

ARCHIVES DE LA VILLE D'ANGERS

PHOTO-CLUB DE L'ANJOU

Don Henri MARTEAU

Répertoire numérique détaillé
de la sous-série 10 J

Par Pascal PÉNOT
Stagiaire

Sous la direction de
M. Sylvain BERTOLDI

Archiviste-Paléographe
Conservateur en chef des Archives d'Angers

2000

INTRODUCTION

Le Photo-Club de l'Anjou fut fondé en juin 1926 avec pour but de réunir des amateurs de photographie¹. Le siège social était à Angers au 32 de la rue Denis-Papin, dans les locaux de la société de camionnage Lucas et Underberg frères. Par la suite, l'association passa au 9 rue du musée entre 1935 et 1939². Pendant la guerre, le Photo-Club fut mis en sommeil, au contraire de l'association concurrente « Photo-Amateurs » qui apparaît toujours dans les annuaires entre 1935 et 1946³.

Le 15 janvier 1946, une réunion dans la salle de la rue Saint-Blaise reforma le Photo-Club sous la présidence de L. Morin avec Maurice de Farcy comme président d'honneur. Trois ans plus tard, l'inspecteur d'académie Jousseau prit la présidence avec Henri Marteau, opticien, comme secrétaire. En 1962, ce dernier fut à son tour élu président avec MM. Lapart et Zeimert comme vice-président et secrétaire. A la même époque, le Photo-Club bénéficiait de la collaboration de Robert Brisset, dont la veuve transmit en 1990 aux archives municipales d'Angers un superbe ensemble de plus de 15 000 clichés concernant Angers⁴. Dans ce fonds Brisset, certaines photographies sont dues à l'œil aiguisé d'Henri Marteau.

L'activité principale du Photo-Club était alors d'organiser chaque année une exposition (dans les années cinquante) ou un salon national (dans les années soixante). Cependant, des cours techniques étaient également dispensés.

C'est Henri Marteau qui, en octobre 1996, fit don au service des Archives municipales d'Angers des documents de l'association. Ceux-ci étaient entreposés dans trois caisses, représentant à peu près 0,90 mètre linéaires. Après élimination des doubles et des chemises usagées, le fonds mesure environ 0,60 mètre.

L'incendie du local du Photo-Club en 1965 a sûrement détruit des documents et certains papiers portent la trace des flammes. Ainsi ce fonds semble comporter quelques lacunes, notamment pour tout ce qui concerne l'organisation de l'association (10 J 1-5). De plus, ces papiers n'ont trait qu'à la deuxième période du Photo-Club, à partir de 1946. On ne sait pas ce que sont devenus les documents antérieurs à cette date. De même, la dernière pièce du fonds date de 1972 alors que l'association existait encore en 1976⁵. Il existe actuellement un « Club-Photo » à Angers qui paraît être une association différente du « Photo-Club ».

¹ *Journal Officiel*, 12 septembre 1926.

² *Annuaire du Maine-et-Loire*, 1935-1939.

³ *Annuaire du Maine-et-Loire*, 1935-1946.

⁴ Sylvain Bertoldi, « *Biographie de Robert Brisset* », in *Bulletin mensuel du Rotary Club d'Angers*, février 1996, p. 21.

⁵ *Le Courrier de l'Ouest*, 25 mars 1976.

Le plan de l'inventaire du fonds Marteau est assez classique. Nous avons d'abord traité tout ce qui concerne le fonctionnement même de l'association avec ses statuts, ses comptes rendus de réunions ainsi que sa correspondance. Dans une deuxième partie, il s'agit de la trésorerie de l'association, tout en sachant que - pour ne pas démembrer les dossiers - nous avons laissé la comptabilité de chaque exposition et salon dans les dossiers les concernant. La troisième partie de l'inventaire concerne justement les différentes activités du Photo-Club de l'Anjou, c'est-à-dire les expositions, salons, cours dispensés, concours, etc... Enfin, une quatrième partie est réservée à 32 plaques d'imprimerie, difficiles à dater et identifier.

BIBLIOGRAPHIE

-Sylvain Bertoldi, « *Biographie de Robert Brisset* », in *Bulletin mensuel du Rotary Club d'Angers*, février 1996, p. 21.

SOURCES COMPLÉMENTAIRES

-9 Fi : Fonds Brisset.

-8 J 33 : Comité Angevin d'Action Culturelle, partenaires culturels, association Club-Photo : extraits de presse (8 pièces), avril 1864-mars 1868.

-8 J 214 : Association Maison de la Culture, documents de promotion, exposition « 200 millions d'Américains » (2 pièces), 6-23 juin 1969.

-8 J 220 : Association Maison de la Culture, affiches, exposition « 200 millions d'Américains », 6-23 juin 1969.

-56 W 132 : Société Angevine de Photographie, statuts (4 pièces), 1894.

