

**Réseau Pays de la Loire – Cycle Spécialisé
Oeuvres imposées – 2020**

Mise à jour 13/01/2020

Instrument	Entrée/Sortie	Etablissement 2020	Règlement particulier (voir dossier inscription)	Compositeur	Titre	Éditeur
Accompagnement	Entrée/Sortie	Nantes	oui			
Accordéon	Entrée	la Roche / Yon		Patrick Busseuil	Mobile (mvt 1-3-5)	Editions Basile
Accordéon	Sortie	la Roche / Yon		Mauricio Kagel	RRRR Rossignols Enrhumés	Editions Schmölling
Alto	Entrée	Nantes		Reger	Suite n° 3 premier mouvement	
Alto	Sortie	Nantes		Bach	Partita n° 2 : Allemande et Courante	
Basson	Entrée	Nantes		Danzi	Concerto en Fa M pour basson et piano – I & II	Alte Muzik AM 30 b
Basson	Sortie	Nantes		Rossini	Concerto pour basson et piano – I & II	Hofmeister 2649
Chant	Entrée/Sortie	Le Mans	oui			
Clarinete	Entrée	Angers		Didier Puntos Ou Alban Berg	Vague Alban Berg : Pièces pour clarinette et piano 1 et 2	
Clarinete	Sortie	Angers		Penderecki Ou Bruno Mantovani	Prélude Bug	
Contrebasse	Entrée	la Roche / Yon		Dittersdorff	Concerto - 1er mouvement + une pièce d'une autre esthétique	Verlag
Contrebasse	Sortie	la Roche / Yon		Desenclos	Aria & Rondo + Une pièce contemporaine et une pièce libre d'une autre esthétique	Leduc
Cor	Entrée	Le Mans		Mozart	Concerto n° 1 KV 412 (en entier)	Breitkopf
Cor	Sortie	Le Mans		Rosetti	Concerto n° 2 en Mi b Majeur (1er mouvement)	I.M.C
Cor naturel	Entrée	Le Mans		Luigini	Romance op. 48	
Cor naturel	Sortie	Le Mans		Boieldieu	Solo	
Flûte	Entrée	Alençon		Makoto Shinohara	Kassouga	Leduc
Flûte	Sortie	Alençon		Otaka	Concerto : mouvements 1 & 2	Muramatsu America
Guitare	Entrée	Nantes		Richard Rodney Bennett	Impromptus I – II & IV	Universal Edition
Guitare	Sortie	Nantes		Lennox Berkeley	Thème et Variation	Chester Music

Réseau Pays de la Loire – Cycle Spécialisé Oeuvres imposées – 2020

Mise à jour 13/01/2020

Instrument	Entrée/Sortie	Etablissement 2020	Règlement particulier (voir dossier inscription)	Compositeur	Titre	Éditeur
Harpe	Entrée	Cholet		J.S Bach	Partita N°2 (2 danses au choix du candidat)	
Harpe	Sortie	Cholet		Charles Bochsa	Variation sur un thème de Mozart (La ci darem la mano)	Leduc
Hautbois	Entrée	Nantes		Telemann	Fantaisie n°10 pour flûte	Henle Verlag
Hautbois	Sortie	Nantes		Jolivet	Sérénade : mouvements 1 & 4	Billaudot Costallat 3153
MA – Clavecin	Entrée	Angers	oui	Bach	Prélude et fugue BWV 854 ou 871 (volume 1 du Clavier bien tempéré)	/
MA – Clavecin	Sortie	Angers	oui	Scarlatti	Sonate K 427 ou K 492	
MA - Flûte à bec	Entrée	Angers		De La Barre	2e livre de pièces - 9e suite - Chaconne	Spes 13
MA - Flûte à bec	Sortie	Angers		F.Rognoni	Vestiva i colli (3)	LPM REP 13
MA - Traverso	Entrée	Angers		Couperin	Concerts Royaux - Les goûts réunis - 2e concert - Prélude et Allemande	Fuzeau
MA - Traverso	Sortie	Angers		Bach J-S.	Sonate BWV 1035 (Mi Maj) - 2 derniers mouvements	
MA - Viole de gambe	Entrée	Angers		Hume	Une pavane au choix	Fac simulé tablature
MA - Viole de gambe	Sortie	Angers	oui	Marais	Livre 2 - Tombeau de Ste Colombe (n° 109)	Fuzeau
MA - violon baroque	Entrée	Angers		Bach	Deux mouvements d'une pièce solo	
Orgue	Entrée	Le Mans		Buxtehude	Prélude en ré mineur BUW WV 140	
Orgue	Sortie	Le Mans		Bach	Fugue en Ré min, BWV 539	ad lib.
Percussions	Entrée	Cholet		JARRE	Partie de timbales (timbales et piano) dans la pièce suivante : Suite ancienne Ainsi que, au choix du candidat : Une pièce 4 baguettes (vibra ou marimba) / une pièce de caisse-claire / une pièce de xylophone (ces pièces pourront être accompagnées au piano ou non au choix du candidat (<i>temps de musique 10 à 15mn max</i>))	Leduc
Percussions	Sortie	Cholet		Jolivet	Partie de timbales et de caisse-claire (avec accompagnement piano) dans une des pièces suivantes : Concerto pour Percussion Ainsi que, au choix du candidat : Un programme libre (<i>temps de musique 20 à 25mn max</i>)	Salabert

Réseau Pays de la Loire – Cycle Spécialisé Oeuvres imposées – 2020

Mise à jour 13/01/2020

Instrument	Entrée/Sortie	Etablissement 2020	Règlement particulier (voir dossier inscription)	Compositeur	Titre	Éditeur
Piano	Entrée	Nantes		Mozart	Sonate en do Majeur K330 H300 – 1er mouvement	
Piano	Sortie	Nantes		Ravel	Valses Nobles et Sentimentales n°1 et 7	
Saxhorn Euphonium	Entrée	Le Mans		Rabiller	Menuet fantasque	AEDAM
Saxhorn Euphonium	Sortie	Le Mans		Thibault	Tours et détours	BIM
Saxophone	Entrée	Laval		Wagnien	Deux mouvements	De Haske
Saxophone	Sortie	Laval		Boutry	Divertimento	Leduc
Trombone	Entrée	Le Mans		Hugon	Introduction et Allegro	EMT 738
Trombone	Sortie	Le Mans		Milhaud	Concertino d'hiver	AMP 95410-4
Trompette	Entrée	Laval		PLOG Anthony	Postcards (mvts 1 et 2, Trp Ut)	Bim
Trompette	Sortie	Laval		FRIEDMAN Stanley	Solus (en entier)	Brass Press (Bim)
Tuba	Entrée	Le Mans		Vaughan-Williams	Concerto pour tuba - Mouvement 1	Oxford university press
Tuba	Sortie	Le Mans		Plog	Trois miniatures pour tuba et piano	BIM
Violon	Entrée	Nantes		Bach	Partita 3 - Gigue	
Violon	Sortie	Nantes		Mozart	Concerto n° 3 en Sol Majeur - 1er mouvement sans cadence	Bärenreiter
Violoncelle	Entrée	la Roche / Yon		Reger	Suite n° 1 pour violoncelle seul : Prélude	ad-lib
Violoncelle	Sortie	la Roche / Yon		Beethoven	Sonate n°4 op. 102 n° 1 - 1er mouvement	