

# CAFÉ DES CRÉATIONS 2019



## PROGRAMMATEURS - COMPAGNIES RÉGIONALES

Samedi 7 septembre de 10h à 12h - Greniers Saint Jean

Artbigüë cie / Cie zyogamat'hic / Cie Paris benares / Cie k-puch / Théâtre des cerises /  
Collectif étrange miroir / Compagnie betty boibrut / Group berthe /  
Cie mêtis / Cie lombric spaghetti / Cie monsieur barnabé / Lez' arts vers

# LES ACCROCHE-CŒURS

## CAFÉ DES CRÉATIONS 2019

Samedi 7 septembre de 10h à 12h - Greniers Saint Jean

Depuis les Accroche-coeurs 2017, il a été imaginé un temps professionnel consacré à la présentation des créations de compagnies régionales aux programmeurs présents sur le festival.

L'objectif de ce rendez-vous, décidé par la municipalité en partenariat avec la Fédération Régionale des Arts de la Rue, est de valoriser la dynamique culturelle créative du secteur du spectacle vivant du territoire régional.

Cette rencontre se présente sous forme de courts rendez-vous de 10 minutes permettant une interaction active entre les programmeurs et les compagnies. Chaque compagnie disposera d'une table permettant d'accueillir et d'échanger avec les programmeurs, durant le temps imparti.

Les compagnies présentées dans ce document ont répondu à un appel à candidature et ont été retenues suite à la sélection par un comité composé de la Ville d'Angers (Direction Cultures, Patrimoines et Créations), du programmeur du festival des Accroche-cœurs et de professionnels issus du secteur culturel.

L'appel à candidature était ouvert aux compagnies et artistes répondant aux critères suivants :

- Artistes et compagnies des Pays de la Loire, secteur « Spectacle vivant dans l'espace public »
- Artistes et compagnies en recherche de co-production, achat ou résidences
- Création 2019-2020 ou éventuellement création 2018 avec peu de représentations publiques. Les compagnies ou artistes ne pourront déposer qu'une seule création

La Ville d'Angers a sélectionné les compagnies sur la base de dossiers comprenant obligatoirement :

- Une brève note d'intention décrivant les axes principaux de la création
- Une présentation de la compagnie
- Un calendrier de création
- Le coût de la production



# COMPAGNIE ARTBIGUË

« Un chien, ça a bien le droit d'être fou, un chien »

## Spectacle de rue

C'est l'histoire de deux clowns. Elles se retrouvent à une frontière. Elles laissent le public découvrir leur vraie nature. Leurs folles fantaisies les habitent, les font souffrir, elles s'en amusent, jouent avec. Entre enfermement, délires mystiques et crises identitaires, elles essayent de trouver un équilibre pour se sentir bien.

Un spectacle qui parle de l'humanité, des émotions, de la démesure dans chaque être humain, de nos vies intérieures qui se partagent avec l'autre de ce qui peut faire vibrer et vriller de ce qui fait notre part d'ombre et de lumière.



**2 artistes**

**Jauge : 150/200 personnes**

**1h**

**Pré-achat 1100€**

**Cession 1300€**

Contact :

Charlotte Taron - Chargée de production  
0241449549  
artbiguecie@yahoo.fr  
artbigue.jimdo.com/  
10 rue Jacqueline Mazé - 49130 Les Ponts de Cé



# COMPAGNIE ZYGOMAT'HIC

## Bones

### Musichorégraphie

Une immersion dans les nuits chaudes, débordantes et festives de la Nouvelle Orléans, la Louisiane et ses faubourgs peuplés de mystères...

Aux premières heures du matin de Mardi Gras, le Gang des Bones vient frapper à votre porte pour vous rappeler que le carnaval commence !!! Suivez les dans leur délire, leur joie, les vivifiants et enivrants sons cuivrés des trompettes et tambours, la danse jusqu'à la transe.

L'esprit de la fête, les couleurs, les sons et les danses des artistes qui rayonnent dans une déambulation fortes et surprenante pour tous les sens, pour toutes les fêtes ! Un spectacle coloré, illuminé, fascinant.

