

## **VISITE : LE CHÂTEAU AU FILS DU TEMPS**

**Le samedi 10 octobre 2020 à 15h15 (durée 1h30)**



© Caroline Rose/ Centre des monuments nationaux, 2012

Tour à tour monument funéraire, forteresse, château princier, prison, le site du château d'Angers est occupé par l'Homme depuis la préhistoire. Sous l'impulsion des puissants, sa construction s'étend ainsi sur plusieurs siècles. Son architecture, ses matériaux de construction et l'évolution de ses fonctions illustrent les différentes époques de l'Histoire.

## **VISITE : LA TAPISSERIE DE L'APOCALYPSE**

**Le samedi 14 novembre 2020 à 14h30 (durée 1h30)**



© Philippe Berthé/ Centre des monuments nationaux, 1999

Commandée en 1375 par le duc Louis Ier, la Tapisserie de l'Apocalypse est par ses dimensions (100 mètres de long), son ancienneté, et sa virtuosité stylistique et technique, un chef d'œuvre extraordinaire de l'art médiéval.

Illustration du texte de l'Apocalypse de Saint Jean, elle est aussi un formidable document sur le contexte historique, social et politique de son temps.