INVENTAIRE

10 J 1-4 FONCTIONNEMENT

- 10 J 1 Comptes rendus de réunions de bureau et statuts :
cahiers, procès verbaux, organigrammes, papier à en-tête (22 pièces)
1946-1967
- 10 J 2 Adhérents :
correspondance, listes (14 pièces)
1949-1962
- 10 J 3 Correspondance :
- Fédération Nationale des Sociétés Photographiques de France, 1948-1966 (30 pièces)
- Union Régionale d'Art Photographique « Ouest Bretagne », 1958-1964 (38 pièces)
- Jeune Chambre Économique, Direction Régionale du Tourisme et du Travail, Comité Angevin d'Action Culturelle, 1948-1963 (20 pièces)
- Autres photo-clubs (dont Nantes, Lyon, Orléans et Laval), 1948-1972 (81 pièces)
-Particuliers, 1960-1963 (4 pièces)
-Kodak, 1948-1950 (16 pièces)
-Sociétés d'optique, 1948-1950 (7 pièces)
1948-1972
- 10 J 4 Rapport d'incendie du local du Photo-Club de l'Anjou :
correspondance, clichés du sinistre (10 pièces)
1965

10 J 5-7 TRÉSORERIE

- 10 J 5 États de finances :
journal de dépenses-recettes, extraits de comptes (7 pièces)
1956-1961
- 10 J 6 Subventions et sponsors :
correspondance, factures (28 pièces)
1954-1962
- 10 J 7 Factures :
41 pièces
1958-1963

10 J 8-30 ACTIVITÉS

Cours

- 10 J 8 Cours de photographie :
programme et calendrier des cours, coupons-réponses d'élèves, liste de
candidats aux cours (18 pièces)
- 1962-1963*

Divertissements

- 10 J 9 Sorties et soirées :
programme de la galette des rois de 1948, programme de la sortie de
l'Union Régionale de 1960 (2 pièces)
- 1948-1960*

Concours, expositions et salons organisés par le Club-Photo de l'Anjou

- 10 J 10 Concours organisés par le Club-Photo de l'Anjou :
règlements, correspondance, bordereaux d'envoi, coupures de presse
(14 pièces)
- 1949-1962*
- 10 J 11 Ier Salon National de Photographie d'Angers de 1950 :
règlement, comptabilité, correspondance (14 pièces)
- 1950*
- 10 J 12 II^e Salon National de Photographie d'Angers de 1960 :
prospectus, bordereaux d'envoi, comptabilité, correspondance
- 1959-1960*
- 10 J 13 III^e Salon National de Photographie d'Angers de 1961 :
règlement, bordereaux d'envoi, coupures de presse, discours
d'inauguration, comptabilité, correspondance (114 pièces)
- 1961*
- 10 J 14 IV^e Salon National de Photographie d'Angers de 1962 :
règlement, bordereaux d'envoi, coupures de presse, catalogue,
comptabilité, correspondance (165 pièces)
- 1961-1962*

- 10 J 15 V^e Salon National de Photographie d'Angers de 1963 :
règlement, bordereaux d'envoi, coupures de presse, catalogue,
comptabilité, correspondance (243 pièces)
1962-1963
- 10 J 16 VI^e Salon National de Photographie d'Angers de 1964 :
règlement, bordereaux d'envoi, coupures de presse, catalogue,
comptabilité, correspondance (170 pièces)
1963-1964
- 10 J 17 VII^e Salon National de Photographie d'Angers de 1965 :
règlement, bordereaux d'envoi, coupures de presse, catalogue,
comptabilité, correspondance (170 pièces)
1964-1965
- 10 J 18 VIII^e Salon National de Photographie d'Angers de 1966 :
coupures de presse, catalogue, carton d'invitation, correspondance (32
pièces)
1965-1966
- 10 J 19 Congrès national de 1967 de la Fédération des Sociétés Photographiques
de France organisé à Angers :
dossier d'information pour les participants, correspondance, programme,
compte-rendu de séances, organisation matérielle, projection de
montages sonorisés, coupures de presse, correspondance (262 pièces)
1966-1967
- 10 J 20 X^e Salon National de Photographie d'Angers de 1968 :
prospectus publicitaire, programme, articles de presse, bilan financier,
correspondance (65 pièces)
1968
- 10 J 21 Expositions d'Angers :
Programme de 1954 (1 pièce)
Catalogue de l'exposition de 1959, correspondance (4 pièces)
1954-1959
- 10 J 22 Mouvement familial rural, commission Loisir et Culture et région
Maine-Océan, Journée de la Télévision et de la Photographie à Angers :
programme (1 pièce)
1960
- 10 J 23 Discours d'inauguration d'exposition :
2 pièces
s.d.

Participations extérieures du Photo-Club de l'Anjou

- 10 J 24 Participations du Photo-club de l'Anjou aux expositions et concours extérieurs :
bordereaux d'envoi, règlements, correspondance, fichier indiquant toutes les participations aux manifestations extérieures (396 pièces)
1948-1971
- 10 J 25 Collections circulantes :
instructions, détails de circuits, bordereaux de livraison (51 pièces)
1957-1962
- ### Périodiques reçus
- 10 J 26 *Chronique mensuelle de la Société Française de Photographie et de cinéma* :
janvier-juin 1949
septembre 1949
novembre 1949-février 1950
septembre 1950
décembre 1950
mars 1951
juin-juillet 1951
1949-1951
- 10 J 27 *Petit Format* :
juillet 1949
juillet 1950
novembre 1950
1949-1950
- 10 J 28 *Bulletin du Photo-Club Nantais* :
mars 1951
décembre 1956
1951-1956
- 10 J 29 *Bulletin mensuel de la Fédération Nationale des Sociétés Photographiques de France* :
novembre 1951
décembre 1951-février 1952
juin-août 1952
juillet-août 1953
juillet-août 1955
1951-1955

Photographie

10 J 30 Photographies diverses :
38 clichés d'art, petits et grands formats
29 clichés d'exposition

s.d.

OBJETS

10 J 31 Plaques d'imprimerie :
32 pièces

s.d.