

Pour cette rentrée, Angers Nantes Opéra vous propose 4 sorties, toutes au **Grand Théâtre d'Angers** à découvrir seul.e, entre ami.e.s ou en famille...

(Garderie gratuite avec votre billet pour l'ensemble des propositions. Infos-résa: 02 41 24 16 40)

➡ 1 OPERA (Création angevine !)

Iphigénie en Tauride, Opéra de Gluck

Dimanche 25 octobre à 16h00

⌚ 2h30 avec entracte

⋯ Opéra en Français surtitré



Un des grands chefs-d'œuvre de l'opéra français, dont Julien Ostini signe une toute nouvelle mise en scène.

Ils ont tous du sang sur les mains. Devenue en Tauride grande-prêtresse de Diane, Iphigénie s'apprête à immoler son frère Oreste, lui-même meurtrier de leur mère ; elle n'a pas reconnu son frère. Seuls les liens du sang et de l'amitié auront raison des spectres qui hantent Oreste et Iphigénie. Dix ans avant la Révolution française, Gluck puise dans la légende des Atrides pour composer l'une de ses plus belles tragédies lyriques, empreinte de noblesse mais aussi de sombre violence, de remords et de désespoir.

➡ rencontre après la représentation

➡ 2 CONCERTS PARTICIPATIFS « ÇA VA MIEUX EN LE CHANTANT »,

Des concerts du chœur d'Angers Nantes Opéra (et invités), qui nous entraînent, autour d'un thème donné, vers la chanson lyrique, populaire, la comédie musicale, les variétés.

Concerts présentés par les artistes.



Des Voix sous les étoiles

Samedi 7 novembre à 19h00 ⌚ 1h

Au programme, Chopin, Debussy, Haydn, Offenbach, Mozart avec les inquiétantes vocalises de la Reine de la nuit, *l'Hymne à la nuit* de Rameau, immortalisé par le film *Les Choristes* avec Gérard Jugnot.

➡ Atelier de pratique vocale inclus, au Grand Théâtre le samedi 10 octobre à 14h30 | résa : 02 41 24 16 40

Du Pompompom au Chabadabada

Mardi 8 décembre à 19h00 ⌚ 1h

Un vrai festival d'onomatopées avec un beatboxer inspiré, un duo de percussionnistes, des extraits de Rossini, d'Offenbach et des explorations plus contemporaines...

➡ Atelier de pratique vocale inclus, au Chabada le samedi 28 novembre à 14h30 | résa : 02 41 24 16 40

dès 6 ans

➡ 1 OPÉRA AVEC LE CHŒUR DE CHAMBRE MÉLISME(S)

La Petite Messe Solennelle, Rossini

Mardi 17 novembre à 20h00 ⌚ 1h30

Une œuvre crépusculaire qui sera, sans nul doute, familière aux oreilles de nombreux auditeurs... Ici, pas de grand chœur mais une formation de chambre avec un accompagnement intime au piano et à l'harmonium, chaleureusement enveloppé d'une brillante réalisation scénique !

Avec le Chœur de chambre Mélisme(s), Gildas Pungier, directeur musical.

➡ rencontre après la représentation

dès 6 ans