

ÉCHAP PÉES D'ART

Partez à la découverte
du Street art dans votre ville
en vous amusant

ANGERS VILLE
CULTURELLE





LEXIQUE

© Pankaj Shah on Unsplash



Art Urbain :

Né au cours des années 1960, l'art urbain n'est pas à proprement parler un mouvement. Il regroupe toutes les formes d'art réalisées dans l'espace public, et englobe diverses techniques telles que le graffiti sur mur, le pochoir, la mosaïque, le sticker, l'affichage et le collage, la réclame, des installations comme par exemple le tricot urbain. C'est principalement éphémère.

Blaze :

Le blaze à l'origine est un mot d'argot synonyme de « nom » ou de « prénom ». Pour le graffeur-taggeur, c'est son pseudo. Ce terme fut rapidement adopté par beaucoup d'artistes urbains.

Bubble letters , flop :

Lettres peintes en forme de bulles. Ce style se prête aux throw-ups.

Calligraphie :

C'est, étymologiquement, la belle écriture, l'art de bien former les caractères d'écriture manuscrite.

Caps :

C'est l'embout du spray, il en existe de différents types, épaisseurs, styles ... par exemple fat cap, ou skinny.

Cellograff :

Fabrication à partir de cellophane de cloisons et de volumes éphémères, qui servent de support pour des interventions plastiques sans dégradations. Ce concept a été mis en place par le français Astro & Kanos en 2009.

Collages :

Les collages sont généralement des images imprimées sur du papier, mais peuvent aussi avoir été réalisés à la main en atelier et collés sur les murs. Liés à la technique de la sérigraphie et à la diffusion du procédé de photocopie des affiches. Résistant difficilement aux intempéries, ils disparaissent très vite.

Crew [« Collectif » en français] :

Communauté, groupe de graffeurs qui se réunit pour peindre ensemble.

Flop :

Graff simple, sans remplissage avec des lettres peintes en forme arrondie. Ce style est similaire au bubble letters et se prête aux throw-ups. Le Flop a été inventé par l'artiste Phase 2 en 1972 à New-York.

Fresque :

Le langage courant désigne par « fresque » la peinture murale en général et tout ouvrage de grandes dimensions. Historiquement c'est une peinture murale dont la couleur était rapidement appliquée sur un enduit de chaux encore frais. La peinture murale classique est réalisée sur un enduit sec.

Jam :

Événement légal organisé pour rassembler des graffeurs.

Monotype :

Il s'agit de peindre à l'encre typographique sur un support non poreux comme du verre, du métal ou du plexiglas. La peinture est ensuite passée sous presse avec un papier qui reçoit l'épreuve par transfert.

Mosaïques :

La mosaïque est inspirée du pixel-art. Il s'agit ici d'un type de street art mural. Voir les œuvres d'Invader inspirées du jeu-vidéo Space Invader.

Mural :

Les Anglo-saxons l'utilisent ce n'est pas de la même racine que « wall » (mur) mais il fait directement référence au muralisme.

Muraliste :

Artiste peintre spécialiste dans les fresques murales.

Pochoir :

Technique qui consiste à peindre des figures en s'aidant du pochoir découpé dans des matériaux rigides afin de pouvoir les utiliser à nouveau.

Stickers :

Étiquettes autocollantes de petite taille, imprimées, sérigraphiées ou dessinées à la main, généralement fixés sur le mobilier urbain.

Tag :

Pseudonyme calligraphié non-autorisé sur tous les supports (murs, véhicules de transports en commun, mobilier urbain), souvent effectué à la hâte. A la base, les tags étaient utilisés par les gangs de New York pour marquer leurs territoires.

Throw-up :

Signifiant littéralement « vomir », graff exécuté rapidement généralement en bubble letters ou flop style.

Toyer :

Fait de recouvrir un tag par vengeance ou parce qu'on ne trouve pas de meilleur spot.

Vandal :

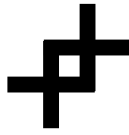
Graff, collage etc... exécuté rapidement dans un endroit non autorisé.

White cube :

Galerie ou musée comme espaces d'exposition.

