

## Planning des cours de Danse 2019 - 2020

Les plannings sont établis pour l'année à venir. Toutefois, il est possible qu'à la rentrée scolaire, quelques ajustements d'horaires soient effectués en cas de nécessité.

### Signification des abréviations

<b>TRAD</b>	Signifie cursus traditionnel. Les cours ont lieu hors temps scolaire.
<b>CHAD</b>	Signifie Classes à Horaires Aménagés Danse. Concerne les élèves scolarisés au Collège Chevreul. Une partie des cours se déroule sur le temps scolaire.
<b>S2TMD</b>	Signifie filière du baccalauréat Sciences et Techniques du Théâtre, de la Musique et de la Danse Concerne les élèves scolarisés au Lycée du Bellay. Une partie des cours se déroule sur le temps scolaire.
<b>FMD</b>	Signifie Formation Musicale Danseur. Il s'agit de cours de solfège adapté aux besoins spécifiques des danseurs.

### Sommaire

<b>Initiation</b>	Initiation 1 et 2	page : 1
<b>Classique</b>	Tous niveaux	page : 2
<b>Contemporain</b>	Tous niveaux	page : 6
<b>Jazz</b>	Tous niveaux	page : 8
<b>Jazz / Contemporain</b>		page : 11

### INITIATION Danse 2019 - 2020

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
<b>Initiation</b>					
<b>Init. 1 gr. A</b>	TRAD	Mercredi	14h30 - 15h30	E. Arnould 1 <sup>er</sup> semestre	Dunham
				V. Gauthier 2 <sup>e</sup> semestre	Petipa
<b>Init. 1 gr. B</b>	TRAD	Mercredi	14h30 - 15h30	V. Gauthier 1 <sup>er</sup> semestre	Petipa
				A. Blazejewski 2 <sup>e</sup> semestre	Béjart
<b>Init. 2 gr. A</b>	TRAD 👉 changement d'horaires au 2 <sup>e</sup> semestre	Mercredi (1 <sup>er</sup> semestre)	14h30 - 15h30	A. Blazejewski	Béjart
		Mercredi (2 <sup>e</sup> semestre)	15h30 - 16h30	V. Gauthier	Petipa
<b>Init. 2 gr. B</b>	TRAD 👉 changement d'horaires au 2 <sup>e</sup> semestre	Mercredi (1 <sup>er</sup> semestre)	15h30 - 16h30	V. Gauthier	Petipa
		Mercredi (2 <sup>e</sup> semestre)	14h30 - 15h30	C. Senecaut	Dunham

Légende : discipline dominante

discipline complémentaire

<b>Danse CLASSIQUE 2019 - 2020</b>
------------------------------------

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
<b>Danse classique - Premier cycle</b>					
<b>1C 1</b>	TRAD	Mardi	17h30 - 18h45	S. Pira	Béjart
	TRAD	Vendredi	17h30 - 18h45	<i>en cours</i>	Dunham
<b>1C 2</b>	TRAD	Jeudi	17h30 - 18h45	L. De Brissac	Béjart
	TRAD	Samedi	11h00 - 12h15	A. Blazejewski	Béjart
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			
<b>1C 3 - 1C 4</b>	TRAD	Mardi	17h30 - 19h00	A. Blazejewski	Petipa
	TRAD	Vendredi	17h30 - 19h00	A. Blazejewski	Petipa
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse jazz	Mercredi	13h00 - 14h30	V. Gauthier	Petipa
	Danse contemporaine	Mercredi	13h00 - 14h30	E. Arnould	Dunham
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			

**Danse CLASSIQUE 2019 - 2020 (suite)**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
<b>Danse classique - Deuxième cycle TRAD</b>					
<b>2C 1</b>	TRAD + CHAD	Mercredi	15h30 - 17h00	A. Blazejewski	Béjart
	TRAD + CHAD	Samedi	9h30 - 11h00	A. Blazejewski	Béjart
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse jazz	Mercredi	13h00 - 14h30	V. Gauthier	Petipa
	Danse contemporaine	Mercredi	13h00 - 14h30	E. Arnould	Dunham
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			
<b>2C 2</b>	TRAD + CHAD	Mardi	19h00 - 20h30	A. Blazejewski	Petipa
	TRAD + CHAD	Mercredi	17h00 - 18h30	A. Blazejewski	Petipa
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse jazz	Mercredi	13h00 - 14h30	V. Gauthier	Petipa
	Danse contemporaine	Mercredi	13h00 - 14h30	E. Arnould	Dunham
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			
<b>2C 3 à 2C 4 groupe A</b>	TRAD + CHAD	Lundi	17h30 - 19h00	S. Pira	Béjart
	TRAD + CHAD	Mercredi	17h00 - 18h30	S. Pira	Béjart
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse jazz	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Pelé	Dunham
	Danse contemporaine	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Sénécaut	Béjart
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			
ou					
<b>2C 3 à 2C 4 groupe B</b>	TRAD + CHAD	Mardi	19h00 - 20h30	S. Pira	Béjart
	TRAD + CHAD	Judi	19h00 - 20h30	L. De Brissac	Béjart
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse jazz	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Pelé	Dunham
	Danse contemporaine	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Sénécaut	Béjart
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			

