resté debout jusqu’au 17e siècle entre la rue des Arènes et la rue Hanneloup) et de Gennes (photo) sont ainsi à découvrir.
Musée des beaux-arts, parcours “Histoire d’Angers”. Tous les jours, de 10 h à 18 h. Entrée : 4 euros (réduit, 3 euros). www.musees.angers.fr

GILBERT BOISBOUVIER

EXPOSITION

MILLON / PARIS

David d’Angers inspiré par l’Odéon

La galerie David-d’Angers fête ses trente ans et propose une toute première exposition temporaire avec les dessins réalisés par David d’Angers en 1818 pour le décor du premier balcon et de la coupole du théâtre de l’Odéon. Ces vingt-deux dessins préparatoires, récemment acquis par la Ville d’Angers, viennent compléter les dix-neuf autres déjà conservés au musée. L’ensemble dévoile les recherches plastiques de David d’Angers, son processus créatif, mais aussi sa perception du théâtre et les liens qu’il entretenait avec le monde du spectacle.
“Le décor de l’Odéon, dessins de David d’Angers”, jusqu’au 21 septembre tous les jours, de 10 h à 18 h. www.musees.angers.fr

ANNIKA JOHANSSON

L'art du rire au NTA.

JOHANN SAUTY

Seun Kuti au Quai.

RETROUVEZ L'AGENDA CULTUREL SUR www.angers.fr

RENDEZ-VOUS

SAISONS 2014-2015

Empty moves au CNDC.

ANA BLOOM

Cats on trees au Chabada.

Chaplin à l'ONPL.

OPÉRA NATIONAL DE LORRAINE

Barbe bleue à l'ANO.

Orchestre national des Pays de la Loire

Baptisée "Symphonies…", la saison 2014-2015 de l'ONPL permettra de rappeler le rôle essentiel tenu par cette forme orchestrale dans l'histoire de la musique.
Les grands compositeurs seront joués, de Haydn, Mozart et Beethoven jusqu'aux plus récents Bruckner et Mahler.
À l'affiche cette année également : deux productions avec le chœur de l'orchestre (Messe de Schubert en décembre et Requiem de Fauré en mars), la résidence du compositeur Pascal Dusapin, un ciné-concert autour du film de Chaplin "Les Lumières de la ville" (janvier) ou encore le récital "Happy birthday mister Sinatra" du jazzman Jean-Philippe Vidal et le Côte Ouest big band en mai. **www.onpl.fr**

Angers Nantes Opéra

Cinq spectacles sont au programme des scènes angevines du Grand-Théâtre et du Quai pour cette nouvelle saison d'Angers Nantes Opéra.
Une saison qui allie classiques, avec Barbe-Bleue d'Offenbach et Eugène Onéguine de Tchaïkovski, et innovation avec La Tectonique des nuages, création 2015 pour laquelle Angers Nantes Opéra explore pour la première fois le registre de l'opéra-jazz.
Également au programme : La Légende du serpent blanc, pour l'une des trois escales en France de l'Opéra de Pékin, et Elena, de Francesco Cavalli.
Réservations : 02 41 24 16 40 ou www.angers-nantes-opera.com

EPCC – Le Quai

Côté musique, huit concerts au programme de cette nouvelle saison, dont deux soirées exceptionnelles avec Lo'Jo et un nouveau rendez-vous pour les amateurs de jazz : Jazz à l'heure d'été. Dans le cadre du parcours T-OK, dix spectacles sont proposés au jeune public. Deux d'entre eux sont au programme du festival Pas[s]age avec toujours un même objectif : faire partager aux 9-13 ans et à leur famille le goût de la lecture au travers d'animations, de rencontres avec des auteurs, de spectacles… Quant aux arts circassiens, ils seront à l'honneur du festival Cirque[s], désormais programmé en avril.
www.lequai-angers.eu