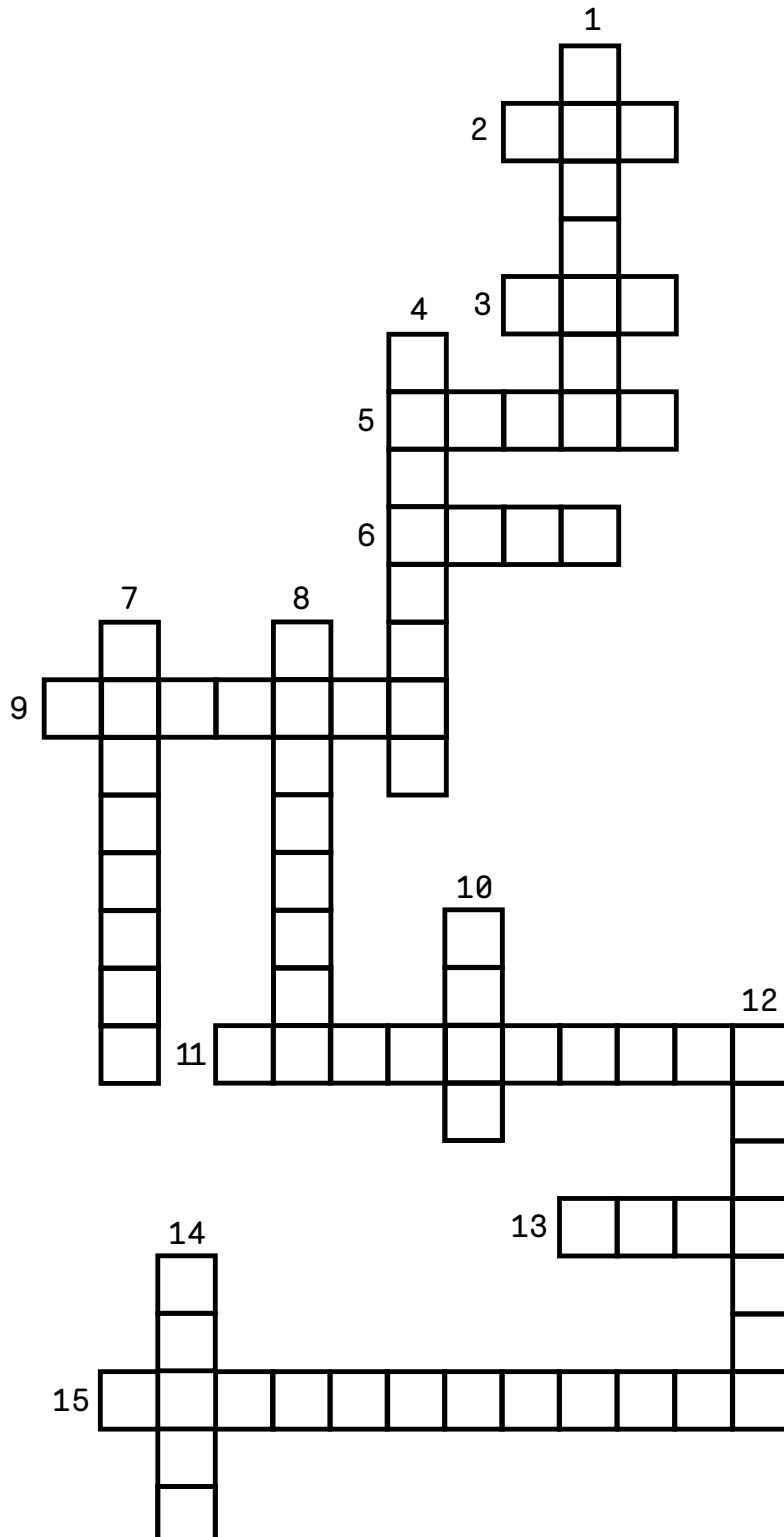
Writers :

(« écrivain en français ») Nom donné aux taggeurs qui travaillent le lettrage et la calligraphie.



