DEMANDE DE CANDIDATURE

[à retourner à l'établissement d'origine **avant le vendredi 15 mars 2019**]

Disciplines : Instrument / Chant / Formation musicale / Jazz

CANDIDAT Nom.....Prénom.....

Date de naissance (JJ/MM/AAAA).....Téléphone.....

Email (en majuscules).....

Adresse.....

Code postal.....Ville.....Conservatoire d'origine.....

RESPONSABLE LEGAL (Si candidat mineur) Nom.....

Coordonnées.....

INSCRIPTION Souhaite s'inscrire dans la disciplineà l'examen de :
(Instrument et jazz : précisez l'instrument)

Entrée ☐	Sortie ☐
<ul style="list-style-type: none"> ◆ Suite à la réussite à cet examen, souhaite intégrer en priorité le Conservatoire de..... Sinon le(s) Conservatoire(s) de..... ◆ Est-ce une première inscription à l'entrée en cycle spécialisé en Pays de la Loire ? Oui ☐ Non ☐ ◆ Besoin d'accompagnateur Oui ☐ Non ☐ Si oui, instrument : <p>Par établissement d'origine ☐ organisateur ☐ à intégrer ☐ <i>(Pour les élèves hors réseau voir les informations en annexe)</i></p>	<p>Réservée aux élèves scolarisés en cycle spécialisé en Pays de la Loire</p> <p>Nombre d'années effectuées en cycle spécialisé en Pays de la Loire</p>

Pièces	Compositeur et titre	Durée approx
Imposée(s)		
Choisie(s)		

Il revient au candidat de prendre connaissance des documents annexes à cette demande de candidature (❖ Dates et lieux des examens ❖ Liste des pièces imposées ❖ Annexe spécifique Tous instruments-Chant-FM ou Jazz)

Fait à, le / /

Signature du candidat :

Cadre réservé à l'administration (ne pas cocher les cases)	
Pour l'entrée ☐ Lettre de motivation ☐ CV/résumé de la formation antérieure ☐ Parcours scolarité établissement d'origine ☐ Attestation niveau de formation musicale ☐ Liste pièces abordées les 3 dernières années	Visa du directeur du Conservatoire d'origine attestant de la conformité du dossier d'inscription (notamment au regard du pré-requis en formation musicale) Fait à, le / /