Nouveau Théâtre d'Angers

La passion, l'Angleterre, le rire : trois thèmes pour une saison proposant des grands classiques (Musset, Tchekhov, Duras), des adaptations libres de Shakespeare, de l'humour, mais aussi des auteurs contemporains. Au chapitre des créations, Roses d'après Richard III par Nathalie Béasse, mais aussi Les Caprices de Marianne ou Le Grand Incendie mis en scène par Frédéric Bélier-Garcia, directeur du NTA. C'est avec un exercice de style façon Raymond Queneau que s'ouvrira la saison : C'est un métier d'homme, ouvrage collectif de l'Oulipo, avait déjà réjoui le public lors du "Samedi en ville" proposé en 2013 par le NTA.

Centre national de danse contemporaine

Jalonnée de créations, et pour certaines, de premières à Angers, la saison du CNDC s'articule autour d'œuvres d'esthétiques et de formats variés, de spectacles d'artistes confirmés ou émergents.
C'est avec un programme dédié à Trisha Brown que s'ouvre la saison danse, avec Newark, créé à Angers en 1987.
En fin d'année, Robert Swinston, directeur du CNDC, créera une nouvelle version de La Boîte à joujoux, une musique de ballet pour marionnettes de Debussy.
Angelin Preljocaj sera l'invité du CNDC début 2015, avant un temps fort consacré au solo, avec également conférences et diffusion de films.

Le Chabada

Début de saison sur les chapeaux de roue avec l'événement Levitation-France des 19 et 20 septembre (lire en page 37) et de beaux moments musicaux attendus d'ici la fin de l'année.
Dès le 9 octobre, Taïro & The Family band sera sur scène pour un grand reggae-dancehall.
Place au groupe phare du moment avec la venue le 5 novembre de Cats on trees dont le single pop "Sirens call" tourne en boucle sur les ondes.
Le retour de Zebda, dont le nouvel album "Comme des Cherokees" est dans les bacs, est programmé le 20 novembre.
Également à l'affiche : deux soirées reggae en décembre avec les mastodontes Dub Inc. le 3 et Patrice le 11.
www.lechabada.com

THIERRY BONNET / ARCHIVES

Le perchiste Renaud Lavillenie retrouvera le stade du Lac-de-Maine, deux ans après son titre de champion de France.

ÉVÉNEMENT

LES ATHLÈTES DU DÉCANATION EN PISTE AU LAC DE MAINE

Championnats de France Élite d'athlétisme en 2005, 2009 et 2012, DécaNation cet été… la piste du stade du Lac-de-Maine est bel et bien une terre d'accueil des grands événements nationaux et maintenant internationaux. Les plus grandes nations de l'athlétisme mondial ont ainsi rendez-vous le samedi 30 août pour une compétition qui fête cette année sa dixième édition. Le principe est original, les huit délégations en lice alignent leur meilleur athlète masculin et féminin au départ de dix disciplines de l'athlétisme : 100 m, 400 m, 800 m, 1 500 m, 110 m haies, 3 000 m steeple, saut à la perche, triple saut, lancer de poids et lancer de disque pour les hommes ; 100 m, 400 m, 800 m, 1 500 m, 100 m haies, 3 000 m steeple, saut en hauteur, saut en longueur, lancer de poids et lancer de disque pour les femmes. Chaque équipe est donc composée de vingt athlètes parmi les meilleurs mondiaux. Un classement est ensuite établi selon le barème suivant : le vainqueur d'une épreuve gagne 9 points, le deuxième 8 points, le troisième 7 points… et le 8e et dernier 1 point.

Lavillenie en chef de file de la délégation française

Côté tricolore, le perchiste multititré Renaud Lavillenie (champion olympique et récent recordman du monde en salle avec 6,16 m), la lanceuse de disque Mélina Robert-Michon (vice-championne du monde en 2013) ou encore le sprinteur Jimmy Vicaud et ses 9'95 au 100 m sont annoncés. De quoi permettre à la France de nourrir des ambitions de podium (elle avait décroché le bronze l'an passé à Valence). Dernière compétition d'envergure avant la fin de saison des athlètes, le DécaNation arrive deux semaines après les championnats d'Europe qui se tiendront à Zurich du 12 au 17 août.