MOTS CROISÉS

les mots du lexique y sont cachés



HORIZONTAL

- 2 Événement rassemblant des graffeurs
- 3 Pseudonyme calligraphié sur murs
- 5 Déteriorer un graff
- 6 Communauté de graffeur
- 9 Peindre avec supports découpés
- 11 Graff sur célophane
- 13 Embout du spray
- 15 Belle écriture

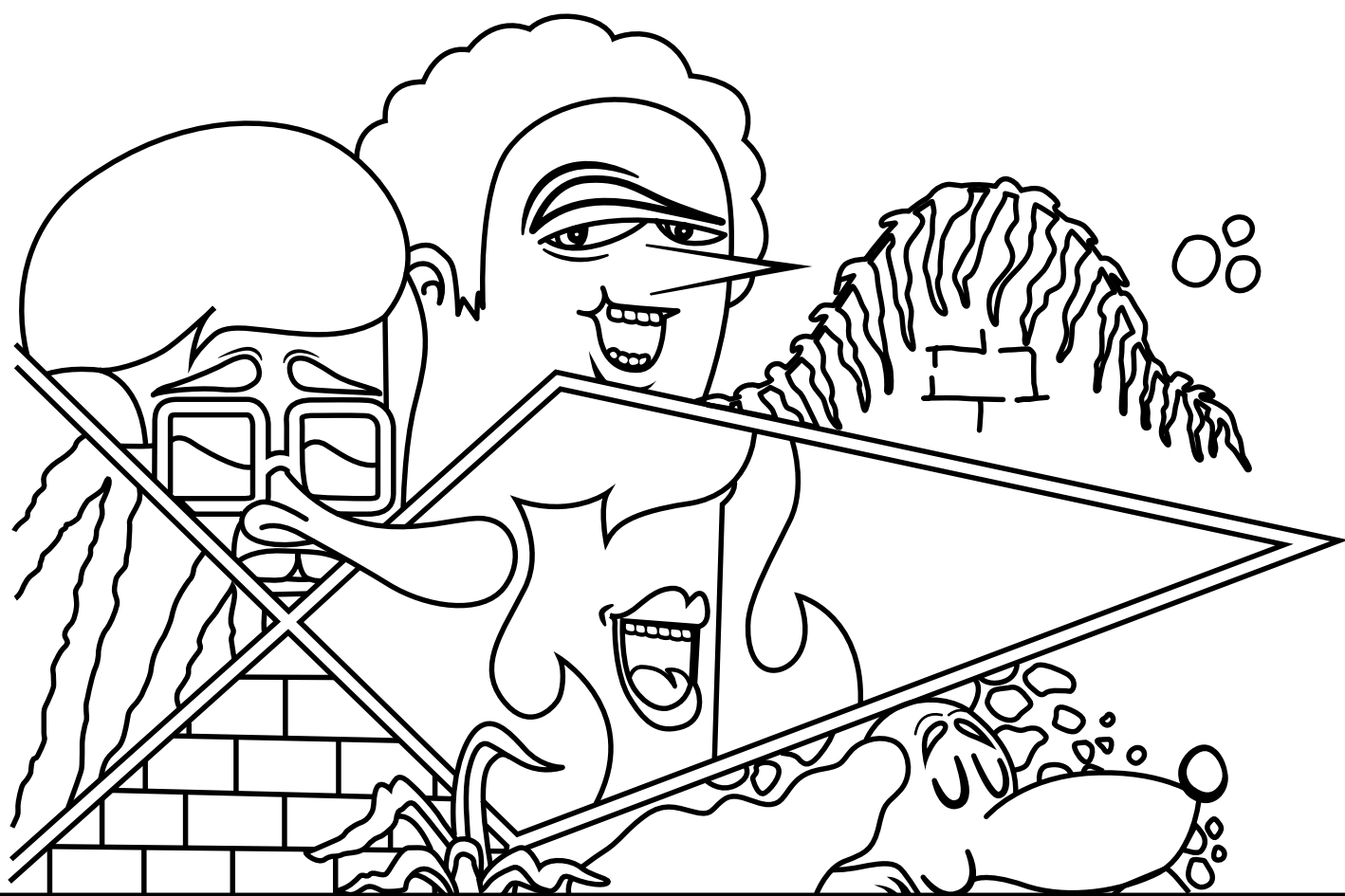
VERTICAL

- 1 Graff exécuté rapidement
- 4 Autocollant
- 7 Graff inspiré du pixel-art
- 8 Transfert peinture unique
- 10 Lettres peintes en forme de bulle
- 12 Peinture murale
- 14 Pseudo

SOLUTIONS :
Dans le lexique



COLORIAGE





FRAGMENTS

Retrouvez à quelle fresque du parcours Echappées d'Art appartiennent ses fragments.