**Danse CLASSIQUE 2019 - 2020 (suite)**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
--------	--------	------	----------	------------	--------

**Danse classique - Deuxième cycle CHAD**

<b>6e - 5e (2C 1 à 2C 2)  CHAD</b>	CHAD seuls	Lundi	13h30 - 15h00	S. Pira	Béjart
	CHAD seuls	Mercredi	10h30 - 12h00	L. De Brissac	Béjart
	CHAD + TRAD (2C 1)	Samedi	9h30 - 11h00	A. Blazejewski	Béjart
	ou				
	CHAD + TRAD (2C 2)	Mardi	19h00 - 20h30	A. Blazejewski	Petipa
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse jazz	Mercredi	13h00 - 14h30	V. Gauthier	Petipa
	Danse contemporaine	Mercredi	13h00 - 14h30	E. Arnould	Dunham
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			

<b>4e - 3e (2C 3 à 2C 4)  CHAD</b>	CHAD + TRAD	Lundi	17h30 - 19h00	S. Pira	Béjart
	CHAD seuls	Mercredi	10h30 - 12h00	L. De Brissac	Béjart
	CHAD + S2TMD	Jeudi	15h30 - 17h00	S. Pira	Béjart
	et				
	CHAD + TRAD (2C 3 - 2C 4)	Mardi	19h00 - 20h30	S. Pira	Béjart
	ou				
	CHAD + TRAD (2C 3 - 2C 4)	Mercredi	17h00 - 18h30	S. Pira	Béjart
	ou				
	CHAD + TRAD (2C 3 - 2C 4)	Jeudi	19h00 - 20h30	L. De Brissac	Béjart
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse jazz	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Pelé	Dunham
Danse contemporaine	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Sénécaut	Béjart	
FMD	Voir planning des enseignements théoriques				

**Danse CLASSIQUE 2019 - 2020 (suite et fin)**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio	
<b>Danse classique - Troisième cycle et S2TMD</b>						
<b>3C TRAD</b>	TRAD + S2TMD	Lundi	19h00 - 21h00	S. Pira	Petipa	
	TRAD + S2TMD	Mercredi	18h30 - 20h30	S. Pira	Béjart	
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>					
	Danse jazz	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Pelé	Dunham	
	Danse contemporaine	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Sénécaut	Béjart	
	FMD (si non validée)	Voir planning des enseignements théoriques				
<b>2C 4 S2TMD (2nde)</b>	TRAD + S2TMD	Lundi	17h30 - 19h00	S. Pira	Béjart	
	S2TMD seuls	Mardi	14h30 - 16h00	S. Pira	Petipa	
	TRAD + S2TMD	Mercredi	18h30 - 20h30	S. Pira	Béjart	
	S2TMD + CHAD	Jeudi	15h30 - 17h00	S. Pira	Béjart	
	TRAD + CHAD + S2TMD	Jeudi	19h00 - 20h30	L. De Brissac	Béjart	
	<b>2 disciplines complémentaires :</b>					
	Esthétiques connues à la rentrée de septembre 2019	Mardi	16h00 - 17h30			
		Vendredi	14h30 - 16h00			
	Répartition des élèves dans les différents cours (pour les disciplines complémentaires) à la rentrée de septembre 2019					
FMD / Cult. Chorégraphique / AFCMD	Voir planning des enseignements théoriques					
<b>2STMD (à partir du 3C)</b>	S2TMD + TRAD	Lundi	19h00 - 21h00	S. Pira	Petipa	
	S2TMD seuls	Mardi	14h30 - 16h00	S. Pira	Petipa	
	TRAD + S2TMD	Mercredi	18h30 - 20h30	S. Pira	Béjart	
	S2TMD seuls	Jeudi	15h30 - 17h00	S. Pira	Béjart	
	<b>2 disciplines complémentaires :</b>					
	Esthétiques connues à la rentrée de septembre 2019	Mardi	16h00 - 17h30			
		Vendredi	14h30 - 16h00			
	Répartition des élèves dans les différents cours (pour les disciplines complémentaires) à la rentrée de septembre 2019					
	FMD / Cult. Chorégraphique / AFCMD	Voir planning des enseignements théoriques				