DécaNation, samedi 30 août, à partir de 18 h, stade du Lac-de-Maine. Billetterie sur www.decanation.com. Places de 8 à 20 euros.

Animations dans les quartiers
En amont du DécaNation, des temps d'animations autour de l'athlétisme sont proposés par la Ville aux 8 ans et plus, à partir de 14 h 30 : 25 août, terrains près de Montaigne (Grand-Pigeon) ; 26 août, salle Millot (Belle-Beille) ; 27 août, Gagarine (Roseraie) ; 28 août, Kalouguine (Monplaisir).
Renseignements : 02 41 25 72 83.

THIERRY SOURBIER / ARCHIVES

RENDEZ-VOUS

Triathlon d'Angers les 19 et 20 juillet

750 m de natation dans la Maine, 20 km de vélo et 5 km de course à pied au cœur du centre historique du quartier de la Doutre. C'est le copieux programme concocté par le club de l'ASPTT pour le 7e triathlon d'Angers, les 19 et 20 juillet. Ces distances sont celles réservées aux épreuves masculines et féminines du samedi après-midi comptant pour les demi-finales du championnat de France de Division 3.
Le triathlon d'Angers n'est pas qu'une affaire de licenciés et d'initiés, c'est aussi une bonne occasion pour les amateurs de se lancer un défi sportif. En effet, la manifestation propose de découvrir la discipline en variant les formules : duathlon (course à pied et vélo en duo) le samedi à 18 h 30, et le dimanche des triathlons pour tous les âges (à partir de 6 ans) et ouverts aux paratriathlètes.
En parallèle, le village sportif installé place La Rochefoucauld proposera des animations zumba, des stands d'informations, une structure gonflable pour les plus jeunes, de la restauration…
Renseignements et inscriptions : www.triathlonangers.fr

COURSE À PIED

10 km dans les rues de la Doutre

Dimanche 21 septembre, à 10 h 30, boulevard du Bon-Pasteur, près de sept cents coureurs, licenciés ou non, s'élanceront pour un parcours urbain et plat de 10 km qui les mènera dans les rues du quartier historique de la Doutre. Pas le temps d'admirer le paysage pour les premiers qui, une demi-heure plus tard, franchiront la ligne d'arrivée installée au niveau de l'esplanade du Quai. Les "10 km d'Angers", organisée par le club angevin du centre sportif Jean-Bouin (CSJB), est une course officielle dotée du label régional et donc qualificative pour les championnats de France de la discipline pour les pratiquants en club.
Règlement, parcours et inscription (avant le 13 septembre) sur le site csjbangers.athle.com

JOHANNE CAMUS / ARCHIVES

BASKET

Le tournoi ProStars est à Trélazé

Le gratin du basket français (Cholet, Le Mans, Nanterre, Paris, et Limoges le champion de France 2014), et l'équipe espagnole de Vitoria constituent le plateau toujours aussi relevé du tournoi d'avant-saison ProStars organisé par l'Étoile d'or Saint-Léonard. Après des premières rencontres à Bressuire, Laval, Saint-Nazaire et Rennes, l'Arena Loire de Trélazé accueillera le 19 septembre les matchs Nanterre-Paris et Cholet-Vitoria, et le lendemain les matchs de classement et la finale à 20 h 30.
Renseignements et réservations : www.prostars.fr

AGENDA

13 juillet
Aquathlon
Big jump
Lac de Maine, de 10 h à 19 h

3 au 9 août
Vol à voile
Compétition inter-régionale
Aéroport Marcé

8 août (sous réserve)
Football
SCO – Arles-Avignon
Stade Jean-Bouin, 20 h

22 août (sous réserve)
Football
SCO – Luzenac
Stade Jean-Bouin, 20 h

30 août
Pétanque
Grand prix de la ville d'Angers
Boulodrome de la Baumette, à partir de 8 h