1



2



3



4



5



6



7



8



9



10



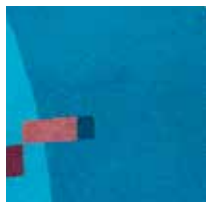
11



12



13



14



15



16

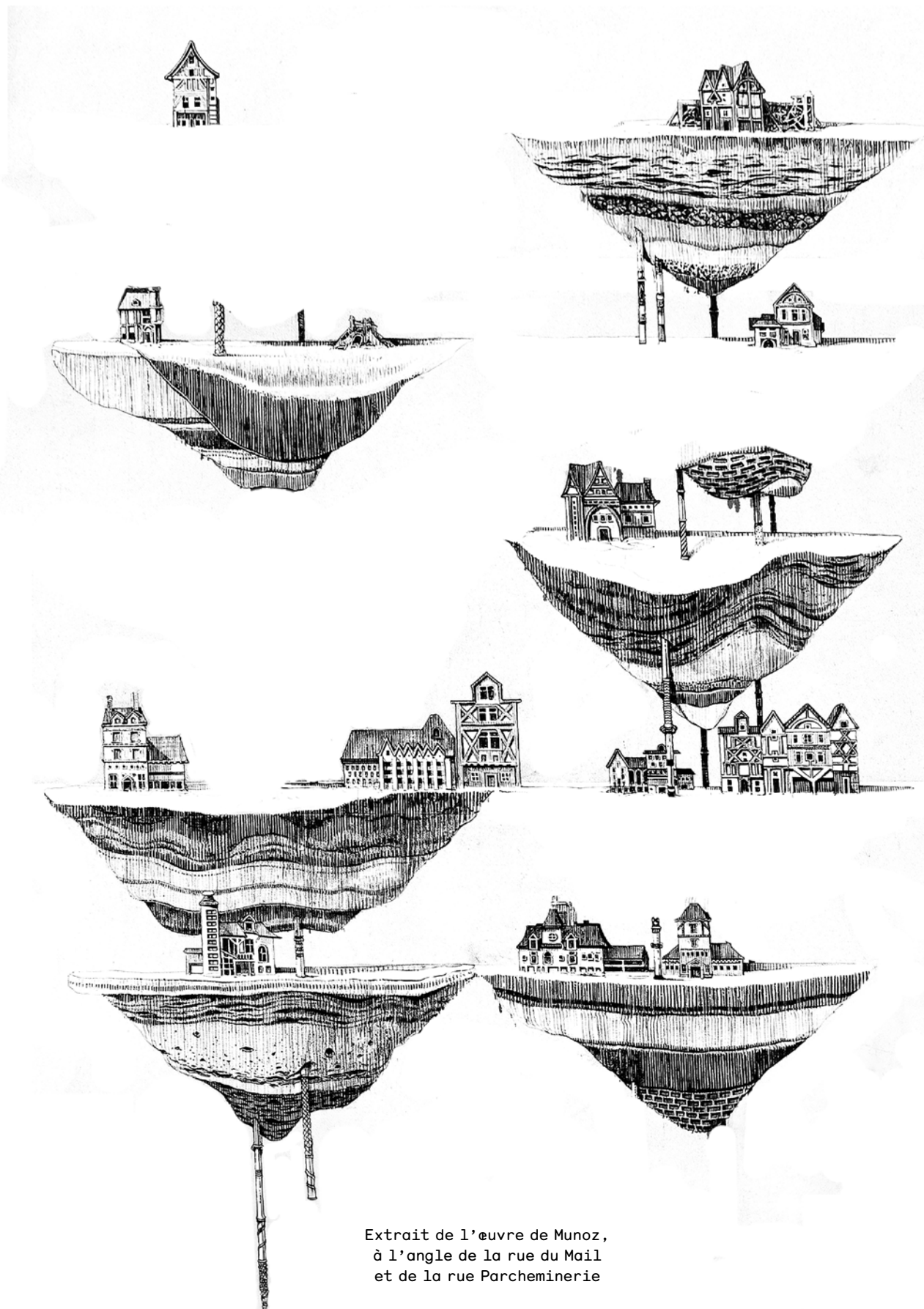


SOLUTIONS :

1/ 6 - ARYZ ; 5/14 - HITNESS ; 3/ 9 - JEAN MODERNE
8/16 - MONSIEUR HOBZ ; 7/15 - OKUDA ; 2/11 - NURIA MORA
4/12 - MUNOZ ; 10/13 - TELLAS