**Danse CONTEMPORAINE 2019 - 2020**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio	
<b>Danse contemporaine - 1er et 2ème cycle</b>						
<b>1C 3 à 2C 2</b>  <b>TRAD</b>	TRAD	Mercredi	15h30 - 17h00	E. Arnould	Dunham	
	TRAD	Jeudi	17h30 - 19h00	E. Arnould	Petipa	
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>					
	Danse classique	Mercredi	13h00 - 14h30	L. De Brissac	Béjart	
	Danse jazz	Mercredi	13h00 - 14h30	V. Gauthier	Petipa	
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques				
<b>2C 3 - 2C 4</b>  <b>TRAD</b>	TRAD + S2TMD	Lundi	17h30 - 19h00	E. Arnould	Dunham	
	TRAD + S2TMD	Jeudi	19h00 - 20h30	E. Arnould	Petipa	
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer : (pour les TRAD)</b>					
	Danse classique	Vendredi	19h00 - 20h30	A. Blazejewski	Petipa	
	Danse jazz	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Pelé	Dunham	
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques				
<b>2C 4 S2TMD</b>  <b>(2nde)</b>	TMD + TRAD	Lundi	17h30 - 19h00	E. Arnould	Dunham	
	S2TMD seuls	Mardi	14h30 - 16h00	E. Arnould	Dunham	
	S2TMD + TRAD	Mercredi	18h30 - 20h30	E. Arnould	Dunham	
	S2TMD seuls	Jeudi	15h30 - 17h00	E. Arnould	Petipa	
	S2TMD + TRAD	Jeudi	19h00 - 20h30	E. Arnould	Petipa	
	<b>2 disciplines complémentaires :</b>					
	Esthétiques connues à la rentrée de septembre 2019	Mardi	16h00 - 17h30			
		Vendredi	14h30 - 16h00			
	Répartition des élèves dans les différents cours (pour les disciplines complémentaires) à la rentrée de septembre 2019					
	FMD / Cult. Chorégraphique / AFCMD	Voir planning des enseignements théoriques				

**Danse CONTEMPORAINE 2019 - 2020 (suite et fin)**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
--------	--------	------	----------	------------	--------

**Danse contemporaine - 3ème cycle**

<b>3C TRAD</b>	TRAD + S2TMD	Lundi	19h00 - 21h00	E. Arnould	Béjart
	TRAD + S2TMD	Mercredi	18h30 - 20h30	E. Arnould	Dunham
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse classique	Vendredi	19h00 - 20h30	A. Blazejewski	Petipa
	Danse jazz	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Pelé	Dunham
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			

<b>S2TMD (à partir du 3C)</b>	S2TMD + TRAD	Lundi	19h00 - 21h00	E. Arnould	Béjart
	S2TMD seuls	Mardi	14h30 - 16h00	E. Arnould	Dunham
	TRAD + S2TMD	Mercredi	18h30 - 20h30	E. Arnould	Dunham
	S2TMD seuls	Jeudi	15h30 - 17h00	E. Arnould	Petipa
	<b>2 disciplines complémentaires :</b>				
	Esthétiques connues à la rentrée de septembre 2019	Mardi	16h00 - 17h30		
		Vendredi	14h30 - 16h00		
	Répartition des élèves dans les différents cours (pour les disciplines complémentaires) à la rentrée de septembre 2019				
FMD / Cult. Chorégraphique / AFCMD	Voir planning des enseignements théoriques				

**Danse JAZZ 2019 - 2020**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
--------	--------	------	----------	------------	--------

**Danse Jazz - Premier cycle**

1C 3 à 2C 2  TRAD	TRAD	Mercredi	17h00 - 18h30	V. Gauthier	Dunham
	TRAD	Vendredi	17h30 - 19h00	C. Pelé	Béjart
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse classique	Mercredi	13h00 - 14h30	L. De Brissac	Béjart
	Danse contemporaine	Mercredi	13h00 - 14h30	E. Arnould	Dunham
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			

**Danse Jazz - Deuxième cycle TRAD**

2C 3 - 2C 4  TRAD	TRAD	Lundi	17h30 - 19h00	C. Nadol	Petipa
	TRAD	Jeudi	19h00 - 20h30	V. Gauthier	Dunham
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse classique	Vendredi	19h00 - 20h30	A. Blazejewski	Petipa
	Danse contemporaine	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Sénécaut	Béjart
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			



