

- **Les Incultes** de SCOP le Pavé

Ceci n'est pas un spectacle, ceci n'est pas une histoire. Ce que vous allez entendre, ce sont des bouts d'histoires, de petites histoires.

A partir de nos récits de vie, de nos souvenirs, nous nous sommes posées la question de l'éducation populaire, et de ce qui conduit ou non une personne aujourd'hui à « s'engager ».

Cette conférence est constituée de plusieurs "tableaux" sur lesquels nous proposons aux volontaires du public d'intervenir pour, à leur tour, raconter des anecdotes. De fil en aiguille, cette conférence met en évidence des éléments qui nous ont conduits, qui vous ont conduits à s'émanciper.



Vendredi 9 Octobre - 20h30 // 15 places pour la charte / Durée : 1H30 / Tout public dès 12 ans

- **Royale Machine** de Maxime BODIN

C'est l'histoire d'un homme qui travaille. Et qui nous raconte son travail. En réalité il est intérimaire, donc il n'a pas un mais plusieurs travaux. Il aime les chiffres et les calculs, à force de calculs et de logiques spontanées, il va en arriver à se questionner. Il se demande si ce n'est pas un peu « con » qu'il faille deux litres d'eau pour fabriquer une bouteille d'eau en plastique d'un litre...

Et le vertige le prend. Il doute : de son utilité, du poids qu'il a sur la balance du monde, de l'engagement, de l'importance du Travail, cette « royale machine » qui définit, soumet et broie le corps et la tête. Il n'est qu'une partie de la machine : elle le berce, il suit son mouvement, il fait exactement ce qu'elle veut qu'il fasse.



C'est comme ça, il n'a pas le choix. Ou peut-être que si ?

Vendredi 23 Octobre - 20h30 // 15 places pour la charte / Durée : 1h15 / Tout public à partir de 12 ans

- **Voilà comment** par la Compagnie les pieds bleus

Suis-je vraiment moi-même ?

Quelle est cette grosse gratouille ?

Et si je perdais aux ricochets ?

Quand on est tout seul, vaut-il mieux être le premier ou le dernier ?

Proposition théâtrale pour un musicien et deux comédiens où il est question de rencontres, de cheminement, de moi, de soi, de dedans, de dehors, de joie et de résilience.



D'après les albums : Dans moi de Alex Cousseau et Kitty Crowther (Editions MeMo) et L'ours qui n'était pas là de Oren Lavie et Wolf Erlbruch (La Joie de Lire)

Mardi 9 Décembre – 15h00 // 15 places pour la charte / Durée : 50 min / Jeune public à partir de 7 ans

Renseignements Mélissa Rouillon : 02.41.43.84.09 ou spectacles@mpt-monplaisir.fr

Ligne de bus : 1, 5 & 10