DESSIN À COMPLÉTER



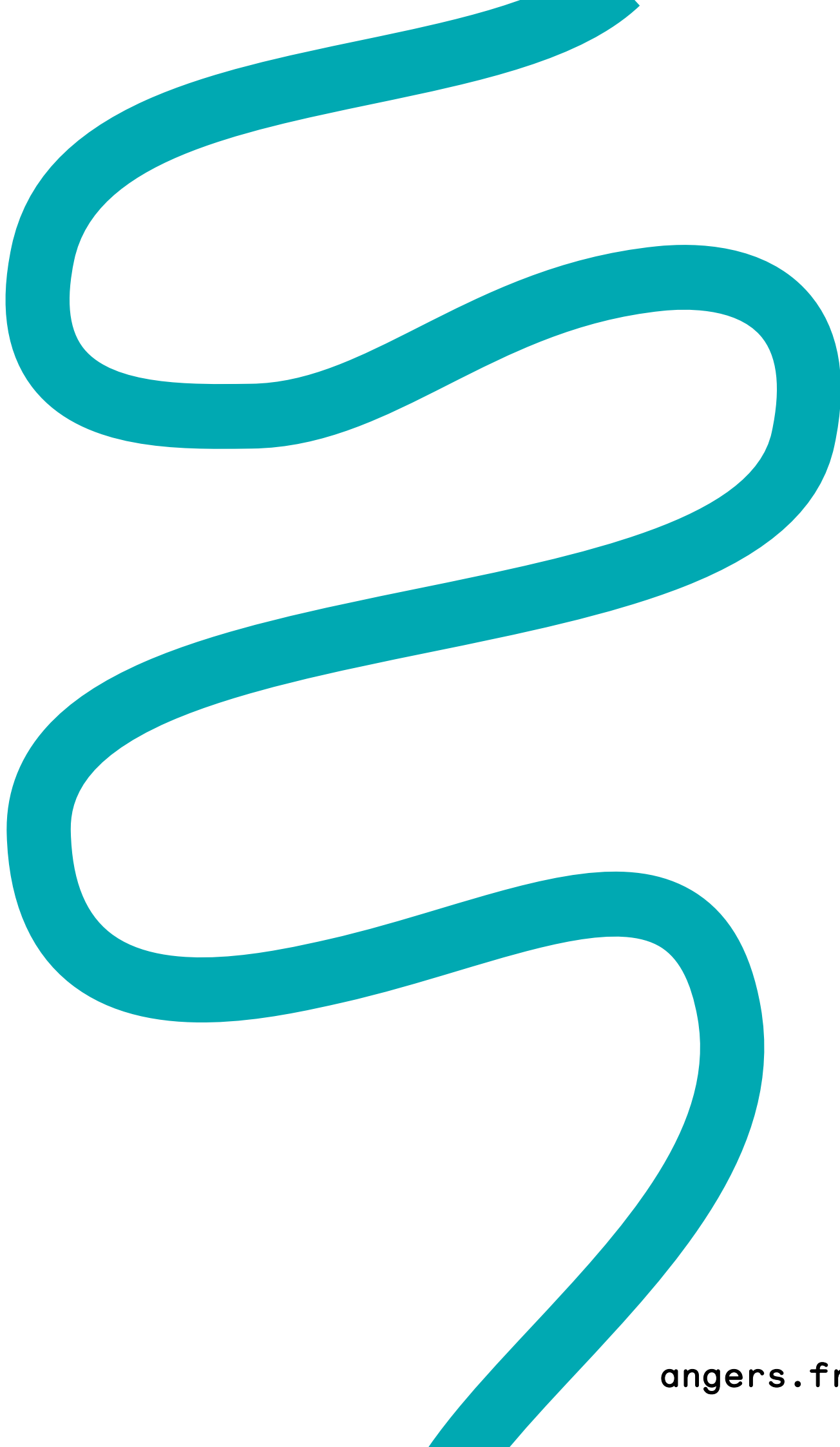
Extrait de l'œuvre de Munoz,
à l'angle de la rue du Mail
et de la rue Parcheminerie



PAPER TOY

à monter avec concours photo
de customisation sur les
réseaux sociaux





angers.fr