**5 à 8 musiciens + option de 1 à 4 danseurs/acrobates**

**Durée : de 60 à 90min (2 fois 40min, 3 fois 30min ou 1 fois 90min)**

**Cession à partir de 1600€ HT**



Contact :

Jérôme Bossard - Directeur artistique / régie / diffusion

0681316623

diff.zygos@gmail.com

zygos.fr

13 rue Henri Cochard - 44000 Nantes



# COMPAGNIE PARIS BENARES

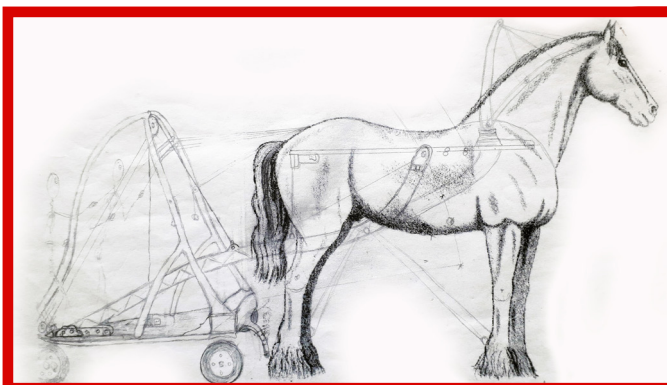
## Chevâl

### Marionnette de rue

Approchez-vous mesdames et messieurs, Approchez !  
N'ayez crainte, venez caresser notre Chevâl.

Voyez comme il a fière allure. Autrefois utile aux champs, souvenir d'une époque révolue, il parade désormais dans les rues sous les regards curieux et émerveillés. Du haut de ses 5m, il apprivoise les enfants et se joue de ses manipulateurs.

Les sabots battent le pavé, au pas ou au trot, tandis que se presse l'animal pour rejoindre le cirque mécanique.



**6 à 7 manipulateurs pour une marionnette d'environ 5m de haut**

**Jauge : 2000 personnes**

**2 déambulations de 45min/jour**

**Prix de vente 3650€**

Contact :

Nicolas Soulié - Chargé de production et de diffusion  
0783106560  
cieparisbenares@gmail.com  
parisbenares.fr  
10ter route de Nozay - 44390 Puceul



# COMPAGNIE K-PUCH

## Camping sauvage

### Spectacle gestuel

Il semblerait que Brenda et Verveine cherchent un lieu pour dormir ce soir : une place, une pelouse, un bout de parking ou un trottoir, peu importe... Ce sera leur petit coin de paradis !

Elles nous racontent, sans paroles, leur vie quotidienne au grand air : vaisselle fracassante, fouillis d'arceaux, tuyauterie bringuebalante, douche musicale, météo capricieuse... Avec elles, le camping sera forcément sauvage.

Elles monteront leur tente « doute que doute » !  
Y arriveront-elles en 2 secondes ?

**2 artistes**

**55 min**

**Jauge : 200 personnes**

**Cession : 1200€**



Contact :

Marion Gouvernet - Distribution  
0686653118  
contact@k-puch.com  
k-puch.com





# THÉÂTRE DES CERISES

## Ubu rock

### Adaptation théâtrale

En dehors des apartés des comédiens au public, lesquelles peuvent porter sur le temps qu'il fait, le confort des spectateurs, l'impraticabilité de certains costumes, les désaccords esthétiques au sein de la compagnie ou encore le prix actuel de l'andouille, le texte d'Ubu Rock est d'Alfred Jarry au mot près.

Il s'agit d'un montage-découpage-collage réalisé à partir du texte d'Ubu Roi de 1896 et du texte d'Ubu sur la butte, adaptation de 1901.

Des coupes allègres pour rendre au mieux ce qu'est pour nous la déflagration «Ubu». Juste assez cependant pour ne rien perdre de la truculence de la langue de Jarry, disciple grandiose et moqueur de Rabelais et Shakespeare.