6 et 7 septembre
Voile
Dinghy en Anjou
Lac de Maine, de 10 h à 18 h

12 au 14 septembre
Pêche
Enduro
Lac de Maine

12 septembre (sous réserve)
Football
SCO – GFC Ajaccio
Stade Jean-Bouin, 20 h

23 septembre (sous réserve)
Football
SCO – Auxerre
Stade Jean-Bouin, 20 h

0 800 49 05 05 > MAIRIE 5 SUR 5

Numéro gratuit depuis un poste fixe pour signaler tout problème : banc endommagé, lampadaire défectueux, nid de poule, tags, vitres brisées, désinfection, dératisation, intervention de propreté…

Médiateur de la Ville Pour le joindre par courrier : M. le Médiateur, CS 80011 49020 Angers Cedex. Par téléphone : 0 800 49 04 00 (gratuit depuis un poste fixe). Sur www.angers.fr, rubrique "la mairie".

INFOS PRATIQUES

HÔTEL DE VILLE

Boulevard de la Résistance-et-de-la-Déportation,
du lundi au vendredi, de 9 h à 17 h 30 ; le samedi, de 9 h à 12 h
02 41 05 40 00

POLICE MUNICIPALE

le lundi, de 7 h à 18 h 30,
du mardi au vendredi, de 5 h 30 à 20 h,
le samedi, de 5 h 30 à 18 h 30
02 41 05 40 17

OBJETS TROUVÉS

02 41 05 44 79

BUS ET TRAMWAY

www.irigo.fr 02 41 33 64 64

TAXIS

Allo Anjou Taxi **02 41 87 65 00**
Accueil Taxi Angevin **02 41 34 96 52**
Alliance Angers Taxis **02 41 33 10 28**

URGENCES

Pompiers 18
Police secours 17
Samu (urgences vitales) 15
Médecin de garde (urgences non vitales) **02 41 33 16 33**
Samu social (sans-abris) 115
Urgences - CHU **02 41 35 37 12**
Urgences - Clinique de l'Anjou **02 41 44 70 70**
Centre antipoison **02 41 48 21 21**
Clinique de la main **02 41 86 86 41**
Urgences dentaires (week-end) **02 41 87 22 53**
Sécurité Gaz GRDF 24h/24 **0800 47 33 33 numéro vert**
Dépannage ERDF 24h/24 **0810 333 049 numéro azur**
Eau 02 41 05 50 50
Assainissement **02 41 05 51 51**

Pharmacies de garde

Les nuits, dimanches et jours fériés.
32 37 0,34 € la minute, prix d'un appel local à partir d'un poste fixe.

VIE QUOTIDIENNE

Des lieux où vous trouverez des réponses à vos questions.

Point info famille
Hall de l'hôtel de ville,
du lundi au vendredi,
de 9 h à 17 h 30,
samedi, de 9 h à 12 h
02 41 05 45 80

Centre d'information jeunesse
5, allée du Haras
lundi, mardi, jeudi et vendredi de 13 h à 18 h ;
le mercredi, de 10 h à 18 h ;
le samedi, de 10 h à 12 h
02 41 87 74 47

Pass'âge
plateforme gérontologique (Clic - Agence conseil personnes âgées et réseau de santé), 16 bis, av. Jean-XXIII,
du lundi au vendredi,
de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h
0800 250 800

Centre communal d'action sociale
Esplanade de l'hôtel de ville
Du lundi au vendredi,
de 9 h 30 (11 h le jeudi) à 13 h,
et de 14 h à 17 h 30
02 41 05 49 49

La Cité (vie associative)
58, boulevard du Doyenné,
lundi, mardi, mercredi et vendredi, de 9 h à 17 h 30 ;
jeudi, de 14 h à 17 h 30.
02 41 96 34 90

