

Ouvrages de Formation Musicale 2020 – 2021

Premier cycle

<u>1C 1</u>	Solfier pour mieux jouer vol. 1 (livre de l'élève)	S. Baraud	Ed. Billaudot
<u>1C 2</u>	La musique tout simplement vol. 2 (livre de l'élève)	J-C. Jollet	Ed. Billaudot
<u>1C 3</u>	Solfier pour mieux jouer vol. 3 (livre de l'élève)	S. Baraud	Ed. Billaudot
<u>1C 4</u>	Hector l'apprenti musicien vol. 3 (livre de l'élève)	S. Débéda	Ed. Van de Velde

Deuxième cycle

<u>2C 1</u>	Autour du chant et du rythme 2 ^{ème} cycle vol. 1	Joly et Canoncini	Ed. Lemoine
<u>2C 2</u>	La formation musicale en 2 ^e cycle vol. 5	M-H. Siciliano	Ed. Cube
<u>2C 3</u>	La formation musicale en 2 ^e cycle vol. 6	M-H. Siciliano	Ed. Cube

Troisième cycle

<u>3C</u>	La formation musicale en 3 ^e cycle vol. 7	M-H. Siciliano	Ed. Cube
------------------	---	----------------	----------

Cursus accéléré / Cycle Spécialisé / Formation Musicale Danseur

Les références d'ouvrages seront communiquées lors des premiers cours.

- ▶ Pour les livres dans lesquels l'élève écrit, il est demandé de privilégier l'achat d'un ouvrage neuf.
- ▶ Pour les niveaux 1C 1 / 1C 2, un carillon est demandé.

L'APEC (Association des Parents d'Elèves du Conservatoire) est présente toute l'année lors de permanences.

Pour la rentrée, L'APEC sera présente aux dates ci-dessous :

mercredi 16 septembre 2020 **14h00 à 18h00**

mercredi 23 septembre 2020 **14h00 à 18h00**

* _ * _ *