**4 comédiens / musiciens**

**1h**

**Préachat 2400€ HT**

**Cession 2900€ HT**

Contact :

Marine Charles - Chargée de production

0609276845

theatredescerises44@gmail.com

theatre-des-cerises.jimdo.com

14 rue de l'Arche sèche - 44000 Nantes



# Collectif étrange miroir

## L'oiseau de nuit

### Déambulation immersive en bus

Entre Commerce et le quartier du Bas-Chantenay, l'étrange bus de nuit sillonne la ville et son histoire. Embarqué à bord, un dispositif vidéo projette des images d'archives, des photographies et des animations graphiques sur les murs bordant le parcours. Ravivant ainsi les vestiges du passé négrier puis industriel de la ville.

Mêlant le réel, la fiction et l'histoire, le bus devient le guide d'une déambulation urbaine durant laquelle les spectateurs suivent deux personnages : un armateur déambulant sur les quais de la Fosse et une ouvrière du quartier du Bas-Chantenay.

Récits fictifs mais inspirés de faits réels, ponctués de créations sonores et musicales originales.



**4 artistes + 1 technicien**

**Jauge 70 spectateurs**

**20 à 30 min par trajet**

**Cession 2500€ TTC**

Contact :

Valentine Chevalier - Chargée de production

0670379926

valentinchevalier@gmail.com

etrangemiroir.org





# COMPAGNIE BETTY BOIBRUT

## Karl au carré

### Tangram animé sur toile glissante

Karl, bonhomme tangram, est composé de sept pièces de bois malicieuses. Karl est aimanté, et évolue sur la surface d'un grand cube, animé par deux marionnettistes. Le projet est d'adapter ce spectacle en entresort pour le théâtre de rue.

Contrairement à la version salle, les manipulatrices comme les petits spectateurs sont à l'extérieur tout autour du castelet. Les passants profitent de l'histoire, de l'envers du décor et qui sait... pourraient bien être aussi invité à manipuler !

**2 artistes**

**30 spectateurs**

**3 saynètes de 10 min  
jouées toute la journée**

**Pré-achat 900€**



Contact :

Marion Long - Chargée de production et de diffusion  
0630485506  
marion@betty-boibrut.fr  
betty-boibrut.fr/karl



# GROUP BERTHE

## Silence féroce

### Danse et théâtre

Silence féroce est un trio et une voiture interrogeant les rapports entre les êtres en mettant en scène le silence, sa possibilité, ses composantes, ce qu'il souligne, ce qu'il implique, ce qu'il tait et ce qu'il dit.

Une suspension laissant une grande place à l'écoute, des autres, des corps, de son espace, public ou privé.

Le silence n'existe pas, mais il est possible de lui faire une place, sa place.  
Toujours avec énergie et humour, le Group Berthe s'en empare avec passion.



**3 artistes**

**Jauge : 400 personnes**

**Environ 1h**

**Cession 2200€**

**Pré-achat 1700€**

Contact :

Tania Tremblay  
0787250847  
groupberthe@gmail.com  
groupberthe.fr



# COMPAGNIE MÊTIS

## Présage(s)

### Spectacle en déambulation

Et si des promoteurs immobiliers s'emparaient de tous les espaces naturels ? S'ils avaient des projets pour tous les cours d'eau, chemins, prairies, forêts, lacs, rivières, champs ou bocages ? Si complexes immobiliers, parcs d'attractions, parkings, bowlings devaient se construire sur ces sites ?

Présage(s) est un projet de spectacle en déambulation pour deux comédiens, un musicien et un cheval. Ce spectacle est une réflexion sur la cohabitation entre les espaces naturels et l'activité humaine, une mise en lumière de la biodiversité.

**3 artistes**

**Jauge : 50 personnes**

**45min**

**Pré-achat 1800€**



Contact :

Emilie Lainé - Attachée à la diffusion et à la production  
0619372765  
diffusion@compagniemetis.fr  
compagniemetis.fr



# COMPAGNIE LOMBRIC SPAGHETTI

**Epitaf**

## Cirque acrobatique et musique

Epitaf dont la sortie est prévue pour le printemps 2021, reprend les couleurs des deux premiers opus (Cirque posthume en 2012 et Gum over en 2018). L'air, le ciel, la vie qui passe et le train qui ne s'arrête pas au passage à niveau.