**Danse JAZZ 2019 - 2020 (suite et fin)**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
<b>Danse Jazz - Deuxième cycle CHAD et S2TMD</b>					
<b>6e - 5e (2C 1 à 2C 2)</b>	CHAD	Mercredi	10h30 - 12h00	V. Gauthier	Petipa
	CHAD + TRAD	Vendredi	17h30 - 19h00	C. Pelé	Béjart
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse classique	Mercredi	13h00 - 14h30	L. De Brissac	Béjart
	Danse contemporaine	Mercredi	13h00 - 14h30	E. Arnould	Dunham
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			
<b>4e - 3e (2C 3 à 3C)</b>	CHAD (tous les niveaux)	Mercredi	10h30 - 12h00	V. Gauthier	Petipa
	CHAD + S2TMD (tous les niveaux)	Jeudi	15h30 - 17h00	C. Nadol	Dunham
	et				
	CHAD + TRAD + S2TMD (2C 3-4)	Lundi	17h30 - 19h00	C. Nadol	Petipa
	CHAD + TRAD + S2TMD (2C 3-4)	Jeudi	19h00 - 20h30	V. Gauthier	Dunham
	ou				
	CHAD + TRAD + S2TMD (3C)	Lundi	19h00 - 21h00	C. Nadol	Dunham
	CHAD + TRAD + S2TMD (3C)	Mercredi	18h30 - 20h30	C. Nadol	Petipa
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse classique	Vendredi	19h00 - 20h30	A. Blazejewski	Petipa
	Danse contemporaine	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Sénécaut	Béjart
FMD	Voir planning des enseignements théoriques				
<b>2C 4 S2TMD (2nde)</b>	S2TMD + TRAD	Lundi	17h30 - 19h00	C. Nadol	Petipa
	S2TMD seuls	Mardi	14h30 - 16h00	C. Nadol	Béjart
	S2TMD + TRAD	Mercredi	18h30 - 20h30	C. Nadol	Petipa
	S2TMD + CHAD	Jeudi	15h30 - 17h00	C. Nadol	Dunham
	TRAD + S2TMD	Jeudi	19h00 - 20h30	V. Gauthier	Dunham
	<b>2 disciplines complémentaires :</b>				
	Esthétiques connues à la rentrée de septembre 2019	Mardi	16h00 - 17h30		
		Vendredi	14h30 - 16h00		
	Répartition des élèves dans les différents cours (pour les disciplines complémentaires) à la rentrée de septembre 2019				
	FMD / Cult. Chorégraphique / AFCMD	Voir planning des enseignements théoriques			

**Danse JAZZ 2019 - 2020 (suite et fin)**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
--------	--------	------	----------	------------	--------

**Danse Jazz - Troisième cycle**

<b>3C TRAD</b>	TRAD + S2TMD	Lundi	19h00 - 21h00	C. Nadol	Dunham
	TRAD + S2TMD	Mercredi	18h30 - 20h30	C. Nadol	Petipa
	<b>Discipline complémentaire = un seul cours à déterminer :</b>				
	Danse classique	Vendredi	19h00 - 20h30	A. Blazejewski	Petipa
	Danse contemporaine	Vendredi	19h00 - 20h30	C. Sénécaut	Béjart
	FMD (si non validée)	Voir planning des enseignements théoriques			

<b>S2TMD (à partir du 3C)</b>	TRAD + S2TMD	Lundi	19h00 - 21h00	C. Nadol	Dunham
	S2TMD seuls	Mardi	14h30 - 16h00	C. Nadol	Béjart
	S2TMD + TRAD	Mercredi	18h30 - 20h30	C. Nadol	Petipa
	S2TMD + CHAD	Jeudi	15h30 - 17h00	C. Nadol	Dunham
	<b>2 disciplines complémentaires :</b>				
	Esthétiques connues à la rentrée de septembre 2019	Mardi	16h00 - 17h30		
		Vendredi	14h30 - 16h00		
	Répartition des élèves dans les différents cours (pour les disciplines complémentaires) à la rentrée de septembre 2019				
FMD / Cult. Chorégraphique / AFCMD	Voir planning des enseignements théoriques				

**Danse JAZZ-CONTEMPORAIN 2019 - 2020 (8 - 9 ans)**

Niveau	Cursus	Jour	Horaires	Enseignant	Studio
<b>1C 1 à 1C 2</b> <b>TRAD</b>	Contemporain	Mardi	17h30 - 18h45	C. Senecaut	Dunham
	Jazz	Jeudi	17h30 - 18h45	V. Gauthier	Dunham
	FMD	Voir planning des enseignements théoriques			