Accueil logement
68, rue du Mail,
lundi, de 14 h à 18 h ;
mercredi, de 10 h à 18 h ;
mardi, jeudi et vendredi, de 10 h à 12 h 30 et de 13 h 30 à 18 h
02 41 05 50 55

Maison de la justice et du droit
Avenue Winston-Churchill (c.c. Chapeau-de-Gendarme)
lundi, mardi, mercredi et vendredi, de 9 h à 12 h et de 13 h 30 à 17 h ;
le jeudi, de 13 h 30 à 19 h 30.
02 41 45 34 00

Maison départementale de l'autonomie (maison des personnes handicapées et maison des solidarités)
6, rue Lecuit,
du lundi au vendredi,
de 9 h à 12 h et de 14 h à 17 h
0 800 49 00 49

ENVIRONNEMENT/SANTÉ PUBLIQUE

Environnement et cadre de vie
Bruit, insalubrité, pollution…
02 41 05 44 18

Vaccinations
02 41 05 44 30

Point d'accueil santé solidarités (Pass)
5, rue de Crimée
02 41 88 87 40

Douches municipales
2, rue Léon-Jouhaux
02 41 20 30 84

Qualité de l'eau
02 41 79 73 90

Déchets et collectes sélectives
numéro vert
0 800 41 88 00

Déchèteries d'Angers Loire Métropole et recyclerie d'Emmaüs
Du 1er avril au 31 octobre,
du lundi au vendredi,
de 8 h 30 à 12 h, et de 14 h à 18 h ;
le samedi, de 8 h 30 à 18 h ;
le dimanche, de 8 h 30 à 12 h.
Fermées les jours fériés.

ASSISTANCE ET ÉCOUTE

ALCOOL

Centre d'addictologie A.Li.A **02 41 47 47 37, alia49.fr**
Alcooliques anonymes **02 41 48 49 48**
Vie libre 02 41 86 07 22
Alcool assistance 49 **02 41 78 04 29**

DROGUE

Drogues info service (numéro vert) **0800 23 13 13**
Consultation parents/jeunes Centre d'addictologie A.Li.A **02 41 47 47 37, alia49.fr**

JEUNESSE

Maison des adolescents **02 41 80 76 62**
Maison Chouette 02 41 87 63 11

MALTRAITANCE

Allo enfance maltraitée 119
ALMA Anjou (personnes âgées et handicapées) **02 41 44 91 48**
SOS femmes 02 41 87 97 22
Violences conjugales 39 19 (prix d'un appel local)

MÉDIATION ET AIDE AUX VICTIMES

Défenseur des droits **09 69 39 00 00**
Quazar (aide aux victimes d'homophobie) **02 41 88 87 49**
SOS Homophobie **0 810 108 135**
Conseil conjugal et familial (CAF) **02 41 81 14 17**
Médiation 49 **02 41 68 49 00**
Conseil conjugal et familial (AFCC) **06 16 16 38 73**
Adavem 49 **02 41 20 51 26**
Aavas (aide aux victimes d'abus sexuels) **02 41 36 02 07**
Anvac (aide aux victimes d'accidents) **02 41 93 03 13**

SEXUALITÉ

Planning familial 02 41 88 70 73
Info contraception et IVG **0 800 834 321**

SIDA

Sida info service **0 800 840 800** (numéro vert)
Aides 02 41 88 76 00
Centre de dépistage **02 41 35 41 13**

MAL-ÊTRE, DÉTRESSE

Sos amitié (24h/24) **02 41 86 98 98**

TABAC

Tabac info service 0,15 €/mn **39 89**

Retrouvez toute l'actualité sur internet : www.angers.fr

ANGERS EN LUMIERE

SAGA HISTORIQUE ET VÉGÉTALE

• Place du Ralliement •

Les vendredis et samedis
11 juillet > 30 août
22h50 & 23h20

GRATUIT

Angers Loire TOURISME
Office de tourisme
Bureau des Congrès et Événements

Angers

ANGERS L'ÉTÉ
+ **JE LA DÉCOUVRE**
+ ELLE ME SURPREND