Ils travaillent actuellement à la création de numéros originaux et décalés en partant de la barrière Vauban qui a d'ores et déjà été transformée en instrument à vent. La barrière devient personnifiée, un symbole de séparation et paradoxalement d'unité.

Ce projet mêle donc : cirque acrobatique et déjanté, clowns attachants et absurdes, et musique live.



**3 artistes**

**50min**

**Jauge : 800 personnes**

**Pré-achat 1556,13€ TTC**

Contact :

Marie Sinet - Chargée de diffusion  
0781082524  
msinet.lombric@gmail.com  
lombricspaghetti.blogspot.com



# COMPAGNIE MONSIEUR BARNABÉ

## Alpha centauri

### Concert électro-cuivré

À l'origine d'Alpha Centauri il y a un traumatisme positif, une fêlure lumineuse, une expérience commune aux 4 musiciens du groupe.

L'histoire commence quelque part entre Lärz et Berlin lors d'une fête trouble et initiatique aux allures fantasques : Alpha centauri devient alors une forme de rituel du nouvel âge, une recherche musicale électronique et luminescente.

Quatre musiciens se fondent dans une scénographie électro luminescente originale et développent une musique envoûtante et festive, à base de sons électroniques, de cuivres et de chant.

**4 artistes**

**Jauge : 500 personnes**

**1h**

**Cession entre  
1500€ et 3700€**



Contact :

Charlotte Taron - Diffusion et tournée  
06 50 26 34 41  
alphacentauri.musique@gmail.com  
cie-monsieurbarbabe.fr





# LEZ' ARTS VERTS

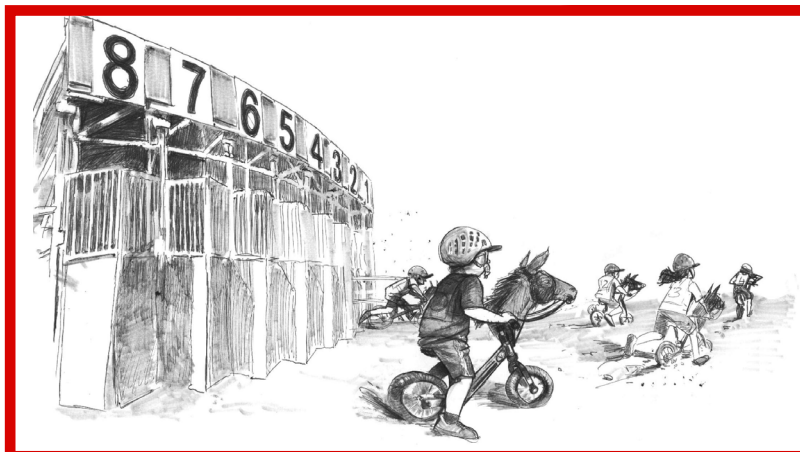
## L'Hippodrome de poche

### Entresort / Spectacle

Qui n'a pas rêvé de monter sur un fougueux destrier, le nez couché dans la crinière d'un mustang ?

Ressentir les tremblements de terre de ces chevaux au galop, frémir à l'ambiance des courses, les cris des parieurs, les résultats des chevaux arrivés au coude à coude... Des participants choisissent une monture parmi des purs sangs présents, l'entraîneur les aide à seller les bêtes, accrocher leurs bombes, mettre leurs dossards.

Ouverture des paris, annonce des pronostics, le speaker prend le micro, la course est lancée ! Mais au-delà de la course, c'est le village et l'hippodrome qui s'animent !



**2 artistes**

**3 fois par jour sur des  
périodes de 15 à 20min**

**Pré-achat 1 jour 1400€**

**2 jours 2400€**

Contact :

Benoît Noras - Production et tournée  
0641274598  
spectacles@lezartsverts.com  
lezartsverts.com



